

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
<p>auditive Wahrnehmung - meint die Aufnahme von Tönen und Geräuschen über das Ohr sowie die Verarbeitung des Gehörten im Gehirn.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Richtungshören: kann erkennen, wo sich die Geräuschquelle befindet - Hören klanglicher Eigenschaften: kann eine andere Stimmlage erkennen und nachsprechen/erkennt verschiedene Tonhöhen/ Tondauer/ Lautstärke/ kann Gehörtes aufgrund seiner melodischen und rhythmischen Struktur voneinander unterscheiden - Benennen von Geräuschen: kann Geräusche identifizieren und benennen - Lautunterscheidung: kann die gehörten Laute identifizieren und voneinander unterscheiden/ erkennt Reimwörter/ erkennt Lautlokalisation - Geräusch- Grund- Diskrimination: kann ein bestimmtes Geräusch/Ton/ Lautfolge wiedererkennen, auch wenn es gemeinsam mit einem Hintergrundgeräusch angeboten wird - auditive Merkfähigkeit: kann sich Gehörtes/ Handlungsaufträge merken 	<ul style="list-style-type: none"> - reizarme Umgebung - visuelle Orientierungshilfen: Pfeile, Textpräsentation bei Sprachverständnisübungen, Visualisierung der Handlungsschritte - vor Sprechbeginn Blickkontakt einfordern - gut sichtbares Mundbild - deutliche, einfache Lehrersprache - ggf. stärkere Gewichtung der schriftlichen Ergebnisse - ggf. Einsatz von FM- Anlagen 	<ul style="list-style-type: none"> - Hören- Lauschen- Lernen - Hör- Memory - Bewegungslieder - Lautgebärden - Zerlegung in Silben - Laute mithilfe von Bildkarten hören - Fehler/ bestimmte Worte/ Laute in Geschichten heraushören - Alltagsgeräusche identifizieren
<p>visuelle Wahrnehmung - Dies meint die Aufnahme und Verarbeitung optischer Reize. Die Interpretation erfolgt durch einen Abgleich mit den Erinnerungen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kann unterschiedliche Größen ordnen und voneinander unterscheiden - erkennt eine Figur aus einer Reihe ähnlicher Figuren/ erkennt ein Detail im Bild wieder/ erkennt Gesichter wieder - Figur- Grund- Wahrnehmung: kann Figuren/ Formen vor einem Hintergrund erkennen und benennen - kann überschneidende Linien mit 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbeitsleuchte; Raumlicht anschalten - Leseboard - Vermeidung von Blendung durch Lichteinfall: Wahl eines geeigneten Sitzplatzes - vergrößerte Arbeitsblätter - Visualisierung - spezielle Arbeitsmittel: kontrastreiche Stifte, farbiger Kleber usw. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fehlerbilder: Bildunterschiede finden - Puzzle - Gegenstandsgeschichte - Dobble - Colorama - „Ich sehe was, was du nicht siehst...“

