

Mathias Coppens

Memories From a
Forgotten Childhood

27 *p* *i m* *p* *i m a* *mf* *poco rit.*

$\frac{1}{2}$ B V -----|

29 *mp* *mf* *poco rit.*

31 (V) *mp* *mf* *poco accel.* *poco rit.*

i a m i m i a m i m i m i m i

Tamb.

33 *mp* *mf* *accel.*

p i m p i m a p i m a *gliss.* *a i p a m*

35 *f* *A Tempo* *IV* *BI*

p i a i m p a m i p a m i p a m i p a m i

37 *6* *i p a m i p a m i* *6* *i p a m i p a m i*

39 *6* *6* *6* *6* *rit.*

Meno Mosso

♩ = 78
molto rubato, delicato

58 V* *p i a m i*

*side of 1 *pp* pulpe *p* rit. 5

A Tempo

61 VII

pp *mp* rit.

A Tempo

64

pp *mp* rit.

BX

A Tempo

66

sub. mf *p* *p* *p* rit.

Meno Mosso

♩ = 72

68

pp rit.

A Tempo

70 V* *p i a m i*

*side of 1 *pp* pulpe *p* rit.

A Tempo

73

pp *mp*

rit. A Tempo

6 VII 75

2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 4 | 5

pp mp

rit.

BX

77

0 | 0 | 2 | 1 | 0 | 1 | 5

p

A Tempo

Meno Mosso

♩ = 72

sub. mf

rit.

79

1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 5

p pp

Meno Mosso

♩ = 44

i p i p XII VII
 VII XII VII IX ③ ④
 ④ ③ ④ ⑤ ④ ⑤

81

1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5

Tamb. ppp

rit.

A Tempo

ord. *espressivo*

rit.

83

7 | 0 | 0 | 7 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 7 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5

Tamb. sim.

Meno Mosso

rit.

♩ = 72

ord. *8va*

rit.

87

7 | 7 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 5

loco loco loco

VII XII VII XII VII XII VII XII VII
veloce ⑥ ④ ⑤ ③ ④ ② ③ ① ②

90

1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 4 | 1 | 5

p mf