

Fé.B.A.F asbl



bpost  
PB-PP  
BELGIE(N) - BELGIQUE

Trimestriel n° 240  
janvier – février - mars 2019  
Bureau de dépôt : 4430 Ans  
Agrément n° : P912238

## **FEDERATION BELGE DES APHASIQUES FRANCOPHONES ASBL**

Siège social :  
Chaussée de Wavre, 1326 bte 9  
1160 Bruxelles.

**PAROLE .... CONTACTS**

Fé.B.A.F. a.s.b.l.  
Périodique Trimestriel  
bureau de Dépôt  
4430 Ans

Editeur responsable :  
Mr Roland GULPEN  
Rue de Vottem 22/023  
4000 LIEGE.

<http://www.febaf.be>



## Sommaire :

<b>EDITO</b> – Le mot de la Présidente :.....	Page 3
<i>Colette Choffray</i>	
Rubrique médicale et thérapeutique :.....	Page 4
<i>Colette Choffray</i>	
S'adapter, tour d'Europe.....	Page 5
Jeux :.....	Page 6
Humour :.....	Page 8
La page du cinéma :.....	Page 9
<i>Jean-Claude Hoornaert</i>	
Nouvelles du groupe « Ensemble » Liège et environs.....	Page 11
Nouvelles du groupe « Osons-Revivre » Le Centre/La Louvière.....	Page 13
<i>Corinne et Marie-Reine Malou</i>	
Nouvelles du groupe « Aphasi-Lux » .....	Page 15
<i>Colette Choffray</i>	
Nouvelles du groupe « Apha-force » de Tournai :.....	Page 16
Nouvelles du groupe « Se Comprendre » de Bruxelles.....	Page 17
<i>Viviane Speleers</i>	
Tour d'Europe.....	Page 18
Informations :.....	Page 19



## EDITO

### Le mot de la Présidente

*La vie est bonne ou mauvaise... Il serait plus indiqué de dire, ou d'écrire, que la vie est bonne et mauvaise, à la fois !*

*Pourquoi ? Tant il est rare qu'un tableau de cette vie soit parfait... ou imparfait. Les deux facettes se rejoignent. Et dans nos vies, à côté d'un pan aux couleurs du bonheur, il y a également un pan du malheur. Quelquefois, il y a une disproportion entre ces deux pans. Et *lorsque la disproportion s'attaque négativement au pan du bonheur, très vite, on se met à détester la vie*, on y inclut parfois d'autres personnes qui, à nos yeux, sont responsables de cette vie qui plonge doucement vers le noir.*

*Que faire alors ? D'abord, aimer, à tout prix, la vie en collectionnant dans notre esprit les côtés heureux ; l'aimer tellement que nous n'aurons plus assez de « moyens » pour la détester... !*

Bien évidemment, cela est plus facile à écrire qu'à faire, MAIS, *pour vous sentir plus souvent heureux, au cours de la journée, sans préméditation, collectez dans votre esprit les moments positifs, laissez donc de côté les vilains moments. Rattachez les beaux moments à toutes sortes de situations et vous vous rendrez compte que, souvent, un bonheur que l'on croit unique est en fait composé de bien d'autres situations heureuses.*

De la sorte, vous irez petit à petit sur le *chemin constructif de l'optimisme* et sur celui du vrai bonheur multiple : *celui de vivre, d'aimer, de partager* et ce, en faisant un pied de nez à chaque barrière mentale qui veut vous fermer la route du bonheur...

***Allez ! Dès demain matin, au lever : une seule phrase à vous dire à vous-même : « aujourd'hui, je suis et je resterai heureux ! »*** Vous verrez comme vous serez agréablement surpris, même si vous devez vous répéter cette phrase au cours de la journée !

A bientôt, ... et be happy !

Colette

***La communication d'abord !***

## **Rubrique médicale et thérapeutique**

de Colette CHOFFRAY du groupe APHASI-LUX

### **Et si l'on évoquait les émotions ?**

**Etonnement** : certaines de nos émotions, que nous pensions innées, donc naturelles, archaïques, biologiques, manifestes, ne le sont pas pour tous les êtres humains.

Et donc, pour certaines d'entre elles, variables selon les individus, il faut les construire... Les construire avec la pensée... qui n'est pas universelle ! Donc, les émotions varient, logiquement, d'une peuplade à une autre et d'un individu à l'autre.

**Les étudier, ces émotions, n'est quère facile** car elles dépendent des relations humaines, de diverses situations et de chaque individu.

En outre, elles interviennent dans la construction de la pensée.... qui les guide par la suite.

Or, chaque personne vit les émotions selon elle, donc sur base de son caractère et de sa personnalité. Nous sommes, en quelque sorte, un « doublé » : **d'un côté, la raison nous guide, d'un autre, c'est l'émotion qui prend la place...**

Dès lors, on a tendance à considérer que **la raison appartient au cerveau et habite dans la tête alors que l'émotion se réfugie dans le cœur et dans le corps... Il y a toutefois des relations entre eux.**

**Arthur KLEINMAN** \*(psychiatre et anthropologue américain de HARVARD) a montré, au travers de ses études, que les Chinois de Taiwan désignaient une majorité des états émotionnels par des termes corporels.

