



Verksamhetsberättelse 2022

Svenska Arkivförbundet

Fotoförteckning

Omslagsbild, Arkivolymer, foto Amanda Vesterlund.

Sidan 4, Prova på äldre tiders handstil, foto Sara Grut.

Sidan 8, Utdelning av uppsatsstipendium, foto Eva Tegnhed.

Sidan 9, Nobelbysten framför blomstervägg. Copyright © Nobel Media AB 2016, foto Pi Frisk.

Sidan 10, Porträtt Amanda Vesterlund, foto Josefin Daddono.

Sidan 11, Arkivolymer, foto Amanda Vesterlund.

Förord

År 2022 går till historien som orons år, ett år som inleddes med att Covid-19 återkom med förnyad kraft som ökade trycket på sjukvårdens personal och med lidande och sorg hos alla berörda. Strax därpå kom Rysslands storskaliga attack mot sitt grannland, som utöver lidande och förstörd infrastruktur hotade landets kulturarv. Till detta kom gängkriminalitetens offer och klimatförändringarnas vådor.

Nej, år 2022, var inget bra år. Samtidigt skedde genombrott och nytänkande som ger visst hopp för framtiden, som svenska industriföretags satsningar på fossilfri energi och den stigande elbilsförsäljningen. Framstegen inom medicinsk forskning ger också hopp. Allt var inte becksvar, varken i det offentliga eller i det privata livet.

För Svenska Arkivförbundet var 2022 ett år med utmaningar och framgångar. En utmaning var att leva upp till ambitionen att bli den samlande kraften för landets enskilda arkiv. Basfinansieringen är inte i hamn och ekonomin är ansträngd. Styrelsen tog på sig långt fler tidskrävande uppgifter än vad som är hållbart. Arbetsbördan lättade när vi anställde en generalsekreterare som snabbt satte sig in i uppgifterna och tog egna kreativa initiativ. Kanslifunktionerna och ekonomihanteringen ordnades på ett bättre sätt. Till det positiva hör de bemötanden styrelsens ledamöter mottog vid möten med regionernas kulturchefer, vid besök på kulturdepartementet och kulturrådet, under samtal med Sveriges Hembygdsförbund och Sveriges Museer. Årsmötet i Göteborg i maj gav mersmak, genom föreläsningarna, medlemmarnas stöd och kritiska frågor.

Positivt var också att det av Riksarkivet finansiellt stödda fleråriga projektet #Corona2020 avslutades med en handbok i samtidsdokumentation. Boken är tänkt att användas i kristider och när enskilda arkiv, föreningar och organisationer ”vill fånga det som sker i samtiden”. Boken togs fram i ett nära och gott samarbete med Centrum för Näringslivshistoria och lanserades vid den digitala höstkongressen.

Som förbundsordförande vill jag tacka styrelsens ledamöter och generalsekreteraren Amanda Vesterlund för det arbete som ni nedlagt under året för att göra förbundet till en stabil riksorganisation för landets enskilda arkiv. Jag vill också tacka Riksarkivets ledning för finansiellt stöd, Anders Sjöman på Centrum för Näringslivshistoria för arbetet med handboken samt förbundets medlemmar som deltagit i aktiviteter, inkommit med synpunkter och via medlemsavgiften stött verksamheten.

Maths Isacson
Förbundsordförande



Verksamhetsberättelse

Svenska Arkivförbundets kärnuppdrag är att företräda, utveckla och stödja den enskilda arkivsektorn i Sverige. För att kunna utföra de uppdragen så behöver också förbundet bygga upp och utveckla den egna organisationen. Förbundet bildades 2018, med verksamhet från 2019 och har fortfarande begränsade ekonomiska och personella resurser. Med de förutsättningarna får styrelsen för Svenska Arkivförbundet lämna följande berättelse för verksamhetsåret 2022.

Företräda den enskilda arkivsektorn

Uppsökande verksamhet

I och med att pandemirestriktionerna hävdes under våren kunde förbundets uppsökande verksamhet återupptas. I det arbetet har samtal förts med Region Värmland, Sveriges Museer, Svenska kyrkan, Kungliga biblioteket, Sveriges hembygdsförbund, Statens kulturråd och kulturdepartementet. Det har varit den enskilda arkivsektorns förutsättningar, behov och utmaningar som har varit utgångspunkten i de samtalen med frågor kring finansiering, digitalisering och styrning som återkommande teman i samtalen.

