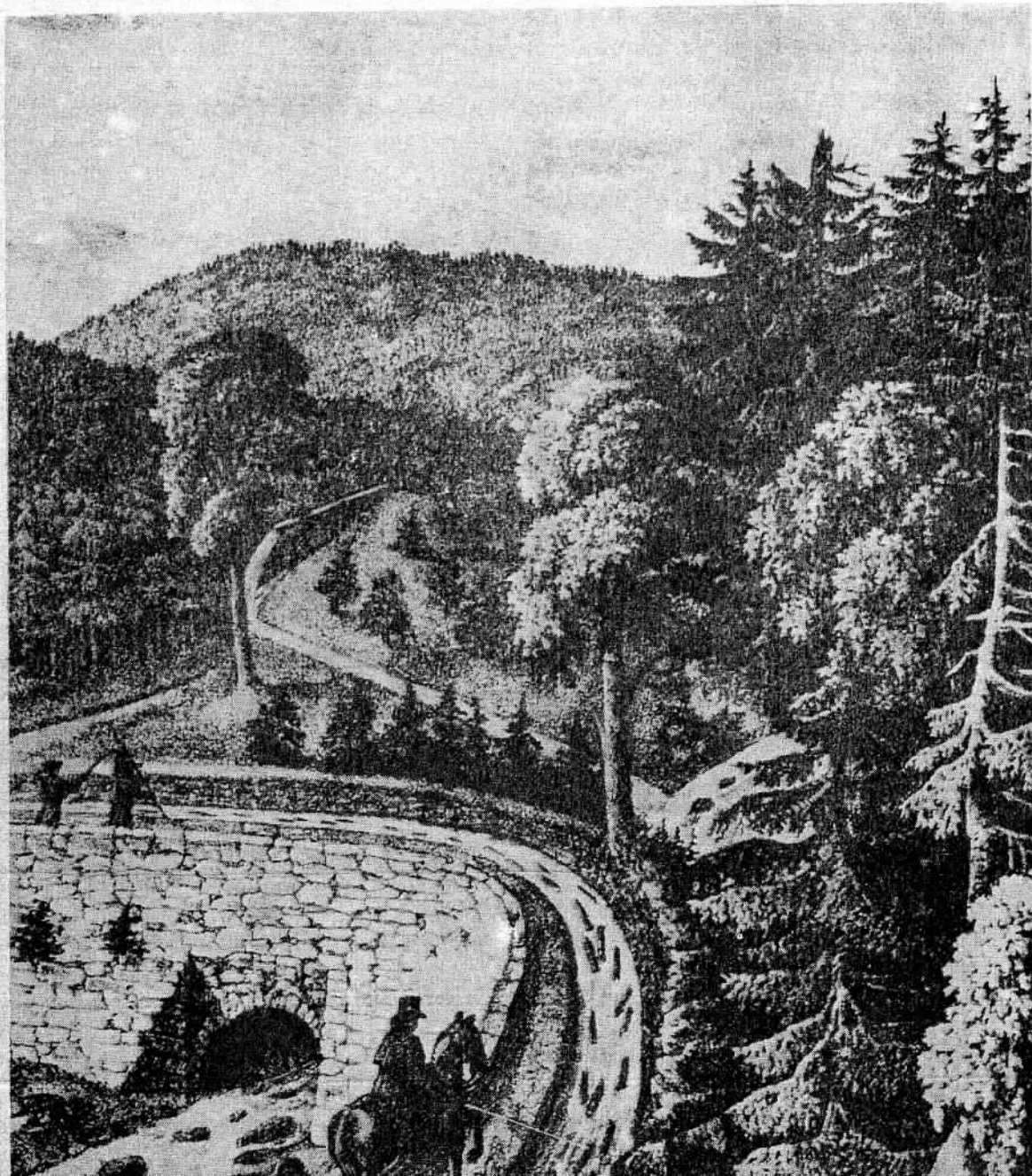


1979 Bd. 14: s. 1- 154 Acta museorum agriculturæ

ACTA MUSEORUM AGRICULTURÆ

PRAGAE 1979

XIV 1-2



CONTENTS - СОДЕРЖАНИЕ

Zdeněk TEMPÍR: Ing.sgr.František Šach, born 21.11.1897, died 23.10.1979	1 - 3
- THE FIFTH CONGRESS OF THE INTERNATIONAL ASSOCIATION OF AGRICULTURAL MUSEUMS (AIMA), SEPTEMBER 11 to 15, 1978, NEUBRANDENBURG, GERMAN DEMOCRATIC REPUBLIC	
- V. КОНГРЕСС МЕЖДУНАРОДНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ МУЗЕЕВ (АИМА) С 11-ГО ПО 15-ОЕ СЕНТЯБРЯ 1978 ГОДА В НЕЙБРАНДЕНБУРГЕ (ГДР)	
- SEKTION I. - AGRARMUSEOLOGIA	
- СЕКЦИЯ I. - СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОЕ МУЗЕЕВЕДЕНИЕ	
B. Ф. АПАРИН: Роль почв в развитии сельского хозяйства и их представление в музее	4 - 7
Iván BALASSA: Die Entwicklung der landwirtschaftlichen Arbeitsgeräte und ihre museale Ausstellung	8 - 13
R.K. BALEWSKÁ: Besonderheiten bei der Ausstellung über die Schafzucht im 20. Jahrhundert im nationalen landwirtschaftlichen Museum - Sofia, Volksrepublik Bulgarien	14 - 20
Jones BERG: Plans for a Swedish Agricultural Museum at Julita	20 - 26
Hugh CHEAPE: Creating an Agricultural Museum	27 - 31
John.S.CREASEY: Information services in British agricultural and Rural Life Museum	32 - 44
Jerzy CZAJKOWSKI: Möglichkeiten ethnographischer Freilichtmuseen im Bereich der Organisierung von landwirtschaftsausstellungen	45 - 53
Magdolna P.ERMÉNYI: Die Geschichte der grösseren Weingegenden Ungarns in den Ausstellungen des ungarischen Landwirtschaftsmuseums	54 - 61