Par exemple, la tristesse et l'anxiété sont associées au cœur, la colère au foie, les émotions en général à la faiblesse des os ou des nerfs.

Toutefois, *même si l'aspect physiologique des émotions existe, il ne faut pas oublier l'intervention du paramètre psychologique, voire cognitif !*

Un autre pionnier des études sur les émotions, **DARWIN**, les a codifiées et coïncées dans les expressions faciales...

Par là, *il voulait démontrer le caractère universel des émotions et leur caractère inné.*

Ces points de vue oublient la valeur communicationnelle de l'expression émotionnelle qui revêt différentes formes dont le langage et la pensée.

Et puis, n'oublions pas que *l'émotion est, avant tout, un événement intime, vraie surtout lorsqu'on est seul.* En groupe, elle peut se transformer en effet de culture, perdant alors sa spontanéité et sa vérité...

Certains individus soulagent leurs émotions par des manifestations de chagrin, de rire, de cri... D'autres tentent de les expliquer et de chercher un « pourquoi »...

**Pour « conclure », j'ai envie d'encourager celles et ceux qui sont atteints d'aphasie de ne pas rester enfermés dans leurs émotions.** Un cri, un mot, une attitude, le visage, un geste peuvent les traduire, qu'elles soient positives ou négatives

N'oublions pas qu'il est **très important de partager nos émotions avec autrui**, sous peine de se sentir dans une solitude presque ennemie et qui embarrasse notre cercle familial et relationnel

**Il n'y a aucune honte, lorsque la justification est présente, à pleurer, ni à se révolter ! Au contraire**, cela peut aider l'autre à mieux comprendre et à agir pour aller vers des situations de vie plus agréables...

Colette



## S'ADAPTER TOUR D'EUROPE 2019

**Un couple de jeunes de 29 ans dynamiques, optimistes et motivés**

ayant récemment subi un **AVC**  
ont décidé de faire un **road trip engagé.**

### Ils veulent :

- parcourir l'**Europe**,
- rencontrer des associations de victimes **d'AVC** et **d'aphasie** à travers l'Europe,
- changer la vision du **handicap**,
- faire de la **prévention** sur les principaux facteurs de risque cardio-vasculaires : dépister l'HTA (hypertension artérielle), l'hyperglycémie,
- diffuser le principe de **l'auto-rééducation**,
- et améliorer **l'aide** aux personnes atteintes d'un AVC.

### Qui ?

A bord : **un juriste** et **une médecin.**

### Où ?



### Quand ?

**OUVREZ L'ŒIL !**  
Durant les mois **d'août et de septembre 2019**, ils seront peut-être chez vous !

### Comment ?

Aidez-les à réaliser leur objectif !  
**Faites-leur un don !**

Ils ont besoin de **sponsors** et **d'un van adapté** à leur hémiparésie (l'un droit, l'autre gauche : ils se complètent en tout point).

Ils sont en situation de handicap mais rien ne les arrête !

Ils réaliseront **un carnet de bord, des vidéos et un livre** pour vous faire partager leur aventure !



S'ADAPTER

Louis Gustin



Elisa Mathy



[www.sadapter.eu](http://www.sadapter.eu)



[s4dapter@gmail.com](mailto:s4dapter@gmail.com)



S'adapter

(Programme du road trip, voir page 18)

# SUDOKU

Facile

				5	1			7
			7	6				
		1			9			4
	1				6	4	9	3
6		9	8					1
4		7			5	8	2	6
3	8	2	6			7		9
9			5		8			
	4	5	9		7			8

Il s'agit de deux types de Sudoku, au-dessus c'est facile et en-dessous plus difficile. Il suffit de compléter chacun de ces petits espaces par un chiffre allant de 1 à 9. Mais il est interdit de répéter le même chiffre à l'intérieur de ce petit carré. Seconde difficulté, les lignes horizontales et verticales du grand ensemble ne peuvent accueillir deux fois le même chiffre. Veuillez trouver les solutions à la page 14.

Difficile

		5		1		4		
				9				
9				5			6	3
2								
	4	7			1			9
8						6		7
	1		5	7	2			
	6				3			
7	2			4				1

## MOTS CROISES (solution à la page 17)

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1										■						■			
2							■						■						
3						■						■					■		
4				■						■					■				■
5			■					■				■							
6					■				■				■					■	
7		■					■				■					■			
8				■								■							■
9	■					■									■				
10			■					■										■	
11				■							■								
12							■								■				

### Horizontalement :

1 Aérer la voiture. Couleur. Sur le point de craquer. 2 Enoncer successivement. Officiers supérieurs. On y prend des coups. 3 Marquer. Adolescent. Réservoir laitier. A elle. 4 Service efficace. Il a reçu la tonsure. Cruchon. Message. 5 Restrictif. Insecte piqueur. Porteur de balle. Extraordinaires. 6 Organisation malhonnête. Etablissement anglais. Terrasse. Antiglisse. 7 Mystère en plein ciel. Transport. Convaincue. Grands arbres. 8 Il perce à travers la jalousie. Alors. Balancer. 9 Boisson alcoolisée. Vraiment insupportable. Regimbai. 10 Nouveau nom de l'Eridan. Relax. Ralentissement. Ville où naquit Abraham. 11 Influé. Reproduire sans reproduction. Pose de danse académique. 12 Envisagea. Vexée. Périodes de chaleurs.

