

PONZIANA**La Costituzione con Giovanni Russo Spena**

■ ■ L'Associazione culturale Tina Modotti e Democrazia e Uguaglianza organizzano, dalle 18.30 alla Casa del popolo di via Ponziana 14, un incontro di studio sulla Costituzione con Giovanni Russo Spena, giurista ed ex parlamentare di Rifondazione comunista. Nell'occasione verrà presentato il volume "La Costituzione della Repubblica italiana" con scritti di Gaetano Azzariti, Paolo Maddalena e Russo Spena. Ingresso libero.

GENS ADRIAE**La Marina italiana dal 1915 al 1918**

■ ■ Alle 17, da Gens Adriae (via Crispi 28), conferenza su "La Marina italiana nella Prima guerra mondiale". La Marina si distinse per l'opera di trasporto del truppe ma anche dei civili. Inoltre, onorò il Paese con imprese memorabili svolte soprattutto con i motoscafi antisommergibili, i Mas, che affondarono le corazzate Wien e santo Stefano oltre a numerosi sottomarini. A tenere la conferenza sarà Romana Olivo.

CIRCOLO RENA CITTAVECCHIA**Come si esprimevano i lavoratori del porto**

■ ■ Il Circolo Rena Cittavecchia nella sua sede di via Donata 36/A organizza, questo pomeriggio alle 17.30, una conferenza intitolata "La lingua del porto", come si esprimevano i lavoratori all'interno del Porto di Trieste. Relatore Nereo Zeper. Gli ex lavoratori del porto sono invitati a portare le loro testimonianze. L'ingresso è libero e aperto a tutti gli interessati.

MUSEO DE HENRIQUEZ**1918, e con la Grande guerra la Romania si unì**

Sarà aperta da oggi alle 10, al Museo della Guerra per la pace "Diego de Henriquez" (via Cumano 22), la mostra sulla storia della Romania intitolata "I volontari della Grande unione". La rassegna ricostruisce, con ricchezza di dettagli, i fatti che portarono alla Grande unione di Romania del 1 dicembre 1918, ed è stata realizzata da un gruppo di storici del Museo nazionale di Banat, la regione di cui è capitale Timisoara, in stretta collaborazione con il museo, in particolare con la curatrice, Antonella Cosenzi, d'intesa con l'assessorato per la



Cultura del Comune, e Laura Fanfogna, direttore dei Civici Musei. La mostra è promossa dal consolato generale della Romania a Trieste, guidato dal console generale Cosmin Lotreanu, e sarà aperta al pubblico fino al 7 gennaio con orario 10-17 tutti i giorni, escluso il martedì.

«Abbiamo lavorato assieme alle istituzioni locali - si legge in un comunicato del consolato generale di Romania - per presentare al pubblico un'importante pagina sulla storia della Romania». Domani, primo dicembre, la Romania celebra la Festa nazionale: nel 1918, alla fine della Prima guerra mondiale, la Bessarabia, la Bucovina e la Transilvania si unirono al Regno di Romania. Questa unione fu ratificata nel 1920 con il Trattato del Trianon. La collezione de Henriquez è costituita da documenti relativi sia alla Prima che alla Seconda guerra mondiale ma, considerato che in tutta Europa si susseguono iniziative di carattere espositivo e museale sull'argomento della Prima guerra mondiale, si è ritenuto giusto dedicare una pagina anche alla storia della Romania. Fra l'altro, la comunità rumena di Trieste è numerosa e si stanno rafforzando sempre di più i rapporti con quella locale, soprattutto nel campo culturale. La mostra che sarà aperta al pubblico da domani ne è una concreta dimostrazione. (u. sa.)

SPETTACOLI**"Ocio alla truffa": così ti raggiro il vecchietto**

Nonostante le campagne di sensibilizzazione e le mille raccomandazioni, le truffe ai danni degli anziani sono in crescita verticale. A chiusura del ciclo della campagna informativa "Ocio alla truffa" del Comune di Trieste, Trieste Solidale - in collaborazione con i carabinieri, l'amministrazione comunale e il sostegno della Fondazione Casali - e il gruppo teatrale Ex allievi del Toti (nella foto) porteranno in scena alle 18, al teatro di Santa Maria Maggiore, "L'arte nel raggiro, ovvero come comportarsi di fronte ai truffatori". Sul palcoscenico di via del Collegio 6 sette gustosi siparietti in cui gli attori daranno vita alle più gettonate situazioni di raggiro e i "modus operandi" con i quali i truffatori cercano di mettere a segno i



loro diabolici inganni. In carnet alcuni dei raggiro utilizzati per attirare nella propria rete il malcapitato di turno: in primis, la figura del dipendente pubblico di un'azienda di servizi, che dopo aver sventolato

il tesserino, entra a verificare i contatori e a fare man bassa. Le diverse situazioni saranno commentate live dai carabinieri. Lo spettacolo è con ingresso libero su invito (info al 3488042240). (pat. picc.)