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
	den Augen verfolgen - kann Muster fortsetzen und Figuren vervollständigen - kann Farben und Formen unterscheiden		
olfaktorische Wahrnehmung - Dies meint die Wahrnehmung von Gerüchen.	- kann verschiedene Gerüche benennen und den Ursachen zuordnen		- Riech- Memory
gustatorische Wahrnehmung – Dies meint die Empfindung des Schmeckens.	- kann verschiedene Geschmacksrichtungen benennen und dem Lebensmittel zuordnen: süß, sauer, salzig usw.		- Geschmacks-Memory
Mobilität und Selbstwirksamkeit - Selbstwirksamkeit meint die persönliche Überzeugung, eine Handlung erfolgreich bewältigen zu können.	- benötigt Unterstützung bei folgenden lebenspraktischen Tätigkeiten: Fortbewegung, Anziehen bestimmter Kleidungsstücke (Jacke, Schuhebinden, Rucksack aufsetzen), Toilettengang, Körperpflege, Nahrungszubereitung und - Aufnahme, Kommunikation mit anderen - erreicht das Schulgelände mithilfe eines Schulbusses, Taxis, Spezialfahrzeugs, Rollators, Rollstuhls (Aktivrollstuhls, Elektrorollstuhls), zu Fuß, Therapie(rads) - kann sich sicher und selbstständig auf dem Schulgelände fortbewegen oder nutzt ein Hilfsmittel; weist Schwierigkeiten bei der Hilfsmittelnutzung auf: selbstständiges Ein- und Aussteigen/ Lenken/ Rangieren	- Physiotherapie - Ergotherapie - personelle Unterstützung - Visualisierung/ kleinschrittige Handlungsplanung/ Verbalisieren von Handlungsabläufen/ individuelle Pausenregelung und -gestaltung/ - Nachteilsausgleich bei gleichbleibenden oder differenzierten Leistungsanforderungen - spezielle Sport- und Bewegungsangebote - abwechslungsreiche Sitz-/Liege-möglichkeiten - Verkürzen der Studentafel - Ausstattung mit doppeltem Satz an Schulbüchern - reizarme Lernumgebung - geeigneter Sitzplatz (z.B. vor Tafel)	- rollstuhlgerechte Toilette - Toilettenlift - Rampe, Fahrstuhl - Treppenlift - Griff- und Haltehilfen - Sitzball - Spezialstuhl - Lagerungskissen - Matte - Keilkissen - Spezialtisch - zusätzlicher PC- Tisch - PC- Einsatz mit geeigneter Software (Spezialtastatur, Mausersatzgerät) - Fixierungsmöglichkeit für Medien - Eshilfen: Spezialtrinkbecher, Griffveränderung am Besteck - Diktiergerät

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
	<ul style="list-style-type: none"> - zeigt Bewegungsfreude - Treppensteigen: selbstständig/ mit Festhalten/ mit personeller Unterstützung/ im Nachstellschritt/ im Wechselschritt/ Schwierigkeiten beim Abstieg/ Aufstieg - kann selbstständig/ mit Hilfsmitteln / mit personeller Unterstützung schwimmen/ kann sich selbstständig mit einem Fahrrad/ mit Stützrädern/ mit einem Therapierad fortbewegen - Natur- und Umweltorientierung: kann Wege/ Orte/ Namen/ Lebensdaten/ Familiendaten aus der Lebensumwelt beschreiben - Zeitvorstellung: kann die Uhrzeit lesen/ das Datum, den Wochentag, den Monats, die Jahreszeit nennen, kann eine Zeitspanne einschätzen - Umgang mit Geld 		<ul style="list-style-type: none"> - Unterstützte Kommunikation
Körperhaltung	<p>Spannungsgrad der Muskulatur:</p> <ul style="list-style-type: none"> - weist einen hypotonen Muskeltonus auf: schlaff, kraftlos, wenig Spannung; schwerfälliges Rennen; Knie sind beim Stehen durchgedrückt; die Haltungsstabilität beim Sitzen kostet viel Energie - weist einen hypertonen Muskeltonus auf: angespannt, verkrampft, unharmonisch - weist einen wechselnden Muskeltonus auf - kann den Tonus (nicht) angemessen regulieren, d.h. Spannung der 	<ul style="list-style-type: none"> - schnelle, kräftige Bewegungen steigern den Tonus - langsame, behutsame, bewusste Bewegungen senken den Tonus - alternative Positionen während der Aufgabenbearbeitung: liegend, stehend, sitzend 	<p>Sitzen Sitzsack/ Sitzball/ beweglicher Stuhl/ Sitzkissen/ Stuhl verkehrt herum/ Tisch/ Schrank/ Schaukel</p> <p>Stehen Stehständer/ auf verschiedenen Untergründen</p>