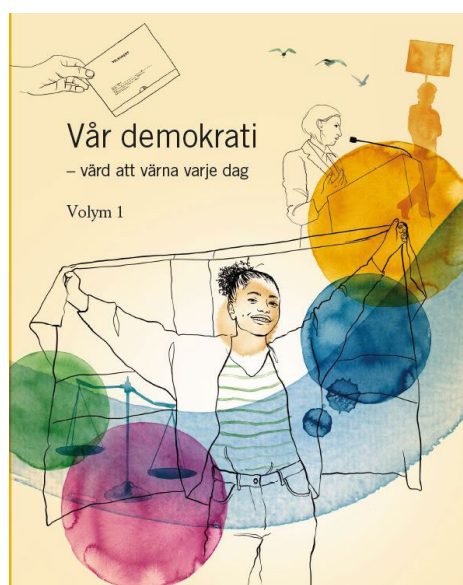
Kultursamverkansmodellen

Under hösten uppvaktade Svenska Arkivförbundet den statliga utredningen av Kultursamverkansmodellen, som de regionala enskilda arkivinstitutionerna omfattas av. Till utredarna framfördes arkivsektorns behov av långsiktighet. De regionala enskilda arkivinstitutionerna bedriver omfattande verksamhet för att förvalta civilsamhällets och näringslivets kulturarv med mycket små resurser. Utöver detta bedriver arkiven en utåtriktad verksamhet till många olika målgrupper.

Remissvar

En viktig del av Svenska Arkivförbundets uppdrag är att besvara remisser som rör kultur och kulturarv, demokrati, utbildning och forskning, digitalisering och andra frågor som har betydelse för den enskilda arkivsektorn. En av remisserna som förbundet besvarade under året var betänkandet *Vår demokrati – värd att värna varje dag* (SOU 2022:28). I vårt remissvar framhöll vi arki-

vens roll i en hållbar och fungerande demokrati. Arkivförbundet föreslog att Riksarkivet skulle ges i uppdrag att driva och utveckla Nationella arkivdatabasen (NAD) som en demokratifrämjande åtgärd genom att vara en samlad sökingång till både allmänna och enskilda handlingar.



Samarbetsrådet för enskilda arkiv

Svenska Arkivförbundets vice ordförande Erik Åström, och sekreterare Eva Tegnhed har under året deltagit i Riksarkivets Samarbetsråd för enskilda arkiv. Dessutom har styrelseledamoten Henrik Summanen och generalsekreteraren Amanda Vesterlund vid olika tillfällen varit adjungerande till samarbetsrådet. Där har de bevakat och drivit för den enskilda arkivsektorn strategiska frågor, såsom långsiktigt digitalt bevarande, Nationella arkivdatabasen, lagstiftning, föreskrifter och riktlinjer, som påverkar förutsättningarna för sektorn.

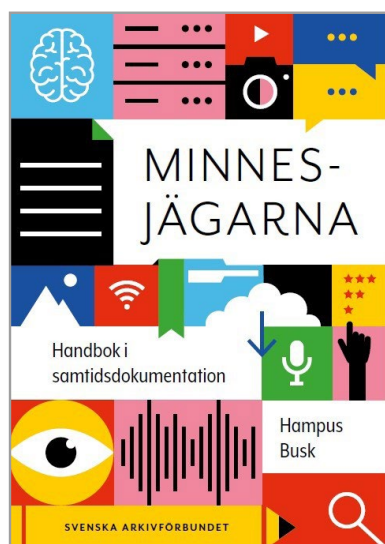
Utveckla den enskilda arkivsektorn

Värmöte och förbundsstämma

Värmötet och förbundsstämman arrangerades hos Riksarkivet i Göteborg med Riksarkivet och Institutionen för historiska studier vid Göteborgs universitet som värdar. Temat för värmötet var Arkivens värde och bjöd bland annat på föreläsningar om storytelling, historiebruk, svårigheterna att forska i företagsarkiv och de enskilda arkivens användning i den högre utbildningen. Föreläsningarna varvades med berättelser om iordningställandet av Volvos historiska arkiv i samarbete med Riksarkivet samt Riksarkivets storskaliga digitalisering av polisrapporter i Göteborg från förra sekelskiftet, ett projekt som involverade volontärer i det som kallas medborgarforskning. På förbundsstämman medverkade representanter från det norska Arkivförbundet.

