

SUGLI SCAFFALI

Note di Caetano Veloso Storie dall'antichità

Questo è un libro per chi si farà rapire dalla cerimonia d'apertura, per chi lo ha scoperto guardando "Parla con lei" di Pedro Almodóvar e per chi - semplicemente - Caetano Veloso lo ama da sempre. Quello di Igiaba Scego è un percorso personale dentro la musica di uno dei padri del Tropicalismo: all'interno della collana "Incendi", la scrittrice accende un fuoco da alimentare canzone dopo canzone. Per chiudere gli occhi e lasciarsi trasportare a Rio.

**CAETANO VELOSO,
CAMMINANDO CONTROVENTO**

Igiaba Scego
add editore
(144 pagine, 12 euro)

Dopo settimane trascorse a registrare le lamentele dei campioni di tutto il mondo, su un Villaggio Olimpico troppo spartano, ecco che Eva Cantarella ci racconta di come già nelle Olimpiadi antiche vi fosse un vero e proprio albergo per atleti e allenatori, oltre che per i tifosi più abbienti. Dopo aver raccontato come amavano i romani e i greci, la Cantarella propone una storia delle Olimpiadi antiche, mentre Ettore Miraglia ripercorre la storia dei Giochi moderni.

**L'IMPORTANTE È VINCERE.
DA OLIMPIA A RIO DE JANEIRO**

Eva Cantarella e Ettore Miraglia
Feltrinelli
(156 pagine, 14 euro)

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

