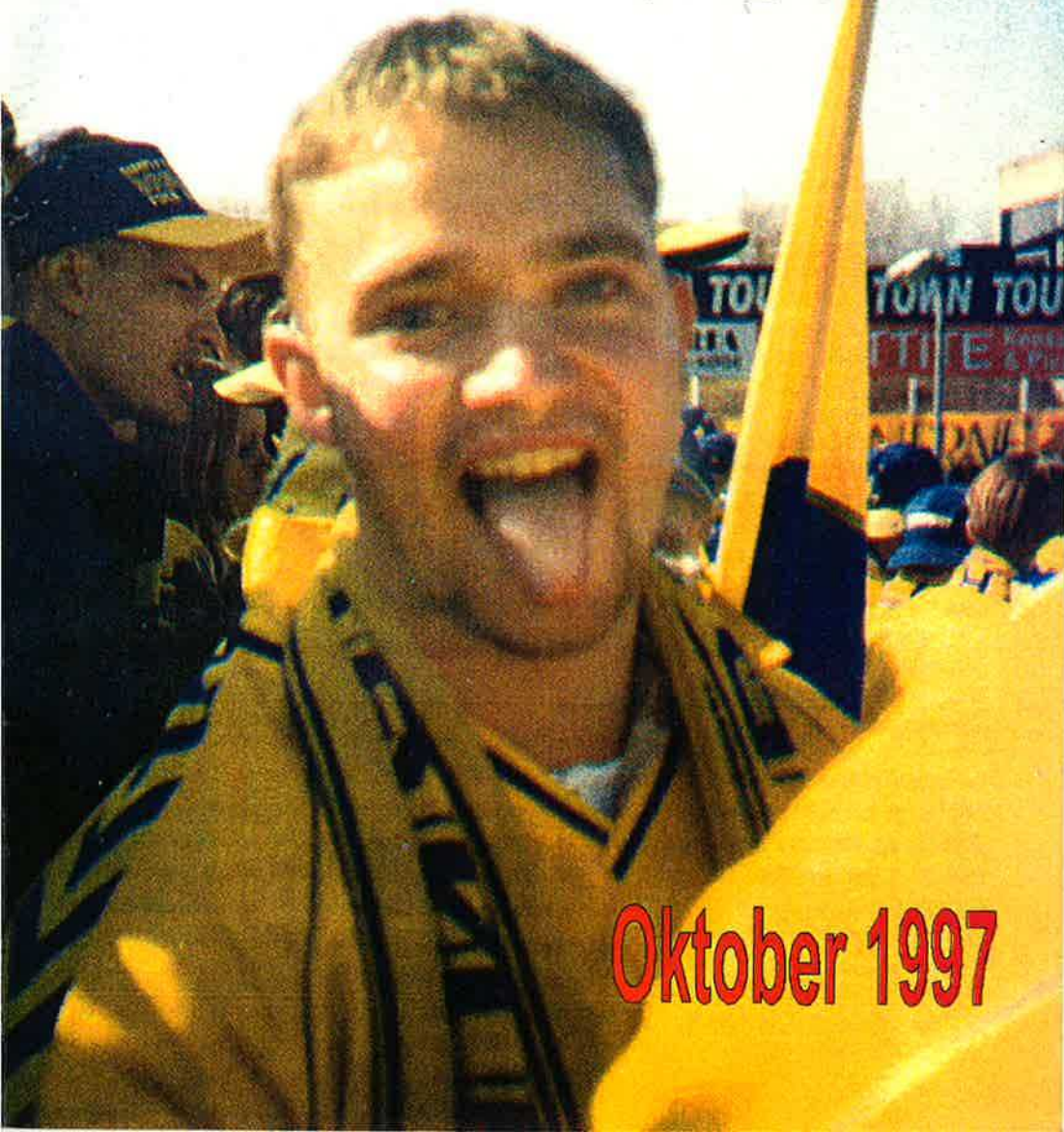


KR., 5-

WHAT'S THE STORY

BRØNDBY GLORY?



Oktober 1997

**WHAT'S THE
STORY
BRØNDBY
GLORY?**

- Alt hvad du behøver
at vide.

1. årgang – nr. 7 –
Oktober 1997

**WHAT'S THE STORY
BRØNDBY GLORY?**

c/o Lars Flanding
Morbærhaven 8-64
2620 Albertslund
Tel. & Fax : 43 43 94 64

Redaktionen:
Lars Flanding (Ansv.)
Jesper Friberg
Henrik Andersen

Tegninger:
Grethe B Olausen

Tryk:
MorbærTryk

Forsidefoto:
Se Per's flotte tunge.
Bagsidefoto:
Great uncle Bulgaria &
Orinoco

Indholdsfortegnelse:

Redaktionelle Forhold	2
Fribergs gyldne håb	3
Må vi måske lige få ordet	4
INDLÆG: Tak til Bjarne Steensbeck!	5
Urimelige konklusioner	6
INDLÆG: Brok, brok, brok	12
INDLÆG: Spontan stemning eller styret...	12
INDLÆG: Spotpris!	14
We hate bloody all-seaters	14
INDLÆG: Codan sucks	15
Stillingen, Set i bakspejlet, What's up?	16
Tres bien Lyon – damer tjekkes	17
Historien om Walton Breck Road	18
INDLÆG: Glæden ved at modtage...	19
Fodboldfans er anarkister- Birger Peitersen	20
Nogle rygter	21
INDLÆG: Had os, hvis I tør!	22
INDLÆG: Jyde gør status over jyde-debatten	24
Jyderne er ikke problemet	25
INDLÆG: Kvinder og fodbold	25
INDLÆG: Splid på stadion	26
INDLÆG: Terroristerne	26
Kort om stadions	26
FIFA gør et nyt forsøg på at ødelægge...	26
Interessant bog – fyldt med grundlæggende..	27
Familie- og kujonfodbold	28
INDLÆG: Prøv med 2 angribere	29
Åbenhed i Brøndby Support	30
Hvor er det dog synd for OB.....	31

OBS: Husk ny adresse!

VIGTIG INFORMATION!

De synspunkter, der kommer til udtryk i WTSBG er ikke nødvendigvis synspunkter som udtrykker redaktionens mening. Vi forbeholder os ret til at bruge alt indsendt materiale WTSBG, og forkorte og redigere i dette. Forfatterens synspunkter vil dog stadig tydeligt fremgå i det redigerede materiale. "What's The Story Brøndby Glory" er beskyttet af Copyright© og al gengivelse af indholdet må kun ske med redaktionens samtykke. WTSBG vil automatisk give alle, der føler sig forurettet af WTSBG's indhold, mulighed for genmøde.

Friberg's gyldne håb...

Efter et måned med Brøndby i krise, ser det nu ud til at spillerne har fundet formen igen og vist, at de kan vinde stort igen...

Kampen mod Ikast kan vise sig at være et vendepunkt og vi kan nu tage kampen op mod I ved nok hvem...om hvem der skal have trofæet til sommer.

Europa-cup-nederlaget til Lyon var det dårligste resultat Brøndby nogensinde har lavet i Europa. Vi er nemlig aldrig røget ud uden at få point...Men det var vi heller ikke hvis en vis spansk dommer ikke havde blandet sig...

Vi må se fremad, og med nogle gode indkøb og brug af vores talenttrup, skaffe det tredje mesterskab i træk, for intet mindre vil jeg stadig betegne som skuffende for denne sæson.

Vi har haft vores krise, fck skal nok få deres, og når de gør så, overhaler vi dem. Det er jeg sikker på.

Efter kampen mod AB, var der nogle aviser der skrev om overfald på fck's spiller. Sådanne overfald tager vi her på redaktionen klart afstand fra. At der på, efter hvad vores kilder erfarer, ikke var tale om et organiseret overfald på fck's spillere, men nærmere håndgemæng mellem Brøndby- og fck-fans, indskylder jo ikke overfaldet,

men vi vil bare ikke blandes ind i denne forkastelige episode.

I samme artikler var WTSBG nævnt som om vi havde opfordret til, at man skulle tæske de andre holds spillere. Det var sket på baggrund af en artikel bragt i politiken d.25.9, der beskriver WTSBG som et blad, der bygger på hadet til fck, hvilket enhver læser ved er en fed løgn. Journalist bjarne steensbeck (som skrev artiklen og er fck'er) bringer kritikpunkter på banen som, jeg godt kan være enig i. Men at bladet som en helhed kun omhandler hadet til fck, er løgn og latin. Desuden har hr. steensbeck ikke læst bladet objektivt, som en god journalist ville gøre... For dem der ikke har læst politiken den dag (og dem bliver der jo heldigvis færre af), var det sproget i den artikel der hed "Det uundgåelige!!!" (fra september-nummeret af WTSBG) der var faldet bjærne for hjerter. Men som min bror sagde til mig "Det er jo sådan man snakker om fck, og WTSBG er et blad for Brøndby-fans, og så det er også nød til at tale fans'nes sprog". Her kunne hr. steensbeck, jo bare kigge lidt i fckfc officielle blad, så ville han finde lige så mange, hvis ikke flere, tilsvinger af Brøndby's fans, spiller og ledere. Så det kunne være, at han skulle feje for egen dør først!!!! ✓

Vi lefler ikke for nogen!

Må vi måske lige få ordet?!

Som nogle af vores læsere nok har opdaget, har der i den seneste tid været en del polemik om WTSBG i dagspressen. Redaktionen har valgt at gengive det brev, som vi har sendt ud til Sten Henriksen (Ekstra Bladet), Bjarne Steensbeck (Politiken), Klaus Moe (B.T.), Per Bjerregaard (Brøndby IF), Henrik Larsen og Flemming Østergaard (fck), TV2-sporten, DR1-sporten, Berlingske Tidende og Jyllands-Posten, i kølvandet på tilsvingerne af WTSBG.

What's The Story Brøndby Glory er, med udgangspunkt i artiklen "Had trives i klubblad", onsdag den 24. September 1997, i Politiken, på det seneste blevet hængt ud som det værste eller værre endnu af journalisterne Bjarne Steensbeck (Politiken), Sten Henriksen (Ekstra Bladet), Klaus Moe (B.T.) og fra fck's side Henrik Larsen og Flemming Østergaard.

Det er kedeligt og sårende, at et blad som vi lægger så meget tid og følelse i, skal hænges ud i pressen, som et 32-siders magasin, som ikke beskæftiger sig med andet end at hade fck, komme med racistiske kommentarer og opfordre folk til vold. Det vil vi simpelthen ikke have hængende på os. Sandheden er, at folk der har læst vores blad ved bedre. WTSBG er et blad hvor ting som Brøndby IF her og nu, fodboldens

udvikling, stemning o.s.v. bliver debatteret.

Bjarne Steensbeck skrev sin artikel, efter at have talt med Lars Flanding og Jesper Friberg. Artiklen skulle have omhandlet What's The Story Brøndby Glory på en nøgtern måde - havde vi forventet. Ikke desto mindre valgte Bjarne Steensbeck at ignorere påmindelser om, at bladet rent faktisk handler om betydelig mere. I stedet har den danske befolkning fået et indtryk af, at her er et magasin som ikke handler om andet end at hade fck.

