

PROGRAMME

MAR.
23
AVRIL

20h30

A Haunting in Venice

(Mystère à Venise)

Saint-Fraigne | La Maison de l'eau

VEN.
26
AVRIL

20h30

What's Love Got To Do With It?

(Et l'amour dans tout ça ?)

Rouillac | Auditorium du Vingt-Sept

SAM.
27
AVRIL

17h30

Mothering Sunday (Entre les lignes)

20h

The Unlikely Pilgrimage of Harold Fry

(L'Improbable voyage d'Harold Fry)

Marcillac-Lanville | Salle des fêtes

DIM.
28
AVRIL

15h

Blue Jean

18h

The Old Oak

Rouillac | Auditorium du Vingt-Sept

TARIF

Tarif unique : 1 place = 4 euros

Billetterie sur place avant chaque séance

Tous les films sont diffusés
en **version originale sous-titrée français**.
All films are **in English with French subtitles**.

Ouverture des sites 30 minutes avant les séances.

RESTAURATION

Collation sur place à Marcillac-Lanville

ANNA SEARLE Festival

Cette année le festival vous propose une sélection de films qui se concentrent sur les relations, qu'elles soient amicales, familiales ou romantiques. Des couples qui tentent de s'épanouir malgré des différences sociales et culturelles. Un retraité qui se lance dans un road trip piéton par amitié. La double vie d'une jeune enseignante lesbienne perturbée par une nouvelle élève. Les difficiles relations entre réfugiés et population locale quand ils doivent cohabiter dans un village du nord de l'Angleterre. Et le retour d'Hercule Poirot qui, alors qu'il est à la retraite, doit enquêter pour trouver un coupable parmi un panel de personnages étonnants.

This year's films focus on relationships. We take a look at British attitudes to arranged marriage and the difference between the working and the upper classes. A pensioner's relationships with his wife, son and a past colleague are revealed as he walks the length of England, and a lesbian teacher's friendships are threatened by a new law. Refugees arriving in a northern village run into a difficult time with the locals and Kenneth Branagh takes over the role of Agatha Christie's detective, Hercule Poirot, now retired but having to work again thanks to an old friend.

RENSEIGNEMENTS

06 20 65 70 44 (français) | 05 45 36 11 06 (English)
annasearlefestival.wixsite.com/anna-searle-festival



16^e FESTIVAL DU FILM BRITANNIQUE EN CHARENTE

ANNA SEARLE Festival



Saint-Fraigne | Rouillac | Marcillac-Lanville



WHAT'S LOVE GOT TO DO WITH IT? ET L'AMOUR DANS TOUT ÇA ?

Réalisé par Shekhar Kapur
Avec Lily James, Emma Thompson, Shazam Latif
1h48 | Comédie, Romance

In London, an award-winning film-maker documents her best friend's journey into a marriage in line with his family's Pakistani heritage. In the process, she challenges her own attitude towards relationships. Jemima Khan's script provides a balanced view on arranged marriages.

À Londres, un cinéaste primé documente le parcours de sa meilleure amie vers un mariage conforme à l'héritage pakistanaï de sa famille. Ce faisant, elle remet en question sa propre attitude envers les relations. Le scénario de Jemima Khan offre une vision équilibrée des mariages arrangés.

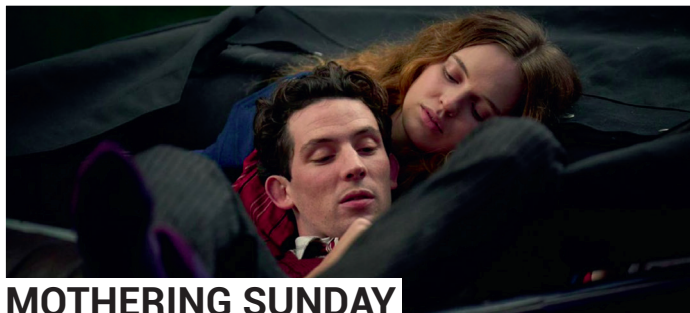


BLUE JEAN

Réalisé par George Oakley
Avec Rosie McEwan, Kerrie Hayes, Lucy Halliday
1h37 | Drame

1988 and the Thatcher Government is about to pass a law stigmatising gays and lesbians forcing, Jean a gym teacher to lead a double life. Pressure mounts from all sides and the arrival of a new girl at school provokes a crisis that creates her greatest challenge.

