

## Carta da regalo

PER SAPERNE DI PIÙ  
News e aggiornamenti  
su [torino.repubblica.it](http://torino.repubblica.it)



**I libri delle feste.** Classici e gialli tra i più richiesti in piazza Arbarello

Le segnalazioni e i suggerimenti delle libraie con alcune proposte degli editori piemontesi

# Il Natale della Paravia “I nostri bestseller? Manzini e Carofiglio”

FRANCESCA BOLINO

**N**ADIA e Sonia Calarco, che hanno ereditato dal loro papà detto “Pippo” la storica libreria “Paravia” che un tempo si trovava in via Garibaldi e oggi si affaccia su Piazza Arbarello, sono in mezzo a mille scatoloni di libri da scartare perché si preparano ad affrontare il primo intenso fine settimana di acquisti dopo l'8 dicembre. «I nostri clienti fissi — racconta Nadia — ci hanno chiesto “L'estate fredda” di Gianrico Carofiglio edito da Einaudi. Affascina il protagonista, ovvero il maresciallo Pietro Fenoglio che deve indagare sul rapimento di un bambino, figlio di un capoclan. Per scoprire la verità Fenoglio dovrà inserirsi in quel territorio ambiguo dove è più difficile distinguere ciò che è giusto da ciò che è sbagliato. Siamo nel 1992, al tempo delle stragi di Palermo: il libro è uno sguardo pauroso sulla natura umana». E poi a grande richiesta ci sono anche i libri di Antonio Manzini, giallista di fama noto per aver pubblicato con Sellerio diversi racconti e romanzi che hanno come protagonista il vicequestore Rocco Schiavone, che è ora diventato una fiction di grande successo su Rai 2 con Marco Giallini: «Vendiamo racconti come “Pista nera” o “7-7-2007”, oppure “Non è stagione”, “La crisi in giallo”, “La costola di Adamo”, “Regalo di Natale”. Ma ci chiedono

quelle donne che dall'est Europa vengono in Italia per fare le badanti e lasciano nei loro paesi gli orfani bianchi, ovvero i loro figli. Insomma, i libri più richiesti sono i grandi autori.

Tra i più venduti al momento c'è poi “Il libro dei Baltimore” di Joël Dicker uscito per La nave di Teseo: un grande scrittore che ha ricevuto il Prix des écrivains genevois nel 2010, e con “La verità sul caso Harry Quebert” ha ottenuto il Grand Prix du roman de l'Académie Française 2012 e il Prix Goncourt des lycéens 2012, ed è stato tradotto in 35 paesi. «Oltre a questi libri, che sono molto richiesti, noi consigliamo tra gli altri “Le otto montagne” di Paolo Cognetti, Einaudi; l'ultimo di Melania Mazzucco “Io sono te”, sempre di Einaudi; l'immane Alessandro D'Avenia con “Ciò che inferno non è uscito” per Mondadori».

Naturalmente ci sono anche i più piccini. «Noi suggeriamo “La notte di Natale” di Robert Sabuda un curioso libro pop up su Gesù edito da Rizzoli. Poi “Su e giù con Bunny” di Claudia Rueda uscito con Lapis e “Lunghicapelli” di Benjamin Lacombe di Giralangolo sul diritto, per i maschietti, a essere differenti anche con i capelli lunghi».

SCRIPRODUZIONE RISERVATA

in molti il suo ultimo libro “Orfani Bianchi” edito da Chiarelettere» continua Nadia. In questo libro Manzini narra la sofferenza, la solitudine, la disgrazia, il dolore, il trauma di





### DA COGNETTI A D'AVENIA, LA TOP FIVE DELLE LIBRAIE

Nadia e Sonia Calarco, della libreria Patavia, propongono "Le otto montagne" di Paolo Cognetti, "Io sono te" di Melania Mazzucco, "Ciò che inferno non è" di Alessandro D'Avenia, "La notte di Natale" di Robert Sabuda e "Lunghicapelli" di Benjamin Lacombe

## COMICS

### Viaggio nel fantastico mondo di Topolino

**S**E VOLETE fare un viaggio nel mondo di Topolino grazie a Tito Faraci, uno degli sceneggiatori delle vicende del topo, questo "Mickey. Uomini e topo" edito da Add è il libro giusto. Chi decide che cosa succede veramente nel mondo del fumetto più amato da grandi e piccini? Faraci svela i misteri e le fascinazioni del suo lavoro sempre in bilico tra il gioco della fantasia e l'incontenibile personalità di un topo molto speciale che detta le sue regole a chiunque voglia organizzargli la vita. Un eroe del Novecento con cui i grandi sono cresciuti e i piccoli continueranno a crescere e che ora possiamo finalmente conoscere a tutto tondo.