Efter 10-15 Brøndby-fans' stupide træk, at overfalde fck-spillerne på Hovedbanegården, fredag aften, blev WTSBG i en artikel i Ekstra Bladet kædet sammen med denne ballade. Vi har talt med journalist Sten Henriksen, som indrømmer at han faktisk ikke har læst vores blad, og at han kun har hørt om det fra artiklen i Politiken. Sten Henriksen gav os, hvad vi tolkede som uforbeholden undskyldning, men ville dog ikke trykke den i avisen.

I søndagsudgaven af B.T. kæder Flemming Østergaard mere eller mindre vores blad sammen med balladen på Hovedbanegården, i en artikel skrevet af Klaus Moe. Igen undres vi over, at en mand som, ligesom Henrik Larsen, ikke har læst vores blad kan hentyde at vi skulle være mere eller

mindre direkte involveret, i dette forkastelige overfald. For hvis de har læst vores blad ville de næppe udtale sig i så krænkende vendinger. B.T. gav os heller ikke mulighed for genmæle.

Når vi selv fra nogle fck-fans side har fået rosende ord med på vejen, er det utroligt, at pressen mener, at vi har fortjent en sådan behandling. Selvfølgelig er fck-fans da ikke glade for vores "stikpiller", men vi bryder os da heller ikke om, at blive kaldt limsniffere, forstadsbøsser m.v., vel og mærke i fckfc's officielle blad. Men vi kan godt kende forskel på rigtigt og forkert, og ved udemærket, at "legen" stopper ved det verbale.

Vi er ikke racister! Man kan ikke finde en eneste racistisk udtalelse i WTSBG, og der bliver heller aldrig trykt noget racistisk i vores blad.

Til slut vil vi gerne afslutte med et citat af Liam Gallagher fra rock-gruppen Oasis.
"Der bliver ikke delt fribilletter ud i livet. Man bliver nødt til at vise, at man er god til nogle ting og leve efter det...men så kommer der altid en eller anden idiot, som vil have en ned med nakken". ☹

Fra redaktionens side skal der lyde en tak til de personer, som har taget til genmæle, på WTSBG's vegne, på Internettet. Desuden et stort grin over de FJOLSER, som har ytrret sig negativt om WTSBG på Internettet og i læserbreve, uden at have læst bladet!

TAK TIL

BJARNE STEENSBECK I

Indlæg af Arthur B.

Min første reaktion da jeg læste Bjarne Steensbecks "artikel" i, den ellers så seriøse avis, politiken d. 24/9 var forargelse. Denne forargelse fortøede sig hurtigt over i ærgrelse på vegne af de hårdt arbejdende personer i WTSBG's redaktion, som på denne dybt uretfærdige måde blev hængt ud for noget en hver person med bare en smule omløb i hovedet kunne se var helt uden sammenhæng med bladets indhold (hvad siger det om Bjarne Steensbeck?). Men på det sidste har jeg faktisk lært at værdsætte dette lavpunkt i dansk journalistik, da det på sin vis er det bedste argument for WTSBG's eksistens. En af de hyppigst fremsatte kritikpunkter over for WTSBG har længe været, at det havde været bedre om man i stedet havde brugt kræfterne i officielt regi (eksempelvis Mighty Colors). Men Bjarne Steensbecks "artikel" understreger vel egentlig bedre end noget andet, at hvis man ønsker at lave et blad fra tilhængerne til tilhængerne, på tilhængernes præmisser, så risikerer man en reaktion fra omverdenen, som en officiel organisation aldrig ville kunne leve med. Så som en af WTSBG mange tilfredse læsere vil jeg gerne takke Bjarne Steensbeck for at have leveret et af de bedste argumenter for dette fortræffelige blads videreførsel! ☒

Urimelige konklusioner

Af Lars Flanding og Henrik Andersen

Her kommer de så - de ganske urimelige konklusioner på læsernes besvarelser til seneste nummers spørgeskema, draget af Flanding & Andersen Research.

Hvad synes du om rullerne og "Jump", når Brøndby IF løber på banen?

- ◆ Det er totalt sejt 16%
- ◆ *Det er indbegreber af optakten til kampen* 52%
- ◆ Nu har vi fattet pointen. Skift rille 32%

Vi tillader os, at konkludere, at folk er godt tilfreds med denne optakt til kampene. En enkelt pointerer dog, at han har fattet pointen, og at det måske er på tide, at skifte rulle.

Hvad synes du om tifoer generelt?

- ◆ *Er der noget sejere end en fed tifo?* 54%
- ◆ De er sgu da festlige 40%
- ◆ Brug pengene på noget andet, Brøndby Support 6%

Vores og læsernes kompliment til tifo-formand Heiden, som har modstået presset fra den falske tifo-gruppe. Nogle af læserne skulle dog få sig et liv eller invitere Martin Heiden med hjem

i sengen. En lille del af læserne synes, at Brøndby Support skulle finde noget andet, at bruge deres penge på (en gruer dog for hvad det kunne blive). Må vi foreslå øl? Vi undrer os, om det er Heidens tifoer folk finder fede, eller det er den falske tifo-gruppe.

Hvad er din favoritsang/chant?

Her har læserne virkelig været kreative, og været vidt omkring. At der skulle være modstand mod engelske sange er vist en skrøne. Stemmerne fordeler sig således.

- ◆ *Der var engang i Brøndby/Bo Hansen-sangen* 22%
- ◆ We're marching on together 13%
- ◆ Who's that team.. (eller "boys from West Side" som en foreslår. HALLO!!!) 12%
- ◆ Flyv så højt 9%
- ◆ We shall not be moved 7%
- ◆ We love you Brøndby 7%
- ◆ We're the champions, who are you? 4%
- ◆ My only Brøndby 4%
- ◆ Vi er Brøndby..alle hader os 4%
- ◆ "Alt andet end låå- og klappesange" 4%
- ◆ Her kommer Brøndby IF, vi knepper... 2%
- ◆ Brøndby Stomp 2%
- ◆ Brøndby (klap, klap) IF 2%

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

- ◆ Vi ryger, vi drikker 2%
- ◆ "Brøndby Samba" 2%
- ◆ Ebbe Sand-sangen 2%
- ◆ If your balls hang low 2%

◆ Hvad for en stemning? 0%

OK, vores øjne har ikke bedraget os. Ingen er i vild ekstase over den stemning der er på stadion. Den generelle holdningen kunne se a la i "de gode gamle dage".

"Brøndby-fans er nogle politisk ukorrekte hadefulde mennesker"

Symptomatisk er det, at gamle traditionelle engelske fodbold-sange har fået en del stemmer, mens vi er enormt skuffede over fraværet af danske klassiker, så som "Sejle op ad åen", "Solen skinner, Brøndby vinder" og vi kunne blive ved.

Hvad synes du om hade-sange?

- ◆ De er da hul i hovedet 0%
- ◆ Hvor ligger støtten til holdet i en hadesang? 10%
- ◆ **Hver ting til sin tid 56%**
- ◆ Vi burde synge dem noget oftere 34%

Hvilket udsagn kommer nærmest din holdning til lå-lå-sange?

- ◆ Fedt, vi burde synge dem alle 90 minutter 0%
- ◆ De er gode til at holde stemningen oppe 25%
- ◆ De er OK 23%
- ◆ **Gab, jeg er lige ved at falde i søvn 27%**
- ◆ Jeg må lige ud på toilettet og brække mig 25%

Hvis dette er et udtryk for den generelle holdning blandt BIF-fans (og det er det naturligvis), må vi straks konstatere, at Brøndby-fans er nogle politisk ukorrekte hadefulde mennesker. 17 "rebeller", med chance for at blive hængt ud i den danske verdenspresse, skriger frådende efter, at de bliver sunget noget oftere. Redaktionen har naturligvis påtaget sig det tunge ansvar, at spise alle læsernes besvarelser, så PET og pressen ikke kommer og undersøger dem for fingeraftryk.

Folk er temmelig splittet over fænomenet lå-lå-sange. Det glæder os dog, at ingen har udtrykt, at de er fede. Det mest mystiske er dog dem der har fået faxet svarene gennem "Den store hvide telefon" - i hvert fald er de af den mening, at lå-lå-sange er til at brække sig over.

Hvad synes du om prisen for at komme ind på Vilfort Park?

Hvad er din generelle holdning til stemningen på Vilfort Park?

- ◆ Total vild ekstase 0%
- ◆ Ganske fed og underholdende 22%
- ◆ Kunne være bedre 30%

- ◆ Alt for høj 2%
- ◆ Høj, men det værd 15%
- ◆ **Den er OK 68%**
- ◆ Det er fundet for de penge 15%

Ikke så sej som den plejede at være 48%

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

Skulderklap til Per Bjerregaard & Co. Priserne er åbenbart på et acceptabelt niveau. 15% synes ligefrem er det er fundet for de penge.

Hører øl og fodbold sammen?

- ♦ Rører aldrig en dråbe 4%
- ♦ **En enkelt skader ikke 56%**
- ♦ Schælføllig, Barney er mit forbillede! (Bøøvs!) 40%

Et af de tåbelige spørgsmål, som folk ikke helt kan forholde sig til. "Et dumt spørgsmål" mener én, hvor til redaktionen svarer: Det er de sgu da alle sammen! 40% af Brøndby's tilhængere vader rundt i en evig "Barney"-brandert til kæmpene, her i blandt flere, som får førnævnte Barney og Otto Brandenburg for den sags skyld til at ligne afholdsmænd.

Hvad synes du om Vilfort Park, alt taget i betragtning, på en skala fra 1 til 5 (hvor 5 er bedst)?

Et gennemsnit på 3,475. Ingen har givet under karakteren 2½, mens kun tre har givet over 4. Læs i øvrigt kommentar til Odense og Vilfort Park på side 23.

Hvilke (udenlandske) fans ser du op til?

Først fordelt på lande:

- ♦ **Engelske fans 32%**
- ♦ Italienske fans 20%
- ♦ Spanske fans 19%
- ♦ Tyske fans 10%
- ♦ Svenske fans 5%
- ♦ Belgiske, hollandske, øst-europæiske, tyrkiske, latin-amerikanske, og franske har hver fået en stemme.

Fordelt på klubber, er der stemmer til følgende hold:

- ♦ **Bor. Dortmund 5 stemmer**
- ♦ Liverpool 4 -
- ♦ Athletic Madrid 4 -
- ♦ Leeds Utd 3 -
- ♦ Newcastle 2 -
- ♦ Barcelona 2 -
- ♦ Sampdoria 2 -
- ♦ Juventus 2 -
- ♦ R Madrid (Ultra Sur) 2 -
- ♦ Millwall, Milan, Roma, Lazio, Sporting Gijon, Marseille, Real Betis, Kaiserslautern, udenlandske Brøndby-fans (?), AIK (Black Army), Hammarby (Bajen fans), Antwerpen Casual Crew, Ajax og Røde Stjerne.

