

Hf/1

Rote Lippen soll man küssen

Lucky Lips

Originalinterpret: Cliff Richard

Musik: Jerry Leiber / Mike Stoller

Arrangement: Lorenz Maierhofer

Deutscher Text: Hans Bradtke

Englischer Text: Jerry Leiber / Mike Stoller

♩ = ca. 136

Intro

S Da dab_ da da da, da dab_ da da da, da dab_ da da da,

A Da dab_ da da da, da dab_ da da da, da dab_ da da da,

T Da dab_ da da da, da dab_ da da da, da dab_ da da da,

B Ba du ba dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

1. A7 2. A7 A Vers 1 D mf D

oh oh oh oh. oh oh oh. 1. Dab dab dab dab.

oh oh oh oh. oh oh oh. 1. Dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

dm, oh oh oh, dm dm dm. 1. Ich sah ein schö-nes Fräü-lein im

1. When I was just a ba-by, I

8 A7 A7 A7 A7

dab dab dab dab dab dab dab dab

dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

letz-ten Au-to bus. Sie hat mir so ge-fal-len, d'rum

did n't have man-y toys, but my ma-ma used to say: "Son, you got

12 D D D D7 G

dab dab dab dab. Oh, ah.

dm ts de dm ts de du. Doch es blieb nicht bei dem ei-nen, das fiel mir gar nicht
 dm ts de dm ts de doo. Now you may not be good look-ing and you may not be too

gab ich ihr 'nen Kuss. Doch es blieb nicht bei dem ei-nen, das fiel mir gar nicht
 more than oth-er boys. Now you may not be good look-ing and you may not be too

17 G7 A7 (G) F#m G° (D) (D) A7 f

— Dab dab dab dab. Ref.: Ro - te
 Ref.: Luck-y

ein. Und hin-ter-her hab' ich ge-sagt; Ref.: Ro - te
 rich, but you'll nev-er ev-er be a-lone; Ref.: Luck-y

Solo ad lib.

ein. Und hin-ter-her hab' ich ge-sagt, sie soll nicht bö-se sein. Ref.: Ro - te
 rich, but you'll nev-er ev-er be a-lone, 'cause you've got luck-y lips". Ref.: Luck-y

B Chorus 22 D D A7 A7

Lip - pen soll man küs - sen, denn zum Küs - sen sind sie da!
 lips are al-ways kiss - ing, luck - y lips are nev-er blue!

Lip - pen soll man küs - sen, denn zum Küs - sen sind sie da!
 lips are al-ways kiss - ing, luck - y lips are nev-er blue!

Lip - pen, dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

26 A7 A7 D D *mf*

Ro - te Lip - pen sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah. — Du
 Luck - y lips will al - ways find a pair of lips so true. — *mf*

Ro - te Lip - pen sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah. — Du — *mf*

Luck - y lips will al - ways find a pair of lips so true. —

dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm dm dm. Ich — ha - be dich ge - se -
 I don't need a four-leaf clo-

□ Solo ad lib.

31 D D7 G G A7 (G) F#m G° *f*

du du du du du, (Kussgeräusch) *f*

du du du du du, so ro - te Lip - pen soll man küs - sen
 with luck - y lips you'll al - ways have a

hen, — und — ich hab' mir ge - dacht: So ro - te Lip - pen soll man küs - sen
 ver, — rab bit's foot or good - luck charm. With luck - y lips you'll al - ways have a

36 (D) (A7) D D D

Tag — und Nacht. (Kussgeräusch) Da dab — da da da, da dab — da da da,
 ba - by in your arms.

(Kussgeräusch)

Tag — und Nacht. (Kussgeräusch) Da dab — da da da, da dab — da da da,
 ba - by in your arms.

Ba du ba dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

40 G 1. A7 2. A7 D Vers 2 *mf*

da dab da da da, oh oh oh oh. oh oh oh. 2. Dab dab *mf*

da dab da da da, oh oh oh oh. oh oh oh. 2. Dm ts de dm ts de *mf*

dm ts de dm ts de dm, oh oh oh. dm dm dm. 2. Heut ist das schö-ne Fräu-
2. I nev-er get heart bro-

□ Solo ad lib.

