

FAMILIE ANWAR:

‘Wel 50 opa’s en oma’s’

Vathorst is diverser dan soms wordt gedacht. Mensen uit alle windstreken zijn hier komen wonen en brengen hun eigen cultuur en religie mee. Hoe is het voor hen om in Vathorst te wonen en wat voor invloed heeft hun achtergrond op het dagelijks leven? In Beleef Vathorst een serie portretten van gezinnen met verschillende culturele achtergronden. In dit laatste nummer komt de familie Anwar aan het woord.

Beeldje gemaakt van een Moluks gezin dat in Nederland aankwam in 1971, precies zoals Sharons opa en oma, met haar vader en oom in Rotterdam arriveerden



Veel mensen weten het verschil niet goed tussen Indisch en Indonesisch,' begint Sharon het gesprek. Indisch zijn de Nederlanders die in voormalig Nederlands- Indië zijn geboren, of mensen met gemengd Nederlands én Indonesisch bloed. Zoals haar moeder. Sharons vader komt van de Molukken, een eilandengroep in Indonesië. En dat maakt dat Sharon is opgegroeid met zowel een Indische als Molukse achtergrond. Yusuf daarentegen is Indonesisch. Hij is geboren in Indonesië, waar Sharon en hij elkaar ook hebben ontmoet.

FAMILIEGESCHIEDENIS

Dit jaar is het precies 70 jaar geleden dat Molukse militairen, die in dienst waren van Nederland, met hun gezinnen hier naartoe kwamen. Voor een tijdelijk verblijf werd toen aangenomen. Ook Sharons vader kwam als klein jongetje met de boot aan in Rotterdam en werd vervolgens opgevangen in Kamp Westerbork, dat inmiddels was omgedoopt tot Schattenberg. Heel anders was de aankomst voor de meeste Nederlands-Indische mensen die in de jaren 50 en 60 naar Nederland kwamen. Zij werden opgevangen in pensions of bij boeren.

ETEN VERBINDT

Dat die roots nog belangrijk zijn voor het gezin blijkt vooral uit de manier waarop zij betrokken zijn bij de Indische gemeenschap in Amersfoort. Tot een paar jaar

geleden waren ze vrijwilliger bij Stichting Pelita die zich inzet voor Indische mensen met een trauma door de internering in Japenkampen. Yusuf was al kok vanuit huis en kookte zo af en toe op bestelling. Dat groeide uit tot een cateringbedrijf, waarmee ze de Indische Eettafel van Stichting Pelita voor senioren in Amersfoort startten. Door voor hen te koken, brachten ze al snel iedere maand 50 tot 100

Indische Amersfoorters samen. Het was een moment van gezellig samen zijn met mensen van eenzelfde geschiedenis. 'Onze kinderen hadden ineens wel 50 opa's en oma's,' vertelt Sharon. Tegenwoordig kookt Yusuf nog steeds voor ouderen, maar dan als kok in een Indisch verzorgingshuis.

PROEVEN VAN VERSCHILLENDE CULTUREN

'Wat we graag willen is onze geschiedenis vertellen en die doorgeven aan onze kinderen. Maar ook willen we de kinderen letterlijk laten proeven van alles wat met onze verschillende achtergronden te maken heeft, zodat ze open en nieuwsgierig de wereld tegemoet blijven treden,' legt Yusuf uit.

Naast de Indonesische taal, die de jongens vooral horen als ze om het jaar Yusufs familie in zijn geboorteland bezoeken, leren ze ook de Indisch-Indonesische waarden en normen. Bijvoorbeeld dat het onder Indische mensen gebruikelijk is om oudere mensen aan te spreken met tante, oom of opa of oma, ondanks dat ze niet echt familie zijn. Daarmee betuigt je respect en laat je zien dat je de ouderen koestert. In Indonesië is het bovendien heel gebruikelijk dat verschillende generaties in een huis wonen. 'Voor ons was het dan ook niet meer dan normaal dat wij mijn moeder voor onbepaalde tijd in huis namen toen zij ernstig ziek werd,' legt Sharon uit. En dat is misschien nog wel het belangrijkste aspect uit hun Indisch-Indonesische achtergrond dat ze hier in Vathorst uitdragen: omzien naar elkaar. ♦



Van links naar rechts: Yusuf, Sharon, Joaquin en Xavier

CV

Sharon (46) en Yusuf (48) wonen sinds 2007 met hun zoons Xavier (15) en Joaquin (13) in Vathorst. Ze hebben De Bron van groot grasveld met water zien groeien tot de buurt, waar ze nu zelf met veel plezier wonen. In het dorpse en groene karakter herkent Sharon veel van het Overijssel waar zij opgroeide.



Yusuf maakt in de keuken nog altijd veel gebruik van Indonesisch kookgerei.



In huis zijn overal boeken en spellen uit Indonesië en over de Indische geschiedenis te vinden.