

LIBRI

Le classifiche

Libreria Arnoldi - Bergamo

1		2	Joël Dicker La scomparsa di Stephanie Maier La nave di Teseo	5	Laetitia Colombani La treccia Nord
		3	Enzo Bianchi La vita e i giorni. Sulla vecchiaia Il mulino	6	Raffaele Morelli Il potere curativo del digiuno Mondadori
		4	Marco Balzano Resto qui Einaudi	7	Adélaïde Clermont-Tonnerre L'ultimo di noi Sperling & Kupfer

Kader Abdolah
Uno scia alla corte d'Europa
Iperborea

Libreria Mondadori - Lovere

1		2	Joël Dicker La scomparsa di Stephanie Maier La nave di Teseo	5	Philip Roth Pastorale americana Einaudi
		3	Antonio Dikele Distefano Non ho mai avuto la mia età Mondadori	6	Elisa Maino #Ops Rizzoli
		4	Paolo Giordano Divorare il cielo Einaudi	7	Matteo Bussola La vita fino a te Einaudi

Andrea Camilleri
Il metodo Catalanotti
Sellerio

IL CONSIGLIO

Goethe e la coppia Groviglio attuale

«**L**e affinità elettive» di Goethe, pubblicato per la prima

volta nel 1809, è uno di quei romanzi che, soprattutto se letti nell'età della formazione, possono cambiare la percezione della realtà. All'età di sessant'anni il grande scrittore tedesco affronta il tema della coppia e del matrimonio, del vincolo contratto con piena adesione morale che non riesce a sfuggire però a una natura che impone le sue leggi indifferenti sia al cuore umano sia alle reazioni tra gli elementi chimici.

Ripubblicato ora da Demetra, nella sua nuova introduzione Maria Tosca Finazzi sottolinea come sia un testo «sorprendente anche per il lettore di oggi», per «quel groviglio inestricabile di istinto, libera scelta, caso o destino che così ben corrisponde al nostro tempo».

C. D.

LO SCONSIGLIO

Emozioni troppo facili nei cieli della Venturi

«**C'**è molta carne al fuoco in «Tanto cielo per niente» (Harper Collins) ultima fatica di

Maria Venturi, una delle autrici italiane più popolari e apprezzate del genere «rosa». Maurizio e Stella, i protagonisti, sono una coppia «consumata» dal tempo e dalle avversità: hanno un figlio con una disabilità uditiva, una figlia adolescente, hanno ormai smarrito la capacità di comprendere e di comunicare intimamente. La quarta di copertina promette uno sviluppo complesso e interessante, ma la narrazione si arena su personaggi bidimensionali, situazioni stereotipate, con una prevalenza dell'emozione «facile».

Sa. Pe.

Dodicimila chilometri in bici per sposare una bella svedese

«Era un bene avere a portata di mano un cielo stellato» pensa Pikej quando si trova per la prima volta da solo per le strade di New Delhi con Lotta, la bionda fidanzata svedese, perché guardarla negli occhi è troppo intenso. Quello che prova per lei non è una «cottarella», ma quel genere di sentimento che spinge a uscire da se stessi e a compiere grandi imprese. Quella specie d'amore che tutti sognano e pochi sperimentano, quello che - volendo scomodare Dante - «move il sole e l'altre stelle». Ne «L'incredibile storia dell'uomo che dall'India arrivò in Svezia in bicicletta» (Sonzogno), di Per J. Andersson, l'amore diventa il motore di un radicale

Incipit

Fin dal giorno della mia nascita, in un villaggio nella giungla, la mia vita è stata segnata da una profezia. Era inverno e di lì a poco si sarebbe celebrato il Capodanno Occidentale, che continuava a essere festeggiato malgrado gli inglesi avessero lasciato l'India già da due anni. Non era periodo di piogge, ma quell'anno il monson di nord-est si era attardato sulle coste dell'Orissa. Alla fine i temporali erano cessati, anche se dense nubi si ostinavano a nascondere le colline boschive ai lati del fiume e già dal mattino regnava una luce crepuscolare. Poi il sole aveva squarciato le nuvole e l'oscurità si era diradata.

cambiamento di vita e di un viaggio di 12 mila chilometri in cinque mesi, attraverso Pakistan, Iran, Turchia, Grecia e fino a Boras, nel Sud della Svezia.

Una storia vera con il sapore e l'incanto di una fiaba. Pikej Mahanandia è nato in un villaggio nelle foreste dell'India Orientale, fa parte della tribù dei Kutia Kondh e come tale è considerato un «fuoricasta», un intoccabile. Una condizione che segna pesantemente la sua infanzia e la sua giovinezza: a scuola deve restare in un angolo, lontano dai compagni. Non può toccarli e se per sbaglio accade loro scendono al fiume per lavarsi. In collegio non può entrare in mensa, deve



PER J. ANDERSSON
L'incredibile storia dell'uomo che dall'India arrivò in Svezia in bicicletta
Sonzogno, pagine 320, euro 17

attendere che gli diano qualche avanzo di cibo in corridoio, e gli inservienti rifiutano di lavargli i vestiti. Pikej, però, grazie al suo innato talento per l'arte, arriva fino all'Accademia di Belle Arti di New Delhi con una borsa di studio. La sua vita resta difficile: per guadagnarsi da vivere fa l'artista di strada e vende per pochi soldi i suoi bellissimi ritratti ai passanti