## MONDO

### Il "presente possibile" da Mujica a Emma Dante

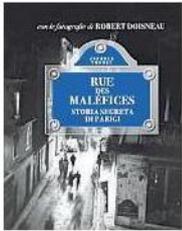
**U**N ALTRO presente è possibile. Dovrebbe diventare un mantra. Intanto si può leggere l'omonimo libro di Isabella Maria edito da Edt. Quattro personaggi (l'ex presidente dell'Uruguay José "Pepe" Mujica, il filosofo e psicanalista Miguel Benasayag, il drammaturgo Giuliano Scabia e la regista Emma Dante) ci tendono la mano e ci raccontano che anche nei momenti di crisi epocale, personale, globale esistono vie d'uscita possibili e percorribili. Quali? La capacità di resistere, tentando di compiere una radicale trasformazione di se stessi e del mondo: un modo per iniziare e pianificare la propria personale rivoluzione.



## REPORTAGE

### Cronache misteriose di una Parigi sommersa

**S**ERAYMOND Queneau considerava "Rue des Maléfices. La storia segreta di Parigi" di Jacques Yonnet la cosa più importante mai scritta su Parigi, allora va letto.



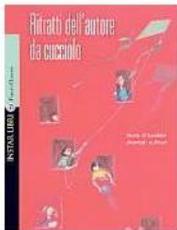
È un ritratto della città osservata dal suo popoloso mondo sotterraneo, fatto di leggende straordinarie, vite misteriose e perdute, luoghi scomparsi. Vi troverete immersi in un'un'atmosfera unica e originalissima. Pubblicato a Parigi nel 1954, il libro divenne subito leggendario. Torna in libreria per Edt nella traduzione riveduta di Guido Lagomarsino e corredata dalle foto di Robert Doisneau, compagno di scorribande dell'autore in quella Parigi scomparsa.

©RIPRODUZIONE RISERVATA

## PERSONE

### Piccoli segreti d'infanzia degli scrittori famosi

**"R**ITRATTI dell'autore da cucciolo. Storie di bambini diventati scrittori" (Instar) nasce da un progetto con CasaOz che si occupa di assistenza ai bambini malati. Amici scrittori e scrittrici della casa editrice hanno scelto di raccontare qualcosa di sé di quando erano bambini. Marco Ballestracci, Stefania Bertola, Massimo Canuti, Diego De Silva, Nazarena Fazzari, Fabio Geda, Dacia Maraini, Eric Minetto, Margherita Oggero, Giancarlo Pastore, Marco Peano, Emiliano Poddi, Luca Ragagnin, Lidia Ravera, Eleonora Sottili, Dario Voltolini. Leggendoli non importa più se qualcosa è successo davvero o è frutto di invenzione: nell'infanzia tutto può succedere.



©RIPRODUZIONE RISERVATA

## STORIE

### I dettagli che rivelano l'anima dei personaggi

**P**UÒ un unico dettaglio raccontare una persona? Erik Minetto, ne "Il blu più profondo del cielo" (Instar) racconta quindici personaggi a partire da alcuni dettagli: la finestra sempre accesa di Flaubert; il cha cha cha che Bruce Lee ballava meglio di come combatteva; le ricette deliranti di Fitzgerald; il portellone di un aereo in fiamme che Hemingway sfondò testate; le scarpe troppo strette di Beckett; l'iscrizione in greco sulla tomba di Jim Morrison che recita "Fedele al proprio destino". Questi personaggi continuano a stare in mezzo a noi, raccontandoci le loro gesta anche solo attraverso un piccolo e forse trascurabile dettaglio.



©RIPRODUZIONE RISERVATA

## RACCONTI

### Da Dickens ad Arpino le pagine della festa

**C'**È chi attende Natale perché conferisce a questo giorno una dimensione religiosa e c'è chi lo attraversa in modo laico. E anche molti grandi scrittori si sono confrontati in modi diversi con il 25 dicembre dando vita ad alcune delle più significative pagine. Questo libro "Racconti sotto l'albero di Natale" (Lindau) raccoglie una selezione di classici come Charles Dickens, le novelle di Luigi Capuana e di Grazia Deledda, ma anche contemporanei come Giovanni Arpino, Silvana De Mari o la storia di Van Dyke sul quarto Maggio che, al pari dei altri tre più famosi, si mise alla ricerca del bambino, arrivando ben più lontano rispetto a loro.



©RIPRODUZIONE RISERVATA