1988, l'Angleterre de Margaret Thatcher. Jean, professeure d'éducation physique, est obligée de cacher son homosexualité, surtout depuis le vote d'une loi stigmatisant la communauté gay. Mais une nouvelle étudiante menace de révéler son secret...

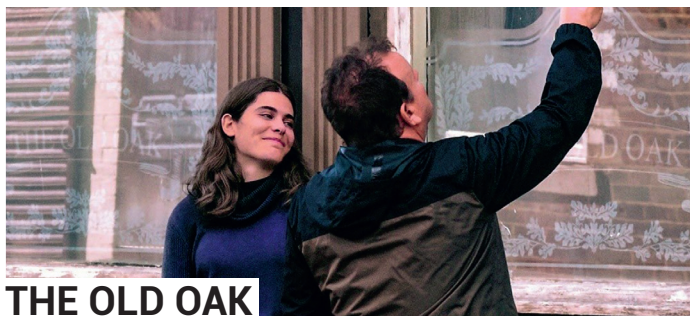


MOTHERING SUNDAY ENTRE LES LIGNES

Réalisé par Eva Husson
Avec Odessa Young, Colin Firth, Olivia Colman, Josh O'Connor
1h44 | Romance, Drame, Historique

Mother's Day 1924. A class divide-crossing romance. Mr. and Mrs. Niven give their maid, Jane, the day off as the couple are about to go to their neighbour's house to celebrate Paul's engagement to Emma. Both are from wealthy upper class families. The truth is Jane and Paul, have been having an affair for some time..

Angleterre, 1924. Jane, femme de chambre, fréquente secrètement Paul, le fils des propriétaires du manoir voisin. Leur liaison passionnée est vouée à l'échec mais ces étreintes dérobées vont nourrir sa plume d'écrivaine en devenir.



THE OLD OAK

Réalisé par Ken Loach
Avec Dave Turner, Ebla Mari, Claire Rodgerson
1h53 | Drame

A village near Durham in 2016 that has never recovered from the mine closures of the 1980s. Tommy Joe "TJ" Ballantyne runs a dilapidated pub called The Old Oak. Locals gather daily to drink and lament the decline of a once-thriving community. A coachload of Syrian refugees arrives in the village, where they have been allotted housing – only to receive a hostile reception from some residents.

L'avenir du dernier pub dans une localité du nord-est de l'Angleterre où les gens quittent le pays à cause de la fermeture des mines. Les logements sont bon marché et disponibles, ce qui en fait un endroit idéal pour les réfugiés.



THE UNLIKELY PILGRIMAGE OF HAROLD FRY L'IMPROBABLE VOYAGE D'HAROLD FRY

Réalisé par Hettie MacDonald
Avec Jim Broadbent, Penelope Wilton, Linda Bassett
1h48 | Drame

A Road Movie where pensioner Harold goes to post a letter and carries on walking. He journeys 627 miles through Britain to save the life of a friend with terminal cancer, while we learn about his past life, his son and his marriage. It builds into an examination of grief, guilt and eventual closure.

Tout juste retraité, Harold mène une vie maussade aux côtés de sa femme Maureen. Lorsqu'il apprend que sa vieille amie Queenie est mourante, il sort de chez lui bouleversé pour lui poster une lettre... mais il décide de continuer à marcher pour se rendre à son chevet.



A HAUNTING IN VENICE MYSTÈRE À VENISE

Réalisé par Kenneth Branagh
Avec Kenneth Branagh, Michelle Yeoh, Jamie Dorian
1h43 | Thriller, Policier

Venice 1947. Belgian detective Hercule Poirot wakes after a nightmare. He has retired from detective work but people continue to hound him for help in solving mysteries due to his past reputation. He is now accompanied by a bodyguard, a former police officer, who keeps people from pestering him. Then he goes with an old friend to a séance where one of the guests is murdered.

Venise 1947. Le détective Hercule Poirot, désormais à la retraite et en exil, assiste à contrecœur à une séance de spiritisme où l'un des invités est assassiné.