



المعلمة سامية تشارك بعض الطالبات في ألعابهن



المعلمة سالي مع بعض تلميذاتها في رحلة مدرسية

فصل الربيع:

فصل العصافير تزقزق طرباً .. فصل الأشجار خضراء شامخة ..
فصل الزهور تعبق بعطرها الفواح .. فصل الفرح والأمل ..
فاغنموا واستمتعوا فإن هذا لن يطول!

الإفتتاحية

منتصف العصا! أو أحد القطبين!

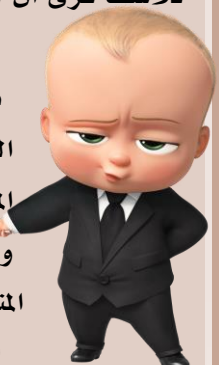
تعبيراً جميلاً يستخدمه الكثير من الناس ويُقصد به أن تقف موقفاً وسطياً في أي مجال كان وبالتالي تحافظ على حسن علاقة مع الشيء الذي تأخذ منه هذا الموقف.

وأفضل ما ينطبق عليه هذا المثل هو سلوكنا اليومي ومنها تربيته لأولادنا، حيث ينبغي فعلاً أن نمسك لهم العصا من الوسط في كيفية تعاملنا معهم فلا نُغالي في القسوة والتصلب تجاه سلوكياتهم وتصرفاتهم، مثلاً، ولا نتساهل إلى أدنى المستويات اللينة ولا نمنع عنهم أي شيء لدرجة الحرمان ولا نُفِرطُ بمنحهم كل شيء فلا تعود الأشياء وقتها لها قيمة لديهم أو معنى!

وفي الحديث عن السلوك والتصرفات والتربية والأخلاق، للأسف نرى أن كثيراً من الناس في هذا السياق

ينجذبون إلى أحد الطرفين! الأول، المتشدد المغالي والثاني، اللين المتساهل.

البقية صفحة 2-



منتصف العشا! أو أحد القطبين!

((تتمة المنشور صفحة 1 -))

غيرة من الآخرين! وهنا يفقدون توازنهم في تعاملهم مع أولادهم فلا يعودون يحسنون انتقاء الأوقات والأجواء المناسبة للمكافأة كأن يتفاوضون عن بعض تصرفات أولادهم التي تستحق حينها الملاحقة والمتابعة والتصويب.

أيعقل مثلاً أن نشترى هدية لولد يُكثر من الإساءة إلى إخوته أو والديه أو أقاربه؟ فنقول نشترى له هدية لعله يرتدع أو نجزم في أنفسنا أنه سيرتدع؟ أكثر ما يُبتلى به الأولاد في صغرهم تساهل آبائهم معهم في ألفاظهم وكلماتهم والجرأة على ارتكاب الحماقات! وفي بعض الحالات يتلفظ أحد الوالدين بكلمات لا ينبغي أن تصدر منهما لأن الولد يلتقط بإذنيه من والديه وإن لم يجد من يردعه عما يرتكبه من حماقات أو سوء ألفاظ سيظن في قرارة نفسه بأن الصحيح هكذا وأن الأمر ليس في هذه الخطورة وبالتالي لا مانع لديه من الإستمرار في هذا السلوك والدفاع عنه طالما أن أحداً لم ينهره من قبل!

نحن أمةٌ وسطاً كما وصفنا رسولنا الكريم وعلينا اختيار الوسطية في مختلف شؤون حياتنا وخاصة فيما يتعلق بسلوكياتنا وأخلاقنا وتربيتنا لأولادنا.

وكلاهما من وجهة نظرنا مخطئٌ في اختياره لأن تربية الأولاد، سيما في مراحل الطفولة، تحتاج منا إلى أن لا نتخلى عن أحد الطرفين أو القطبين؛ إذ ينبغي علينا إظهار الرحمة والمودة والحب والعطف والحنان والتبسط والتساهل إلى آخره من هذه الصفات تجاه أطفالنا طالما أنهم لا يتجاوزون حدودهم في سلوكهم، ويحافظون على المبادئ العامة التي نلقتهم إياها أو يكتسبونها من البيئة المحيطة بهم نحو بقية أفراد العائلة أو المجتمع القريب منهم. وينبغي علينا عدم التساهل وإظهار نوع من القسوة والشدة في إطار المقبول من أجل تصويب تصرفاتهم إذا ما بدر منهم ما يخرج عن نطاق الأدب والأخلاق الحميدة ولكن كما ذكرنا ليس لدرجة أن يشعر الطفل بالظلم والإضطهاد.