Det glæder os, at vores læsere, ligesom os selv, stadig ser op til de engelske fans, selvom de syd-europæiske lå-lå-fanatikere også har fået en del stemmer.

Hvilken spiller er efter din mening den bedste, der har spillet i Brøndby IF gennem tiderne?

- ♦ **Allan Nielsen 17%**
- ♦ Uche Okechukwu 14%
- ♦ Brian Laudrup 14%
- ♦ Turbo-Bent Christensen 9%
- ♦ Michael Laudrup 9%
- ♦ Kim Vilfort 9%
- ♦ Peter Schmeichel 4%
- ♦ Peter Møller 3%
- ♦ Erik Rasmussen 3%
- ♦ Dan Eggen 3%
- ♦ Lars Olsen 3%
- ♦ Ruben Bagger 2%
- ♦ Jesper Kristensen 2%
- ♦ Mogens Krogh 2%

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

◆ Bjarne Jensen	2%
◆ Henrik Jensen	2%
◆ Søren Colding	2%

Allan Nielsen er i følge læserne den bedste Brøndby-spiller nogensinde. Det må ærgre diverse kritikere af WTSBG (jf. side 4), at Uche Okechukwu, sammen med Brian Laudrup, er blevet stemt ind på en delt andenplads. Kan det overhovedet blive mere racistisk nu, hva' Fláske-Larsen?

Hvad er efter din mening den bedste kamp Brøndby nogensinde har spillet?

◆ Eintr. Frankfurt (5-0)	44%
◆ Karlsruher SC (5-0)	43%
◆ Liverpool FC (1-0)	3%
◆ De øvrige 10% er ligelig fordelt på følgende kampe. fck (4-0), FC Aarau (5-0), vundne kampe over fck, Aalborg (6-2), Lyngby (6-2 i 1988), første sejr over fck, AS Roma (2-1), Tenerife (1-0), fck (4-1) og Bayer Leverkusen (3-0).	

Der er vist ikke tvivl om, hvilke kampe Brøndby-fans ser som de bedste gennem tiderne. Faktisk har én stemme gjort udfaldet mellem Frankfurt- og Karlsruhe-kampene. En har endvidere svaret "Hvor skal man begynde?", mens der tilfalder en trøstepremie for svaret "Dem alle" - magen til masochist!

Hvem er Superligaens grimme spiler, efter din mening?

◆ Stig Tøfting, ???	18%
◆ david nielsen, fck	14%
◆ Kaj Steffansen, IfS	12%
◆ Søren Frederiksen, AaB	6%

◆ henrik larsen, fck	6%
◆ fck	6%
◆ karim zaza, fck	4%
◆ Peter Sørensen, SIF	4%
◆ De øvrige stemmer er ligeligt fordelt på Danny Jung, Heine Fernandez, Ulrik Drost, Peter Graulund, goldbäck, carsten hemmingsen, Morten B. Nielsen, iørn ulbjerg, Søren Andersen, Nocko Jockovic, Allan Reese, Chris Hermansen, Calle Facius, Erik Boye, Auri og Eggen.	

Der skal lyde et stort tillykke til Brøndby-aktuelle Stig Tøfting med æren som Superligaens grimme spiler. Molnar har det grimme navn, mens fck har den grimme spillertrup i Danmark, med over 30% af de samlede stemmer.

Hvilke "institutioner" betragter du som fjender til dig, som fan?

◆ UEFA	33 stemm.
◆ DBU	27 -
◆ Divisionsforeningen	4 -
◆ Off. fanklubber	5 -
◆ Uoff. fanklubber	9 -
◆ Direktører for de store klubber	5 -
◆ Sponsorere	4 -
◆ Udenlandske spillere	0 -
◆ Udover det er der tre stemmer til programudvalget og to til medløbere, kontrollører og politiet. Lokalfdelinger (når de ikke arrangerer ude-baneture når det går skidt), dommerne, AGF, Folketinget, "kloge" psykologer, folk der vil slås til fodbold, Benny Olsen (B.1903) og udenlandske opkøbere får en stemme.	

WHAT'S THE STORY BRONDBY GLORY ?

UEFA topper listen over fans'nes "hovedfjender" med 33 stemmer (mest pga. deres all-seater politik), skarpt forfulgt af DBU (27), som bl.a. bliver beskyldt for mangel på opbakning til fan-klubberne. Det må bekymre de folk, som har hentydet, at WTSBG skulle være racistisk, når man kan se at ingen ser udenlandske spillere som "fjender".

"WTSBG står og mangler 84 tons egern-snot, idet 21 læsere hellere vil foretrække, at blive begravet i dette element, end at støtte Mr. Burns' foretagende."

Kunne du nogensinde finde på at købe møbler hos kinnarps?

- ◆ Ja, hvorfor ikke? Et møbel er et møbel! 9%
- ◆ Hvis jeg får et godt tilbud 16%
- ◆ Nej, jeg handler andre steder 26%
- ◆ **Jeg vil hellere begravnes i 4 tons egern-snot 49%**

WTSBG står og mangler 84 tons egern-snot, idet 21 læsere vil foretrække, at blive begravet i dette element, end at støtte Mr.

Burns' foretagende. En gør opmærksom på, at kinnarps sælger kontormøbler, mens én anden trods de sælger stikpiller. "Hva' med Ikea?", spørger én - ja, hvad med dem, må vi uforstående spørge igen?!

Hvilke tre klubber kan du slet ikke døje?

◆ fck	55 stem.
◆ Aalborg	17 -
◆ Scum Utd	13 -
◆ Aarhus GF	11 -
◆ Odense	7 -
◆ Bayern München (FC Beckenbauer)	6 -
◆ AC Milan	5 -
◆ Liverpool FC	4 -
◆ Arsenal	4 -
◆ Real Madrid	3 -
◆ AS Romå	2 -
◆ Inter	2 -
◆ Rosenborg	2 -
◆ Silkeborg	2 -
◆ Lyngby	2 -
◆ Følgende klubber har fået én stemme hver. AB, Anderlecht, Juventus, Herfølge, glasgow rangers, Ajax, Wimbledon, I-kast fS, Tottenham, Newcastle, Paris SG, Marseille, Barcelona og slutteligt den mest gennemtænkte - KB.	

Endnu en flot rekord til fck, som verdenspressen sikkert vil kaste sig frådende over. Ud af 49 besvarelser har fck opnået 55 stemmer, og i det hele taget er der kun 4 læsere, som ikke har nævnt fck på denne liste.

What's The Story Brøndby Glory

Kvadratisk - Praktisk - God!

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

Beskriv WTSBG med et par ord!

Utroligt mange sjove, underlige og fede kommentarer. Her er et stort udpluk af læsernes dom over bladet. Godt modspil, perfekt, banebrydende, genialt, skide sjovt, godt alternativ, for sejt (samme læser, som ytrer at han/hun aldrig mere vil købe bladet!), gennemtænkt, lige på, suverænt, kult, raffi-smart, røvsparkende, let læseligt, godt blad, rigtig godt, bedre end Mighty Colors, sjov læsning, bladet for hardcore fans, godt initiativ, frisk pust, meningsfyldt (mener du det?), kritisk, fedt blad, tankevækkende, interessant, spændende, anderledes, ordet er frit, I sparker *butt* (*nicky*), politisk ukorrekt, og underholdende. Redaktionen personlige favoritter er: ærligt, alt hvad man skal bruge, nødvendigt, mandehørm, kompromisløst og kvadratisk/praktisk/god, ikke mindst Erik Nordly's (redaktør på Mighty Colors) eget forslag: Næstbedste Brøndby-fanzine.

**Vidste du, at over
1500 personer
læser hver udg. af WTSBG?.**

Hvis What's The Story Brøndby Glory? skulle have nyt navn, hvilket ville du så helst vælge?

- ◆ Two minutes left 9 stemmer
- ◆ Vi har før været bagud og tabt 7 -
- ◆ Hvad skal vi med Champions League? 2 -
- ◆ WTSBG 6 -

Dette spørgsmål var også ment som en kreativ udfordring til læserne, og det har I så været.

Her er en udpluk af de indsendte forslag: The Independent Brøndby Magazine, The other Side of Brøndby, Brøndby Times, We're Brøndby who are you?, Had os hvis I tør, Blue and yellow boys, Brøndby IF forever, Debat-tøren, Mighty REAL fans, Amazing Grace, The Crying Game, fck kill-ler (mon dog?), They had it coming, All around the Brøndby World, Brøndby rule, We are the Champions, Formanden af dette blad betales ikke af Brøndby IF og indeholder derfor også kritik, Brøndby Hardcore, Up Yours Sincerely, og No-one likes us.

Redaktionen egne favoritter er Flandring for President (naturligvis kun Flandings favorit), Et spørgsmål om liv eller død, Hvad kan man vinde?, Knocked out! og Who the fuck is Billy Dodds. Så vi må allerede nu forberede læserne på, at bladet *måske* får et nyt navn fra forårssæsonens start. Vær venligst opmærksom på dette, og svigt os ikke, fordi I ikke har hørt om det "nye" blad. På forhånd tak!

Redaktionen vil gerne sige mange tak til de læsere, som har taget sig tid til at svare. □

📺 Ny Brøndby-video 📺

Så kom den nye mesterskab-svideo, og den er klart bedre end sidste års. Der er forsøgt med lidt rigtig "live" kommentatorlyd, hvor det har været muligt og den tilføjede lyd er mere alsidig end tidligere. Interviews'ne er med, men kunne godt være flere. God, men kan gøres bedre til guld-video 1998!! -Flanders

Der er vist ingen tvivl om, at Brøndby Support suverænt er Danmarks største fanklub, og at Brøndby IF er da også den klub med flest tilskuere til hjemmekampene. Men man skal altså ikke bare glæde sig blindt over de flotte tal. Det er nemlig kvaliteten og ikke kvantiteten der gælder.

Det er til min store skuffelse begyndt at blive et almindeligt fænomen, at alle mulige tilfældige folk begynder at starte forskellige sange, forskellige steder på FAXE. Lad det være en opfordring til alle fansene om at lade megafonen og størrommen starte det der skal synges eller klappes. Ellers står vi og synger 4 forskellige sange, forskellige steder på FAXE, og det lyder rent ud sagt pisse dårligt. Både når man sidder på de andre tribuner, spiller nede på banen eller ser kampen i TV. Til slut vil jeg gerne lige give en kommentar til alle dem der finder det fantastisk morsomt, at kaste med øl. Enten i jubel over at Brøndby IF har scoret eller også i skuffelse over det modsatte. Lige meget hvad grunden er, så er det pisse irreterende for de andre fans. Man står der med Brøndby-bluse, hat og flag, og så bliver man pladder våd, fordi en eller anden idiot synes det er sjovt at kaste med sin øl. Desuden stinker ens tøj af helvede til og man bliver ret klistret. Sådan noget er med til at hive ned i helhedsindtrykket af en Brøndby-kamp og kan gøre ens hjemtur til en ret ubehagelig oplevelse. Det er jo trods alt ikke alle der bor ude på Vestegnen. Ⓜ

Skal stemningen styres?