Minnesjägarna: handbok i samtidsdokumentation

Åren med en global pandemi, 2020–2021, ledde bland annat till en återupptäckt av samtidsdokumentation hos många arkivverksamheter. Men också ett behov av stöd och tydliga arbetsmetoder för samtidsdokumentationen. Svenska Arkivförbundet initierade därför ett arbete för kunskapsutveckling inom området. Med finansiellt stöd från Riksarkivet för projektet #Corona2020 kulminerade arbetet 2022 med



utgivningen av en praktisk, lättillgänglig och genomarbetad handbok: *Minnesjägarna – handbok för samtidsdokumentation*.

Kulturhistorikern Hampus Busk har skrivit boken under ledning av Anders Sjöman vid Centrum för Näringslivshistoria och Svenska Arkivförbundets projektgrupp. Boken består av tre delar och erbjuder inte bara verktyg för själva dokumentationsarbetet utan också hur arbetet bör organiseras med hänsyn till etiska frågor och rådande lagstiftning samt hur dokumentationen ska arkiveras för framtiden.

Boken är tryckt med stöd från Kungl. Patriotiska Sällskapet, Åke Wibergs stiftelse och Konung Gustav VI Adolfs fond för svensk kultur.

Arbetet med kunskapsutveckling presenterades på de Nordiska Arkivdagarna i september tillsammans med andra nordiska exempel på dokumentationssatsningar. Den färdiga boken presenterades också på Svenska Arkivförbundets digitala höstkongress i december. Temat för Kongressen var samtidsdokumentation och samlade olika aktörers perspektiv och ingångar på temat.

Projektet Medlemsnära verksamhet

Projektet Medlemsnära verksamhet som har tagits över av Svenska Arkivförbundet från Näringslivsarkivens Förening har återstartats med studiebesök hos flera medlemsarkiv efter en paus under pandemin. Projektets huvudsakliga fokus är att inhämta kunskap om de bevarande arkivinstitutionernas förutsättningar för att sedan kunna erbjuda olika typer av stöd som främjar näringslivsarkiv.

Svenska Arkiv i Samverkan för ökad Synlighet

Samarbetet i ledningsgruppen för Svenska Arkiv i Samverkan för ökad Synlighet (SASS), där Svenska Arkivförbundet representeras av ordförande Maths Isacson, har under året i huvudsak kretsat kring planeringen för nästa Arkivvecka (AVEC).

Recension

Minnesjägarna är en handledning i hur man kan dokumentera skeenden medan de pågår i samtiden. Boken avslutas med ett kapitel om arkivkunskap av mer praktisk art. Ingenting brister i sakfrågor eller entusiasm, vilket gör boken läsvärd och viktig.

Att dokumentera skeenden i samtiden kan vara svårt men angeläget. Etiska frågor, rimlig riskbedömning vid fältarbete och samarbete med andra institutioner och även med allmänheten betonas också. Det finns många checklistor om hur respektive arbetsmoment kan utföras. Språket är inte svårt och framställningen blir alltmer konkret ju längre man läser.

Minnesjägarna är anpassad för många läsare, exempelvis från företag, offentlig förvaltning eller någon som vill få samtidens strömningar via sociala medier, och i stort sett alla som vill få perspektiv på sin verksamhet och spara den till eftervärlden.

Författaren Hampus Busk har både studerat och föreläst vid Uppsala universitet på institutionerna för ABM och konstvetenskap.

Lena Löfgren Bjerner

BTJ - specialister på digitala informationstjänster och media för kunskapssektorn

AVEC är en av Sveriges största arkivkonferenser som arrangeras ungefär vart fjärde år. AVEC samlar arkivverksamma, forskare och intressenter för aktuell information, diskussion och kontakt över sektorsgränser. Senaste AVEC arrangerades 2017. Den planerade konferensen 2021 ställdes in på grund av pandemin. SASS har också utrett olika digitala lösningar mellan de år då AVEC genomförs.

