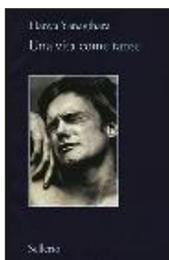


SOTTO L'ALBERO . COSA SUCCUDE **DM**

# Questo libro lo regalo...

Al marito romantico, alla sorella indaffarata, alla nipote ribelle. E a voi lettrici. Abbiamo scelto, tra i volumi pubblicati nel 2017, quelli che ci hanno fatto emozionare, riflettere, meravigliare. Ve li consigliamo qui



**Una vita come tante di Hanya Yanagihara (Sellerio)**



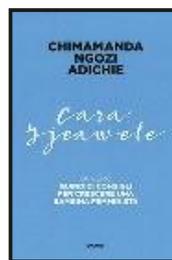
letto da **Sara Peggion**  
Il dolore, come non lo avresti mai immaginato. L'amicizia, generosa come sa essere quella degli uomini. I sentimenti, nelle loro declinazioni più nobili e brutali. È un romanzo grandioso *Una vita come tante*. Supera le 1.000 pagine, ma provoca dipendenza: io mi sono persa dietro la storia di Jude, che condivide un appartamento con Willem in una New York che racconterà i loro prossimi 30 anni. Jude è un orfano desiderato da tutti. Da pedofili che segnano la sua infanzia, da amici e amanti che lo venerano come un dio. **Lo regalo a...** la mia baby sitter, amica di belle letture.



**La zecca e la rosa di Maurizio Maggiani (Feltrinelli)**



letto da **Valeria Vaselli**  
*La zecca e la rosa* è un "almanacco delle creature", come lo definisce il suo autore. Dalla A del maestoso abete alla Z della zecca. Maggiani ritrae con delicatezza animali, piante e fiori mescolando ricordi che mi sono molto familiari. Attraverso i racconti che svelano la fierezza della sua anima contadina, ci mette in contatto con l'intimità della campagna ricordandoci, mentre corriamo contro il tempo, che i ritmi della natura sono sempre gli stessi. **Lo regalo a...** mio marito, che lo amerà, perché è intriso di richiami della nostra terra: la Liguria.



**Cara Ijeawele di Chimamanda Ngozi Adichie (Einaudi)**



letto da **Isabella Fava**  
Ho un debole per l'autrice nigeriana. Ha scritto romanzi bellissimi: *L'ibisco viola*, *Metà di un sole giallo* e *Americanah*. Mi piace il suo modo di vedere le cose, con uno sguardo moderno senza rinnegare le sue radici, e amo la sua capacità di raccontare temi impegnativi con uno stile leggero. In questa "lettera" all'amica che ha partorito, dà 15 consigli su come crescere una bambina femminista. Un esempio? «Insegnale ad amare i libri. I libri la aiuteranno a capire il mondo e a metterlo in discussione». **Lo regalo a...** le mie sorelle, che stanno crescendo figlie femmine.



**Terremoto di Chiara Barzini (Mondadori)**



letto da **Silvia Schirizzi**  
La scrittrice è italiana, ma il romanzo nasce in inglese ed è stato pubblicato per la prima volta dall'editore newyorkese Doubleday. È la storia di una stramba famiglia di italiani che all'inizio degli anni '90 si trasferisce a Los Angeles per inseguire i sogni hollywoodiani del padre. La voce narrante è quella di Eugenia, che attraversa l'adolescenza in una metropoli tra nuove amicizie, sesso e droghe, alla ricerca di quel "luminoso invisibile" di cui tutti parlano, ma che in pochi vedono. **Lo regalo a...** mia madre, mi piacerebbe discuterne con lei.



**Le nostre anime di notte di Kent Haruf (Nne)**



letto da **Liliana di Donato**  
«Mi chiedevo se ti andrebbe di venire a dormire da me, la notte. E parlare» dice Addie a Louis, una sera di maggio. Sono anziani, vedovi, vicini di casa. Scelgono di iniziare una storia di intimità che diventa amore, racconti sussurrati al buio che alleggeriscono le giornate. Kent Haruf ha scritto il romanzo in 6 mesi, prima di morire, ispirandosi alla seconda moglie. E lasciandoci 160 pagine di dialoghi essenziali e toccanti. **Lo regalo a...** la mia amica che ha smesso di credere nell'amore. Perché è bello chiedere: «Dov'è la tua mano?». E sentire: «Qui accanto a te. Dove sta sempre».