### Verticalement :

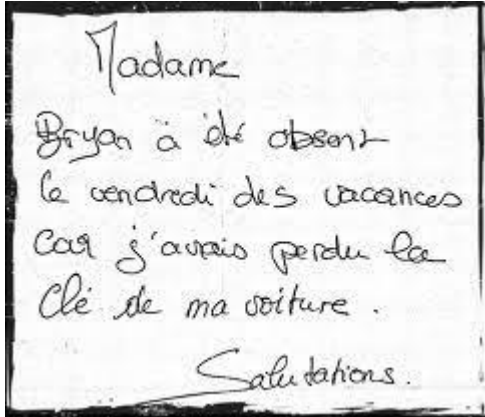
1 Troubler l'ordre. Marche. 2 Porteur d'aiguilles. En abondance. 3 Vendu. Sombre. Mot de format. 4 Anglaise appréciée. Express. Oui. 5 Troua. Commerce. 6 Richesse. Petite parcelle. Mouvement de foule. 7 Carte de restaurant. Fosse. 8 Légume arabe. Hâlé. Petite observation. 9 Odeur caractéristique. Ingénieur français. 10 Avant toi. Derrière l'orchestre. 11 Médecin familial. Matière d'historien. 12 Part à l'aventure. Type au top. Rejetas. 13 Une petite bourguignonne. Chancelante. 14 Morceau. Narre. 15 Fastidieuse besogne. Avoir du cran. Sobriquet de débarqué. 16 Echappatoire. Ile grecque. 17 Divorcée. Point central. Il a sa clé. 18 Service religieux. Tromperie. 19 Pays de Mickey. Situé dans les deux sens. Fulminations.



## Un peu d'Humour

### Les perles des mots d'excuses :

Voici quelques exemples non corrigés de mots d'excuse écrits par des parents d'élèves :



Monsieur,  
Mon fils était en retard hier, mais il n'avait pas de mot parce que si je faisais un mot il serait encore plus en retard et vous auriez été encore plus en colère.

Excusez-moi pour l'absence de Kevin pour vendredi dernier mais en ce moment c'est vraiment le bordel à la maison et en plus il fallait faire les courses.

Monsieur de quel droit vous permettez-vous de dire que mon fils est mal élevé ? Je ne vous salue pas.

Oumar ne couvra pas le livre de la bibliothèque de l'école car ce n'est pas son rôle et il a emprunté non couvert, l'esclavage, ces fini ! Merci

Monsieur. Maintenant ça va lâché mon fils, ça commence à bien faire. C'est moi son père et ses problèmes. Je préfère pas me dépresser car le juge m'a dit qu'il fallait plus que je m'enferme.

### Des définitions pour rire :

- Saint Ignace** : Fête des cheveux
- Syntaxe** : Fête des impôts
- Dimanche** : T-shirt de poule
- Fêtard** : Il faut rentrer se coucher
- Incontournable** : Personne conne pouvant pivoter
- Mercato** : Maman pratiquante
- Sismique** : Salaire élevé car correspondant à six fois le salaire minimum en France
- Elastique** : Pour que ce soit propre...
- La moustache** : Le ketchup aussi
- Patois Nîmois** : Mais c'est qui alors ?



### Pourquoi trinque-t-on ?



La coutume de trinquer vient du Moyen Âge.

À cette époque, les empoisonnements par la boisson étaient courants. Par précaution, les gens qui vidaient leur verre ensemble s'échangeaient un peu de breuvage juste avant de boire.

Par la suite, on se contenta simplement de cogner les verres pour échanger du liquide par éclaboussure. Aujourd'hui encore, on dit qu'il ne faut pas commencer à boire avant d'avoir trinqué, et qu'il faut se regarder dans les yeux en trinquant, ce qui est un signe de confiance.





## La page de Cinéma



Présentée par Jean-Claude Hoornaert du groupe Ensemble

**"L'Empereur de Paris"** de J-Fr. Richet avec V. Cassej, Fr. Mavor, F. Luchini, ...

**Résumé :** Sous le règne de Napoléon, François Vidocq, le seul homme à s'être échappé des plus grands bagnes du pays, est une légende des bas-fonds parisiens. Laisse pour mort après sa dernière évasion spectaculaire, l'ex-bagnard essaye de se faire oublier sous les traits d'un simple commerçant. Son passé le rattrape pourtant, et, après avoir été accusé d'un meurtre qu'il n'a pas commis, il propose un marché au chef de la sûreté : il rejoint la police pour combattre la pègre, en échange de sa liberté. Malgré des résultats exceptionnels, il provoque l'hostilité de ses confrères policiers et la fureur de la pègre qui a mis sa tête à prix...



