

MEDIENKONZEPT

und Medienkompetenzrahmen

der

**JOHANNES-GUTENBERG-REALSCHULE
BERGISCH GLADBACH BENSBERG**

Stand: 03/2020

1.) Ziele / Medienkompetenz

Schüler müssen in der heutigen Lebenswirklichkeit in vielfältiger Form mit Medien kompetent umgehen können.

Die Schüler sollen dazu angeleitet werden, verantwortungs- und sinnvoll mit „traditionellen“ (Bücher, Audiomedien, Video, etc) und „neuen“ (PC, Internet, Smartphone, etc.) Medien umzugehen. Sie sollen dabei die Nutzung der Medien, insbesondere des Computers, als selbstverständliches Werkzeug im Lernprozess kennenlernen und sich dabei über die Chancen, aber auch über die Risiken der Medienvielfalt bewusst werden.

„Medienkompetente Schülerinnen und Schüler sind in der Lage, vorhandene Medienangebote, sei es in Form von Printmedien, Fernsehen, Radio, Multimedia oder spezieller Software, für unterschiedliche Zwecke zu nutzen und selbst eigene Medien unterschiedlicher Art zu erstellen und zu verbreiten.

Bei der praktischen Arbeit mit Medien können sie mit den dafür erforderlichen technischen Systemen, Werkzeugen bzw. Informations- und Kommunikationstechnologien sinnvoll umgehen.

Sie kennen die jeweilige "Sprache" unterschiedlicher Medienarten und können ihre Botschaften verstehen und bewerten.

Sie setzen sich kritisch auseinander mit den Einflüssen und Wirkungen von Medien, z.B. auf Gefühle, auf Vorstellungen von Realität, auf Verhaltensorientierungen und soziale bzw. gesellschaftliche Zusammenhänge.

Sie wissen um ökonomische, rechtliche, institutionelle, auch technische Bedingungen bei der Produktion und Verbreitung von Medien im gesellschaftlichen Kontext.

Medienkompetenz ist somit kein Ziel, das man zu einem bestimmten Zeitpunkt - etwa nachdem bestimmte Inhalte und Themen "abgearbeitet" sind - erreicht hat.

Man kann vielmehr je nach Alter und Entwicklungsstand seine Medienkompetenz immer weiter vervollkommen.“

(Quelle: www.learn-line.nrw.de)

Dies kann nur geschehen, wenn die Arbeit am Computer und der Einsatz von Medien in die Unterrichtspläne möglichst vieler Fächer in allen Jahrgangsstufen eingeplant wird.

Die fächerübergreifenden **Schwerpunkte** sollen dabei unserer Auffassung nach im Umgang mit einer Textverarbeitung, einer Tabellenkalkulation und einer Präsentationssoftware, sowie in gezielter und kritischer Internetrecherche liegen.

Darüber hinaus ist es wichtig, die SuS für den **Datenschutz** zu sensibilisieren, sie zur Datensicherheit zu erziehen und sie über die Risiken im Umgang mit persönlichen und personenbezogenen Daten aufzuklären.

2.) Ausrüstung der Schule

a) Pädagogisches Netzwerk/Computerräume

Die Johannes-Gutenberg Realschule verfügt über zwei Computerfachräume. Diese sind mit 30 (Raum 116) bzw. 15 PCs (Raum 112) ausgestattet und miteinander vernetzt. Darüber hinaus befinden sich in beiden Räumen je ein Lehrer-Rechner, der über eine serielle Schnittstelle an einen fest installierten Beamer angeschlossen ist. Stühle sind in beiden Räumen in Klassenstärke vorhanden, so dass man sich auch mit einer ganzen Klasse in dem Raum aufhalten kann.

Beide Räume verfügen über je einen Farb-Laserdrucker, der über den Server angesteuert wird. Es sind neben einigen speziellen Programmen für den Informatik-Unterricht das Betriebssystem Windows 7-Professionell sowie Office 2010 Professionell (Word, Excel, Access, Powerpoint, Outlook) und Libre Office als kostenlose Alternative installiert worden. Zur Programmierung dienen die Programme Robot Karol, Scratch, MS Visual Code Studio sowie FiloCAD. Außerdem wurde als Bildbearbeitung die Software Photoshop Elements sowie die Freeware Gimp installiert.

Auf allen Rechnern befinden sich Programme zur Audio- und Videobearbeitung, außerdem ist eine Geometriesoftware für den Mathematikunterricht installiert.

Darüberhinaus befinden sich auf den Rechnern fachbezogene Software zur individuellen Förderung und zum selbstständigen Lernen für die Fächer Deutsch, Mathematik, Englisch und Französisch.