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

**DM** COSA SUCCUDE . SOTTO L'ALBERO



**Il settimo giorno**  
di Yu Hua  
(Feltrinelli)



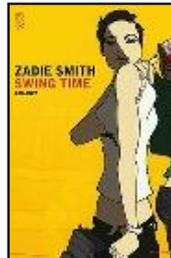
letto da  
**Myriam Defilippi**  
Yang Fei esce un mattino e scopre di essere in ritardo per la sua cremazione. Per 7 giorni incontra conoscenti e sconosciuti morti che gli parlano di sé e da "Enea cinese" cerca il padre (adottivo) defunto. In questo limbo va in scena la Cina di oggi, tragica e grottesca: dalla tribù dei topi (i precari nelle metropoli) al vip che vuole la lapide in pietra biologica, alla sciampista suicida perché il fidanzato non le ha regalato l'ultimo modello di iPhone... Porterà la morte un senso di uguaglianza? **Lo regalo a...** mia cugina che ama esplorare, a piedi ma anche con il cuore, mondi diversi dal nostro.



**Patria** di Fernando Aramburu  
(Guanda)



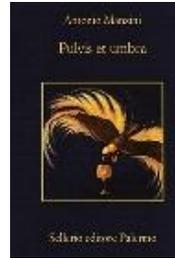
letto da  
**Anna Scarano**  
In Spagna questo romanzo è diventato un caso, perché affronta con successo un argomento tabù: gli anni del terrorismo basco. Lo fa attraverso 2 famiglie, alla cui testa ci sono Miren e Bettori, madri dure e severe. Prima amiche, a un certo punto si trovano divise: un figlio di Miren entra nell'Eta, il marito di Bettori viene ucciso dai terroristi. Da quel momento l'autore segue le vite dei personaggi, vittime dei loro sogni e del loro dolore con una scrittura che scorre lieve e limpida per 640 pagine. **Lo regalo a...** Eli, l'amica a cui piace la storia.



**Swing Time**  
di Zadie Smith  
(Mondadori)



letto da  
**Miriam Colnaghi**  
Una storia di donne con esperienze differenti e che crescono le figlie in modo diverso. Madri con obiettivi opposti: chi lotta per la sopravvivenza e si immola per l'illusione di una famiglia felice, e chi combatte per l'autodeterminazione, la ricerca di un'identità e di razza. Chi beatifica il maschio e chi invece lo manipola e lo usa. Racconta tutto questo l'ultimo romanzo di Zadie Smith attraverso una storia di amicizia e di passione per la danza, di talento e disillusione. **Lo regalo a...** le mie nipoti, per far comprendere loro l'inevitabilità e importanza dello scontro con le madri.



**Pulvis et umbra**  
di Antonio Manzini  
(Sellerio)



letto da  
**Marina D'Incerti**  
Doppio omicidio, ad Aosta e a Roma, per Rocco Schiavone che, nella sua sesta avventura, è meno cinico e scorretto del solito. Ma si pentirà di aver scoperto il fianco... Tre motivi per leggere *Pulvis et umbra*. 1. Ne verrà tratta la seconda serie della fiction con Marco Giallini, in tv a primavera. 2. L'intreccio tiene sulle spine e il finale prende in contropiede. 3. Il poliziotto romano è un personaggio irresistibile: sotto il caratteraccio cela un animo eroico e un cuore romantico. **Lo regalo a...** un'amica convinta che "non ci sono più gli uomini di una volta". Ma spera di incontrarne uno.



**Genova macaia**  
di Simone Pieranni  
(Laterza)



letto da  
**Gianluca Ferraris**  
La macaia è un fenomeno atmosferico che rende unica Genova. Si verifica poche volte l'anno, quando le nuvole cariche di umidità imprigionano lo scirocco, rendendo quando trattengono il freddo, gelando la città. Parte da questa metafora il racconto che Pieranni fa del suo luogo natale. Una sorta di guida turistica al contrario, dove la storia dei quartieri si intreccia con le voci narranti, dove la verità si mescola alla fiction in un percorso fatto di rotture personali e collettive, a partire dal G8 del 2001. **Lo regalo a...** chi pensa che Bolzaneto sia solo una caserma.



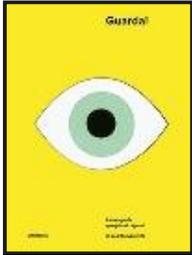
**ETRA LE ULTIME NOVITÀ...**

**Con molta cura** di Severino Cesari (Rizzoli) **Un diario che racconta la chemioterapia dal 2015 al 2017. Ma parla anche di amore e di vita. Ed emoziona tantissimo!**

**Sleeping Beauties** di Stephen e Owen King (Sperling & Kupfer) **Il re dell'horror e suo figlio strizzano l'occhio alle fiabe. Ma dentro un carcere.**

**Senza dolce non è vita** di Luigi Biasetto (Piemme) **Per i più golosi ecco il libro con l'arte della pasticceria: dal tiramisù alle frittelle, dai macaron ai profiterole.**

