

## Quando la gentilezza diventa fonte di forza

**Claire Gibault**  
*Direttrice d'orchestra.*  
*La mia musica, la mia vita*

Add editore 2022, pp. 180, € 18  
★★★★★



**L**a musica, la sua passione, la sua vita. Ma soprattutto, da sempre, il suo linguaggio: le note al posto delle parole. Claire Gibault, direttrice d'orchestra francese, si racconta. Dagli anni di formazione, tra successi e difficoltà, fino ai più rilevanti traguardi della sua vita: la fondazione della Paris Mozart Orchestra, la lunga collaborazione con Claudio Abbado, l'esperienza politica al Parlamento europeo, l'adozione di due figli in Togo, la conversione alla religione ortodossa. Fino all'ultima battaglia per la parità nel mondo della musica: la creazione, nel 2020, del Concorso per direttrici d'orchestra «La Maestra». Una donna dallo sguardo profondo e dalla grande determinazione che ha fatto della gentilezza un'inesauribile fonte di forza.

