



Jannika



Caroline



Zonia

Stine



Meera



Amanda

Caroline



Sami



Stine



Tværfagligt projekt 2002 med 2.c på Rosenholmskolen i Albertslund.

Som første trin i projektet kontaktede vi Skoletjenesten ved Heerupmuseet i Rødovre og fik tilsendt undervisningsmateriale og en Heerupplakat.

I dansktime læste eleverne introduktionen og fik indblik i Heerups liv, symboler, tegnestil og maleteknik.

Klassen besøgte Heerupmuseet sammen med dansklæreren og billedkunstlæreren. Eleverne medbragte tegneunderlag, papir, blyant og viskelæder, og hver elev valgte 1-2 billeder og tegnede skitser ud fra dem. Vi købte postkort af de billeder, eleverne havde valgt at tegne. I de følgende billedkunsttimer arbejdede eleverne videre på deres tegninger. Nu kunne de støtte sig til postkortene.

HEERUP

Billederne blev farvelagt med Caran d'Ache oliemaleri efter at der først var arbejdet med farveprøver.

Til sidst blev billederne monteret med passepartout og udstillet på skolen.

Af billedkunstlærer Annette Ettrup

Henry Heerup (1907-1993) har fået sit eget museum i Rødovre, hvor det meste af hans kunst blev skabt.

En rigdom af fantasi og fortælleglæde er karakteristisk for Henry Heerups kunst. Motivernes umiddelbare genkendelighed, maleriernes farver og skulpturenes fantastiske former appellerer til børn. Et besøg på Heerupmuseet er oplagt i forbindelse med undervisningen i billedkunst og dansk, men er også relevant i mange andre fag.

Heerup Museum tilbyder gratis omvisninger, der tilrettelægges efter den enkelte klassens alderstrin og ønsker. I billedsamtaler om få værker er børnenes lægtagelser i centrum. Omvisninger skal bestilles ved at ringe til museet. Det er muligt at afslutte et museumsbesøg med at lave skitser og farveprøver. Se i øvrigt mere på adressen: www.heerup.dk

**HEERUP
MUSEUM**