

## UN NATALE DI LIBRI

### ROMANZI

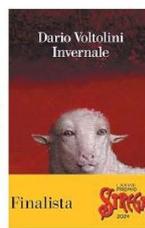
**Antonio Franchini**  
**IL FUOCO CHE TI PORTI DENTRO**  
Marsilio, 224 pp., 18 euro  
Un libro disturbante ma anche esilarante. L'autore racconta il rapporto viscerale di odio e amore con sua madre, una napoletana dal carattere impossibile, che lui non sopporta ma che tutti sembrano amare. Meritatamente pluripremiato



**Silvia Avallone**  
**CUORENERO**  
Rizzoli, 368 pp., 20 euro  
Un fatto orribile tra adolescenti. Il carcere minorile. Un disperato tentativo di risorgere. È possibile perdonare l'imperdonabile? Agli altri? A noi stessi? Fa male a ogni parola, mette in crisi, respinge/attrae. Lascia intravedere speranza. Per chi dice: "Gettate via la chiave"



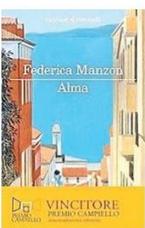
**Dario Voltolini**  
**INVERNALE**  
La nave di Teseo  
144 pp., 17 euro  
Chi taglia la carne finisce col tagliare la propria, e pagare con la vita. Un'immersione nel pozzo profondo della malattia, un rapporto viscerale tra un figlio e un padre che si deteriora tra le interiori. La letteratura può anche essere macelleria



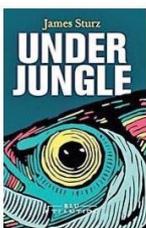
**Nicoletta Verna**  
**GIORNI DI VETRO**  
Einaudi 448 pp., 20 euro  
Dal delitto Matteotti alla Liberazione. Giorni di sangue, orrore e violenza per Redenta sopravvissuta alla polio e al raccapricciante sadismo del marito fascista: "Pur troppo resti viva". In tre parole Verna condensa tutto. Una scrittura chirurgica e feroce per raccontare il Male



**Federica Manzoni**  
**ALMA**  
Feltrinelli, 272 pp., 18 €  
Forse la vera sorpresa dell'anno, vincitrice del Campiello. Una donna torna a Trieste per rispettare le ultime volontà del padre, e deve fare i conti col passato. Storia, geografia, umanità, e la città divisa tra la sua anima austro-ungarica e quella balcanica



**James Sturz**  
**UNDERJUNGLE**  
Edizioni Atlante  
270 pp., 19 euro  
Che negli abissi marini ci siano vita, poesia e avventura ce lo ha insegnato Nemo (il pesciolino di Disney e il capitano di Verne). Romanzo magico e visionario, una fantastica sinfonia sottomarina che fa credere al lettore di respirare sott'acqua



**Anya Niewiera**  
**IL CAMMINO**  
Neri Pozza, 407 pp., 20 €  
Un thriller avvincente lungo il cammino di Santiago. Lotte ripercorre l'itinerario del marito, suicidatosi durante il pellegrinaggio, ma non sa che è a sua volta seguita da chi non vuol far riemergere gli orrori della guerra serbo-bosniaca, troppo presto dimenticata



**Chitra Divakaruni**  
**INDIPENDENZA**  
Harper Collins, 336 p., 19 €  
Tra il 1946 e il 1948 l'India passa dall'entusiasmo per l'ottenuta indipendenza alla tragedia della Spartizione: un dramma appassionante su tre sorelle di una famiglia indù separate dalla violenza della Storia che potranno poi riunirsi dopo le più dolorose esperienze



**Giuseppe Conte**  
**NESSUNO PUO' UCCIDERE MEDUSA**  
Bompiani, 272 pp., 17 €  
I miti sono tali perché restano vivi per sempre, e continuano a istruirci; quello di Medusa rivive in Medea, splendida ragazza dei giorni nostri. L'incontro con un maschio che non accetta l'indipendenza delle donne la trasformerà in mostro



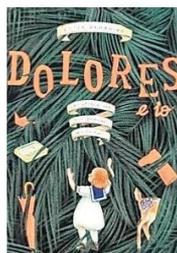
**Alessandro Perissinotto**  
**La guerra dei Traversa**  
Mondadori, 250 pp., 19,50 euro  
Il 18 dicembre 1922 il Partito nazionale fascista mette alla prova per la prima volta la propria assoluta impunità e fa strage di una trentina di oppositori. A Torino. Questa saga familiare appassionante e inquietante fa luce su una delle pagine meno note e più nere della nostra storia



**Janek Gorczyca**  
**STORIA DI MIA VITA**  
Sellerio, 152 pp., 15 euro  
L'autore è un polacco sessantenne che dal 1998 ha vissuto da senzatetto in Italia. È un fabbro, ma l'alcolismo e un carattere non facile lo hanno relegato ai margini. Scritto in un italiano sgrammaticato e folgorante, senza retorica né pietismo



