





## CONTENT - TABLE DES MATIERES - INHALT

Report about the 9 <sup>th</sup> international congress of agricultural museums, CIMA 9, in Randers, Denmark during the period from 4 <sup>th</sup> to 8 <sup>th</sup> September 1989	2
Enclosure I	4
Enclosure II	5
Enclosure III	7
Enclosure IV	8
Enclosure V	9
Enclosure VI	10
Anlage A	13
Anlage B	14
Bericht über die Sitzung des Präsidiums am 3. September 1989 in Randers, Dänemark	15
Bericht über die Sitzung des Präsidiums am 7. September 1989 in Randers, Dänemark	17
Lectures/ Vorträge	18
Nis R. Niessen: Landwirtschaft und Natur	20
Manfred Feiler: Landwirtschaft und Natur - Aspekte einer Entwicklung und Möglichkeiten ihrer Darstellung im Museum. Thesen.	24
Jiro Iinuma: The relation between Agriculture and Climate with special reference to Japan	27
Olav Hjulstad: The Influence of Climatic Changes on Agriculture in Norway	30
Edward L. Hawes: Louis Bromfield and Malabar Farm: Sustainable Agriculture Through Museum Eyes	32
Helen Demetra Koulouris: New England Agriculture: A Sustainable System in a Traditional Setting The Wolfe Neck Organic Farm (USA)	37
Miroslav Landa: The Development of Agriculture and Forestry in Czechoslovakia from the Viewpoint of Ecology and its Presentation in the Agricultural Museum	38
J. Bieleman: Peatburning and rye in 19 <sup>th</sup> century Drenthe (Netherlands)	43
Gudrun Gormsen: Man and Environment: Ecological Experiments - a New Trend at the Open-Air Museum at Hjerl-Hede, Jutland	51
Heinz Landmann: Pflanzenschutz, Vorratsschutz, Hygieneschutz Nutzen und Mißbrauch	53
Sune Zachrisson: Museen und die Erhaltung alter und seltener Nutzpflanzen und Tierrassen	56
József Lapos: Zusammenhang der Natur und der Landwirtschaft im ungarischen Weinbau	57
Klaus Herrmann: Die Motorisierung der Landwirtschaft - Konsequenzen für die Natur Dargestellt anhand von Objekten des Deutschen Landwirtschaftsmuseums. Kurzfassung.	61
P. Ghisleni and L. Quagliotti: On snow, woodland and men in the north-western Italian Alps in the transition: Changes in the man-environment equilibrium in an Alpine valley from agricultural to industrial society	62
Gavin Sprott: Game, poaching and agricultural change in 18 <sup>th</sup> and 19 <sup>th</sup> century Scotland	65
Theo Gantner: Bildquellen für Ausstellungen Illustrationen aus alten Kinderbüchern (Landwirtschaft und Natur) mit Dias	66
John S. Creasey: Agriculture and the Natural Environment in Britain: A Literature Survey	67
Vassil Marinov and György Ralchev: On the Typology of ploughs in Bulgaria and the Strandzha-Sakar Region	75
Grith Lerche: The Wheel-plough	88
Gaetano Forni: Agriculture and Nature in Italy from Prehistory to the 20 <sup>th</sup> century	93
Ion Cherciu: Moyens et methodes de culture des terres dans les depressions des Carpathes roumaines, le cas du Pays de Vrancea	98
Rázvan Ciuca: Modalities de presentation du Theme "L'agriculture et la nature" dans les musees de Roumanie	99
L. H. Patil: Agricultural Development and Ecological Degradation in Maharashtra (India)	100
Zdeněk Tempír and Kol.: Ziel, Vorbereitung und Realisation der Exposition im tschechoslowakischen Landwirtschaftsmuseum "Die Bedeutung der Land- und Forstwirtschaft für die Entwicklung der Umweltbedingungen"	101
Sándor Oroszi: Nature in Ungarn seit dem Reformzeitalter (ab 1820) bis heute	102
P. D. Sud: Agriculture, Nature, Economy and the Role of Agricultural Museums	104
Zdeněk Tempír: Establishment and initial development of International Association of Agricultural Museums	111
Statute of the International Association of Agricultural Museums - AIMA (adopted in 1978)	115
CIMA 12 1998 - 2001	118