Samordningen av firandet av Arkivens dag, andra lördagen i november är ett annat arbete som genomförts inom SASS. Temat för Arkivens dag 2022 var Myter och mysterier och firades med över hundra olika aktiviteter runt om i landet. Det var en minskning av antalet aktiviteter, men samma antal arrangörer då flera aktörer i högre utsträckning samverkar kring samma aktivitet. I den omorganiserade Arbetsgruppen för Arkivens dag har Svenska Arkivförbundets representanter av kassör Anna Ketola.

Utveckling inom sektorn

Förutom det som beskrivits ovan följer Svenska Arkivförbundet utvecklingen av den enskilda arkivsektorn genom arbetet som sker i Föreningen för Sveriges Länsarkivarier, nätverket Arkivpedagogiskt Forum, Föreningen Enskilda E-arkivet samt olika krisberedskapsinsatser som görs för och inom kulturarvssektorn.



Stärka den enskilda arkivsektorn

Att stärka den enskilda arkivsektorn i Sverige är ett av Svenska Arkivförbundets viktigaste uppdrag, men årets händelser har också fått förbundet att engagera sig i den internationella situationen för kulturarvssektorn. Det är med stor oro och bestörtning som Svenska Arkivförbundet och resten av världen bevittnat hur kulturarvet hotas och förstörs i det krigsdrabbade Ukraina. Därför har förbundet engagerat sig i Nordiska museets insamling för att rädda Ukrainas kulturarv.

Nätverket Kollegor emellan

Det stärkande arbetet på den nationella arenan sker bland annat genom nätverksträffarna ”Kollegor emellan”. Det är ett forum där arkivverksamma inom den enskilda sektorn kan träffas och utbyta erfarenheter. Att arbeta på en arkivinstitution eller ansvara för en arkivfunktion hos en arkivbildade aktör är många gånger ett ensamt arbete. Därför har träffarna varit uppskattade och har återkommande deltagare från flera olika medlemsorganisationer. Årets fyra träffar hade följande teman: Ansvar för arkivfunktion och -institution, GDPR för ideella föreningar, i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan, Ensam på jobbet – att bygga nätverk och Att tänka på vid årets slut.

Grundkurs för arkivassistenter

Tack vare att pandemirestriktionerna hävdes i början av 2022 kunde Svenska Arkivförbundet genomföra kursen Grundkurs för arkivassistenter på Arkivcentrum Örebro län, månadsskiftet augusti-september, med de mångåriga kursledarna Anna Ketola, Skånes Arkivförbund och Per Lundin, Blekingearchivet. De 16 deltagarna fick under två dagar fördjupa sina kunskaper i att ordna arkiv. Utvärderingen av kursen var positiv och kursen är ett viktigt komplement till universitets- och högskoleutbildningarna i arkivvetenskap där tiden för praktik är begränsad.

Nationell ämneskonferens för arkivvetenskap

Svenska Arkivförbundet deltog under hösten i Nationell ämneskonferens för arkivvetenskap. Under konferensen diskuterades arkivutbildningarnas innehåll; skillnader och likheter samt gemensamma utmaningar som kurslitteratur, föreläsningsresurser och handledningsfrågor.



Förbundsordförande Maths Isacson delar ut uppsatsstipendiet 2022 till Anna Björk.

Uppsatsstipendium

För första gången någonsin delade Svenska Arkivförbundet ut ett stipendium till bästa uppsats inom vårt område. Stipendiet instiftades år 2021 med syftet att främja forskningen kring enskilda arkiv och användandet av enskilt källmaterial. 2022 års stipendiat var Anna Björk, Stockholm, som belönades för uppsatsen ”*Folkdansaren och arkivet*” – en undersökning av traditionsbärande som kritisk arkivpedagogik som lades fram vid Institutionen för Danspedagogik, Stockholms konstnärliga högskola.