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
	Muskulatur steuern: trampeln statt gehen, schmettern statt werfen - vermeidet bestimmte Positionen		
Körperwahrnehmung	- kann Berührungsreize lokalisieren - zeigt taktile Abwehr bei Berührungen - weist taktilen Differenzierungsvermögen auf/ kann Materialstrukturen, Oberflächenstrukturen voneinander unterscheiden - zeigt Schmerz- und Temperaturempfinden - vermeidet bestimmte Materialien wie Matsch, Knete, Wasser usw.	- Anbieten unterschiedlicher Materialien - Vibration/ Stimulation (Ganzkörper/ Körperteile/ oral)	- Fühlbox mit Sand, Wasser, Steinen, Erbsen usw. - Fühl- Memory - Luftballons: (un)gefüllt - Sandsäckchen
Raumwahrnehmung	- kann die Lage von Personen und Gegenständen im Raum beschreiben - Richtungslabilität: kann rechts/ links/ oben/ unten/ hinten/ vorne usw. nicht voneinander unterscheiden - kann Handlungsaufträgen folgen, die eine Wegbeschreibung beinhalten - kann die Raumlage von Buchstaben unterscheiden (z.B. u/n; b/d; p/q); schreibt Zahlen/ Buchstaben spiegelbildlich auf - kann Entfernungen voneinander unterscheiden und realistisch einschätzen - kann aus einer Reihe eine Figur herausfinden, auch wenn sie gedreht oder gekippt ist - kann mithilfe von Präpositionen die		- Orientierungsspiele (Topfschlagen) - Tangram - Positionenspiel - Ergänzen symmetrischer Figuren - Luftmalerei (Buchstaben; Zahlen usw. mit geschlossenen Augen in die Luft schreiben) - Labyrinth - Wimmelbuch (Lagebeziehungen usw. besprechen) - Lesemalgeschichten (Wegbeschreibung auf Karte nachvollziehen) - Schnitzeljagd - Regale einräumen/ Tisch

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
	Lagebeziehungen zweier Gegenstände/ Personen beschreiben (Wo befindet sich ein Gegenstand in Beziehung zu einem anderen?)		decken lassen
<p>Grobmotorik –</p> <p>Grobmotorik meint die Bewegungsfunktionen des Körpers, die der Gesamtbewegung dienen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - statisches und dynamisches Gleichgewicht: kann Gleichgewicht halten/ führt Ausgleichsbewegungen mit den Armen aus: beim Fortbewegen/ Einbeinstand rechts und links- mit offenen und geschlossenen Augen/ beim Balancieren vorwärts und rückwärts/ Hampelmann/ Balancieren von Gegenständen auf dem Kopf/ im Zehengang/ Fersengang auf einer Linie laufen - Ausdauer/ Belastbarkeit/ Schnelligkeit - Mittellinie, Lateralität: arbeitet vorwiegend rechtsseitig/ linksseitig/ Verlagerung des Gewichts/ Rotation um Längs- und Querachse/Ausführung von Kreuzbewegungen/ gleichzeitiger Einsatz beider Seiten 	<ul style="list-style-type: none"> - Bewegungsanlässe: fahren, laufen, sitzen, rollen, rutschen, schaukeln, hängen, fallen, wippen, springen, klettern, krabbeln, hüpfen, schwimmen, gleiten, stampfen, drehen, rotieren, tauchen, fliegen, schwingen, balancieren, vorwärts, rückwärts, ziehen, tragen, heben, schieben - Lagerung/ Ruhe - Körperspiele: Rücken an Rücken- Kampf/Armdrücken/ etwas Schweres übergeben - Rhythmusspiele: mit Stöcken/ Klangstäben/ Klatschrhythmen 	<p>Liegen</p> <p>Matte/ Hängematte/ Bällebad</p> <p>Bewegung</p> <p>Rollstuhl/ Rollbrett/ Fahrzeug/ Kletterwand/ Sprossenwand/ Trampolin/ Kriechtunnel/ Pedalo/ Springseile/ Reifen/Schwungtuch/ Stöcke/ (Klang)Stäbe/ Gitterleiter</p>
<p>Feinmotorik und Graphomotorik-</p> <p>Feinmotorik meint die Fähigkeit, Bewegungsabläufe nachzugehen, die mit den Händen, Fingern, Füßen, Zehen, Augen, dem Mund oder dem Gesicht</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kraftdosierung/ Kopfkontrolle (Heben/ Drehen) - Händigkeit entwickelt: rechts/ links - Stifthaltung im Vierpunktgriff/ Dreipunktgriff - arbeitet beim Schreiben aus dem Arm/ Handgelenk/ angemessene Kraftdosierung: unsichere/ lockere/ verkrampfte Stifthaltung/ gezielte/ 	<ul style="list-style-type: none"> - Graphomotorische Übungen - Fingerspiele - Mundspiele: mit Wasser/ Salzstange/ Kaugummi/ Schokolade im Mund bewegen/ Lolli zum Lernen/ Lippenstiftabdrücke - Abschreibübungen - Nachteilsausgleich: mündliche Arbeits-formen/größere 	<ul style="list-style-type: none"> - rutschfeste Unterlage - Haltevorrichtungen für Stifte - Beschwerer für Unterrichtsmaterialien - rutschfestes, schweres Lineal mit Fixierungsgriff - Linkshänder-schere, Spezial-schere, Schneide-maschine