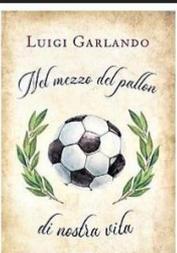
### BAMBINI E RAGAZZI



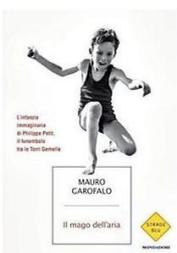
**Ester Armanino**  
**DOLORES E IO**  
Rizzoli, 48 pagine, 18 euro  
Come può una bambina affrontare un dolore che occupa sempre più spazio, allargandosi col passare del tempo? Per fortuna la soluzione c'è. Testi poetici e delicate illustrazioni, eseguite con tecnica mista: acquerelli, matite colorate, collage. Per bambini dai 5 anni in su



**Raffaella Romagnolo**  
**IN FONDO AL BUIO**  
Pelleddoca, 143 pp., 16 €  
Ispirato alla storia di Emanuele Pacifici, figlio del rabbino di Genova Riccardo. Nell'orfanotrofio "Enrichetta Sacerdote" di Torino odore di sudore, fiato, moccio infantile. L'amicizia tra i bambini fa dimenticare anche la miseria e la fame, ma l'arrivo dei nazisti rischia di travolgere ogni cosa



**Luigi Garlando**  
**NEL MEZZO DEL PALLON DI NOSTRA VITA**  
Cairo, 190 pp., 17 euro  
Una storia del calcio italiano in terzine che metta a confronto, nei gironi danteschi e con contrappassi esilaranti, allenatori giochisti e risultatisti, calciatori simulatori e grandi cannonieri, mercenari e alti fantasiose. Per liceali, adulti, amanti del calcio di ogni età



**Mauro Garofalo**  
**IL MAGO DELL'ARIA**  
Mondadori, 172 pp., 18 €  
La vita, in parte reale e in parte fantastica, del funambolo francese Philippe Petit, l'uomo che il 7 agosto 1974 passeggiò, in equilibrio su un cavo spesso circa tre centimetri, avanti e indietro tra le Torri Gemelle di New York, a 417 metri dal suolo: un'impresa leggendaria



A Natale, trovare il regalo perfetto per ogni amico e parente è molto difficile. Spesso un libro è la soluzione migliore, perché i libri contengono davvero tutto il mondo. Romanzi, saggi, libri storici, di fantascienza, di avventura. Ma anche di cucina, di arte, di fotografia, di cultura locale. Senza contare le

poesie, o libri per bambini e ragazzi. E perfino per quel terzo di italiani che secondo ricerche sempre pessimistiche sono analfabeti funzionali, la soluzione c'è: i fumetti, ormai veri romanzi di altissima qualità. In questa doppia pagina trovate una trentina di suggestioni, il più possibile varie, proposte

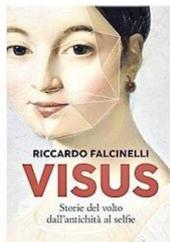
dalla redazione Cultura e dai collaboratori del Secolo XIX. Sono tutti libri usciti nel 2024. Accanto a quelli premiati e ai bestseller, ideali per chi vuole andare sul sicuro, ci sono consigli più di nicchia. Regalarne un libro è regalare un'emozione che abbiamo provato, e che vogliamo condividere.

## SAGGI

**Luca Ricolfi**  
**IL FOLLEMMENTE CORRETTO. La Nave di Teseo, 332 pagine, 20 euro**  
Dopo la "società signorile di massa", il sociologo torinese conia una nuova categoria interpretativa per analizzare e smontare i deliri del politicamente corretto. Una boccata d'ossigeno contro la cappa del nuovo conformismo



**Riccardo Falcinelli**  
**VISUS**  
Einaudi  
552 pp., 25 euro  
Dopo "Cromorama" e "Figure", ancora un saggio interessante e riccamente illustrato del grafico e designer. Dai ritratti dell'antichità ai selfie, un concentrato di cultura e curiosità che cambierà per sempre il nostro modo di guardare i volti



**Pilar Del Rio**  
**L'INTUIZIONE DELL'ISOLA**  
Feltrinelli, 275 pp., 20 euro  
La moglie dello scrittore premio Nobel José Saramago ripercorre i loro anni nel buen retiro dell'isola di Lanzarote, che diventò meta per tanti amici artisti, da Susan Sontag a Bernardo Bertolucci, spunto per i suoi romanzi. Occasione per (ri)scoprire un grande del '900



**Monica Maggioni**  
**SPETTRI**  
Longanesi  
372 pp., 18,60 euro  
La storia da incubo di sette personaggi che l'Occidente ha rimosso e che inevitabilmente torneranno a chiederci il conto. Dal capo spirituale di Hamas alla brianzola che aderisce all'ISIS, dal neonazista Kreis ai fanatici antimusulmano Breivik