**Critique :** excellent à tout point de vue, acteurs, scénario, histoire (vraie), images et décors !!!!! J'ai adoré Vidocq... Le nom est connu, et c'est sans doute le premier flic de France à avoir connu la notoriété. Claude Brasseur y a bien contribué, en endossant le rôle dans un téléfilm des années 70. Mais cette notoriété est d'abord due à lui-même. Car Vidocq était un personnage vraiment peu ordinaire. Avec "l'Empereur de Paris", le réalisateur Jean François Richet s'est attaché à rappeler les origines de bagnard du premier flic de France. Il s'essaye à comprendre ses motivations, pourquoi l'homme est passé du camp des malfrats à celui de la police. Le réalisateur nous embarque dans une descente en eaux profondes dans le Paris du 1er Empire. Nous voilà plongés dans une ville populeuse, crasseuse, pleine de coupe-jarrets et de tire-laines à tous les coins de rues. Un Paris qui pue la misère. Une ville en proie à la violence et à la loi du plus fort. A côté de cela, les uniformes rutilants des grenadiers évoquent l'épopée napoléonienne, pleine de gloire. Monde de contraste bien rendu dans un film qui brille à restituer son époque. Au rythme de violents combats qui maintiennent l'attention du spectateur, quelques personnages secondaires sont vraiment très bien ! Lucchini parfait en Fouché cynique au phrasé cinglant; James Thierrée convaincant en aristocrate devenu hussard qui cherche à récupérer ses biens confisqués par la République, Denis Menochet très dense en inspecteur sceptique, véritable Javert hugolien avant l'heure. De manière générale, les seconds rôles sont si réalistes, si haut-en-couleur qu'on a l'impression de voir des personnages de Balzac. Quant à Vincent Cassel, il a une puissance de jeu qui le rend crédible, à l'inverse de la jeune Freya Mayor, un peu trop contemporaine dans son jeu et trop jolie pour être une fille de rue. Cet "Empereur" constitue aussi sans doute à ce jour l'évocation la plus réaliste du premier chef de la police.



## "Une intime conviction" de avec O. Gourmet, M. Foïs, L. Lucas, .....

L'ÉGÉ.

**Résumé** : depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguié, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Craignant une erreur judiciaire, elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel. Ensemble, ils vont mener un combat acharné contre l'injustice. Mais alors que l'étau se resserme autour de celui que tous accusent, la quête de vérité de Nora vire à l'obsession.

**Critique** : comme j'adore Olivier Gourmet (acteur principal de ma 1<sup>ière</sup> figuration), j'avais hâte de voir ce film judiciaire. Cela parle d'une histoire vraie. C'est très intense. Le film est parfaitement bien réalisé et interprété. Dans ce genre souvent galvaudé et américanisé, "une intime conviction" retrace avec force et véracité, même si le scénario est en partie romancé, le retentissant procès en appel de l'affaire Viguié.



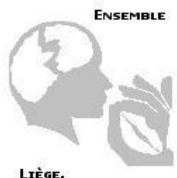
On se prend au rythme oppressant de cette contre-enquête haletante. Marina Foïs (Nora) et Olivier Gourmet (Dupond-Moretti) sont impressionnants de conviction et d'énergie. La plaidoirie de la défense à la fin du film est un impeccable morceau de bravoure !!!

## "Green book" de P. Farrelly avec V. Mortensen, M. Ali, ....



**Résumé** : en 1962, alors que règne la ségrégation, Tony Lip, un vider italo-américain du Bronx est engagé pour conduire et protéger le Dr Don Shirley, un pianiste noir de renommée mondiale, lors d'une tournée de concerts. Durant leur périple de Manhattan jusqu'au Sud profond, ils s'appuient sur le Green Book pour dénicher les établissements accueillant les personnes de couleur, où l'on ne refusera pas de servir Shirley et où il ne sera ni humilié ni maltraité.

**Critique** : « Green Book : Sur les routes du sud » est un vrai petit bijou d'humanité qui cache une histoire dans laquelle l'impossible se produit, où les contraires se rencontrent, et où surtout une très belle amitié se noue ! Totalement incroyable dans ce contexte si particulier de ségrégation aux USA en 1962, soit ce racisme ordinaire, consenti et installé dans une population qui s'en arrange... Un film très réussi, tout particulièrement grâce à la performance d'acteur de Viggo Mortensen qui manie l'italien du Bronx aussi bien que le sandwich à la pizza. La confrontation entre les deux hommes est autant sociale que raciale. Les répliques font mouche, le duo est attendrissant et l'objectif est atteint. A voir si vous voulez passer un très agréable moment !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!



## Dernières nouvelles du groupe « Ensemble » de Liège.

### TOUR DU MONDE :

#### Jean-Claude Hoornaert nous raconte...

En décembre 1997, j'ai participé à un jeu sur le cinéma, organisé par la R.T.B.F. : « Cinémoi ».

