

Att arbeta med på egen hand i klassrummet

UPPDRAGET

-att skriva om en riktig människa från arkiven

1. Välj ut en flykting ur liggaren. De är alla numrerade.
2. Titta sen i mappen "Flyktingärenden".
3. Leta rätt på den valda flyktingen. Det är samma nummer som i flyktingmappen.
4. Försök sen att läsa och förstå vad som står om just "din" flykting.

Utifrån detta skall du nu skriva en kort berättelse om flyktingen! Kanske blir det något liknande som boken "Uppdraget" - fast kortare?!

Lägg till och använd din fantasi;

- Hur ser han eller hon ut?
- Hur gick det sedan?
- Stannade han eller hon kvar i Sverige?
- Hur gick flykten till?
- Träffade din flykting kanske "De svarta rosorna"...?
- Annat..?

För att få fler idéer och inspiration så kan du se på fotografierna från Fältjägerregementets kamratförenings fotoarkiv. Du kan även ta del av Uppdraget-processkrivning som finns på baksidan för att få än mer tips!

Lycka till!

UPPDRAGET processkrivning

- ett sätt att komma igång med och driva skrivandet framåt

Vi delar in berättelsen i fyra olika kapitel:

1. Hotet från de tyska soldaterna,
2. Vägen till den svenska gränsen,
3. Mötet med Främlingen,
4. Katastrofen eller om du vill Lyckan.

Vid varje kapitels avslutning får du en styrd mening.

Kapitel 1: Hotet från de tyska soldaterna

Berätta varför just din person tvingades fly.

Vad hade han eller hon gjort som retat upp de tyska ockupanterna?

Hur skulle det ha gått ifall de stannat kvar?

Fanns det släkt och vänner som råkat illa ut?

Avsluta kapitlet med: *"Då togs beslutet att fly till Sverige."*

Kapitel 2: Vägen till den svenska gränsen

Här gäller det att skriva om själva flykten.

Var det på natten? Hur färdades de? Hur kändes det – var det lugnt eller var man rädd? Var det fler som flydde samtidigt?

Det får gärna var lite spännande.

Avsluta kapitlet med: *"Längst in i huset satt en man i uniform med ryggen vänd mot dörren."*

Kapitel 3: Mötet med Främlingen

Beskriv utseendet på mannen, hans kläder, vad han säger och vad han gör.

Är han ett hot? Är han snäll och vill hjälpa?

Avsluta kapitlet med: *"Han gick ut och slog igen dörren efter sig."*

Kapitel 4: Katastrofen / Lyckan

Här händer det saker! Antingen blir det katastrof eller ett lyckligt slut.

Du bestämmer...!

Börja detta kapitel med: *"Och där stod de nu alla..."*

Avslutningen får du hitta på själv! Glöm inte att ge din berättelse ett namn!

Lycka till!

[Dokumenttitel]

Arkiv och lärande - med källor från Jämtland och Härjedalen