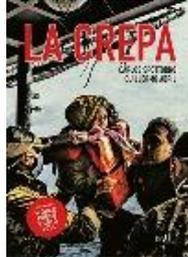
**DM** COSA SUCCUDE . SOTTO L'ALBERO



**Guarda!**  
di Joel Meyerowitz  
(Contrasto)



letto da  
**Luca Pitoni**  
Guardare non è vedere, e per arrivare da un verbo all'altro bisogna raggiungere una consapevolezza dello sguardo. Il grande fotografo Joel Meyerowitz ci porta per mano verso questa consapevolezza. Anzi, porta i ragazzi dagli 8 ai 10 anni attraverso 30 foto di maestri come Henri Cartier-Bresson, William Eggleston, Walker Evans e Luigi Ghirri. Il suo è un viaggio di educazione allo sguardo con un linguaggio semplicissimo, ma mai banale. **Lo regalo a...** i figli delle mie amiche, e in doppia copia anche a loro. Perché è un libro bellissimo da sfogliare.



**La crepa** di Carlos Spottorno e Guillermo Abril (Add)



letto da  
**Chiara Sessa**  
Il fotografo Carlos Spottorno, 46 anni, e il giornalista Guillermo Abril, 36, hanno viaggiato 3 anni lungo le frontiere dell'Europa, chiuse da chilometri di filo spinato e sorvegliate dalle telecamere per impedire l'accesso dei migranti. Hanno scattato 25.000 foto, riempito 15 quaderni di appunti, vinto insieme un World Press Photo nel 2015. E hanno trasformato la loro esperienza in una graphic novel che racconta con la forza delle immagini cosa succede ai confini del nostro continente. **Lo regalo a...** l'amico con cui condivido l'amore per le graphic novel, ma non l'idea che «bisogna aiutarli a casa loro».



**Di notte**  
di Mercedes Lauenstein (Voland)



letto da  
**Samantha Pascotto**  
25 racconti brevi, 25 ritratti di nottambuli: c'è la neomamma single che ha appena scoperto le gioie della maternità e dell'allattamento quando la città dorme; c'è il panettiere in pensione abituato a vivere la notte; c'è la studentessa universitaria al buio e al silenzio dedica la sua vera passione: la lettura. Il fil rouge che unisce le storie è una donna senza nome che vaga per le vie di Monaco, suonando i campanelli delle case in cui intravede persone sveglie e raccogliendo le loro storie. Queste. **Lo regalo a...** l'amica nottambula che sa quanto la notte può essere un dono.



**L'arminuta**  
di Donatella di Pietrantonio (Einaudi)



letto da  
**Cristina Nava**  
"L'Arminuta", la ritornata. Donatella Di Pietrantonio crea, con la sua scrittura incisiva e cruda, un pathos struggente. Il dolore e le emozioni pervadono l'inchiostro. Pagina dopo pagina, entri nella piccola casa dove bisogna condividere il letto e lottare per un tozzo di pane. Vorresti fare le trecce ad Adriana e piangi vere lacrime per Vincenzo. Qui emerge un'Italia di contadini e operai con cuori che nascondono le emozioni. **Lo regalo a...** la mia amica Anna, perché mi ha ricordato sua madre che, bambina, ha lasciato l'Abruzzo per andare a lavorare a Roma.



**Un incantevole aprile**  
di Elizabeth von Arnim (Fazi)



letto da  
**Alessandra Cipelli**  
Quattro signore londinesi che non hanno niente in comune, neanche l'età, si ritrovano in vacanza in un castello sulla riviera ligure. Ognuna è partita con un piccolo bagaglio di inquietudine e insoddisfazione, tutte sono sospinte dal desiderio. E hanno scelto la meta giusta: in quell'aprile di fioriture inebrianti, al castello di San Salvatore germoglieranno anche speranza e sorprese. **Lo regalo a...** voi lettrici di *Donna Moderna*. Perché il libro di Elizabeth von Arnim, lieve, acuto, spiritoso, per niente romantico, porta un augurio: possiamo tutte trovare il nostro San Salvatore.



**ETRA LE ULTIME NOVITÀ...**

**Il circolo Pickwick** di Charles Dickens (Einaudi) **Una nuova traduzione** di Marco Rossari per un classico di Dickens: le tragicomiche vicende di un gruppo di amici-avventurieri.

**Il suo ultimo desiderio** di Joan Didion (Il Saggiatore) **Autrice-reporter-saggista**, in questo ultimo libro Joan Didion racconta il "cuore di tenebra" dell'America. Cult.

**L'assassino di Florence Nightingale Shore** di Jessica Fellowes (Neri Pozza) **Se ami le storie alla Downton Abbey**, ti piacerà questo giallo ambientato nell'Inghilterra degli anni '20.