



Dieci storie per tutti i gusti

Libri

Dieci libri da regalare, impacchettare e impilare sotto l'albero. Oppure? Oppure dieci libri di cui farsi personale omaggio come auto-regalo in questi giorni in cui una lettura può essere svago, consolazione o apertura verso nuovi universi.

1- "GIALLI DI NATALE". Con prefazione di Margherita Oggero, Einaudi, nella collana Tascabili, 16 euro, propone "Gialli di Natale", raccolta di racconti suddivisi per temi: Omicidi di Natale, Misteri di Natale e Frutti di Natale. Le firme vanno da Fred Vargas ad Agatha Christie, da Thomas Hardy a Ellery Queen passando per Arthur Conan Doyle.

2- "COUNTRY GIRL". La casa editrice romana Elliot propone come strenna "Country Girl" dell'autrice irlandese Edna O'Brien (traduzione di Cosetta Cavallante) che tanto fece scandalo negli anni Sessanta con il suo "Ragazze di campagna". Cinquant'anni dopo quell'esordio, l'autrice ha raccolto i suoi ricordi in questa autobiografia appassionante che inizia dall'infanzia trascorsa in una grande e decadente casa nella campagna irlandese per proseguire con gli anni terribili vissuti in convento sino alla fuga d'amore con un uomo sposato, che sarebbe diventato suo marito, lo scrittore Ernest Gébler, da cui divorzierà dopo una lunga battaglia per l'affido dei due figli.

3- "INCLINI ALL'AMORE". Tijana M. Djerkovic è una scrittrice serba ma questo romanzo "Inclini all'amore" (212 pagine, 15 euro) l'ha voluto scrivere in italiano prima ancora che nella sua lingua madre. Edito dalla romana Playground, il libro è una fulminante narrazione, una storia familiare che si inserisce nella grande Storia: quella di un paese segnato da interminabili conflitti. Ma soprattutto la trama è cucita sul rapporto fra una figlia e un padre dal passato inconfessabile e doloroso.

4- "DECLINO E CADUTA DI PRATICAMENTE TUTTI". Will Cuppy è stato un uomo molto strano, giornalista e scrittore, spesso ha vissuto in solitudine coltivando stravaganti fobie. Ma ci ha lasciato un capo-

lavoro (uscì negli Stati Uniti nel 1950) che ora l'Add editore di Torino propone in occasione delle feste. "Declino e caduta di praticamente tutti" sono 285 pagine (16 euro) di un distillato composto da fatti storici visti secondo l'ottica del sarcasmo più raffinato e spassoso. Nel mirino i più grandi personaggi della storia dell'umanità. Dai faraoni a Cristoforo Colombo, da Nerone a Lucrezia Borgia. Traduzione di Chiara Sapegno.

5- "BLUES DI MEZZ'AUTUNNO". Ritorna con successo in libreria l'autore palermitano Santo Piazzese con il suo Blues di mezz'autunno (Sellerio editore, 150 pagine, 12 euro) e con lui torna il suo per-



sonaggio: quel Lorenzo La Marca svagato e singolare detective che tanto si è fatto amare nella serie di gialli siciliani che l'autore ha saputo confezionare negli anni, fra tutti i delitti di via Medina-Sidonia. Qui si va oltre il giallo, oltre il delitto, l'indagine, la soluzione e verso l'indagine sull'animo umano e le sue zone d'ombra.

6- "BUIO". Maurizio de Giovanni è forse il più lucido e capace rappresentante della letteratura noir nazionale. Scrittura raffinata, trame intriganti, guizzi di genio. Per Natale ritorna nelle librerie con un secondo episodio, "Buio" (Einaudi Stile Libero, 320 pagine, 18 euro), del-

la serie dedicata ai poliziotti corrotti e senza gloria quelli della banda dei Bastardi di Pizzofalcone.

7- "CENERE CALDA A MEZZANOTTE". Se c'è un astro nascente della letteratura partorita in Sardegna il suo nome è Savina Dolores Massa. Anche se la scrittrice è al suo quarto romanzo, solo da pochi anni le si sta dando la grande attenzione che da tempo merita. Quindi il suo ultimo "Ceneri calda a mezzanotte" (storia ancestrale nella sua Aristànis, Il Maestrato, 432 pagine, 18 euro) è anche il pretesto per recuperare magari proprio come regalo natalizio tutta la sua opera edita dalla casa nuorese.

8- "LA STORIA VERA DI DIEGO HENARES DE ASTORGA"

Per chi ama il romanzo storico un omaggio graditissimo è senza dubbio il secondo lavoro di Nicolò Migheli "La storia vera di Diego Henares de Astorga", pubblicato dalla casa editrice cagliaritano Arkadia, 240 pagine, 16,50 euro. Storia epica nella Spagna cinquecentesca di Filippo II. Protagonista il giovane Diego Henares de Astorga, arruolatosi per bisogno, inizia la sua vita avventurosa nei diversi fronti caldi dell'epoca: Corsica, Malta, le Fiandre, la Sardegna, segnalandosi per il suo coraggio e ardimento, finché un brutto episodio lo costringe a lasciare le armate.

9- "ON THE ROAD WITH BOB DYLAN"

Nel 1975 Larry Ratto Sloman era un giovane inviato di Rolling Stone, la bibbia del rock. Nello stesso anno Bob Dylan percorre tutto il Nordest americano per un'indimenticabile tournée che coinvolse Joan Baez, Joni Mitchell, Arlo Guthrie, Ramblin' Jack Elliott, Allen Ginsberg. Fu l'anno del "Rolling Thunder Revue" il più celebre tour di tutta la storia del rock. Minimum Fax propone le cronache, le interviste, i retroscena (uno su tutti: la visita alla tomba di Kerouac), di quel viaggio musicale attraverso il lavoro di Sloman. "On the road with Bob Dylan", traduzione di Chiara Baffa, 552 pagine, 18 euro.

10- "PIENO GIORNO". J.R. Moehringer, premio Pulitzer 2011, ha raggiunto il grande successo nel nostro paese grazie a "Open" firmato da Andre Agassi ma, come dichiarato nelle note di copertina, scritto dall'autore newyorkese. In realtà i lettori più attenti lo avevano scoperto grazie al "Bar delle grandi speranze". Il regalo di Natale è però il suo ultimo "Pieno giorno", storia del rapinatore Willie Sutton ma anche una storia «di guardie e di ladri, di magnati e di giardinieri, di prostitute e di galeotti. È una storia in fuga, da Sing Sing e dalla solitudine, dalla povertà e dalla mancanza d'amore», dice lo stesso Moehringer. Edito da Piemme, 476 pagine, costa 19.50 euro, traduzione di Giovanni Zucca.

Francesco Abate

RIPRODUZIONE RISERVATA



Le copertine di dieci libri da mettere sotto
l'albero