Tak til Henning Sørensen

Af Flemming Hemmersam

En kedelig meddelelse for lokalhistorisk interesserede mennesker i Albertslund kom, da lederen af *lokalhistorisk Samling i Albertslund* (oprettet 1975), Henning Sørensen stoppede i august 1998 for at tage imod tilbudet om at blive leder af Lokalhistorisk Samling i Brøndby. Hvis han havde fået de samme vilkår at arbejde under i Albertslund og ikke skulle arbejde som halv bibliotekar samtidig med, var han sikkert blevet.

Han ledede lokalhistorisk samling i 10 år og under ham udviklede tingene sig. Han udsendte regelmæssigt „Nyt fra Lokalhistorisk Samling Albertslund"/ „Milepælen"(1988-) og var centralt placeret i projektet „Det vilde Vest" i Al-

Henning Sørensen ved "Milepælen" på Roskildevej

bertslund, som Københavns Amtsmuseumsråd gennemførte 1991/1992. Her blev folk opfordret til at fortælle deres egen historie og finde genstande frem. Ligesom han var med til at udbygge berøringsfladen til „Danmarkshistorien i Vestskoven".

Med oprettelsen af *Lokalhistorisk Samlings Venner* i 1991, og i dag med et medlemstal på 140, fik han endnu mere at gøre ud over at holde styr på kommunens arkivalier og modtage, hvad folk, foreninger, virksomheder og institutioner selv ville aflevere og ikke mindst hjælpe lokalhistorisk interesserede, når de f.eks. ville skrive erindringer og få dem udgivet, som det var tilfældet med Hans Kristian Nielsen (1992) og Kaj B. Rasmussen (1995) eller skrive en bog om „Albertslund Idrætsforening i 75 år" (Hemmersam 1995) og Eli Andersen om „Statsfængslet i Vridsløselille", eller når Fritz Beck Kristensens bearbejdede „P. L. Lassens betragtninger som landmand i Herstedvester" (1997).

Nu forventede „Vennerne", at han også redigerede og skrev til de publikationer, som Lokalhistorisk Samlings Venner søsatte, som erindringssamlingen „Fra land til by" (1995), „Risby-bogen" (1996) og „årbøgerne" (Glimt fra Albertslunds historie, 1995, 1996/1997, 1998).

Selv bidrog han bl.a. til „Minder fra Vestegnen", red. af Egon Funch (1992) og „Vestegnen og jernbanen gennem 150 år" red. af Eigil Christensen m.fl. (1997) samt „Kulturøkologisk Årbog" (1996/1997). Han interesserede sig især for det gamle Albertslund: Trafikforhold, jernbanen, Herstederne under besættelsen, sociale forhold og det kommunale selvstyre. Adskillige mindre lokalhistoriske udstillinger blev det til, og samlingen skiftede under ham adresse fra Stensmosegård til Toftekærgård, Egelundsvej 7.

Lokalhistorien burde efter ham interessere sig mere for Albertslunds nyeste historie, så bogen om Albertslund blev en realitet.