Her er indlæg fra to af vores læsere, som bestemt ikke er enige:


BROK, BROK, BROK

Af Anders H. Rasmussen, Fr.værk

(Til venstre)

VS.

**SPONTAN STEMNING ELLER
STYRET LIGEGYLDIGHED ?**

af Arthur B., Brøndby Str. 

(Herunder)

Det er efterhånden en ganske udbredt holdning blandt mange Brøndby-fans (undertegnede inklusive), at vores vigtigste middel til opbakningen bag klubben og dens spillere, stemningen på stadion, er dårligere end burde være og måske endda dårligere end den har været.

Visse har givet udtryk for at en løsning på dette kan findes ved en mere intensiv brug af megafonen eller ligefrem ved opsætelse af et kraftigt højtaler-system på FAXE-tribunen til afløsning af megafonen. Jeg er ikke enig, hvilket jeg i det følgende vil redegøre for ved at kigge på fordelene og ulemperen ved hhv. spontan og styret stemning. Ved spontan stemning mener jeg den stemning bestående af råb, sange, chants og hvad der eller hører sig til, som opstår ved at forskellige personer på tribunen starter, finder på eller synger med på sangene og råbene. Dette betyder at man drager nytte af det specielle sammenhold og

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

uforlignelige kreativitet og skaberstyrke, som opstår når tusinder af individer hver for sig på deres egen måde, men på samme tid i fællesskab, kæmper for det samme mål. Umiddelbart skulle man tro at dette blot giver kaos, men snarere har vi at gøre med en spontan orden hvor tribunens samlede følelser, håb og ønsker bliver udtrykt ved hjælp af stemningen. Den spontane stemning var især fremherskende i tribunens unge dage, men dukker da stadig op, typisk med når nye sange og ideer bliver fostret. Problemet ved spontan stemning er især (jeg betragter ikke det at den ikke altid er lige "politiks korrekt" som et problem) at den er afhængig af at hele (eller hvert fald store dele af) tribunen deltager aktivt. Det er kan være svært, uden hjælpemidler, at råbe en hel tribune i gang, hvis ikke alle er klar til at synge med, når de hører nogen starte en sang. Det kræver for den sags skyld, at folk i første omgang lytter efter om der bliver startet noget et andet sted på tribunen. Spontan stemning kræver kort sagt meget af de, som skal være en del af den. I modsætning til dette er det meget nemmere at få mange med på en sang, hvis den bliver startet over en megafon og bliver understøttet af en tromme. Det gør, at det er muligt at få gang i tribunen selv når folk måske er ved at give op. Men det betyder også at der bliver placeret et enormt ansvar på skuldrene af de personer, som står med megafoner og trommer. I dag er vi ved at nå et punkt hvor utrolig mange på tribunen tror, at stemning er noget der udelukkende kommer fra

en mega-fon. Viljen til, lysten til, ja måske endda bare tanken om spontan stemning er blevet fremmed for mange. Vi er efterhånden blev vænnet fra, selv at skabe stemning på tribunen, i stedet venter vi blot på, at personen i megafonen begynder at synge en af de sange vi har læst om Mighty Colors. Så er det ikke engang styret stemning. Det er styret ligegyldighed! Og det er her det går galt. Ikke fordi jeg mistror de mennesker, som står med trommer og megafon, men ingen enkelt person eller gruppe af enkelt personer kan nogen sinde være besiddelse af de samme kreative og skabende egenskaber, som en hel tribune indstillet på at støtte den eneste ene klub.

Alt dette skal ikke forstås sådan at jeg mener at vi skal afskaffe brugen af megafon på Vilfort Park. Jeg mener blot, at vi i stedet for at tale om kraftigere tekniske hjælpemidler, burde satse hårdere på den ægte stemning: spontan stemning. Så længe størstedelen af sangene bliver startet på megafonen vil det være uundgåeligt, at der breder sig en opfattelse af at megafon og tromme er udgangspunkt for stemningen. Det bør da være sådan at en hver person på tribunen forstår og føler, at selvom vi har en megafon til at hjælpe os i gang når vi går i stå, så fritager det os ikke for at gøre alt hvad der står i vores magt for at gøre Brøndby Stadion til den heksekedel det vi alle ønsker det skal være.

For alle Brøndby-fans bør stemningen på stadion være en personlig æressag. ♂

SPOTPRIS!

Indlæg af Jesper Bryde Hansen

Jeg var godt have lov til at ytre min mening om Per Bjerregaards salg af Peter Møller og Dan Eggen. Hvad nytter det at skrive lange kontrakter, når de giver spillerne en mundtlig aftale om at de kan rejse, når det rigtige tilbud kommer fra den rigtige klub. For hvem er det et godt tilbud? 17 mio. for to landsholdsspillere er vel næppe et godt tilbud, når der render folk rundt i England, der ikke kan tæmme en bold, for en pris omkring kr. 30 mio.

Og den rigtige klub for Eggen var i spansk fodbold? OK, jeg giver det en chance, men...!! Hvis jeg var leder i en almindelig dansk virksomhed og jeg havde en medarbejder, der solgte alle mine produkter til spotpris, så er det sikkert at han godt kunne se sig om efter et andet arbejde.

Jeg er træt af, at Brøndby IF bruges som springbræt til landsholdet og udlandet. Brøndby IF skal være en klub, som spillerne kommer til i deres bedste år. Talentudvikling er fedt, men man må også se i øjnene når ens egne talenter ikke har den internationale styrke og investere i hjemlige/udenlandske spillere. Jeg mener at Brøndby skal være det hold, der har den stærkeste spiller på samtlige pladser i superligaen og det gælder lige fra venstre back til centerforward.

Og med det spillerudsalg der er, bliver Brøndby ikke mellem de 8

bedste i Europa, men måske mellem de 3 bedste i Danmark. Det kan godt være Bjerregaard tilfreds med det. Jeg er ikke! Så hvis Brøndby skal være den første danske klub, der selv kvalificerer sig til Champions (and runners-up) League (Rich clubs league), skal der ske noget nu, ellers er der andre klubber i Danmark, der kommer i forkøbet.

"We hate bloody all-seaters"

Nu er verden da af lave, vil den opmærksomme læser sikkert tænke, efter at have læst denne rubrik. Vi skal nemlig dele roser ud til selveste Scum Utd (bare rolig, vi hader dem stadig). Til Champions League-kampen mod Juve begyndte de, ellers naive fjolser, at råbe "We hate bloody all-seaters". Når verdens familieklub nr. 1 også fattet pointen, kan det vel kun være fede pengemænd og UEFA, som endnu ikke har fattet, at den er helt gal i europæisk fodbold. Ugen inden brillerede selvsamme fans med at rejse sig, fordi de har fået forbud mod at rejse sig til kampe på old trafford. Godt nok blev mange smidt ud af kontrol-lørerne, men vi synes det var et glimrende initiativ. Forhåbentlig breder tendensen sig.

- spiff

CODAN SUCKS!!!

Indlæg af Jane B., hunkøn

Da billetsalget til hjemmekampen mod Dynamo Kiev startede, var jeg desværre på ferie, så jeg havde kun fået billet til Codan tribunen på første række. At nøjes med at se på FAXE udefra, kan vel også være en oplevelse, prøvede jeg at overbevise mig selv om, for at mit humør ikke skulle blive helt ødelagt. Men det lykkedes nu ikke helt. Mest fordi jeg ved ankomsten til Codan forinden efterhånden var blevet mobbet så godt at jeg var godt negativ. Og mit humør blev næppe bedre af at jeg havde glemt mit kamera, så jeg ikke engang kunne tage billeder af FAXE. For er du gal et syn det var! Det så fandme godt ud og lød helt vildt fedt da spillerne blev kaldt ud én efter én og det var svært ikke at synge/råbe med på sangene, på trods af mit ringe sangtalent til mine naboers bebrejdende og meget overraskede blikke.

Og nu kan jeg sige, at hvis man går til fodbold for at se en god kamp og opleve stemningen, så er Codan fin nok, men det gør JEG ikke! Jeg går til fodbold for at støtte "mit hold", være sammen med de andre fans og være en del af stemningen.

Et chok fik jeg i pausen, da jeg skulle på toilettet, for jeg troede ikke, at der var nok toiletter på stadion. Men på Codan havde de ligefrem

ordenlige toiletter. Arkitekterne må jo tro, at der ikke kommer mere end 2-3 piger på Faxe og at pigerne bare kan skride over på Codan. Få dog gjort noget ved de elendige toiletforhold bag Faxe. Anyway! 2. halvleg var jo ikke ligefrem en succes. Men det værste kom i de sidste 10 minutter af kampen, da den "berømte" folkevandring startede, og da jeg jo sad på første række og folk havde store problemer med at få røven med sig så jeg ikke en skid af de sidste 10 min. Fik man så nok og stillede sig frem til banden kom een af kontrollørerne ilende og fortalte med meget store bogstaver at nu skulle man altså sætte sig ned igen. SÅ FOR HELVEDE DA! Bliv dog siddende til kampen er slut. Så vigtigt kan det da heller ikke være at komme først ud til bilen,...eller folk mener måske at det er vigtigere at være sikker på at komme først ud af p-pladsen, end at se guderne vinde over et andet hold. På trods for det imponerende syn Faxe-tribunen er, så vil jeg sige at det at se en kamp fra Codan er en ligeså flad fornemmelse som når man vågner op om morgenen efter en druktur, og den første tanke er ligeledes den samme; "Jeg gør det aldrig mere!". Forskellen er dog, at her mener jeg det virkelig. ■

Brøndby IF har i den kommende tid fem spillere på prøve. Det drejer sig om 2 angribere og tre forsvarsspillere, fra hhv. Bosnien, Australien, og 3 islændinge.

STILLING 96/97

	K	V	U	T	MÅL	PO
byens luder	11	7	4	0	28-14	25
Silkeborg	11	6	5	0	18-9	23
Brøndby	11	6	1	4	28-16	19
AB	11	5	5	1	22-12	20
Vejle	11	7	0	4	19-15	21
Aalborg	11	4	3	4	18-17	15
Lyngby FC	11	5	3	3	23-26	18
Ikast	11	3	2	6	18-29	11
Aarhus GF	11	3	2	6	16-18	11
Aarhus Fr.	11	1	2	8	15-25	5
Herfølge	11	3	2	6	16-27	11
Odense	11	0	3	8	9-22	3

SET I BAKSPJLET

12/9-97

Brøndby IF (2).....0 Aarhus GF (0).....0
Lindrup, Bagger

16/9-97

Olymp. Lyon (1).....4 Brøndby IF (1).....1
Daugaard (str.)

21/9-97

Brøndby IF (1).....1 Vejle Bolklub (1).....2
Bagger

26/9-97

AB (0).....1 Brøndby IF (1).....1
Bagger

30/9-97

Brøndby IF (2).....2 Olymp. Lyon (1).....3
Sand, Daugaard (str.)

5/10

Brøndby IF (2).....5 Ikast fS (0).....0
Colding, Sand(3), Daugaard (str.)

