



CULTURA & SPETTACOLI



MARE DI LIBRI. DAL 15 GIUGNO



Hamid Sulaiman, artista e fumettista siriano

“Leggere a Rimini è un'altra storia” Lo dicono in 6.000

L'undicesima edizione affidata alla direzione di Alice Fiorini e un gruppo di volontari

RIMINI
IRENE GULMINELLI

Con l'arrivo dell'estate Rimini si prepara per tuffarsi nel meraviglioso “Mare di libri”, il festival dei ragazzi che leggono, in arrivo da venerdì 15 giugno con la sua undicesima edizione intitolata “Leggere a Rimini è un'altra storia”. L'unica manifestazione letteraria in Italia rivolta ai lettori adolescenti si presenta quest'anno con un cambio significativo al timone: la direzione artistica è passata infatti da Alice Bigli (tuttora presidente dell'associazione) a un gruppo di giovani ex volontari del festival capitanato da Alice Fiorini. È lei, insieme all'addetta stampa Anna Casadei (sono entrambe di Rimini e con età inferiore ai 30 anni), a raccontare le novità dell'iniziativa e gli attesi ospiti in sede di conferenza stampa, con il sostegno confermato dal Comune di Rimini, rappresentato dall'assessore alle Arti Massimo Pulini, che ha ricordato il prestigioso premio Sigismondo d'oro conferito a “Mare di libri” nel 2016. Seguendo e amando il festival così com'è, il nuovo team ne ha man-

tenuto l'impianto caratteristico applicando solo qualche modifica ai format e aggiungendo qualche novità.

La presentazione del libro “Ci piace leggere!” edito da Add editore, che vede in qualità di autori i giovani volontari del festival, farà da anteprima giovedì 14 giugno. L'evento di apertura ufficiale della manifestazione, previsto per venerdì 15 alle 14.30 al Teatro degli Atti, sarà un incontro significativo con Cecilia Strada, figlia del fondatore di Emergency, che alla luce della sua esperienza affronterà con i ragazzi il tema della guerra intervistata da Fabio Geda. Questo è uno dei tre argomenti chiave dell'edizione insieme alle pari opportunità e al razzismo. Anche Hamid Sulaiman, artista e

fumettista siriano, affronterà i conflitti presentando il suo graphic novel “Freedom hospital. Una storia siriana” (Add editore). Sulle pari opportunità appuntamento cardine sarà quello con Michela Murgia e Francesca Manzoni che consiglieranno 10 libri fondamentali per leggere il femminismo (15 giugno alle 16.30 al cinema Fulgor). Si inti-



tola poi “Sei sicuro di non essere razzista?” l'incontro moderato da Christian Mascheroni con Igiaba Scego, Christian Raimo e Leaticia Ouedraogo esclusivamente riservato ai ragazzi e previsto per sabato 16 giugno alle 16.30.

Inoltre verterà su tali tematiche lo spettacolo “Razza di italiani” portato in scena da Giorgio Scaramuzzino (Teatro dell'Archivoltò) nella serata del 15 giugno al Teatro degli Atti. “Mary e il mostro” di e con Alessia Canducci verrà invece allestito in serata. Gli ospiti provenienti dall'estero più attesi sono la scrittrice australiana Cath Crowley con il suo nuovo “Io e te come un romanzo” (edito dalla De Agostini), Eoin Clfer, noto per la celebre serie fantasy “Artemis Fowl” e Matthew Tobin Anderson, autore di “Passaggio con mano invisibile” (Rizzoli).

Spazio anche a numerosi autori italiani tra cui spiccano, tra gli al-



Carth Crowley. Qui sotto Cecilia Strada e più in basso Michela Murgia



cinema Fulgor in cui sabato 16 giugno si terrà la mattina l'omaggio a Siobhan Dowd e alle sue ambientazioni all'interno delle quali verrà realizzato un percorso narrativo, nel pomeriggio il format “Alla lavagna: il falso e il vero” con Gabriela Jacomella e la sera la proiezione di “Wonderstruck”, film ispirato al libro “La stanza delle meraviglie” di Brian Selznick.

Nella mattinata del 17 giugno (ore 9.45) il Teatro degli Atti ospiterà l'incontro “Omicidi per signorine” con Robin Stevens intervistata da Chiara Codecà. Tra gli eventi serali la festa organizzata in onore dei 20 anni dalla pubblicazione italiana della saga di Harry Potter con scenografie e attività a tema nel giardino di Castel Sismondo il 15 giugno alle 21.

Info: www.maredilibri.it

«Vogliamo aumentare i partecipanti»

A illustrare i numeri di “Mare di libri” è Gianluca Guidomei, da sempre coinvolto nell'iniziativa e che attualmente ricopre la figura del responsabile marketing. «Siamo abituati a conteggiare i nostri partecipanti uno per uno e sappiamo con certezza che durante la scorsa edizione sono intervenute 6.226 persone registrando 21 sold out su un totale di 40 eventi — racconta —. Vediamo crescere le presenze di anno in anno e ne siamo veramente contenti. Per l'edizione 2018 il budget raggiunto si orienta tra i 44.000 e i 46.000 euro utili a coprire l'organizzazione di una quarantina



Eoin Clfer, uno dei tanti ospiti

di eventi, i viaggi degli ospiti e i relativi vitti e alloggi. Tutto ciò che riceviamo dal sostegno fondamentale dei nostri sponsor (o dalle donazioni avvenute tramite Eticarium sul territorio riminese arrivate a 6.450 euro) viene ovviamente investito perché siamo un'associazione senza scopo di lucro e ringraziamo tutti coloro che ci aiutano in questa avventura». I.G.