

GRAPHIC NOVEL

Al tempo del denaro

■ ■ Durante i giorni del ■ ■ Dong è stato presentato il terzo capitolo della trilogia *Una vita cinese*, di Li Kunwu e Philippe Ôtié, **Add Editore**. La Cina viene raccontata nelle tavole e nei testi di una lunga graphic novel, articolata in *Il tempo del padre*, *Il tempo del partito*, *Il tempo del denaro*. Li Kunwu, sessantenne nato nella provincia dello Yunnan, e dunque figlio delle campagne, si è dedicato esclusivamente al fumetto fin dagli esordi del suo cammino artistico. Realizzatore per molto tempo di cartoon di propagan-

da, oggi si dedica allo studio delle minoranze etniche dello Yunnan. Le sue storie, pubblicate su molte riviste cinesi, hanno riscontrato grande favore in Francia e nel mondo. Ôtié, dieci anni in Asia come operatore economico e bancario, appassionato di fumetto, ha messo a frutto la conoscenza dell'idioma mandarino per lavorare con Kunwu. Di *Una vita cinese* il Guardian ha scritto «Un viaggio profondamente umano attraverso la storia della creazione della Cina Moderna. Merita un grande pubblico» **(lds)**

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