Les deux adversaires représentaient une association. Les points gagnés lors du jeu par les deux participants, étaient transformés en francs belges et versés aux associations ! Le vainqueur gagnait un voyage en rapport avec le film sur lequel les questions étaient posées. Le film était " Charlie Chaplin" de R. Attenborough. Je m'attendais à un voyage en Suisse où



Jean-Claude au Sri Lanka



Jean-Claude à La Réunion

Charlot a fini sa vie. !!!! ET NON !!!!. Chaplin a fondé la United Artist Association et Hollywood. Il est décédé le 25 décembre 1977. Le jeu a été diffusé à Noël pour célébrer les 20 ans de sa disparition. La R.T.B.F. a fait un cadeau de Noël : voyage à Hollywood avec visite du quartier des villas des stars, entrée aux studios Universal, à Disneyland et 2 nuits à Las Vegas. J'ai gagné le jeu et donc le voyage ! C'est en faisant ce voyage que je me suis rendu compte que malgré mes handicaps, je pouvais voyager !

J'ai commencé par aller avec l'A.L.H. (Amicale Liégeoise des handicapés) à Antalya en Turquie. Puis j'ai voulu voir les pyramides en Egypte. Comme voyager représente un certain coût, j'ai décidé d'économiser un maximum et de partir un an sur deux. Après les pyramides et toujours au bord de la Méditerranée, j'ai voulu voir une autre merveille du monde : le mur de Pétra en Jordanie. Deux ans



Jean-Claude en Afrique du Sud

après, je voulais encore voir des pyramides, d'où j'ai pris la direction du Mexique pour les pyramides aztèques.

Ma mère avait une connaissance qui a appris mon goût pour les voyages. Celle-ci était française et terminait sa carrière d'enseignante à l'île de La Réunion (océan indien). Elle m'a dit « viens vite me rendre visite car à la fin de l'année scolaire, je serai pensionnée et je remonterai en France ! »



Jean-Claude au Brésil - Chutes d'eau d'Iguazu

Amérique du nord, Amérique centrale, Afrique du nord, océan indien constituent le début de mon tour du monde. Après j'ai pris la direction de l'Asie avec le Sri Lanka (= Asie indienne) et ensuite l'Afrique de Sud. Puis la Thaïlande (Asie bridée), où j'ai fêté mes 50 ans. Je me suis offert comme cadeau d'anniversaire, Noël sur une plage australienne et le feu d'artifice du nouvel an à Sydney (qu'on voit chaque année à la télé). Au début de cette année, un peu de Scandinavie : Islande. Mais avec mon voyage en Australie, j'ai remarqué que je supportais très mal les grands décalages horaires : pour une personne valide, il faut 1 jour de récupération / 1 heure de décalage. Australie = 10h donc = 10 jours de récup. mais pour moi : X 3 = 1 mois ! Normalement j'aurai dû attendre 2020 mais je me suis dit que tant que je peux bouger, je

bouge ! C'est pourquoi le 4 novembre 2018, je suis rentré du Brésil (Amérique du sud) et voilà j'ai fini mon tour du monde !

Je voyagerai encore mais plus si loin : la Corse, Sardaigne, Sicile, ...



Jean-Claude en Thaïlande – femme girafe

Ainsi, j'ai vu quelques merveilles du monde : les Golden Gates (U.S.A.) les pyramides (Egypte), le mur de Pétra (Jordanie), Chitzen Itza (Mexique), la Montagne de la Table (Afrique du Sud) et les chutes d'eau d'Iguaçu (Brésil).



**Pont du Golden Gate**

David Ball — Original work, CC BY 2.5,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1592390>



**Al Khazneh (Petra)**

[https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:Al\\_Khazneh.jpg&oldid=121394399](https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:Al_Khazneh.jpg&oldid=121394399)



**All Gizah Pyramid**

[https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:All\\_Gizah\\_Pyramids.jpg&oldid=329979293](https://commons.wikimedia.org/w/index.php?title=File:All_Gizah_Pyramids.jpg&oldid=329979293)



**Ei Castillo**

Fcb981 Travail personnel, CC BY-SA 3.0,  
<https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=3953928>

# ☺s☺ns Re-Vivre - Le Centre / La Louvière

Chers amies et amis,

Le premier trimestre nous a surtout réservé quelques activités tournées vers notre projet de réaliser un documentaire sur l'aphasie et notre groupe.



Information et témoignages auprès des élèves infirmiers au sein de l'hôpital de Jolimont, fin décembre.





Nous avons aussi été reçus par le porte-parole de la zone police de Charleroi. Merci Monsieur l'Inspecteur Général David Quinaux qui a aimablement répondu aux différentes questions que se posent souvent les aphasiques : notamment le rapport entre la police et les personnes qui ont des difficultés langagières lors d'une rencontre éventuelle.



En janvier, Information avec présentation du DVD « Je reparlerai » et les témoignages de Fidès, Bernadette, Dario, Corinne et Pascal auprès des 50 élèves infirmiers et aide-soignants à Manage avec notre ami cinéaste Jean Marie Lorphèvre qui s'implique beaucoup dans la réalisation de ce documentaire.

Cette année 2019 va marquer nos 20 ans d'existence puisque la première réunion du groupe « Osons Re-vivre » a eu lieu le 29 juin 1999.