**Massimo Polidoro**  
**Sherlock Holmes e l'arte del ragionamento**  
Feltrinelli, 240 pp., 18 euro  
Dal divulgatore scientifico che ha ereditato da Piero Angela la capacità di spiegare con parole semplici processi complessi, un viaggio nelle capacità analitiche del cervello umano in compagnia del detective creato da Arthur Conan Doyle



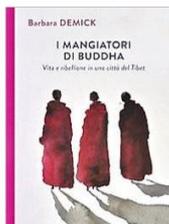
**Aldo Cazzullo**  
**IL DIO DEI NOSTRI PADRI**  
HarperCollins  
336 pp., 19,50 euro  
Al capezzale del padre, l'autore riprende in mano la Bibbia e con il suo stile pulito ma sempre appassionante ci fa riscoprire le grandi storie degli uomini antichi, con puntuali riferimenti all'attualità. Adatto anche ai ragazzi



**Ian Johnson**  
**SCINTILLE**  
Neri Pozza, 432 pp., 24 €  
Questa "Storia clandestina della Cina" è un racconto crudo, documentato, implacabile degli orrori inflitti da Mao Zedong e dal Partito Comunista al popolo cinese, e dei pochi coraggiosi che si ribellarono e continuano a ribellarsi alla riscrittura della storia



**Barbara Demick**  
**I MANGIATORI DI BUDDHA**  
Iperborea, 368 p., 19,50 €  
Uno straordinario reportage sul Tibet proibito: un'irrefrenabile giornalista americana penetra a Ngaba, centro della resistenza antinese, raccontandone la storia attraverso personaggi come Gonpo, la principessa deposta, e il poeta Tsegam



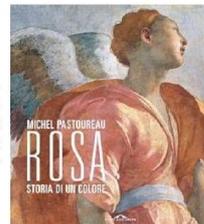
**Paola LaForgia**  
**FATTOREK**  
ADD, 240 pp., 20 euro  
Alla fine degli Anni Ottanta in Corea del Sud emerge la cultura del K-Pop. Dalla musica comincerà a montare l'onda coreana che attraverso anche cinema, serie tv, moda, tecnologia arriverà a influenzare i giovani di tutto il mondo, e che oggi ci ha felicemente travolto



**Nicola Magrin**  
**PRIMAVERA ESTATE AUTUNNO INVERNO**  
100 haiku. Salani, 189 pp., 24 euro  
Presentati dalla traduttrice Irene Iarocci corredati dai meravigliosi acquerelli del pittore e illustratore Nicola Magrin, gli haiku rievocano il fascino di piccoli eventi naturali, seguendo le stagioni dell'anno: una strenna per accompagnare le nostre emozioni



**Michel Pastoureau**  
**ROSA. STORIA DI UN COLORE**  
Ponte alle Grazie, 190 pagine, 35 euro  
Grazie alla ricchissima documentazione iconografica possiamo seguire l'evoluzione di quello che la scienza considera solo una tonalità pallida del rosso, ma che la storia dell'arte ha reso colore facendone un emblema della femminilità e del romanticismo



## FUMETTI

### POESIA



**Massimo Morasso**  
**RE-VISIONE DELLA POESIA.** Industria e letteratura, 230 pp., 16 euro  
Come sta la poesia oggi? Nontanto bene. Tra provocazioni e giochi verbali a effetto, ha perso di vista le sue radici metafisiche. Per salvarla occorre ritrovare l'anagogia, la ricerca spirituale che dà un senso superiore alla parola del poeta



**Gou Tanabe**  
**LE MONTAGNE DELLA FOLLIA**  
Edizioni BD, 616 pp., 30 €  
Ci voleva un giapponese per visualizzare con successo il mondo inquietante dello scrittore americano di fantascienza e horror H.P. Lovecraft. La spedizione in un'Antartide mai così paurosa piacerà anche a chi dice (o crede) di odiare i manga



**Manu Larcenet**  
**LA STRADA**  
Coconino Press, 160 pp., 28 euro  
Il disegnatore francese adatta a fumetti il pluripremiato romanzo omonimo di Cormac McCarthy, sul viaggio di un padre e un figlio in un mondo post apocalittico, con disegni ricchi e dettagliati. Un capolavoro da un capolavoro



**Gianni Bono**  
**Sergio Bonelli/Guido Nolitta.** L'editore narratore Sergio Bonelli Editore, 368 pp., 45 euro  
Un ritratto a tutto tondo, fra pubblico e privato, del grande editore di fumetti (Tex, Dylan Dog, Martin Mystère) che quando scriveva Zagor e Mister No usava lo pseudonimo di Guido Nolitta, firmato da un amico e collaboratore