I motiveringen till stipendiet beskrivs Björks uppsats som ”ovanligt nydanande” och att den ”öppnar för nya arkivperspektiv”.

Uppsatsen presenterades på Svenska Arkivförbundets Vårmöte och Förbundsstämma i Göteborg i maj samt i en artikel i tidskriften *Arkiv*.

Opinionsbildning och kommunikation

DIK Dialog

Svenska Arkivförbundet är en aktiv aktör för opinionsbildning kring de enskilda arkivens förutsättningar och betydelse och tar alla tillfällen att belysa arkivsektorn i stort. Ett sådant tillfälle under 2022 var fackförbundet DIK:s podd *DIK Dialog* där förbundets generalsekreterare Amanda Vesterlund medverkade tillsammans med DIK:s ordförande Anna Troberg och Riksarkivets förste arkivarie Maud Almström-Blom. Temat för podd-avsnittet var arkivarieyrkets och arkivens utveckling. Det släpptes kort efter Arkivens dag i november. Arkivsektorn utvecklas i takt och i vissa fall i otakt med samhällets informationsflöden. Det ställer krav på fortbildning och olika slags stöd för arkivarier.

Nobels fredspris 2022

I december delades Nobels Fredspris ut till tre aktörer som använder dokumentation och arkiv som metod för att försvara mänskliga rättigheter. Svenska Arkivförbundet uppmärksammade via pressmeddelande att Nobels Fredspris lyft

arkivens roll och funktion i samhället genom valet av pristagare. Vår förhoppning är att priset ska ge ett bättre skydd för de tre verksamheterna som belönats och att arkiv i allmänhet värderas än högre som resurs i samhället.

Tidskriften *Arkiv*

Svenska Arkivförbundet ger ut, tillsammans med tre andra nationella arkivföreningar, tidskriften *Arkiv*. Tidskriften kommer ut med fyra nummer per år och behandlar alla aspekter av arkivväsendet.

Kommunikation

Svenska Arkivförbundet har under året skickat ut fyra nyhetsbrev till medlemsorganisationerna. Nyhetsbrevet innehåller information från förbundet, samarbetspartners och omvärlden. Undersökningar visar att det är en mycket uppskattad del av medlemskapet. Utöver det kommunicerar förbundet genom hemsidan arkivforbundet.se och Facebook-sidan Svenska Arkivförbundet.



Copyright © Nobel Media AB 2016. Photo: Pi Frisk.

Förbundets organisation

Rekrytering

För att fortsätta utveckla verksamheten har Svenska Arkivförbundet under 2022 rekryterat och anställt en generalsekreterare. När Amanda Vesterlund, Östersund, tillträdde tjänsten som generalsekreterare den 5 september så påbörjades också en organisationsförändring så att kansli-funktionerna som lokaliserats till Blekingearkivet och Föreningsarkivet i Jämtlands län överfördes till generalsekreteraren och Blekingearkivets uppdrag som utvecklingskoordinator avslutades.



Medlemmar

Fyra organisationer inom den enskilda arkivsektorn har sökt och beviljats medlemskap i Svenska Arkivförbundet under 2022: Jernkontoret, Nordiska museet, Sigtunastiftelsen, och Stiftelsen Expo. Dessutom har Sara Karlsson och Linn Johansson sökt och upptagits som stödmedlemmar i förbundet.

Med de tillskotten uppgår förbundets medlemsantal till 130, vilket är en liten minskning från 134 medlemmar 2021. Minskningen beror främst på att några medlemsorganisationer har omorganiserat sig och i samband med det avslutat sina medlemskap i förbundet.

Ekonomi

Svenska Arkivförbundets verksamhet finansieras dels genom statsbidrag som fördelas av Riksarkivet enligt instruktion från regeringen (SFS 2009:1593), dels genom förbundets egna medlemsavgifter. Medlemsavgifterna är en väsentlig del av förbundets intäkter och möjliggör satsningarna på aktiviteter som skapar medlemsnytta och delaktighet.

Det ekonomiska resultatet för 2022 blev ett underskott på 394 592 kronor, vilket var något högre än det budgeterade underskottet på 390 000 kr som medlemmarna tog beslut om på förbundsstämman 2021.