Puisque le printemps est à nos portes, nous souhaitons qu'il apporte à tous beaucoup de lumière, le plaisir de se promener dans des jardins, des parcs où l'on voit la vie renaître, ou plus simplement de profiter d'une terrasse qui accueille des vasques où les fleurs offrent couleurs et parfums.

Ces derniers mois d'hiver ont été difficiles pour beaucoup d'entre nous à cause de problèmes de santé. A chacune et chacun, nous souhaitons un bon rétablissement. A bientôt.

Marie Reine

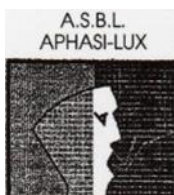
## Solution du Sudoku

facile :

2	6	3	4	5	1	9	8	7
8	9	4	7	6	2	3	1	5
7	5	1	3	8	9	2	6	4
5	1	8	2	7	6	4	9	3
6	2	9	8	4	3	5	7	1
4	3	7	1	9	5	8	2	6
3	8	2	6	1	4	7	5	9
9	7	6	5	3	8	1	4	2
1	4	5	9	2	7	6	3	8

difficile :

6	3	5	2	1	7	4	9	8
1	8	4	3	9	6	2	7	5
9	7	2	4	5	8	1	6	3
2	9	6	7	3	5	8	1	4
3	4	7	8	6	1	5	2	9
8	5	1	9	2	4	6	3	7
4	1	3	5	7	2	9	8	6
5	6	9	1	8	3	7	4	2
7	2	8	6	4	9	3	5	1



## Dernières nouvelles du groupe du Luxembourg « Aphasi-Lux »

**Lors de cette « rentrée 2019 », nous nous attacherons à bâtir un horaire... de beaucoup de surprises touchant, notamment, des excursions aux quatre coins cardinaux !**

**Et puisqu'il est question de 2019, chaque Aphasi-Luxien souhaite à chaque membre de chaque groupe de la FéBAF une année trrrrrrrrrès heureuse dans tous les domaines et ce, du fond du cœur !**

Des suggestions ont déjà été formulées... mais il était, hélas, impossible de les concrétiser : sauter en parachute de la Tour Eiffel, tourner un film d'amour dans la jungle africaine, et, **surtout, rester ensemble**, mais dans des sentiments de joie et d'entraide SANS fuir peu courageusement ni poliment...

Déjà, il s'agira de **visiter le musée Redouté à Saint Hubert**. Ce peintre, connu principalement pour ses œuvres relatives aux roses, parvient, à travers son réalisme, à vous faire sentir l'odeur de ces fleurs magnifiques et non celle de la peinture !

Plus tard, nous retournerons à **Redu** où se trouve le fameux « **centre spatial** » qui nous fait voyager bien au-delà de la terre, notamment. Mais, pour cela, il faudra encore attendre un peu vu tous les travaux d'agrandissement déjà entamés en 2018.

**L'Alsace**, au travers d'un **court séjour**, fera également partie de nos envies concrétisées !

**Et puis, et puis... parler, se parler, sourire, ne pas hésiter à montrer son amitié ou... au lieu de tourner le dos sans prévenir !**

### **Être heureux**

ne signifie pas que tout est **parfait**.

Cela signifie que vous avez décidé de regarder au-delà des **imperfections**.

© ARISTOTE ©

N'oublions pas que **l'une des plus grandes vertus humaines est le respect d'autrui et ce, dans chaque situation...**

Qu'à cela ne tienne : **VIVEZ HEUREUX toutes et tous !**

Colette

## Des nouvelles du groupe Apha-force, antenne tournaisienne...

L'année débuta traditionnellement par notre repas de Nouvel-An. Celui-ci eut lieu le 25 janvier dans la salle du café "l'Olivier" à Péronnes-lez-Antoing.



Le menu fut composé d'un apéritif de bienvenue, de toasts au foie gras ou au saumon, d'un roast-beef et de ses accompagnements et d'un excellent dessert. Il a régalé tous les convives.

L'ambiance chaleureuse était au rendez-vous comme en témoignent les photos prises par Jacqueline, une de nos membres.

Le 22 février, réunion habituelle à notre local « Les Archers ». Les discussions vont bon train au sujet de nos activités du 1<sup>er</sup> semestre.

Déjà au programme :

- Le salon REVA, salon sur les produits et services destinés aux personnes handicapées à Gand le 25 avril.
- Nausicaa, le plus grand aquarium d'Europe (date à déterminer)
- Sans compter, la visite d'un lieu, encore tenu secret, choisi pour la journée de la FEBAF. En effet, nous aurons cette année le plaisir de recevoir les autres antennes amies. Mais chut, suspens....

Nous nous retrouverons donc le 29 mars pour peaufiner tous ces projets.

Cordialement

Marie-Claude

« Le bonheur n'est pas une destination, mais une façon de voyager »

*Margaret Lee Runbeck*

« Le vrai bonheur ne dépend d'aucun être, d'aucun objet extérieur. Il ne dépend que de nous... »

*Dalai Lama*

« Ne laissez personne venir à vous et repartir sans être plus heureux »

*Mère Thérèse*





## Les nouvelles de Bruxelles de Viviane Speleers.

Chers membres, chers amis, Bonjour à tous,

Depuis début janvier les réunions amicales organisées au Centre des Pléiades ont été annulées pour cause de mauvaise santé. J'en suis fort désolée. Nous nous reverrons au mois de MAI afin de présenter notre Assemblée Générale.