**APPUNTAMENTI****LA RIVOLUZIONE RUSSA AL CINEMA**

■ ■ Il Circolo cinematografico Charlie Chaplin organizza, alla Casa del popolo di Sottolungara, in via Masaccio 24, la rassegna "Aria di Rivoluzione", un ciclo di film sovietici ambientati negli anni della Rivoluzione d'ottobre. A concludere il ciclo, alle 20.30, "Schiava d'amore" (1976) di Nikita Mikhalkov; vi si racconta una storia d'amore tra un attivista bolscevico e un'attrice.

"PORTO DI CULTURE" IN VIA DEL MONTE

■ ■ Proseguono, allo Studio Tommaseo di via del Monte 2/1, gli appuntamenti "Harbour for cultures-Porto di culture", l'incubatore di idee e visioni culturali, artistiche e urbanistiche ispirato al Porto vecchio. Alle 18, incontro con Elisabetta Porro, co-ideatrice di H/C, che presenterà il suo lavoro di studio sul Porto vecchio.

ALLA LOVAT LA STORIA DEL PUNK

■ ■ Alla Lovat, alle 18, Stefano Gilardino presenta "La storia del punk". La grande storia del punk, dalle origini allo scoppio del 1976, fino alle ultime evoluzioni stilistiche degli anni Duemila. Dialogano con l'autore Alessandro Mezzena Lona ed Elisa Russo.

MINERVA**Storie di libri usati e di bibliofili**

Alle 18, alla Minerva, verrà presentato il libro "Sottratti all'oblio. Del commercio del libro usato a Trieste e Gorizia" di Marina Silvestri (nella foto) e Giorgio Ossola Beindl, pubblicato da Leg-Libreria editrice goriziana. Gli autori ne parleranno con Elvio Guagnini. Il mercato dell'usato è a volte, per i libri, una seconda vita: "Sottratti all'oblio" racconta di come patrimoni librari familiari, grandi e piccoli, siano stati riscoperti grazie al lavoro di librai e bibliofili che hanno operato a Trieste e a Gorizia dagli anni Venti del secolo scorso fino alla sua fine. La prima parte del libro, scritta da Giorgio Ossola Beindl, collaboratore della Leg, è al contempo memoria e riflessione sul mestiere di librario. Nella seconda parte del volume la giornalista Marina Silvestri ricostruisce, attraverso testimonianze dirette, gli analoghi percorsi dei librai Sergio Zorzon, Mario Cerne, Gianfranco e Nicola Misan, Vittorio e Laura Di Pinto, Pierluigi Kruml, e le figure degli scomparsi Tullio Misan, Stelio Davia, Carolus L. Cergoly, Edoardo Marini, Ottone Lantieri e Bruno Bradicich.



"Sottratti all'oblio" alle 18
■ Info su www.leg.it

VIA BATTISTI**Vienna, Trieste e Maria Teresa**

Quale occasione migliore del trecentesimo anniversario dalla nascita di Maria Teresa d'Austria per conoscere meglio la prima e unica imperatrice donna che guidò il regno degli Asburgo per quarant'anni? C'è un legame stretto e intenso tra Vienna (nella foto) e Trieste. Un legame che la stessa Maria Teresa ha contribuito a creare e a mantenere saldo. Il borgo teresiano, i caffè viennesi, le osmizze. Molti luoghi e abitudini che oggi fanno parte della cultura triestina trovano origine proprio da quelle viennesi. Di questo e molto altro ancora si parlerà alle 18, al Caffè San Marco di Trieste, nell'appuntamento, a ingresso libero, di incontri culturali promossi dal Goethe-Zentrum Triest, l'associazione culturale che ha come scopo la diffusione



della lingua e della cultura tedesca. Ad accompagnare il pubblico in questo incantevole viaggio sarà Renate Leonardi che racconterà luoghi, abitudini e curiosità alternando la lingua tedesca a quella italiana.