وفي هذا يدخل أيضاً كيفية المكافأة والعقاب، وأن نعرف متى وأين ولماذا نكافئهم أو نعاقبهم! بهدف أن نعلمهم كيف ينتهون عن ارتكاب الأخطاء وكيف يمتنعون عن الممارسات التي لا نرضى عنها؛ وفي نفس الوقت نعود أنفسنا الثناء على تصرفاتهم الحميدة ولا مانع من مكافآت معنوية كانت أم مادية.

بعض الناس يفرطون في المكافأة إما لجهل فيهم أو من كثرة حبهم وتعلقهم بأولادهم أو

المعلمة سالي مع بعض تلميذاتها في حديقة الفولكتس بارك



رحلات ترفيهية وزيارات تثقيفية في خدمة طلاب مدرسة السلامة

الجهود خلال شهر نيسان/أبريل ركزت على تأمين بعض الزيارات الدراسية للطلاب والتي تجمع بين الترفيه والمتعة وبين التحصيل العلمي بالمعينة والإحتكاك بذوي الإختصاص. هكذا هو الجهد ونهج مدرسة السلامة في إطار تطوير مستوى الطلاب وصقل المعلومات في أذهانهم، هذا ما تتبعه المدرسة لأعوام طويلة امتازت بالخبرة العالية والواسعة في مجال التعليم.



يومين في الهواء الطلق لطلاب وطالبات مدرسة السلامة



أنشطة رياضية وترفيهية نظمتها مدرسة السلامة لطلابها على مدار يومين في منطقة بلُتُفتا Bulltofta وذلك يوم الإثنين التاسع والعشرين من شهر نيسان/أبريل حيث كان نصيب الطلاب من الصف الخامس حتى التاسع واشتملت على مباريات في كرة القدم بين مختلف الفرق المؤلفة من الطلاب. وفي يوم الثلاثاء الثلاثون من الشهر، كان نصيب الطلاب من الصف الأول حتى الرابع



ومن الألعاب التي مارسها الطلاب كان إحداها لعبة الكروت المستتبطة من مادة الرياضيات، ونشاطات في تلوين الوجوه بالرسوم المختلفة، والقفر بالأكياس، وألعاب الليمبو وهي الرقص والمروور من تحت حاجز دون لمس، ولعبة البوليك/التفاحة حيث يرمي أحد أفراد الفريق بالكرة باتجاه الفريق الآخر وعليها أن تمر من بينهم دون أن تمس أحدهم.. وهكذا من الألعاب الشيقة والممتعة. وفي النهاية جرت بطولة في البيسبول. حيث لعب الفريق الفائز فيها ضد المعلمين.



...<<<نشاطات مدرسية>>>...<<<نشاطات مدرسية>>>..<<<نشاطات مدرسية>>>...

أعمال مسرحية خلال نشاطات الفريديس مع طلاب من مختلف الصفوف والهدف منها تمرين الطلاب على تقمص الشخصيات وأداء الأدوار المخصصة لهم دون خجل وإن يواجهوا الجمهور بكل ثقة بالنفس



وهنا استراحة قصيرة لبعض الطالبات وفرصة لمشاهدة الأبياد Ipad وذلك خلال فترة الفريديس.



وهنا بعض من طلاب الصف الأول "ب" وقد أخذوا على عاتقهم تنظيف المكان الذي كانوا يلعبون فيه في زاوية المدرسة



نشاطات رياضية أثناء أوقات الاستراحة تعود الطلاب على كيفية الموازنة والتركيز



مراحل تصميم وقص وبناء وتلوين بيت من الكرتون من ضمن نشاطات الفريديس وتبدو في الصورة المعلمة ندى.





