



UNIVERSITETSPARKEN, AARHUS





## KÆRLIGHED

“Kærlighed er et livselement, som er ligeså fundamentalt for os mennesker som ilt – vi kan ikke leve uden.

Livet/kærligheden er en gave. Vi skal turde åbne den og der skal handles og spildes”

Johannes Møllehave

BILLEDKUNSTNERNE METTE TØNDER & ANNE ØSTERGAARD



Værket består af en række assemblager i forskellige formater samt en 16 meter lang vandret klokkestreng, broderet på genbrugspressenning. Vi har arbejdet ud fra begrebet kærlighed.

Vi har taget udgangspunkt i Paulus` første brev til Korintherne:

“Men størst af alt er kærligheden”.

En ikonisk talemåde i vores del af verden. Desuden har vi fundet symboler på kærlighed blandt andet fra vores egen ungdomstid i 60`erne og 70`erne med: “Peace, Love and Understanding”, hvor ungdomsoprøret ønskede at skabe en ny verdensorden baseret på kærlighed.



Arbejdet har været dels figurativt, dels abstrakt med ord og kompositioner har fået udskåret ord/bogstaver i træ, brugt genbrugs-materialer, bl.a. broderet ord med strimler fra et gammelt tylsskørt på rester af byggematerialer.

Desuden har vi fundet og indsamlet trærester i diverse skrotkasser, som er blevet brugt til symboler og associationer over begrebet Kærlighed.

Billedmæssigt har vi også arbejdet med kontrasten hvid-sort, som kan ses som en konnotation til den aktuelle samfundsdebat om blandt andet lighed mellem racer.

Værkerne skal skabe basis for dialog, kommunikation og refleksion over kærlighed - at det almenmenneskelige er universelt.

Vi har brug for kærligheden til os selv, til hinanden, til naturen, til jorden.....