Durant ce premier trimestre, pas de rencontre amicale mais quelques présences au bureau de la permanence.

- Le rendez-vous de la Luss aux Ecoles GALILEE du 15 mars à Bruxelles s'est bien présenté. L'explication de notre vécu et documentation sur l'aphasie a été distribuée aux 45 étudiants(es) dont 3 ateliers le matin et 3 ateliers l'après-midi. Intérêt bien suivi pour les jeunes intéressés de l'Institut Supérieur de Soins Infirmiers Galilée. Nous étions deux représentants, Donatienne et moi-même
- Ce 22 mars, c'est au Collège d'Ergothérapie de Bruxelles HELB Ilya Prigogine (Erasme) que la Journée d'échanges interprofessionnels avec les associations de patients que nous présenterons une vingtaine d'étudiants en 2 ateliers en matinée.

Lors de notre restaurant « Noël » le 9 décembre je vous annonçais les 35 ans de notre ASBL SE COMPRENDRE ? Nous ne l'oublions pas, mais nous y pensons.

A très bientôt et très joli printemps pour tous

(suite page 18)

### Solution « Mots croisés »

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
1	D	E	C	A	P	O	T	E	R		T	E	I	N	T		E	M	U
2	E	P	E	L	E	R		M	A	J	O	R	S		R	I	X	E	S
3	R	I	D	E	R		M	I	N	E	U	R		P	I	S		S	A
4	A	C	E		C	L	E	R	C		B	E	T	A		S	M	S	
5	N	E		T	A	O	N		E	P	I		I	N	O	U	I	E	S
6	G	A	N	G		P	U	B		A	B	A	T		S	E	L		I
7	E		O	V	N	I		R	E	R		S	U	R	E		I	F	S
8	R	A	I		E	N	S	U	I	T	E		B	E	R	C	E	R	
9		G	R	O	G		I	N	F	E	R	N	A	L		R	U	A	I
10	P	O		C	O	O	L		F	R	E	I	N	A	G	E		U	R
11	A	G	I		C	L	O	N	E	R		A	T	T	I	T	U	D	E
12	S	O	N	G	E	A		B	L	E	S	S	E	E		E	T	E	S

En décembre, vous avez appris le grand voyage de l'aphasie au départ de la France par Louis et Lucie. En voici le programme :

# TOUR D'EUROPE 2019

## Retrouvez Elise et Louis durant leur parcours de l'Europe !

Venez assister à leurs côtés aux conférences, témoignages et interviews des acteurs qui oeuvrent à faire connaître l'AVC, l'aphasie, l'Europe et l'emploi des personnes en situation de handicap.

<b>2 août</b>	Nancy, <i>France</i>
<b>4 août</b>	Plombières-les-Bains, <i>France</i>
<b>6 août</b>	Lausanne, <i>Suisse</i>
<b>9 août</b>	Saint-Etienne, <i>France</i>
<b>10 août</b>	Chambéry, <i>France</i>
<b>13 août</b>	Milan, <i>Italie</i>
<b>16 août</b>	Montpellier, <i>France</i>
<b>21 août</b>	Barcelone, <i>Espagne</i>
<b>23 août</b>	Madrid, <i>Espagne</i>
<b>25 août</b>	Lisbonne, <i>Portugal</i>
<b>29 août</b>	Bordeaux, <i>France</i>
<b>31 août</b>	Étables-sur-Mer, <i>France</i>
<b>3 septembre</b>	Créteil, <i>France</i>
<b>5 septembre</b>	Lille, <i>France</i>
<b>7 septembre</b>	Londres, <i>Royaume-Uni</i>
<b>10 septembre</b>	Bruxelles, <i>Belgique</i>
<b>14 septembre</b>	Gütersloh, <i>Allemagne</i>
<b>21 septembre</b>	Varsovie, <i>Pologne</i>
<b>26 septembre</b>	Strasbourg, <i>France</i>
<b>27 septembre</b>	Thionville, <i>France</i>
<b>28 septembre</b>	Metz, <i>France</i>

Partagez avec nous  
vos expériences !

Laissez-nous  
vos commentaires !



Détails et programmes  
des conférences  
sur le site Internet :

[WWW.SADAPTER.EU](http://WWW.SADAPTER.EU)



PARTENAIRES  
DE L'ÉVÉNEMENT



Les aphasiques  
de Lorient

RÉALISATION © PLURIELLES AU SINGULIER - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

Le passage à Bruxelles aura lieu dans le local de la Luss, le mardi 10 septembre à 19h00. Vous y serez les bienvenus à l'adresse : Rue Victor Oudart, 7 à 1030 Bruxelles.

**« J'étais seul avec ma maladie et CONDAMNÉ à rester SEUL. »**

Cette solitude de l'aphasique, incapable de communiquer avec le monde est SANS DOUTE, l'une de ses plus grandes souffrances.