Utöver detta har nödvändiga korrigeringar gjorts av förbundets aktie- och fondinnehav, i enlighet med god redovisningssed. Detta medför en nedskrivning av det egna kapitalet med 703 306 kr. Se Svenska Arkivförbundets årsredovisning för mer information om förbundets finansiella ställning.

Särskilt tack 2022

- Riksarkivet för ett värdefullt samarbete kring frågor rörande enskilda arkiv.
- Riksarkivet i Göteborg och Institutionen för historiska studier vid Göteborgs universitet för värdskapet på förbundets Vårmöte och Förbundsstämma i maj.
- Studieförbundet Vuxenskolan för samarbetet kring Kollegor emellan-träffen med temat GDPR för ideella föreningar.
- Per Lundin vid Blekingearkivet för förtjänstfullt utförande av uppdraget som Utvecklingskoordinator.
- Centrum för Näringslivshistoria och uppdragschef Anders Sjöman för insatserna i projektet #Corona2020 och framtagandet av boken *Minnesjägarna*.



Svenska Arkivförbundet 2022

Styrelse

	Vald till förbundsstämman
Maths Isacson, Uppsala, ordförande	2023
Erik Åström, Bromma, vice ordförande	2023
Anna Ketola, Ystad, kassör	2023
Eva Tegnhed, Frösön, sekreterare	2023
Samuel Edquist, Bagarmossen	2023
Christer Ahlberger, Göteborg	2023
Hans Huling, Skattkärr	2024
Henrik Summanen, Västerås	2024
Katarina Carlsson, Malmö	2024
Elinor Magnérus, Örebro	2024

Styrelsen har sammanträtt sju gånger under året.

Revisorer

Fredrik Olsson Spjut, Umeå, sammankallande	2024
Lars Andersson, Eskilstuna	2023
Peter Olausson, Värmlands Nysäter, ersättare	2023

Valberedning

Per Lundin, Ronneby, sammankallande	2023
Albin Lindqvist, Ringarum	2023
Liz Gunnarsson, Vargön	2023

Personal

Per Lundin, utvecklingskoordinator, januari – mars
Amanda Vesterlund, generalsekreterare, september –

Samverkan och representation

Riksarkivets Samarbetsråd för enskilda arkiv

Vice ordförande Erik Åström och sekreterare Eva Tegnhed

Föreningen Svensk Arkivtidskrift

Styrelseledamot Hans Hulling och ordförande Maths Isacson (ersättare)

Tidskriften *Arkivs* redaktion

Per Lundin och Maria Larsson-Östergren

Svenska Arkiv i Samverkan för ökad Synlighet

Ordförande Maths Isacson

Svenska Arkiv i Samverkan för ökad Synlighet, arbetsgruppen Arkivens dag

Kassör Anna Ketola



Östersund den 7 mars 2023

Maths Isacson
förbundsordförande

Erik Åström
vice ordförande

Anna Ketola
kassör

Eva Tegnhed
sekreterare

Christer Ahlberger
ledamot

Elinor Magnéus
ledamot

Hans Hulling
ledamot (utträdde ur styrelsen 16 januari 2023)