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
ausgeführt werden.	<p>ruckartig Stiftführung/ eckiges Schriftbild</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schreiben in Schreib- oder Druckschrift - Einhalten der Lineatur beim Schreiben - Schreibgeschwindigkeit und -dauer - Umgang mit Bastelgeräten/ Werkzeugen: sichere/ unsichere Scherenhaltung; Schneiden auf einer Linie - Hand- Hand- Geschicklichkeit: Schwierigkeiten <ul style="list-style-type: none"> * beim symmetrischen Arbeiten beider Hände (beide Hände führen gleiche Bewegung aus) * beim alternierenden Arbeiten beider Hände (beide Hände führen abwechselnd die gleiche Bewegung aus: z.B. an einem Seil entlang ziehen) * beim ergänzendes Arbeiten der Hände (Fädeln, Töpfern) * beim Arbeiten mit einer Hand während die andere Hand eine Haltefunktion ausführt (Malen, Schneiden, Schreiben, Kleben) - Mundmotorik: Mundschluss, Rotation der Zunge, Lippen, Differenziertheit - Auge- Hand- Koordination: kann eine vorgegebene Linie nachzeichnen, vorgegebene Punkte verbinden, Labyrinth zügig durchfahren, Texte aus Buch und von Tafel abschreiben/ 	<p>Exaktheitstoleranz bei motorischen Anforderungen/ Verzicht auf Mitschriften</p>	<ul style="list-style-type: none"> - spezielle Lineatur - PC- Einsatz mit geeigneter Software (Spezialtastatur, Mausersatzgerät) - Diktiergerät - Übungen mit verschiedenen Schreibutensilien: Bleistift (verschiedener Härtegrad), Tintenschreiber, Füller

Förderbereich	Kompetenzen	Fördermöglichkeiten	Fördermaterial
	kann ein Spiegelbild zeichnen/ Zeichnungen übertragen		
Körperkoordination	<ul style="list-style-type: none"> - Gangbild: sicher/ unsicher/ steif/ locker/ (un)koordiniert/ elastisches/ steifes Abbremsen; fließende/ stockende Bewegungsumkehr/ (un)koordinierte Bewegungen von Armen und Beinen/ Schwierigkeiten hinsichtlich der Armbeugungen und Kniebeugungen/ präzise Ausführung von Bewegungen/ Wiederholungsgenauigkeit/ Hüpfen auf einem Bein/ seitliches Überspringen einer Linie - Hampelmann/ Radfahren/ schwimmen 	<ul style="list-style-type: none"> - Bewegungsanlässe - Nachteilsausgleich - personelle Unterstützung 	<ul style="list-style-type: none"> - verschiedene Sportarten (Handball, Fußball, Basketball usw.) - Rollstuhl/ Rollbrett/ Fahrzeug/ Kletterwand/ Sprossenwand/ Trampolin/ Kriechtunnel/ Pedalo/ Springseile/ Reifen/Schwungtuch/ Gitterleiter