Toute la vie familiale doit se réorganiser en fonction du malade. Chaque membre de son entourage passe des inquiétudes par des phases de découragement.

Mais ensemble, appuyés par les médecins et paramédicaux, ils LUTTENT.

« Dès l'instant que quelqu'un acceptait de l'aider, « l'aphasique » reprenait espoir et goût à LA VIE ».

Grâce à eux et à sa volonté, il ou elle, réapprend à parler, à lire, à écrire, ... à marcher.

La rupture de l'ISOLEMENT, c'est dans ce but que l'on a créé les RÉÉDUCTIONS DE GROUPES. Les malades y apprennent ainsi à accepter leur handicap et à développer un SENTIMENT DE SOLIDARITE.

Ces groupes visent à un transport des ACQUISITIONS à long terme de certaines d'entre-elles, voire à les utiliser MIEUX.

Finalement, la Fédération Belge des Aphasiques Francophones cherche à obtenir UNE PLUS GRANDE AUTONOMIE, en renouant avec la vie sociale dans un cadre plus protégé.

La participation RÉGULIERE et DURABLE à des réunions amicales, nous semble le meilleur témoignage, en faveur :

de leur NÉCESSITÉ

et de leur VALIDITÉ.

Bannissons la solitude, faites-vous membres et REJOIGNEZ-VOUS à l'un de votre groupe régional.

**Je désire m'abonner au journal trimestriel :  
je verse 10 €**

**Je désire être membre de soutien :  
Je verse un don à la FéBAF**

**Compte de la FéBAF : ING 310-0706220-49**

## **<FEDERATION BELGE DES APHASIQUES FRANCOPHONES asbl**

**E.Mail : [febaf.aphasia@belgacom.net](mailto:febaf.aphasia@belgacom.net) - Nouveau site : [http:// www.febaf.be](http://www.febaf.be)**

**Siège social : Chaussée de Wavre, 1326 bte 9 1160 Bruxelles**

Permanence: lundi – mardi – jeudi de 10h à 16h **tél/fax** : 02/644.09.80

**Présidente** : Colette CHOFFRAY, 17 rue des Hêtres 6600 BASTOGNE

**Tél.:** 061/ 21 39 22 – **Gsm.** :0497/45 03 61

**E.Mail** : [colette.choffray@hotmail.be](mailto:colette.choffray@hotmail.be)

*Membre de Association Internationale Aphasie (A.I.A)*

### **BRUXELLES " SE COMPRENDRE "**

Groupe des Aphasiques de Bruxelles

Présidente : Mme Viviane Speleers

**Gsm** : 0476 509 555

Permanence : chaussée de Wavre, 1326/9

1160 Bruxelles **tél/fax** 02/644.09.80

**E-mail** : [secomprendre.aphasia@gmail.com](mailto:secomprendre.aphasia@gmail.com)

Réunions : 4<sup>ième</sup> mercredi du mois

de 14h à 16h30 – Centre Les Pléiades

Av du Capricorne 1a – 1200 Bruxelles

### **LUXEMBOURG "APHASI-LUX"**

Groupe des Aphasiques du Luxembourg

Présidente: Mme Colette Choffray

Rue des Hêtres 17 – 6600 Bastogne

**tél:** 061/21 39 22 **Gsm** : 0497/45 03 61

**E.Mail** : [colette.choffray@hotmail.be](mailto:colette.choffray@hotmail.be)

Réunions: le dernier vendredi du mois de 14h à 17h

Salle des fêtes communale rue Général Dechesne  
6870 Saint-Hubert.

**Site** : [www.aphasilux.be](http://www.aphasilux.be)

### **TOURNAI "APHA-FORCE"**

Groupe des Aphasiques de Tournai

Contact : Mme Marie-Claude Marlière

Rue Barthélémy Frison 59 – 7500 Tournai

**GSM:** 0494/75 72 73

Réunions: le dernier vendredi du mois  
de 14h à 16h au café « Les Archers » à Chercq

**Site** : <http://www.apha-force.be>

### **LIEGE " ENSEMBLE "**

Groupe des Cérébro-lésés de Liège & Environs

Président : Mr Roland GULPEN

Rue de Vottem 22/023 – 4000 Liège

**Tél** : 04/226 37 55

**Email** : [asblensemble.info@gmail.com](mailto:asblensemble.info@gmail.com)

Réunions: le dernier jeudi du mois de 14h30 à 17h

Dans les locaux de l'Amicale Liégeoise des  
handicapés

Rue du Vallon 3 – 4031 Angleur

### **LA LOUVIERE "OSONS REVIVRE"**

Groupe d'entraide pour victimes de troubles du langage

Présidente: Mme Marie-Reine Malou-Larbalestrier

Rue Edmond Peny 29 – 7140 Morlanwelz

**Tél** : 064/45 18 01 – **Fax:** 064/45 18 01

Réunions: le 1er mardi du mois de 15h à 17h

CHU Tivoli - av Max Buset 38 – 7100 La Louvière