14/10

Aarhus GF ().....X Brøndby IF ().....X
Spillet efter redaktionens afslutning.

WHAT'S UP DOC ?????

TURNERINGSPROGRAMMET 97/98

1997

27.07	Lyngby FC	7-1
03.08	Aar. Fremad	4-2
08.08	Odense	1-0
13.08	Dyn. Kiev	2-4
15.08	Herfølge	5-1
22.08	fck	1-4
27.08	Dyn. Kiev	1-0
31.08	Silkeborg	1-2
05.09	Aalborg	0-3
12.09	Aarhus	2-0
16.09	Lyon	1-4
21.09	Vejle	1-2
26.09	AB	1-1
30.09	Lyon	2-3
05.10	Ikast fS	5-0
14.10	Aarhus	Super/19.00
20.10	Lyngby FC	Super/19.00
26.10	Ikast fS	Super/15.00
29.10	Skovshov.	Pokal/
02.11	AB	Super/19.00
09.11	Vejle	Super/15.00
13.11	Sneøl	Pubs /23.59
16.11	Aar. Fremad	Super/15.00
23.11	Aalborg	Super/19.00

1998

15.03	Silkeborg	Super/15.00
22.03	fck	Super/15.00
29.03	Herfølge	Super/15.00
05.04	Odense	Super/15.00
09.04	Aarhus	Super/15.00
13.04	Lyngby FC	Super/15.00
19.04	Ikast	Super/15.00
26.04	AB	Super/15.00
03.05	Vejle	Super/15.00
10.05	Aar. Frem.	Super/15.00
14.05	Aalborg	Super/19.00
17.05	Silkeborg	Super/15.00
24.05	fck	Super/15.00
27.05	Herfølge	Super/19.00
01.06	Odense	Super/15.00

"I support a wanker
team, that never
fucking wins.."

-Train-spotting

Der bryder spontane klapsalver ud på en lille fortovscafé nær Place Belecure i den centrale del af Lyon. Endnu en urimelig flot fransk kvinde passerer den lille gruppe Brøndbyfans, der har valgt at indtage noget superbt Paulaner fadøl på dette skyggefulde sted. Når nu solen skinner, som på en forårsdag i Nyhavn, og man er i selskab med nogle pragteksemplarer af nogle venner, er det sgu svært at ødelægge mit humør. Især fordi Lyon (eller Loyn, som Brøndby Support havde været så smarte at skrive på tour T-shirten) tilsyneladende er den by hvor alle de flotteste franske "babes" er samlet.

Lars Flanding tjekker damer ud:

Tres bien Lyon!

I det første kvarter, hvor vi sidder og nyder vores øl, går de første 35 eksemplarer forbi. Herefter bliver vi mere højrøstede og ukritiske. Og enormt kreative, hvilket udmynter sig nylavede sange såsom "grænseløs respekt for franske kvinder" og klas-sikere som "Show your tits out". Men der skal heller ikke de vilde mængder øl til at få folk, der i den foregående 24 timers bustur har drukket i sammenlagt 20, i godt humør. Og ikke alene ser de lyonske "femmes" smukke ud. De ved det og vil vise det, hvilket udmøn-ter sig i en yndefuld gang, hvor skuldrene trækkes tilbage og ryggen rankes i en fas-

cinerede iscenesættelse af sig selv.

Selvtillid, ynde, elegance, talent. Alt hvad disse kvinder udstråler. Alt det manglede Brøndby IF på banen.

Og ligesom Brøndby IF var en skuffelse viste det sig at de franske fans var en flok tyn-darmede vatpikke, som os fans, selv på en dårlig dag, med en gang af Stefans "Heja Brøndby IF", kunne hamle op med. Det viste sig, at de på trods af deres imponerende antal på Vil-fort Park sang så højt som Bob Saget er sjov. Dvs. ikke særlig meget.

Men det er nok den gode gamle historie med gyngerne og kar-rusellen. Hvad de franske kvinder har, har de på bekost-ning af de franske mænd. Og det de franske kvinder kunne bruge, mener vi på vej hjem efter en nat i Lyon og en gang uspiselig gang morgenmad i denne Frank-rigs gastronomiske højborg, er de pragteksemplarer af stolte Brøndbymænd denne smålugtende bus kan byde på. Ikke alene er vi fra naturens hånd nogle umådeligt flotte fyre. Dåseøl-lene har fået os til at være enormt kloge at høre på. Vi ved alle hvad der gik galt i Lyon, hvem der skal give den næste øl og de rigtige ord at sige til disse kvinder. De franske skøn-heder vil bare ikke rigtig kunne forstå os. De kan ikke forstå os. Vi kan ikke forstå dem. Ikke nødvendigvis en dår-lig ting....

"Grænseløs respekt for franske kvinder" ♀

OBS! OBS ! OBS! OBS! OBS!

WTSBG har fået ny adresse, telefonnummer og fax:

WTSBG v/ Lars Flanding
Morbærhaven 8 - 64
2620 Albertslund

Tlf- & Faxnr.: 43 43 94 64

Historien om Walton Breck Road

Af Lars Kynde og Henrik Andersen

Den mest berømte tribune i fodboldverden er uden tvivl Anfield's "Spion Kop". Særgeligt for mange blev den gamle ståplads erstattet af en ny tribune efter 1993/94-sæsonen. I gennem årene har mange klubber kaldt deres populære ende af deres stadion "the Kop" eller "Spion Kop". Men har du nogensinde undret dig over, hvor navnet stammer fra?

Det kommer vel ikke bag på nogen, at Liverpool var en af de første klubber til tage navnet "Spion Kop" til sig. Historien starter dog ikke i Liverpool, men flere tusinde kilometer væk, i Natal-provinsen i Sydafrika. Britiske styrker på over 13.000 soldater, 2.500 tjenere og 5.500 civile, blev holdt i skak af de lokale Boer-styrker. Forsøg på at gøre en ende på belejringen var mislykkedes, og det blev hurtigt klart for kommandøren, at for at vinde kampen måtte briterne erobre den strategiske bakke, hvorfra der var udsigt over hele området. Denne bakke blev kaldt for "Spioenkop", hvilket oversat fra afrikansk betyder "spionbakken". Et regiment på 1.700 mænd, hovedsageligt fra det nord-vestlige England (Liverpool), kæmpede i to dage, før de fik kontrollen. Men kampene og det efterfølgende artilleri kostede 340 livet, over 1.000 sårede og 189 blev taget

til fange, ud af den oprindelige styrke på 1.700. Den lokale Boer-styrke "nøjedes" med 75 døde, og 155 sårede. Ikke overraskende valgte den britiske kommandør at trække styrkerne tilbage. I dag er "Spioenkop" et minde om de soldater som døde i kampene.

Nogle år senere, da Liverpool sikrede sig sit andet mesterskab i 1905/06-sæsonen, besluttede klubbens direktører, at man ville belønne det stigende antal af fans, i form af en udvidelse og forbedring af den populære Walton Breck Road-ende. Allerede til den nye sæsonstart stod den udvidede endetribune af træ parat, bygget til at kunne rumme over 20.000 fans, hvilket bragte Anfield's samlede kapacitet til over 60.000 (vel og mærke i 1906!). Den nye tribune gav et meget bedre udsyn for fans'ne, ikke mindst dem der stod bagerst, men i starten havde tribunen ikke noget navn. Det var en journalist ved navn Ernest Edwards, der kom op med idéen om at omskrive "Spioenkop" til "Spion Kop". Navnet beskrev egentlig meget godt Walton Breck Road-enden's situation. Tribunen sørgede for en førsteklases udsigt og blev desuden set som en hyldest til de mange lokale mænd, som havde mistet deres liv i Sydafrika.

I 1928 blev tribunen yderligere forbedret. "Spion Kop" blev

udvidet til 28.000 ståpladser, og overdækket. Sådan forblev "The Kop" næsten uforandret frem til 1994, hvor den blev revet ned. Det skal retfærdigvis siges, at Arsenal var de første der brugte ordet "Spion Kop", men ordet slog ikke rigtig igennem. London-klubben er senere blevet kendt for deres "North Bank". Ikke desto mindre står Liverpool's "the Kop" som den festligste, mest frygtindgydende, og larmende tribune i England, måske i hele verden, gennem tidene. Nogle af Liverpool's "Kopites" (folk som der står på The Kop) har udtrykt det på den måde, at i '60'erne, '70'erne og '80'erne kunne folk på "the Kop" nærmest suge eller puste bolden i mål, alt efter behov. Så massiv var "the Kop"'s indflydelse. Anfield's Kop var utvivlsomt den mest berømte i fodboldverden - men også Liverpool må nu spille deres kampe for øjnene af sidende tilskuere. Ironisk nok var det Hillsborough-katastrofen, hvor 96 Liverpool-fans blev mast ihjel, der gjorde en ende på ståpladser på fodboldstadions i England. På internationalt niveau skal alle kampe spilles på all-seater stadions. Gode nyheder, når det kommer til sikkerhed, men det er også sikkert, at sæder bag målene har haft en negativ på effekt på stemningen. Som en anden "Kopite" udtrykker det: "Ståpladshumor er pervers - ond for det meste. Fornærmelser er blevet slynget ud i hovederne på nogle af de bedste spillere i verden - de fleste af dem bør ikke gengives på papir. Men det var stimulerende på "Spion Kop". Desværre ikke længere...!" ■

Glæden ved at modtage WTSBG?!

Indlæg af Erik Efland, England

Efter at have valgt at bosætte mig i England (midlertidigt), er det sparsomt med information herovre, om hvordan Brøndby IF spiller, og især hvad der sker uden for banen. OK, jeg får nogle avisudklip sendt over, men jeg kan ikke fornemme stemningen, og hvad folk mener om spillet. Det er så her, at jeg ligesom mange andre, efter at have læst seneste nummer af WTSBG, mener at Mighty Colors skal lave dybdeborende journalistik eller ikke censurere hvad der skal i bladet. Som der er nu bruger jeg 1-2 timer på at læse (kigge?) de 64 sider igennem, hvorefter der ikke går lang tid før jeg har glemt størstedelen. Med WTSBG er det totalt omvendt. Jeg kan bruge lang tid på at læse bladet, og går i flere dage og tænker på om Søren S., eller hvem der nu har skrevet et indlæg, er en idiot og ikke fatter en pind om at være fan. Men det er nu rart at få udvidet sin horisont, og efter at have læst indlægget anden gang er jeg endda måske enig med ham, og de synspunkter han har fremsat. Sådan er det ikke med Mighty Colors, som efterhånden kun er billeder og censureret tekst. □

Disse rosende ord må i første omgang være læsernes egen fortjeneste. Det er dem der skaber bladet. Men kom også gerne med ris!

Fodboldfans er anarkister!

Eksklusivt interview med Birger Peitersen

Af Lars Flinding og Henrik Andersen

En af Danmarks største eksperter på området "fodbold-fans", er den tidligere Brøndby-træner Birger Peitersen. I dag er han studiekoordinator på Danmarks Højskole for Legemesøvelser, ved Københavns Universitet. Han underviser i fodboldens udvikling, forsker i fodboldfans og deres adfærd i.f.m. kampe og er desuden medkommentator i både radio og TV til store kampe, hvor han bidrager med sine skarpe iagttagelser og store viden. Hvad vej vil fankulturen gå i Danmark? Birger Peitersen måtte være den rette at spørge.