"Sulle tracce di Maria Teresa" alle 18
■ Ingresso libero

MUSEO DELLA COMUNITÀ EBRAICA**Max Mannheimer, "La speranza ostinata" contro il nazismo**

Fino ai primi anni '60, lo scrittore ceco Max Mannheimer della sua drammatica esperienza di deportato sopravvissuto ai campi di sterminio nazisti ne parla solamente nelle scuole e nelle università. Per il resto, sceglie il silenzio, che è in verità un modo per tutelare la propria identità, ma soprattutto proteggere la figlia Eva, cui aveva voluto risparmiare i dettagli della sua deportazione a Terezin, Auschwitz e Dachau. Tornando agli anni '60, Mannheimer si sottopone a un intervento chirurgico, e per una disattenzione i medici scordano di consegnargli i risultati (negativi) della biopsia. Sicuro

di essere a un passo dalla morte, scrive di getto in pochissimi giorni un diario per la figlia Eva da leggergli solo dopo la sua morte, in cui narra la propria odissea di giovane ventenne nell'inferno dei campi di sterminio. Prende forma così "Una speranza ostinata", il memoriale per far conoscere alla figlia non solo la propria esperienza ma farle incontrare, seppur sulla carta, la sua famiglia d'origine: madre, padre, due fratelli e una sorella, oltre all'amata moglie Eva, finiti tutti (solo il fratello Edgar è sopravvissuto) nei forni crematori. A presentare a due voci il libro "Una speranza ostinata" (Add Editore), alle 18

al museo Wagner della Comunità ebraica, lo scrittore Paolo Rumiz, che ne ha curato la prefazione, e Claudio Cumani, che ne ha curato invece la traduzione dal tedesco. Mannheimer, scomparso nel 2016 a 96 anni, nell'asciutto diario tratteggia con lucidità l'ascesa del nazismo, l'orrore della vita nei campi di sterminio, la presenza costante della morte, ma anche l'amore per la prima moglie Eva. Una resilienza fisica e soprattutto interiore che è riuscita a mantenerlo in vita attraverso tre lager nazisti, fino al 30 aprile '45, quando è liberato dalle truppe americane. (pat. picc.)

TEATRI**TEATRO STABILE DEL FRIULI VENEZIA GIULIA**

www.ilrossetti.it 040-3593511

POLITEAMA ROSSETTI - SALA ASSICURAZIONI GENERALI. 21.00 Massimo Ranieri in Sogno e son desto... in viaggio, 2h 20'

POLITEAMA ROSSETTI - SALA BARTOLI 21.00 Das Kaffeehaus, 1h 45'

TEATRO LIRICO GIUSEPPE VERDI

INFO: www.teatroverdi-trieste.com numero verde 800-898868.

Biglietteria aperta con orario 8.30-12.30, 15.30-19.00

La prova di un'opera seria opera lirica in un atto. Musica di Francesco Gnecco. Dal 29 novembre al 15 dicembre 2017. Oggi giovedì 30 novembre 2017 ore 11. Biglietto intero 7 euro. Biglietto ridotto under 18 e

scuole 5 euro. Orchestra e Coro della Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste.

TEATRO LA CONTRADA

040-948471 www.contrada.it

TEATRO BOBBIO. Domani ore 20.30 Se ti sposo mi rovino di e con Marco Cavallaro. Cast: Ramona Gargano, Olimpia Alvino, Ludovica Bei e Alberto Barbi.

TEATRO MIELA MIELA MUSIC-LIVE

Domani, ore 21.30 Melingo. L'America ha Tom Waits, l'Italia ha Paolo Conte e l'Argentina ha Melingo. Una voce tormentata che tenta di riportare la musica argentina al di fuori dei suoi confini più usuali. Ingresso € 18,00, ridotto € 15,00. Prevendita dalle 17.00 alle 19.00. www.vivaticket.it

MUGGIA**TEATRO VERDI**

Ore 20.30 Grisélidis memorie di una pro-

stituta con Serra Yilmaz e Stefano Cocco Cantini, regia Juan Diego Puerta Lopez. Prevendita www.vivaticket.it, Ticket Point, La Rambla Viaggi, Bagolandia, Multimedia Scrl, Sinfonia Viaggi.

MONFALCONE**TEATRO COMUNALE**

www.teatromonfalcone.it

Oggi ore 20.45 Le relazioni pericolose con Elena Bucci e Marco Sgrossi.

Lunedì 4 dicembre La compagnia del Mardrigale voci, in programma Monteverdi.

Biglietti: Biglietteria Teatro, ERT/JUD, Biblioteca Monfalcone, prevendite Vivaticket e www.vivaticket.it.

GORIZIA**TEATRO VERDI**

Domani alle 20.45 La vedova allegra. Biglietti al Botteghino del Teatro, corso Italia (da lunedì a sabato 17-19). Tel. 0481-383602 www.vivaticket.it