بعض من طلاب الصف الرابع وهم في حديقة الفولكتس بارك يشاركون في مشروع اسمه العقول الهادئة أو الذكية (Cool Minds) حيث يدير المشرفون عليه مختبراً للمعرفة والعلم. وهناك يمكن للطلاب القيام بأعمال التحاليل باستخدام المجهر، وطباعة الأشكال الثلاثية الأبعاد وصناعة المعجون حسب مواصفاتهم الشخصية أو التجول في الحديقة في مهمة بوليسية (CSI, Crime Scene Investigation) لتحري آثار جريمة ما كما يحصل مع المحققين في الحياة الاعتيادية. تجربة مثيرة للإهتمام وممتعة في نفس الوقت قضتها الطلاب هناك من كلا الصفين الرابع (أ) و (ب).



صورة جميلة التقطت لطلاب الصفين الخامس (أ) و (ب) في محطة القطارات الرئيسية وهم ينتظرون القطار في رحلة دراسية إلى مركز الأبحاث الشهير في مدينة كوبنهاغن في الدانمارك.



وهنا أوقات ممتعة في أحضان الطبيعة حيث يلهو الأولاد بعيدان الشجر بعد أن يجمعوها من أماكن بعيدة ليشكلوا منها هذا الكوخ على طراز هنود أمريكا. الفكرة التواصل مع الطبيعة بغاباتها الخلابة والتدرب على التجول فيها واكتشاف محتوياتها.

ذات يوم جاء بعض الناس إلى الإمام الشافعي، وطلبوا منه أن يذكر لهم دليلاً على وجود الله عز وجل. ففكر لحظة، ثم قال لهم: الدليل هو ورقة التوت. فتعجب الناس من هذه الإجابة، وتساءلوا: كيف تكون ورقة التوت دليلاً على وجود الله؟! فقال الإمام الشافعي: "ورقة التوت طعمها واحد؛ لكن إذا أكلها دود القز أخرج حبراً، وإذا أكلها النحل أخرج عسلًا، وإذا أكلها الطي أخرج المسك ذا الرائحة الطيبة.. فمن الذي وحد الأصل وعدّد المخارج؟! إنه الله تعالى - خالق الكون العظيم!



الفضيلة لا الرذيلة

حين يقوم بعض الآباء والأمهات بتزيين أبنائهم بالفضيلة إذا يحقّ لهم أن يقولوا: هؤلاء أبنائنا. وليس من الملائم للآباء والأمهات الذين يهملون تربية أبنائهم القيام بمثل هذا الإدعاء. ولكن ماذا نقول إذن للآباء الذين يدفعون أبنائهم إلى طريق الشر والرذيلة ويبعدونهم عن المستوى اللائق بالإنسان؟!

قصة القارب العجيب

تحدى أحد الملحدين-الذين لا يؤمنون بالله - علماء المسلمين في أحد البلاد، فاختاروا أذكاهم ليرد عليه، وحددوا لذلك موعداً. وفي الموعد المحدد ترقب الجميع وصول العالم، لكنه تأخر. فقال الملحد للحاضرين: لقد هرب عالمكم وخاف، لأنه علم أنني سأنتصر عليه، وأثبت لكم أن الكون ليس له إله! وأثناء كلامه حضر العالم المسلم واعتذر عن تأخره، ثم قال:

وأنا في الطريق إلى هنا، لم أجد قارباً أعبر به النهر، وانتظرت على الشاطئ، وفجأة ظهرت في النهر ألواح من الخشب، وتجمعت مع بعضها بسرعة ونظام حتى أصبحت قارباً، ثم اقترب القارب مني، فركبته وجئت إليكم. فقال الملحد: إن هذا الرجل مجنون، فكيف يتجمّع الخشب ويصبح قارباً دون أن يصنعه أحد، وكيف يتحرك بدون وجود من يحركه؟! فتبسم العالم، وقال: فماذا تقول عن نفسك وأنت تقول: إن هذا الكون العظيم الكبير بلا إله؟! فهتّ الملحد!