"Supporterbevægelser er storbyfænomener", svarer Birger på vores spørgsmål om udviklingen ikke er gået i stå i Danmark, m.h.t. fangrupper og stadionudvidelser. "Det er ikke sjovt, at stå 10-15 fans og råbe og skringe på et stadion, hvor der ikke er grundlag for store grupperinger. F.eks. i Ikast og Silkeborg!. Så er det lige meget om man kan de sjofleste, groveste eller længste sange". Grundlæggende mener Birger Peitersen, at de ungdomsgrupperinger, der findes i storbyerne, med deres indbyrdes jargon, respekt og sammenhold, er kernen i den ri-

valitet der opblomstrer, i forbindelse med lokalopgør, og han ser desuden den skarpe rivalisering "som en væsentlig del af supporterkulturen".

Opdeling af fans

Man kan opdele fans i tre kategorier. De fanatiske (supporterne) som ikke går rundt en eneste dag uden at tænke klubben, og som er aktive til alle (de fleste!?) kampe. Så er der "weekend-fans'ne", som måske holder med et bestemt hold, men for hvem resultatet ikke har en større betydning i individets hverdag. Slutteligt er der de fans, som "bare" har hørt, at i aften er der en stor kamp, og som kun dukker op til disse.

TV2 "skyldig"

Selve supporterkulturen tog først for alvor fart, efter udgivelsen af en rapport om fankultur af bl.a. Birger Peitersen i 1990/91. Brøndby IF og Aarhus var de første til at indse nødvendigheden af ordentlige faciliteter og organiseret fankultur. Dette blev set som en god vare at lokke sponsorer til. Samtidig var det også supporterernes eget ønske, at identificere sig med de spanske, italienske og engelske fans, som man hver uge kunne følge i TV2, og som gav supporterne inspira-

tion til en mere fantasifuld optræden. "Roligans tog en klaphat på, drak nogle øl og troede straks, at de var verdens bedste fans. Modsat står nu supporterterne, som har en anderledes fremfærd. Nogle kan ikke lide den og prøver at få de gamle roligan-tider tilbage, men de kommer aldrig tilbage i samme skikkelse", siger Birger.

Udviklingen er ikke stoppet

"Fodboldsupportere er anarkister, som måske nok vil samles i grupper som Brøndby Support, men det må heller ikke blive for organiseret. Så udviklingen er ikke stoppet her. Dette er en naturlig udvikling. Selvfølgelig er de officielle fanklubber bange for at miste det monopol

"Udskilningen og fremkomsten af bl.a. fanzines - det SKAL ske for at udvikle supporter-bevægelsen!"

og den status den har, ligesom en chef heller ikke vil give afkald på sin nye firma-BMW. Klubberne er måske heller ikke ubetinget glade for, at fans'ne får lyst til at bryde ud, for med de officielle fanklubber, som arbejder tæt på klubben, kan klubben selv styre fans'ne. Dermed er der nogle, som ikke kan lide udviklingen", siger Birger Peitersen og fortsætter "Det er en naturlig udvikling, som man ikke skal modarbejde. Udskilningen og fremkomsten af bl.a. fanzines - det SKAL ske for at udvikle supporter-bevægelsen!"

Fra fans til fans

"Det er vigtigt, at fans'ne har mulighed for at udtrykke positive og negative sider om klubben, og det sker oftest i gennem disse fanzines. De har en klar eksistensbrettigelse og undlade at tage dem seriøst, ville være forkert. Se bare i England, hvor der findes fanzines i alle farver og genrer, som er skrevet med kraft, bid, sarkasme, har et fint lay-out og er gennemarbejdede. Det er ikke bare sådan noget, der er skrevet på bagsiden af en papirspose", ytrer Birger, da vi spørger om hans holdning til disse fanzines. "Omverden kan have sine holdninger om sprogbrug osv i disse blade. Men hvis folk ikke bryder sig om sproget, så køber de dem jo bare ikke. Fanzines er jo til internt brug i mellem fans'ne, og man behøver ikke et bestyrelsesmøde til at afgøre om der f.eks. skal stå "byens luder" eller ej".

Der har på det seneste været "run" på rygterne, efter salget af Dan Eggen og Peter Møller. Nogle har foreslået, at Håvard Flo skulle være på vej til klubben, hvilket næppe holder. Ligeledes er bænkevarmer Claus Thomsen tippet som erstatning for Dan Eggen, men med den løn som han får i England er det vel tvivlsomt, hvad han vil til Danmark efter...desværre. Også Christian Lønstrup er (endnu) engang blevet sat i forbindelse med Brøndby IF, men har selv udtalt til Ekstra Bladet, at han vil foretrække at blive i Italien.

Had os, hvis I tør!

Indlæg af Stoffer, South Side Utd.

I det seneste nummer af WTSBG, blev der i et indlæg spurgt om, hvad South Side Utd. egentlige ville. Det spørgsmål fortjener en besvarelse i dette blad, da man jo ikke kan stole på andre udlægninger i aviser og TV.

Det hele startede som bekendt med en officiel fangruppe kaldet South Side Brigade. Denne gruppe var det første spæde forsøg på at starte en fanklub i Brøndby. Som mange sikkert ikke ved, havde denne gruppe fra start støtte fra selve klubbens side. Blandt andet kan det nævnes, at det var en leder i klubben, som under et indledende møde med gruppen kom med navnet SSB. Et navn der blev begrundet med, at "Brigade" kunne forbindes med et festligt optog. Desværre blev optogene lidt for festlige fra tid til anden. Blandt andet husker mange den legendariske bustur til Odense, hvor det forlyder at bussen ikke kom med hjem. Det gjorde 50 % af deltagerne heller ikke. Dette var blot én af grundene til, at fangruppen mistede klubbens støtte. Og efterhånden blev gruppen helt splittet op som en følge af en række effektive karantæner.

Dengang var der jo ikke så mange tilskuere, så det var særdeles let at skille folk ud.

Efter en årrække opstod så Brøndby Support, som jo fra starten var et lovende initiativ, med gode idérige kræfter bag. Det viste sig dog hurtigt, at klubben, klog af skade, denne gang valgte, at have mere styr på fangruppen. Derfor blev både supporterens blad og arrangementerne lidt for strømlinede for flere af medlemmerne. Dette resulterede i, at enkeltmedlemmer og grupper af forskellig størrelse blev smidt ud af BS med jævne mellemrum. Disse udskid samlede sig i mindre grupper, som på eget initiativ beviste, at man sagtens kunne følge klubben ude og hjemme uden at være medlem af BS. Dette har været til stor ærgelse for BS, dette er en af grundene til, at man kun kan købe udekampbilletter hvis man køber bus-turen samtidigt.

De små grupper var få, i starten, men er blevet til flere igennem årene. Det samme gælder antallet af disse alternative tilhængere. Efterhånden har disse grupper med deres særegne navne fundet sammen i det samlede hele, der nu kendes som "South Side Utd." Medierne vælger dog stadig at tro, at det er det gamle South Side Brigade, der eksisterer endnu. South Side United er ikke en organisation eller noget man kan blive medlem af. Det er blot en betegnelse for den samling, der er sket mellem små grupper og enkeltpersoner. Det der kendetegner southsiderne er, at de

WHAT'S THE STORY BRØNDBY GLORY ?

flæste følger klubben meget intenst og har gjort det igennem længere tid. Samtidig har de flæste en meget stor viden og indsigt indenfor sporten, altså personer med sunde interesser. Det er nok dør forskellen viser sig i forhold til de gængse supportere. Hvor jeg vil påstå, at 70 % af BS'erne mere er modefans af BS og stemningen på FAXE samt, at de grundlæggende ikke ved noget om klubben eller dens historie.

Når man følger de flæste kampe og i det hele taget bruger meget af sin tid på fodbold. Så får man efterhånden et andet syn på det, at følge klubben. Det er ikke kun fodbold, det er også følelser. Klubben er lokalområdet stolthed, og når man går denne stolthed for nær, så er det, at der kan opstå problemer. Dette udmyster sig blandt andet i utilfredshed med klubbens ledelse, når holdet taber igennem en længere periode. Der opstår også utilfredshed, når der opstilles regler for, hvilke sange man må synge, på hvilket sprog de skal synges, hvad man må kritisere ved klubben og hvilke meninger man må have om BS. Og selvfølgelig kan der opstå problemer, når andre klubbers tilhængere håner BIF eller SS Utd. Men hovedformålet er ikke at lave ballade. Hovedformålet er at følge klubben ligesom alle andre følger deres klub. Vi gider bare ikke at møde op på stadion klædt ud som en gardinfabrik og stå og synge omskrevne danske viser fra 50'erne. Ikke alt kan være positivt, derfor skal man også have lov til at synge hadesange. Det er

naturligt, og det gør alle andre klubbers tilhængere også.

Nu har en effektiv karantæne for et stykke tid udelukket South Side Utd. fra stadion. Der er ikke taget hensyn til, hvad den enkelte person eventuelt har lavet af ballade. Udelukkelseskriteriet er, vi har South Side merchandise på til fodbold, ude og hjemme. Dette er urimeligt, idet der ikke er tale om en organiseret gruppering. Men det er selvfølgelig en god lærestreg for dem, der laver ballade.

Iøvrigt kan det fortælles, at der også i South Side Utd. foregår andre spændende aktiviteter. De flæste indebærer selvfølgelig en umådeholden stor indtagelse af bayersk øl, men det er vel heller ikke det værste man kan investere sin tid i. Desuden afholdes der ekskursioner til andre fodboldkampe i Danmark og Europa. Her skal vi ikke mindst glemme vore besøg i Sverige, hvor vi møder vore svenske brødre i Black Army. Vinteraktiviteten Rødovre Ishockey byder også på glade gensyn.

Det skal slutteligt slå fast, at de flæste vil være velkomne på South Side-turene. Hvis man har interessen kan man nemt skaffe informationer, der er ikke noget hemmelighedskræmmeri. Og de flæste vil finde selskabet interessant, og de vil opdage, at meget af det der siges i medierne, er løgnagtige myter.

Jyde gør status over jyde-debatten!

Indlæg af Ulrik Dahl

I det seneste stykke tid har der været en del debat om hvor vidt jyder kan være Brøndby-fans. Selv redaktionen på WTSBG har stillet spørgsmål ved dette fænomen, og det kan jeg, som jyde og fan siden 1986, også nemt gøre. "Nåh, hvordan det?", vil I læsere sikkert spørge. Men som gammel fan mener jeg ikke, at man bare lige kan kalde sig fan, fra dag til dag. Det er sgu noget der udvikler sig med tiden, så man til sidst er fan i både hjerte og sjæl. Kort sagt er der ikke en dag, hvor man ikke tænker på Brøndby IF.

