

Seriefigur år 4

Du ska göra en Seriefigur och en miljö till seriefiguren. Du väljer själv vilken seriefigur som du gör

Du ska genom arbetet lära dig:

- ◆ Använda den elektriska Kontursågen
- ◆ Säkerhet med maskiner och verktyg
- ◆ Noggrannhet när du arbetar så dina arbeten blir bra
- ◆ Leta figurer på Internet eller rita själv
- ◆ Kopiera över en bild till plywoodbiten
- ◆ Målning av små ytor med smal pensel
- ◆ Göra en utvärdering

Långsiktiga mål:

- ◆ Formge och framställa föremål i olika material med hjälp av lämpliga redskap, verktyg och hantverkstekniker
- ◆ Arbeta säkert i slöjdsalen med verktyg och maskiner
- ◆ Välja och motivera tillvägagångssätt i slöjdarbetet utifrån syftet med arbetet och utifrån kvalitets- och miljöaspekter och hållbarhet
- ◆ Kunna själv driva ett arbete framåt
- ◆ Lära dig att använda slöjdspecifika begrepp
- ◆ Utvärdera en arbetsprocess

Undervisning:

Du kommer att få muntliga genomgångar av läraren, dessutom har du tillgång till www.3slojd.se samt Google för idéer och planering

Under arbetets gång kan du gå in på hemsidan där bilder och matriser finns

När du är klar ska du reflektera i din slöjdbok, svara på frågorna (som finns på första sidan i din bok)

DETTA SKA DU LÄMNA IN:

- ⇒ Foton på dig med slöjdsaken
- ⇒ Utvärdering av ditt arbete i slöjdboken

Bedömning:

Hur du har formgett och framställt din Slöjdsak

Kvaliteten och funktion på din Slöjdsak

Hur du har hanterat verktyg och maskiner

Självständigheten och egna idéer kring arbetet

Utvärderingen av ditt slöjdarbete och att du använder rätt slöjddord

Inga betyg i åk 4 och 5

Seriefigur med miljö (hylla)

Så här gör du:

Figuren

- * Välj vilken figur du vill göra, rita själv eller sök upp på Internet.
- * Tänk på att du inte väljer en 3D-figur eller en animerad figur.
- * Planera i din slöjdbok hur helheten ska se ut
- * Svärta baksida av din bild med en blyertspenna ganska hårt så att det täcker hela figuren.
- * Tejpa fast bilden på en bit björkplywood och rita bestämt på alla linjer och färgskiften.
- * Ta bort pappret och fyll i alla linjer noggrant.
- * Såga ut figuren med hjälp av Hegnér-sågen, såga på den yttre linjen. (du får en personlig instruktion innan)
- * Slipa av fransarna som blir efter sågning med sandpapper.
- * Måla figuren med LITE färg i penseln och låt blyertslinjerna finnas kvar. Tänk på att låta färgen torka så de inte blandas med varandra.

Miljön (hyllan)

- * Såga till botten med hjälp av Kaplådan, slipa botten med sandpapper.
- * Såga till sidorna med hjälp av Kaplådan, vill du såga någon form på sidor och botten så gör det med Hegnér-sågen där efter slipa.
- * Måla botten och sidorna.
- * Om du vill ha några extra delar i miljön så såga till dem, slipa och måla.
- * Såga till ryggen, sen slipa och måla

Sammansättning

- * Skruva (+ lim) fast sidorna på botten, spika (+ lim) fast ryggen på sidor och botten, limma fast figurerna på ryggen
- * Skriv en utvärdering och bli fotograferad



Betygsmatris Slöjd 2022, årskurs 6

| | F | E | D | C | B | A |
|------------------------|---|--|--|---|--|---|
| Slöjdföremålet | | Eleven formger och framställer på ett delvis genomarbetat sätt enkla slöjdföremål i olika material och med enkla hantverkstekniker. | Betyget D innebär att kunskapskraven för betyget E och till övervägande del för C är uppfyllda. | Eleven formger och framställer på ett genomarbetat sätt enkla slöjdföremål i olika material och med enkla hantverkstekniker. | Betyget B innebär att kunskapskraven för betyget C och till övervägande del för A är uppfyllda. | Eleven formger och framställer på ett väl genomarbetat sätt enkla slöjdföremål i olika material och med enkla hantverkstekniker. |
| Verktygen | | I slöjdarbetet använder eleven verktyg på ett säkert och i huvudsak fungerande sätt. | | I slöjdarbetet använder eleven verktyg på ett säkert och ändamålsenligt sätt. | | I slöjdarbetet använder eleven verktyg på ett säkert och ändamålsenligt och effektivt sätt. |
| Syftet | | Utifrån syftet med slöjdarbetet och någon idé väljer eleven ett i huvudsak fungerande tillvägagångssätt. | | Utifrån syftet med slöjdarbetet och någon idé väljer eleven ett fungerande tillvägagångssätt. | | Utifrån syftet med slöjdarbetet och någon idé väljer eleven ett väl fungerande tillvägagångssätt. |
| Arbetsprocessen | | Under arbetsprocessen bidrar eleven till att formulera och välja handlingsalternativ. | | Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som efter någon bearbetning leder framåt. | | Under arbetsprocessen formulerar och väljer eleven handlingsalternativ som leder framåt. |
| Utvärdering | | Eleven beskriver på ett enkelt sätt arbetsprocessen och hur den har påverkat slöjdföremålets kvalitet. | | Eleven beskriver på ett utvecklat sätt arbetsprocessen och hur den har påverkat slöjdföremålets kvalitet. | | Eleven beskriver på ett välutvecklat sätt arbetsprocessen och hur den har påverkat slöjdföremålets kvalitet. |

© Morgan Nilsson 2022-08-13