قصة الدرهم الواحد

يحكي أن امرأة جاءت إلى أحد الفقهاء، فقالت له: لقد مات أخي، وترك ستمائة درهم، ولما قسموا المال لم يعطوني إلا درهماً واحداً! فكر الفقيه لحظات، ثم قال لها: ربما كان لأخيك زوجة وأم وابنتان واثنان عشر أخاً. فتعجبت المرأة، وقالت: نعم، هو كذلك. فقال: إن هذا الدرهم حقك، وهم لم يظلموك: فلزوجته ثمن ما ترك، وهو يساوي (75 درهماً)، ولا بنتيه الثلثين، وهو يساوي (400 درهم)، ولأمه سدس المبلغ، وهو يساوي (100 درهم)، ويتبقى (25 درهماً) توزع على إخوته الاثنى عشر وعلى أخته، ويأخذ الرجل ضعف ما تأخذه المرأة، فلكل أخ درهماً، ويتبقى للأخت - التي هي أنت - درهم واحد.

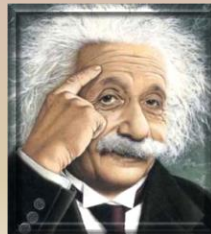


قصة المال الضائع

يُروى أن رجلاً جاء إلى الإمام أبي حنيفة ذات ليلة، وقال له: يا إمام! منذ مدة طويلة دفنت مالا في مكان ما، ولكنني نسيت هذا المكان، فهل تساعدني في حلّ هذه المشكلة؟ فقال له الإمام: ليس هذا من عمل الفقيه؛ حتى أجد لك حلاً. ثم فكر لحظة وقال له: إذهب، فصلّ حتى يطلع الصبح، فإنك ستذكر مكان المال إن شاء الله تعالى. فذهب الرجل، وأخذ يصلي. وفجأة، وبعد وقت قصير، وأثناء الصلاة،



الجهل ضارب أطنابه!



كان العالم الألماني الشهير أينشتاين مسافراً بالقطار وذهب ليأكل في صالة الطعام وعندما أحضر النادل قائمة الطعام اكتشف أينشتاين أنه نسي نظارته الخاصة بالقراءة، فطلب من النادل قراءة قائمة الطعام فردّ هذا قائلاً:

معذرة يا سيدي فأنا جاهل لا أستطيع القراءة مثلك تماماً!

Friluftsdagar 29/4 & 30/4



Under två dagar hade Al-Salamahskolan friluftsansktiviteter i Bulltofta rekreati-onsområde. Skolan var uppdelad i två grupper; år 5-9 njöt av naturen med många aktiviteter under den första dagen. Alla deltog i fotbollsturneringen där de vinnande lagen spelade mot personalen.

Dagen avslutades med brännbollsturnering där det vinnande laget fick möta personalen.

Det var två trevliga dagar med utomhus-aktiviteter och fina naturupplevelser. Vi hade tur- även om vädret var mulet så regnade det inte.



Den andra dagen var det år 1-4 som hade många olika aktiviteter. Det fanns flera stationer där eleverna tillsammans med vuxna fick prova på olika utmaningar.





كثيرٌ منا يسمع التعبير الشائع "لقد وضعت إصبعك على الجرح" وهو تعبير مجازي عن أن المتحدث قد دخل في صلب الموضوع أو أشار إلى المغزى والسر في المعنى!

وأنا "أتمنى" أن أضع إصبعي على الجرح لتحلَّ عقدي: الألفاظ النابية والبذيئة والشتيم والسب والتعرض للآخرين من أين دخل بيئتنا!

إذا قصدنا الكبار فالجرح مكشوفٌ والتبرير سهلٌ، وبإيجازٍ نحن وأقصد الناطقين باللغة العربية نأتي من بلادٍ مختلفة وخلفيات وثقافات متنوعة وإن كانت تجمعنا وحدة اللغة والدين في كثيرٍ من الأحيان، إلا أن لنا أسلوباً في التعامل يختلف من بلدٍ إلى آخر! واسمحوا لي في صراحتي هذه بالتعبير المكشوف لأن الموضوع يعبر عن رأيي الشخصي. أولاً، ثم ليس بالضرورة أن يشمل الجميع، فأنا أقول بأن لنا أسلوباً لا يدل على حضارة ولا تقدم ولا رقيٍّ وإن كنا دائماً ندعي عكس هذا أو نظنُّ بأنفسنا الصواب.