Det undrer mig, at der er kommet så mange jyske "fans" de seneste par år. Disse "fans" vil jeg nu hellere kalde medgangs- eller modfans. For den dag hvor Brøndby IF kommer i krise og modgang, så vil disse "fans" forsvinde hurtigere end de kom.

Udebanefolket

Dette ord er blevet brugt om jyder. Det kan jeg godt forstå, for når man ser hvordan 80-90% af det jyske publikum opfører sig til kampene i Jylland, kan man kun ryste på hovedet. Jeg tvivler på, at de nogensinde har været på Vilfort Park. Der bliver ofte ikke sunget med på sange med indhold, der bliver lavet "Fenerbahce" med alle mulige, og der bliver lålet i 60-70 minutter. Men det værste er sgu, når man begynder at råbe på andre klubbens spillere, som

det skete til Aalborg-kampen, for nyligt. Under samme kamp begyndte nogle at råbe på en Ikast-spiller, som havde scoret mod fck. Jeg troede vi var Brøndby-fans, eller tager jeg fejl?

Selvudnævnte fans

Når man møder disse selvudnævnte fans i byen, og kommer i snak med dem, er det sgu nogle gange en ren farce, når man spørger dem ud om Brøndby IF's historie, de seneste 5-10 år. Simple spørgsmål, som hvornår Brøndby IF debuterede i 1. division og hvornår de har vundet pokalen kan ikke besvares. Når disse "fans" så vil forsvare deres loyalitet, bliver det først rigtigt sjovt. Det er, når man bliver spurgt om man er medlem af Brøndby Support (hvilket jeg er). For mig og se siger det spørgsmål alt. Disse selvudnævnte fans virker sgu mere, som om de er fans af Brøndby Support, end af Brøndby IF.

Fan af hjerte

Hvis man tager udgangspunkt i antallet af jyske medlemmer af Brøndby Support (2.758 pr. 3/6-97), vil jeg tro, at der er 2-300 jyske fans, som er fans med hjertet. Resten er kun med så længe det går godt eller det er trendy, at være fodboldfan. Derfor kan jeg kun bakke op om det Marc Thevis skriver i WTSBG/6. Det er muligt, at Marc mener, at 2/3 af Brøndby-fans'ne til kampe i Jylland er jyder, men kun 10-20% af dem er fans med hjertet. De resterende burde

blive hjemme, da de kun låller og hylder de andre klubbers spillere. Hvor meget gavner det Brøndby IF? Ingenting. I mine øjne er det blasfemi mod Brøndby IF og dem som virkelig har klubben i hjertet. Så kære Marc Thevis; disse fans må du med største glæde svine til, for mig generer det ikke, og jeg tror heller ikke det generer de jyske Brøndby-fans, som har været fans af klubben i 5-10 år eller mere.

Svar på tiltale

Det kan godt være at dette indlæg har virket provokerende på nogle jyder, men så skriv da til WTSBG og giv svar på tiltale, hvis I tør. Min eneste lille bekymring er bare, hvor mange jyder læser dette fremragende fanzine??? ■

JYDERNE ER IKKE PROBLEMET

På trods af denne overskrift, er jeg enig med Ulrik Dahl, at der er for mange fans, som følger Brøndby IF uden at have dem i hjertet. Men jeg ser nu ikke kun jyske fans som et "problem". For til hjemmekampene er snittet lige pludselig faldet med en 2-3.000 tilskuere, og det skal jyderne ikke have skylden for. Det generer mig ikke så meget, for så ved man, at det kun er de loyale der er tilbage. Men at Brøndby IF måske kun er gode for et "loyalt tilskuersnit" på 8-9.000 pr. kamp er skuffende. Men hvis disse folk er loyale fans, som møder op i med- og modgang, er jeg sådan set ligeglad med hvor mange der er jyder, fynboer, sjællændere m.v., for jeg ved at disse fans, er de rigtige. - *spiff & flanders*

Kvinder & fodbold

Indlæg af Helene, Kbh. N.

Jeg har lige en kommentar til Pia, som i seneste nummer af WTSBG, der spurgte om HVORFOR det er fedt at råbe "fisse" og HVORNÅR piger bliver accepteret fuldt ud som fodboldfans. Da jeg selv er hunkønsvæsen råber jeg måske ikke lige "fisse", men det gør ikke min forståelse mindre af den grund (læs WTSBG/maj - "Retten til at være dum"). Angående de gimper der farer rundt og lurer på fyrene og "glemmer" at se fodbold...Så længe det er langt de fleste af dem, fremfor os der virkelig ser og føler Brøndby IF, ja så er der sgu ikke noget at sige til, at holdningen til os kvindelige fans er som den er. Og hvis den lille procentdel rigtige hunkønsvæsen så ikke kan forstå, at der bliver råbt "fisse", "ludersøn" osv., så er der sgu ikke noget at sige til, at vi har svært ved at blive accepteret (og det bliver vi nok aldrig alligevel men SO WHAT?). Bortset fra rygklappere og lålsupportere, så har det været ret stemningsdråbene, at hadesangene ikke var velkomne, men det ligger heldigvis i luften, at de er stærkt på vej tilbage. Desuden har WTSBG helt sikkert også haft sin medvirken, for de spæde kvæk Mighty Colors er kommet med har ikke haft nogen gennemslagskraft, efter min mening! ☺

B.T. "vovede" at påstå, at **Erik Bo** var på vej til Brøndby IF. Håber han holder sig væk!

Splid på stadion?!

Indlæg af Jens Holm

Til de seneste kampe, har der været splid på tribunerne. En udvikling som bør stoppes. "Brøndby Army" lyder det på stadion, men så er der fandeme nogle kvajpander, som står og svinger med deres arme over hovedet. Det er sådan nogle små ting, der gør folk irriterede på hinanden, og ved det opnår man ikke den bedste støtte. Den samme fejl laver de folk, som står og råber "Livet er for kort til Brøndby Support". Hvis man mener det, er det OK, men hold det for jer selv. Det er selvfølgelig rart med modspil, men det skulle helst komme fra modstanderen. Vi Brøndby-fans er sammen om støtten til Brøndby IF - ikke mod hinanden. Husk det!

TERRORISTERNE!

...er endnu et uofficielt tiltag blandt Brøndby-fans. Det er en fanklub fra provinsen, som udover at gå til fodbold også går i byen sammen. Medlemstallet er på 8-10 stykker. Mottoet er kvalitet frem for kvantitet, og man mener i øvrigt, at det er knap så fedt, at være medlem af en gruppe, hvor man ikke kender halvdelen. I Terroristerne bliver man optaget - man kan ikke melde sig ind. Gruppen hader roligans, og går ind for, at modstanderen skal skræmmes bort fra Vilfort Park, med hadesange, piften osv. Der opfordres til andre fanklubber om at skrive ind, og fortælle om deres baggrund!

(Forkortet pga pladmangel!)

KORT OM STADIONS

Mens Brøndby IF stadig tøver med, at udvide og forbedre Vilfort Park, har Odense fået sig et nyt og flot stadion. Nu får vi Brøndby-fans først fornøjelsen, at se det ny Odense stadion den 1. juni 1998, medmindre vi trækker dem i Compaq-cuppen, men allerede ved seneste besøg til landets røvhul, kunne man ane det nye imponerende stadion med plads til 16.000 tilskuere. Det største hit ved det nye stadion er helt klart de lukkede hjørner, som Brøndby IF straks burde kopiere. Det vil give stemningen et ordentligt løft, og det giver en forhåbning om, at sang, chants osv. vil brede sig til FAXE's opadliggende tribuner, da overgangen bliver mere flydende. I mens vi venter på nyt om Vilfort Park's skæbne, som nok afgøres efter kommunalvalget senere i oktober, er man gået i gang med at udvide Vilfort-loungen, ned mod OBS-tribunen.

- spiff

FIFA gør et nyt forsøg på at ødelægge fodbold!

Denne gang har FIFA planer om, at forbyde glidende tacklinger, for at skåne de højt-betalte spillere. Er det bare mig, eller er det ikke derfor, at dommerne render rundt med gule og røde kort? Det er vel fordi, at hvis en spiller går over stregen i en glidende tackling, så skal han have et kort?! Fodbold uden glidende tacklinger, er som at køre i bil, med speederen på max. 30 km/t. Ufedt!

Interessant bog

grundlæggende


-fyldt med fejltagelser

Af Lars Flanding

Så udkom **bogen** om de danske fodboldsupportere, med den latterligt dumme titel "Det handler ikke om at vinde". Og det er da en ok bog, hvor man prøver at beskrive den nye danske supporterbevægelse, men når man skriver bollocks som: "Det er vores indtryk at de uofficielle grupper spiller en forholdsvist lille rolle i den danske supporterkultur", har man misforstået noget. Det er klart en grundlæggende fejl forfatterne laver, når de negligerer de uofficielle fanklubbers betydning og størrelse, ved at postulere, at de overvejende består af nogle, der kun er ude på at slå. Se på procentdelen af disse fanklubbers medlemmer til udebaneture, i forhold til delen af de officielle medlemstal, samt disse gruppers rolle og kreativitet på stadion. På samme måde glemmes lokalafdelingerne, der efter min mening er essentielle for de officielle fanklubbers videre fremtid. Efter en tid i en officiel fanklub finder man ud af, at det ikke er ens medlemskort, der får en til at føle et fællesskab, men at fællesskabet snarere føles i forhold til en afgrænset gruppe venner, og ikke med 15.000 andre vildt fremmede.

Senere prøver forfatterne at gennemanalysere grundene til at folk bliver fans. I bund og grund bliver man sgu' da Brønd-

byfan fordi det er sjovt, ikke fordi man søger en sikkerhed i den forvirrende hverdag fyldt med svære valg. Ligeledes glemmes, selvom de faktisk nævner det i en anden sammenhæng, at en meget stor del af de adspurgte ikke har været medlem af en fanklub i særlig lang tid. Længden af ens tilhørsforhold til en klub er meget bestemmende for måden hvorved man følger klubben; hvad man føler er vigtigt, og om hvorvidt man knytter venskaber i fangruppen, som også dyrkes uden for fodbold. Man udvikler sig som fan, efter min mening, fra at komme fordi man finder stemningen interessant og synes det er fedt at se ud som alle de andre, til at være mere individuel orienteret i sin opførsel, mere bevidst om sin rolle, og ønsket om at skille sig ud som individ eller gruppe bliver meget mere udtalt. Forfatterne af denne rapport synes helt at have overset dette faktum. En bog, der bør læses, da den kan få én til at tænke lidt over sin egen position som fan. Betydning er det dog at ingen af Brøndby Support's medlemmer eller ingen jeg kender (og jeg kender mange) er blevet adspurgt eller interviewet til denne undersøgelse. Jeg kender trods alt dem, og er personligt én af disse, der var med fra starten af den nye supporterbevægelse.

"Det handler ikke om at vinde"
af Kenneth Damsgaard m.fl. fra
forlaget Hovedland. 

