

Percorsi

Racconti, biografie, inchieste, reportage

Gli autori

Carlos Spottorno (Budapest, 1971) è un fotografo spagnolo che si occupa di reportage economici, sociali e politici. Ha vinto il World Press Photo nel 2003 e nel 2015. È autore con Guillermo Abril de *La crepa* (Add, 2017). Lo scorso aprile ha tenuto un laboratorio con 16 ragazze, dai 15 ai 19 anni, dell'Istituto penale minorile di Pontremoli (Massa e Carrara), che hanno scattato foto nella struttura: da qui il racconto visivo creato per «la Lettura» in origine intitolato *Stay strong* (Sii forte).

Graphic novel
di Carlos Spottorno
e delle ragazze di Pontremoli

Tutti i posti dove andrò dopo di qui



●●●
 Un fotografo tiene un laboratorio con sedici ragazze, tra i 15 e 19 anni, nell'**Istituto penale** di Pontremoli. Vietati gli scatti di volti, sbarre, porte, oggetti vari della vita attuale delle giovani. Che così ritraggono ciò che resta. Ne nasce questo racconto visivo: «Stay strong», sii forte

La mostra a Ivrea

Dal 1° al 3 giugno si terrà a Ivrea *La grande invasione*, festival dedicato alla lettura. Tra gli eventi di arte figurativa, la mostra *La crepa*: dal progetto sui confini dell'Europa, a metà tra fumetto e reportage fotografico, di Carlos Spottorno e Guillermo Abril. Il laboratorio con le ragazze di Pontremoli, di cui ha scritto Alessia Rastelli su «la Lettura» #336 del 6 maggio, si è svolto nell'ambito del progetto del Salone di Torino *Adotta uno scrittore*.