44 D A7 A7 A7 A7

dab dab dab dab dab dab. Oh, oh oh,

dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm, oh oh. Und wenn die El-tern es er-lau-ben,
And if I play that game of love, I

- lein schon lan-ge mei-ne Braut. Und wenn die El-tern es er-lau-ben,
- ken, no, I'll nev-er get the blues. And if I play that game of love, I

49 D D D D G

oh, oh oh. Oh, ah,

wer-den wir ge-traut. Je-den A-bend will sie wis-sen, ob das auch bleibt bei
know I just can't lose. When they spin that wheel of for-tune, all I do is kiss my

wer-den wir ge-traut. Je-den A-bend will sie wis-sen, ob das auch bleibt bei
know I just can't lose. When they spin that wheel of for-tune, all I do is kiss my

H 75/5

54 G A7 (G) F#m G° (D) (D) A7 f

dab dab dab dab.

Ref.: Ro - te
Ref.: Luck - y

mir, dass ich sie küs - se Tag und Nacht;
chips, and I know I picked a win - ner; Solo ad lib.

mir, dass ich sie küs - se Tag und Nacht, dann sa - ge ich zu ihr: Ref.: Ro - te
chips, and I know I picked a win - ner, 'cause I've got luck - y lips. Ref.: Luck - y

E Chorus

59 D D A7 A7

Lip - pen soll man küs - sen, denn zum Küs - sen sind sie da!
lips are al - ways kiss - ing, luck - y lips are nev - er blue!

Lip - pen soll man küs - sen, denn zum Küs - sen sind sie da!
lips are al - ways kiss - ing, luck - y lips are nev - er blue!

Lip - pen, dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de

63 A7 A7 D D

Ro - te Lip - pen sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah.
Luck - y lips will al - ways find a pair of lips so true.

Ro - te Lip - pen sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah.
Luck - y lips will al - ways find a pair of lips so true. Solo ad lib.

dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm dm dm. Ich
I don't

67 D *mf* D D7 G G A7 (G)

Du du du du du du, (Kussgeräusch)

mf *f* (Kussgeräusch)

Du du du du du du, so ro - te Lip - pen
with luck - y lips you'll

ha - be dich ge - se - hen und ich hab' mir ge - dacht: So ro - te Lip - pen
need a four-leaf clo - ver, rab-bit's foot or good luck charm. With luck - y lips you'll

72 F#m G° *f* (D) (A7) D A7 **G** D

Tag und Nacht. Ro - te Lip - pen soll man küs -
a ba - by in your arms. Oh, luck - y lips are al - ways kiss -

f

soll man küs - sen Tag und Nacht. Oh, oh, oh, oh, ro - te
al - ways have a ba - by in your arms. Oh, oh, oh, oh, luck - y

soll man küs - sen Tag und Nacht. Ro - te Lip - pen, dm ts de
al - ways have a ba - by in your arms. Oh, luck - y lips are,

76 D A7 A7 A7

sen, denn zum Küs - sen sind sie da! Ro - te Lip - pen
ing, luck - y lips are nev - er blue! Luck - y lips will

Lip - pen, ro - te Lip - pen, Ro - te Lip - pen
lips, lips, luck - y lips, lips. Luck - y lips will

dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm ts de dm, ro - te
luck - y

4/5/7

80 A7 D D D mf

sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah. — Du
 al - ways find a pair of lips so true. — mf

sind dem sieb'n - ten Him - mel ja so nah. — Du
 al - ways find a pair of lips so true. —

Lip - pen, — ro - te Lip - pen. — Ich ha - be dich ge - se -
 lips, lips, — luck - y lips, lips. — I don't need a four - leaf clo -

Solo ad lib.

84 D D7 G G A7 (G) F#m G° f

du du du du du, (Kussgeräusch) a f

du, so ro - te Lip - pen soll man küs - sen
 with luck - y lips you'll al - ways have a

- hen, — und — ich hab' mir ge - dacht: So ro - te Lip - pen soll man küs - sen
 - ver, — rab-bit's foot or good - luck charm. With luck - y lips you'll al - ways have a

89 (A7) D G D D

Tag und Nacht. (Kussgeräusch) Tag und Nacht!
 ba - by in your arms, in your arms!

(Kussgeräusch)

Tag und Nacht. (Kussgeräusch) Tag und Nacht!
 ba - by in your arms, in your arms!

(Kussgeräusch)

Tag und Nacht. (Kussgeräusch) Tag und Nacht!
 ba - by in your arms, in your arms!