

IN POCHE PAROLE



IN PUNTA DI PENNA
Yukio Mishima
Traduzione di **A. Clementi degli Albizzi Feltrinelli**
176 pagine
16,50 euro

Publicato in Giappone nel 1968 e finora inedito in Italia, *In punta di penna* raccoglie i consigli di scrittura di Yukio Mishima. Gli scambi epistolari tra cinque bizzarri protagonisti regaleranno al lettore "modelli di frase o spunti" utili alla stesura della lettera perfetta. (a.pass.)



SI VEDE CHE NON ERA DESTINO
Daniele Petruccioli
Terrarossa edizioni
203 pagine
15,50 euro

Fin da piccola Maria ha delle strane visioni, poi si ritrova incinta senza ben sapere come, eppure avrebbe voluto essere normale... ma si vede che non era destino. La vita della Vergine raccontata da lei stessa, uno sguardo laico ma pieno di affettuosa meraviglia sul mistero del cristianesimo. (m.gr.)



IL FATTORE CONIGLIO
Antti Tuomainen
Traduzione di **Nicola Rainò Mondadori**
329 pagine
19,50 euro

Un noir scandinavo che fa anche ridere? È la scommessa del finlandese Tuomainen, con la storia di un matematico che eredita un parco avventura e una serie di debiti con personaggi molto poco raccomandabili. Quanto al coniglio (di plastica) può trasformarsi in un'arma... (a.c.)



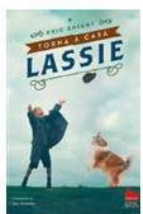
DEL NOSTRO MEGLIO
Carmela Scotti
Garzanti
216 pagine
18,60 euro

Un tragico incidente ha messo fine all'infanzia di Claudia. Da quel momento, per proteggersi dal dolore, ha costruito attorno a sé un muro di silenzi e rabbia. Ma dal passato non si può fuggire per sempre... Un romanzo intenso, un'indagine sul rapporto tra genitori e figli. (a.pass.)



PRINCIPESSA
Giusi Marchetta
Add
221 pagine
18 euro

Come discutere con una bambina di sette anni che ama le corconcine e i colori pastello, e soprattutto con la sua irritata mamma femminista? Dalla *Sirenetta* a *Frozen*, Giusi Marchetta rilegge l'archetipo della principessa per aiutare le ragazze a liberarsene. E un po' anche a farci pace. (m.gr.)



TORNA A CASA LASSIE
Eric Knight
Traduzione di **Clara Serretta Gallucci**
268 pagine
14,50 euro

Accanto a manga e fantasy moderni, la casa editrice Gallucci ripropone anche grandi classici per l'infanzia. È il caso dell'avventurosa storia di Lassie, la splendida collie in viaggio per tornare dal suo padroncino, che ha ispirato film e serie tv cari ai boomer e non solo. (a.c.)

