

Il saggio

Scenari distopici di vampiri e giochi di ruolo

In libreria da venerdì su traduzione di Vincenzo Latronico, "Narrazioni dell'estinzione" della newyorkese Elvia Wilk, acclamata autrice del romanzo "Oval", conduce il lettore tra monasteri medievali, giochi di ruolo, vampiri e ambienti privi di umani,



Elvia Wilk
Narrazioni dell'estinzione
add Edizioni
2023
pagg. 304
euro 22

ni, per comprendere quali tipi di narrazioni ci aiuteranno a ripensare la nostra prospettiva umana nei confronti della Terra. Chiara nell'evocare scenari utopici, distopici, reali o fantasy, e rigorosa nel far emergere voci presenti e passate al servizio di una nuova forma di narrativa speculativa e femminista, Wilk chiama a raccolta Margaret Atwood, evocata nel racconto da cui parte il libro, Mark Fisher, Han Kang, Doris Lessing, Anne Carson, Octavia E. Butler, Michelle Tea, Helen Phillips, Kathe Koja, Karen Russell, Jeff e Ann VanderMeer. Fornendo una mappa per orientarsi (o perdersi) nel terreno travagliato costituito dalla più inquietante delle entità terrene, la natura; un saggio capace di rivelare come il nostro rapporto con la narrazione modelli le nostre relazioni con il mondo naturale e con gli altri umani. — **g.cr.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