Familie- og kujonfodbold

Af Henrik Andersen

De sidste par måneder har været historisk svage fra Brøndby IF's side. At Brøndby taber 3 Superliga-kampe i træk, kan jeg ikke huske hvornår senest skete, men det har sikkert været i 1992. Samtidig inkasserede klubben et spark ud af en europæisk turnering i 1. runde (på trods af vi fik to chancer), for første gang siden efteråret 1989, hvor vi tabte til Marseille.

Nu vil det jo være utrolig let, at skyde skylden på de manglende resultater på salgene af Dan Eggen og Peter Møller, men jeg er af anden opfattelse, som ganske sikkert vil fornærme en masse læsere, men som jeg ikke desto mindre står inde for, og som mange også bekræfter mig i.

Hvad vil man?

Princippet om at klubben vil udvikle sine egne unge talenter til Superligaen er naturligvis en smuk tanke, men ikke desto mindre også en gang sentimentalt pis. Hvis Brøndby IF ikke har unge spillere, der kan gøre sig blandt de bedste i Superligaen, må man ud på det danske og/eller det internationale spillermarked og finde forstærkninger. Sådan er det. Det nytter ikke noget, at man "fed-

ter" rundt med næsten kr. 100 millioner i lommen, og så nægter at bruge på andet end sponsor- og stadionfaciliteter (som er en god ting). Brøndby IF må gøre op med sig selv, om det er familie- eller topfodbold man ønsker at dyrke. Det nytter sgu ikke noget, at man lader Anders Bjerregaard rende rundt og styre et "storhold"s forsvar, når hans talent maksimalt rækker til 1. divisions fodbold. Lige lidt hjælper det, at man sætter Kim Vilfort på banen i kampen mod

Brøndby IF må gøre op med sig selv, om det er familie- eller topfodbold man ønsker at dyrke

Lyon (ude), når alt hvad man har bedrevet i efterårssæsonen er to DS-kampe, og at manden i det hele taget er forbi sin karrieres efterår og spærrer pladsen for nogle af Brøndby's unge (brugbare) midtbane-spillere.

Kujonfodbold

Hvem der sætter holdet i Brøndby IF er der sikkert mange meninger om, men det ændrer ikke ved, at Ebbe Skovdahl står med det overordnede ansvar. Nu har jeg aldrig været den store Skovdahl-fan, for jeg er af den overbevisning, at Brøndby IF i de seneste 4-5 sæsoner har haft Danmarks bedste trup og alligevel har vi "kun" vundet mesterskabet de seneste to

sæsoner, samt en pokaltitel i denne periode. Hans indstilling til tingene er ofte alt for defensiv, og i kampene ude mod hhv. Lyon og Aalborg stillede han op uden angribere. "Kujonfodbold" kaldte Steen Uno, B.T. det. OK, nu skal det retfærdigvis siges, at Uno og Per

"Måske trænger Brøndby IF "bare" til luftforandring, og dermed en ny træner"

Bjerregaard vist ikke har det bedste forhold til hinanden, så man kan måske gå så langt at kalde ham inhabil. Det ændrer dog ikke ved, at klubben med ambitioner om at blive "Nordens største" simpelthen ikke udnytter deres ressourcer optimalt. Lyon (som kvalificerede sig via Toto-cup'en) var et godt hold og ligeledes var Tenerife, men de betragtes begge som midterhold i deres respektive ligaer, og som mesterhold burde Brøndby IF være i stand til vise styrken.

Personlig holdning

Man kan vel også kalde det visionsløst, når træneren i pausen i udekampen mod Dynamo Kiev, i følge kilder, opfordrede spillerne til at være mindre offensive i 2. halvleg, fordi man bare skulle prøve at vinde kampen, og ikke satse vildt, for at få de 2 mål, som ville betyde Champions League. Jeg har talt med træner og ledere i Brøndby IF, som er af den opfattelse, at respekten fra spillerne til Ebbe Skovdahl kan ligge på et meget lille

sted, og at Skovdahl snarere er hygge-onkel for holdet. Det vil måske være uretfærdigt at konkludere, at Skovdahl er en dårlig træner. Måske trænger Brøndby IF "bare" til luftforandring, og dermed en ny træner. Jeg vil gerne understrege at dette naturligvis er min personlige holdning, og at der er lige så mange "trænere" i Brøndby IF, som der er tilskuere. Men at nægte, at der er et problem, i øjeblikket, er naivt. □

Prøv med 2 angribere!

Indlæg af Michael Jensen

Brøndby IF skiller sig ud fra mængden i øjeblikket. Men er det positivt? Ikke i dette tilfælde. Hvordan kan det være, at Brøndby IF som det eneste hold i Superligaen kun spiller med en angriber. Det er direkte pinligt at se, hvordan de forsvarende Danmarksmestre, har mere travlt med at spille henholdende (uden held!), i stedet for at prøve at spille offensivt, specielt med tanke på, at Brøndby IF's trup generelt består af offensive spillere. Det er sgu da klart vi ikke scorer nogle mål, når vi ikke har nogen angribere på banen. Prøv med to angribere - det kan dårligt gå værre. □

I forbindelse med Stig Tøfting's "transfer" (NOT!) til BIF, var der rygter om, at Bo Hansen skulle til OB. Man sælger ikke en Bo Hansen!!!

ÅBENHED I BRØNDBY SUPPORT ?

Af Lars Flandring

Det gælder for alle, på et tidspunkt bør tage en dyb indånding og fundere lidt over sin egen situation. Hvordan er jeg kommet her, hvor vil jeg hen og hvordan kommer jeg dertil?

Den indånding har jeg, på vegne af Brøndby Support, taget og jeg er kommet frem til at Brøndby Support har nået det, at være "Danmarks største og festligste fanklub", at fanklubben stadigvæk har et kæmpe potentiale og store fremtidige opgaver og slutteligt, at den bedste mulighed for at udnytte dette potentiale er ved at skabe en mere debatterende fanklub, af den grund, at det må være medlemmerne, der skal bære Brøndby Support i den retning de ønsker. Den største hindring for en sund debat er det faktum at Brøndby Support's bestyrelsesmøder er lukket land for medlemmerne. Disse og referaterne bør være tilgængelige for folk med et medlemskab ældre end 3 md., undtagen ved diskussion af person-sager, og selvfølgelig kun for tilhørere. Dette vil jeg stille forslag om ved den kommende generalforsamling.

Klare mål

Det er almindelig kendt at enhver organisation må have nogle klare mål. Disse skal være veldefinerede, realistiske og frem for alt være åbenlyse for alle i organisationen. Det virker, for mange, ikke som om at der er nogle mål eller visioner i

Brøndby Support. Og hvis der er, holder bestyrelsen kortene tæt til kroppen. For der slipper intet eller meget lidt ud fra bestyrelsesmøderne til de medlemmer, der har stemt bestyrelsen ind. "Hvis man er utilfreds med noget, kan man jo bare stemme nogle andre ind til generalforsamlingen", vil nogle måske argumentere.

Bedømmelse af bestyrelsen

Men det er noget nær umuligt, at bedømme de enkelte bestyrelsesmedlemmers arbejde i det foregående år. Man kan se på de resultatere de er med til at producere. Men det er ikke muligt at bedømme om eventuelle resultater er bestyrelsens fortjenelse, om nogle initiativer er blevet stoppet/syldt eller bedømme det enkelte bestyrelsesmedlems argumentation og baggrund for stemmeafgivelse. Alt dette skaber unødigt mistillid. Rygter om bestyrelsesbeslutninger mod medlemmernes interesse og tåbelige handlinger svirer ganske uden grund. Det er i hvert tilfælde mit synspunkt, at man er uskyldig til det modsatte er bevist, men nogle gange kan jeg spørge mig selv: Hvad har de at skjule? Hvis udtalelser/beslutninger ikke kan tåle at komme medlemmerne for øre, bør disse personer ikke sidde som bestyrelsesmedlemmer. Der er trods alt medlemmernes interesse de burde repræsentere. Åbne bestyrelsesmøder og referater vil skabe nogle praktiske problemer men ingen en klub med over 15.000 medl: ikke bør kunne bære. Det kan være mig, der er forkert på den, men jeg skal nok trække mit forslag tilbage hvis et bedre skulle dukke op.

Hvor er det synd for OB!!

Af Jesper Friberg

Brøndbys forsøg på at købe stig tøfting gik heldigvis i vasken, da OB, efter Brøndbys udsagn, fordoblede prisen på diplomaten tøfting...

Dette udsagn er faldet OB's næstformand, advokat Jørn Bonnesen, så meget for hjertet, at han til politiken d.8.10.97 udtaler:

"Nu må det hører op. Brøndby har ikke en skid hold i alle de udtalelser om vores måde at drive forretning på, og i OB er vi blevet enormt trætte af klubben fra den københavnske vestegn. Det er snart sådan, at hvis man i dagens danske fodbold ikke danser efter d'herrer Bjerregaard og Borch, ja, så mener de, at der er noget galt, men dér kan jeg fortælle dem, at i OB danser vi ikke efter deres pibe, og vi er store nok til at klare os selv".

Ja, stakkels Jørn Bonnesen. Han og OB fik ikke deres 2 mill. for tøfting.

Hans kritik er jo fuldstændig til grin. Da Brøndby forsøgte at købe Peter Knudsen fra AB, steg prisen også pludselig, og endte på 5 mill. kr., en helt urimelig pris for en spiller, internt i Danmark. Ligesom 2 mill. for tøfting er helt hen i vejret. Priserne har det med at stige til det urimelig når andre klubber sælger til Brøndby, men det synes hr. Bonnesen nok ikke er uretfærdigt.

Hvad købet af tøfting angår, kan jeg godt forstå at, Brøndby ikke ville give så mange penge for en

spiller, der ikke kan indordne sig, og som kommer med negative udtagelser til pressen om medspillere og ledelsen.

Brøndby har i mange år været klart dominerende i dansk fodbold hvad angår sponsorer, tilskuere, Europa-cup og i det hele taget måden at drive en professionel fodbold klub. Når man skal trække læsset for de andre, er det klart, at man forventer at, have en smule at skulle have sagt. Hvis det ikke var for Brøndby, ville dansk fodbold ikke være hvor det er i dag. Jeg tror ikke, at der ville være en eneste fuldtidsprofessionel klub i Danmark. Brøndby har skaffet tilskuerne, til at opfylde det mål Divisionsforeningen havde sat som mål, nemlig 8.000 i snit pr. kamp. Brøndby havde sidste sæson næsten 12.000 i snit på hjemmebane. Hvordan er jeres snit Jørn Bonnesen???

Brøndby har i det hele taget selv skabt de forhold der skal for at kunne drive en professionel fodboldklub. Vi er med i Europa-cuppen hvert år, og når for det meste, også igennem de to første runder (og taber aldrig til et hold, hvis navn man ikke kan udtale). Derfor er Bjerregaard og Borch i deres gode ret til at kræve lidt magt og med indflydelse i dansk klubfodbold. Det er da ikke uretfærdigt, er det Jørn Bonnesen? □

Næste nummer af WTSBG udkommer
den 23. november 1997 mod Aalborg.
Sælges uden for FAXE-tribunen
1½ time før kick-off.