نحن إن مدحنا لا بد من إدخال بعض هذه الألفاظ الساقطة وإن دَمَمنا لا عجب إن فتحنا قواميسنا ومعاجمنا لنجدها تحتوي على كثيرٍ من الألفاظ والشتائم ما يعجز عن قراءته البصر أو تسمعه الأذن. فمن أين أتت هذه الموسوعة الملآى بتلك المفردات التي يتفنن

الناس في تلفظها إيثاراً للضحك أحياناً أو للفت انتباه الآخرين أو أصبحت جزءاً لا يتجزأ من تراثنا.

أما أن يتوارث أبناؤنا عنا مثل هذه التعابير المنافية للأخلاق فهناك ثمة مشكلة أو إصابة لا بد أن نضع إصبعنا على جرحها ونبدأ العلاج!

أطفالاً في سنهم المبكر وشباباً يافعٌ نرى وترعرع هنا كيف له أن يتلفظ بما يتناقى مع تراثنا وعاداتنا وديننا! هم أكثر عرضةً منا للتعامل مع حضارات أخرى وثقافات مختلفة ومتضاربة! فالطفل في محيط بيته وسكنه، إذا سمح له بالخروج يخالط أطفالاً من مختلف البيئات لا حصر - لهم. والشباب في محيطه وخارجته وفي مدرسته أو جامعته يكثر من الإحتكاك مع أجناسٍ أخرى! ترى من يعلم من؟ هل يتبادلون هذه الثقافة الهابطة الساقطة في حواراتهم وأخبارهم؟!

كيف نبرأ من هذا الجرح العميق؟! كيف نُحصن أولادنا من هذا الداء؟! كيف نتقي شر هذا الوباء؟! رسولنا الكريم عليه أفضل الصلاة والسلام كان من أخلاقه التواضع والرحمة والحياء والعفو وحسن المنطق وحسن انتقاء الكلمات مراعاةً لمشاعر الناس والتنازل عن حقه لهم إرضاءً لهم وكان يظهر اهتمامه بهم ولا يهمل أن يتفادى أحداً منهم؛ وكان لا يرد سائلاً.... إلخ وهناك المئات من الأحاديث التي

تحتنا على حسن الخلق.

إذن العلاج الشافي يكمن هنا في كيفية التأسي برسولنا الكريم واتباع نهجه السليم والعمل بسنته الشريفة.

وعلينا أن نمتنع نحن، الآباء، أولاً عن كل قبيح وذميم من الألفاظ وننصح أنفسنا وغيرنا بذلك ثم نربي أولادنا على حفظ ألسنتهم وصيانتها وتعويدها على ذكر أفضل الألفاظ وأحسنها فلا نشتم أمامهم ولا نذم في حضور أولادنا الصغار ولو من باب المزاح لأن الصغير يلتقط ذلك منا فيرده كأنه نبراساً أو منهاجاً يستنير به ولا يجد حرجاً من المجاهرة به بل يستبسل في الدفاع عنه، والأمثلة عندنا كثيرة! وعندما تدور الأيام ويعي الكبار فداحة ما غرسوه في عقول أبنائهم يومها لا ينفع الندم إذ يصعب انتزاع ما أصلناه فيهم من هذا النهج على مر السنين.

ولنتذكر كيف كان الجاهليون يدافعون عن مفاهيمهم الباطلة بالتذرع بأن هذا ما خلفه لهم آبائهم فكيف يتركوه! إذ كانوا يتعصبون لتراثهم وتقاليدهم ويدافعون عنها ونحن ما زلنا حتى يومنا هذا نُنكرها عليهم فترى الكثير من الناس يقول: "فلان متعصب لرأيه، مثلاً، تعصب الجاهلية" من باب الذم وليس المدح! وقيل حديثاً: مثلما تزرع تحصد! فازرع الخير تجده وتكن خير قدوة لأولادك!

خير الأمور أوسطها

- عش مع أهلك وسطاً بين الشدة واللين.
- عش مع الناس وسطاً بين العزلة والاقباض.
- عش مع بطئك وسطاً بين الشبع والجوع.
- عش مع إخوتك وسطاً بين الجدِّ والهلل.
- عش مع جسمك وسطاً بين التعب والراحة.
- عش مع تلاميذك وسطاً بين الوقار والانبساط.
- عش مع نفسك وسطاً بين المنع والعطاء.
- عش مع أولادك وسطاً بين القسوة والرحمة.
- عش مع ربك وسطاً بين الخوف والرجاء.

نُكِّن من السعداء