

LitteraGåtur på egen hånd - om høst og efterår

Litteratur og anvendte kilder

"Albert" af Ole Lund Kirkegaard. Gyldendal, 1968.

"Villa havbrise" af Caroline Säfstrand. Strawberry Forlag, 2020.

"Skovlunde før og nu" af Svend Jørgen Jensen. Ballerup Historiske Forening, 1998.

"H.C. Andersens Eventyr – med introduktion af Johannes Møllehave". Sesam, 2004.

"Da jeg er født i Ballerup". Udvalget for Kulturelle Anliggender. Ballerup Kommune, 1977.

"Min ukendte bror" af Niels Lyngsø. Gyldendal, 2015.

"Bondens frisættelsen – de danske landboreformer 1750-1810". Birgit Løgstrup. Gads Forlag, 2015.

"Høst" af Camilla Plum. Turbine, 2018.

"Gylden høst" af Margit Söderholm. Bonniers bøger, 1996.

"Gruk fra alle årene - bind V" af Piet Hein. Borgen, 1999.

"Kobbermark" af Gyrdur Elissason. Vandkunsten, 2014.

"Kvinderne fra Thy" af Maria Helleberg. Samleren, 2016.

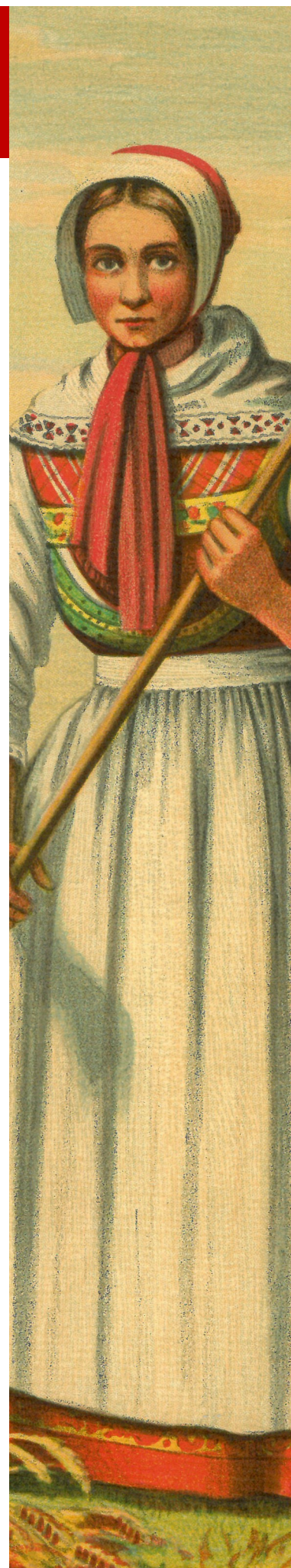
Illustrationer

"Danske Nationaldragter tegnet af historiemaler F.C. Lund. Kolding P. Blichers Forlag.

Mad på kort ved Carla Meyer og E. Herløv-Müller. Berlingske Forlag, ca. 1950.

Landbokvinden af Ole Højrup. Nationalmuseet, 1964.

"Dansk bondeliv i forrige århundrede" af Gunnar Knudsen. Chr. Erichsens Forlag, 1975.



LitteraGåtur på egen hånd - om høst og efterår

Læs også en skøn fortælling om æblet:

"Æblets fortælling" af Karen Syberg. People's Press, 2007.

Eller en af de mange gode bøger om øl:

"Øl i oldtiden" af Eva Koch. Wormianum. 2018.

"Dansk øl 1850-1950" af Simon Wrisberg. Forlaget Bog. 2019.

"Højt skum!": En bog om øl og det, der er værre" af Robert Storm Petersen. Alvilda. 2018.