Edward HAWES: 19th Century Rural Realities in the Midwest (USA) and Open Air Living History Museums	62 - 76
Tamás HOFFMANN: Probleme der ungarischen Agrargeschichte und ihre Darstellung in der ständigen Ausstellung des budapester ethnographischen Museums	77 - 80
Henryk NOWACKI: Die Modernisierung der Dauerausstellung des Museums in Szreniawa im Hinblick auf sozialkulturelle Bedürfnisse	80 - 88
Rosemarie SACHSE: Zur musealen Darstellung der Agrarpolitik der SED und der Entwicklung der Landwirtschaft in der DDR	88 - 91
Luís Filipe de SOUSA LARA: Contribution for the setting up of an ecological Museum of Agriculture in Portugal	92 - 98
Roberto TOGNI: Le développement des musées agricoles en Italie	98 - 103
Lajos VLCSKÓ: Schutz von bedeutenden agrarhistorischen Denkmälern und Objekten in der ungarischen Volksrepublik	104 - 107
Jozef VONTORČÍK: Probleme des Sammelns von Material zur neuesten Agrargeschichte	107 - 110
S.B.WARD: Agriculture and Museums in England from 1800 to the present day	111 - 116
- LECTURES AND REPORTS DELIVERED TO THE 4th CONGRESS IN READING (SUPPLEMENT)	
- ВЫСТУПЛЕНИЯ И ДОКЛАДЫ IV КОНГРЕССА В РИДИНГЕ (ДОПОЛНЕНИЯ)	
Edward HAWES: The Living Historical Farm in North America: New Directions in research and Interpretation	117 - 147
- TOPICAL NEWS - НОВОСТИ	148 - 151
- TEILNEHMER AM 5.KONGRESS DER INTERNATIONALEN VEREINIGUNG DER LANDWIRTSCHAFTSMUSEEN (AIMA) VOM 10.9. bis 16.9.1978 IN NEUBRANDENBURG	152 - 153