(«10 minuti, 10 rupie») dice il cartello appeso accanto al suo cavalletto. Così, per caso, incontra Lotta, maestra elementare svedese. Trascorrono insieme qualche giornata magica, poi lei ritorna in patria. Pikej non vuole perderla e decide di raggiungerla: non ha soldi, perciò parte in bicicletta con in tasca un'agenda fitta di nomi e indirizzi condivisi da viaggiatori europei che hanno già seguito la «strada degli hippie». Blocco e matite diventano il suo lasciapassare. Il suo viaggio è pieno di incontri e di avventure, rallentato da mille difficoltà e pregiudizi. Pikej alla fine ce la fa, trova la sua Lotta, la sposa e ancora oggi vive con lei e con i loro tre figli a Boras, nel Sud della Svezia. In India era l'ultimo degli ultimi ma ha saputo trovare la sua personale strada di riscatto, ha realizzato i suoi sogni.

Sabrina Penteriani

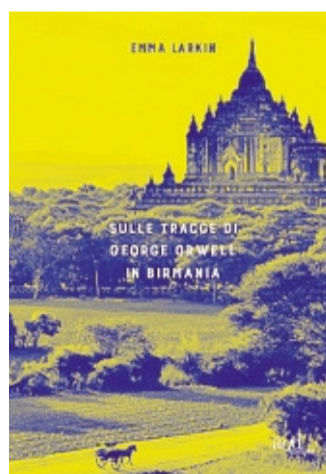
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Tendenze Viaggi psico-letterari spinti dai venti e dalla memoria

L'idea che il vento possa sollevare una persona e portarla via con sé ha qualcosa di spaventoso e di romantico: a Nick Hunt è capitato davvero, a sei anni, per colpa di un cappotto troppo grande che si è gonfiato fino a diventare una specie di mongolfiera, finché la madre non è riuscita a riportarlo a terra. È nata allora la sua mania per i viaggi condotti soprattutto a piedi,

attraverso percorsi non segnati sulle carte. Secondo Hunt ogni itinerario «è l'atto di seguire qualcosa». «Dove soffiano i venti selvaggi» (Neri Pozza) è il racconto dell'esplorazione compiuta inseguendo i venti: Helm, Bora, Fohn e Mistral. Parte da Atene, portando nel cuore le suggestioni della mitologia greca, con uno zaino, una tenda, la bussola e

l'anemometro. Lungo la strada incontra luoghi, leggende, personaggi bizzarri: un'avventura curiosa e appassionante. Segue una pista letteraria Emma Larkin, autrice di «Sulle tracce di George Orwell in Birmania» (Add editore), un saggio intrigante, scritto quando quel Paese si trovava ancora sotto la dittatura militare, «nato per capire cosa



EMMA LARKIN
Sulle tracce di George Orwell in Birmania
Add, pagine 287, euro 18

significa vivere in un ambiente così controllato e pericoloso». Un'indagine personale con la guida delle distopie di Orwell, che prima di diventare scrittore - con il suo vero nome Eric Arthur Blair - era stato agente della polizia imperiale inglese nella Birmania degli anni '20, e a quell'esperienza aveva dedicato il suo primo romanzo. Raccoglie infine 500 itinerari particolari, con tanto di foto e mappe «Storia del mondo in 500 viaggi in treno» di Sarah Baxter (Mondadori Electa): rotte epiche e percorsi brevi per attraversare Paesi e continenti in «una camera con vista in movimento».

Sa. Pe.

IN 66 PAROLE

Confortola e gli Ottomila

A vederlo, ha l'aria di un Iron Man. Di Ottomila, le montagne più alte del pianeta, Marco Confortola ne ha già scalati dieci. Ogni volta è stata una storia di fatica e soddisfazioni, rinunce e attimi di pace assoluta, sudore e amicizie ad alta quota con uomini straordinari. Pronto a rialzarsi anche dopo la

tragedia che l'ha visto coinvolto sul K2, nella quale sono morte 11 persone e lui ha perso le dita dei piedi, congelate. Eppure Marco è deciso a conquistare la 4 cime che gli mancano.

MARCO CONFORTOLA
Il cacciatore di 8000
Hoepfl, pagine 178, euro 19,90

Camminare di notte verso casa

Una riflessione ricca di voci e testimonianze sul pellegrinaggio come scelta di libertà, di sobrietà e di fede nel Vangelo. Un affascinante cammino notturno che si svolge, a 40 anni dalla sua invenzione, da Macerata al Santuario di Loreto (27 chilometri, il 9 giugno), ed è il più partecipato in Italia. Nel 1978 furono 300 i giovani che

s'incamminarono, oggi sono più di 100 mila persone. I vaticanisti Agasso e Tornielli raccontano le origini e la storia, le attese dei pellegrini, le grazie ricevute.

A. TORNIELLI, D. AGASSO JR.
A piedi nella notte. Camminare insieme verso casa
Piemme, pagine 154, euro 14,90

Le donne di Dubai

Melanie Francesca è una donna davvero singolare, qualcuno l'avrà vista in trasmissioni televisive come il salotto di Signorini o di Chiambretti. Artista e scrittrice, si è trasferita nel 2006 a Dubai, dove ha sposato un businessman locale dal quale ha avuto due figli. In questo libro ci fa vedere dietro le quinte quel mondo, racconta

con stile piano e piacevole donne sofisticate e imperfette in concorrenza spietata fra loro, e uomini onnipotenti, affascinanti, traditori: prevedibili.

MELANIE F.
La donna perfetta
Cairo, pagine 348, euro 16