Henrik Summanen
ledamot

Katarina Carlsson
ledamot

Samuel Edquist
ledamot

Medlemmar 2022

Föreningsarkivet i Jämtlands län
Bengtstors föreningsarkiv
Blekingearkivet
Svenska Röda Korset
ArkivCentrum Örebro län
Innovatum Science Center AB
Arkiv Gävleborg
Skånes Näringslivsarkiv
Företagsarkivet i Westerbotten
Kronobergsarkivet
Föreningsarkivet i Sydvästra Götaland
TAM-Arkiv
Bohusläns Föreningsarkiv
Dalarnas Folkrorelsearkiv
Föreningen Centrum för Näringslivshistoria
Föreningsarkivet Västernorrland
Föreningsarkivet Vargårda kommun
Arkiv Västmanland
Jönköpings läns folkrorelsearkiv
Equmeniakyrkan
Bygdegårdarnas Riksförbund
Föreningsarkivet i Värmland
Verdandi
Heby kommunarkiv
Sveriges Riksidrottsförbund
Norrbottens Föreningsarkiv
Östergötlands Arkivförbund
Helsingborgs stadsarkiv
Kalmar läns arkivförbund (KLAF)
Centerpartiets Ungdomsförbund
SAC:s Arkivkommitté
DIK-förbundet
Sveriges Hembygdsförbund
Unga Örnars Riksförbund
Nykterhetsrörelsens bildningsverksamhet (NBV)
HSB Riksförbund
Tekniska museets arkiv
Arbetarrörelsens Arkiv i Landskrona
Näringslivsarkiv i Norrland (NIN)
Älvsborgsarkivet Förenings- och lokalhistoria
Folkrorelsernas arkiv i Norrahammar (FRAN)
Pensionärernas Riksorganisation (PRO)
Föreningen för folkbildningsforskning
Finansförbundet
Seko, Service- och kommunikationsfacket
Skaraborgs föreningsarkiv
Arkivcentrum i Dalarna
Föreningen Värmlandsarkiv
Arbetarnas Bildningsförbund (ABF)
Arbetets Museum
Handelsanställdas Förbund
IF Metall
Landsorganisationen (LO)
Ledarna
Sensus Riksförbund
Studieförbundet Vuxenskolan
Svenska Transportarbetareförbundet
Livsmedelsarbetareförbundet
Svenska Målareförbundet
Svenska Pappersindustriarbetareförbundet
Arkiv Sörmland
Folkrorelsearkivet för Uppsala län
ArbetSam
Arbetarrörelsens arkiv och bibliotek
Riksarkivet
Regionarkivet Västra Götalandsreg. och Gbg stad

Folkrörelsearkivet i Västerbotten	Fastighetsanställdas Förbund
Föreningen Kalmar Folkrörelsearkiv	Liberalerna
Folkrörelsearkivet för mellersta Kalmar län	Frälsningsarméns Arkiv
Norra Kalmar läns Föreningsarkiv	Föreningen Norden
Svenska kennelklubben	GS – facket för skogs-, trä- och grafisk bransch
Humanistiska biblioteket, Göteborgs universitet	HandikappHistoriska Föreningen
Archives for the unexplained (AFU)	IOGT-NTO
Stockholms arbetarekommun	Hyresgästföreningen
Föreningsarkiven i Stockholms län	Studieförbundet Riksförbundet
Skånes Arkivförbund	Riksorganisationen Folkets Hus och Parker
Arbetarrörelsens arkiv i Skåne	Socialdemokraterna
Föreningsarkivet i Herrljunga	Svenska Elektrikerförbundet
Föreningsarkivet Vänersborg	Sveriges Dövas Riksförbund
Folkrörelsearkivet i Ängelholm	Synskadades Riksförbund
Folkrörelsernas Arkiv i Karlskoga	Vänsterpartiet
Katrineholms kommun	Handelsanställdas Förbund avd. 20
Centerpartiet	Föreningen Svenskt Näringsliv
Folkrörelsernas Arkiv i Kristianstad	Svenskt Tenn - arkiv och samlingar
Föreningsarkivet i Södertälje och Nykvarn	Stiftelsen Kiviks Museum och Arkiv
Alingsås kommun- och föreningsarkiv	Genealogiska föreningen
Lindesbergs kulturhistoriska arkiv	Maria Larsson Östergren
Linköpings Föreningsarkiv	Jan Östergren
Föreningsarkivet i Borås (FAB)	Sverigefinländarnas arkiv
Föreningsarkivet i Mellerud (FAM)	Eva Sjögren Zipsane
Föreningsarkivet i Vimmerby	Ulf Andersson
Katrineholms Arbetararkiv	Arkiv Halland
Norrköpings Föreningsarkiv (NFA)	Jernkontoret
Norrtälje Stadsarkiv	Nordiska museet
Nyköpings Stadsarkiv	Sara Karlsson
Stockholms Stadsarkiv	Stiftelsen Expo
Trollhättans Arkivförening (TAF)	Sigtunastiftelsen
Åmåls Föreningsarkiv	Linn Johansson

Vår tid behöver starka kunskaps-
institutioner, som kan förmedla trovärdiga
fakta och unika berättelser.

Svenska Arkivförbundet