Die PCs werden vom NetCologne Schulsupport gewartet. Es wird mit Rembo und dem System Logodidact gearbeitet, so dass alle PCs am Morgen mit dem gewünschten Image abgeglichen werden. Somit wird sichergestellt, dass man an allen Pcs das gleiche System vorfindet. Ein leistungsstarker Server befindet sich im Serverraum (Physik-Vorbereitung). In der JGR befinden sich 4 Räume, die mit interaktiven Whiteboards ausgestattet sind (R.022, R. 121, R.220 und der Kunst Raum). Im Kunst Raum befindet sich zusätzliche eine Dokumentenkamera. Die interaktiven Whiteboards sind mit einem PC verbunden, auf dem die Software Easiteach zur Gestaltung des interaktiven Unterrichts installiert ist.

Im Biologieraum (111) im Musikraum (216) und in Raum 222 befinden sich Deckenbeamer mit fest installierten Lautsprecherboxen und einem Mini PC bzw. Laptop, sowie in R111 und 216 einer Dokumentenkamera. In der Biologie wurden zudem 5 vernetzte PCs in den Fachraum integriert.

In der Sprachfördergruppe stehen 12 Laptops mit entsprechender Software zur individuellen Förderung zur Verfügung.

Die SuS können sich an jedem Schülerarbeitsplatz über ein Kennwort an der Domäne anmelden und finden dann ihren eigenen Desktop wieder – Arbeitsplatzunabhängig. Das gewährleistet maximale Flexibilität und Unabhängigkeit von einem speziellen Computer. Es gibt die Netzlaufwerke Profil (für eigene Dateien) und Tausch (zum Austausch untereinander, alle können zugreifen, Bereitstellung von Material), sowie Klassen/Kurseigene Ordner. So wird sichergestellt, dass die SuS vor fremden Zugriff auf seine Dateien geschützt wird und doch Ergebnisse untereinander ausgetauscht werden können. In der Informatik-Vorbereitung befinden sich 15 Headsets, die man an die PCs bei Bedarf anschließen kann.

Außerdem verfügt die Schule über 8 LEGO-Mindstorms Erfinder-Sets zur Konstruktion und Programmierung von LEGO-Robotern, sowie eine Filo-Cut Styroporschneidemaschine.

Internet/WLAN

Das pädagogische Netzwerk nutzt eine kostenlose NetCologne DSL Leitung mit 100 Mbit/s (real ca. 35 Mbit/s)

Die Schule verfügt über ein WLAN Netzwerk, zu dem nur die Lehrer Zugang haben, bzw. in das System integrierte schuleigene PCs.

Lehrerräume

Die Schule wurde im Rahmen der Sanierung 2002-2004 komplett vernetzt, so dass jede Klasse über zwei CAT 5 Netzwerkbuchsen verfügt.

b) Verwaltungsvernetzwerk

Darüber hinaus existiert noch ein Verwaltungsvernetzwerk, bestehend aus 4 PCs für Schulleitung, stellv. Schulleitung und Sekretariat mit eigenem DSL-Internetzugang. Dieses ist physikalisch getrennt vom pädagogischen Netz. Vom Sekretariatsrechner aus wird ein tägliches Sicherheitsbackup erstellt.

c) mobile Medien

Es gibt einen rollbaren Beamerwagen im 2. Stock, in dem sich sowohl ein Laptop und Beamer, als auch ein DVD/VHS Kombigerät und eine Stereoanlage befinden.

Es gibt einen transportablen Beamerkoffer mit Laptop/Beamer- Kombination.

Die Schule besitzt darüber hinaus drei Beamer und zwei Laptops.

d) Video/DVD

Neben der Ausstattung mit Computern verfügt die Schule pro Etage (außer dem Keller) über einen Rollwagen mit TV-Gerät, Videorekorder und DVD-Player, zum mobilen Einsatz in den Klassen- und Fachräumen.

3.) Einsatz im Unterricht und Medienkompetenzrahmen

a) Wahlpflichtfach Informatik

Es gibt im Bereich des Wahlpflichtunterrichts der Jgst. 7 bis 10 die Möglichkeit, das Fach Informatik mit wöchentlich 3 Stunden als schriftliches Unterrichtsfach zu wählen. Die Inhalte sind dem schulinternen Lehrplan zu entnehmen.

b) Informatik als Nebenfach

Um zu gewährleisten, dass alle SuS unserer Schule am Ende der Klasse 10 informationstechnische Grundkenntnisse erworben haben, bieten wir in Klasse 6 einen zweistündigen Informatikunterricht, sowie mind. 3 Halbjahre Informatik als Nebenfach des Wahlpflichtunterrichts an.

Dies wird im Kursverband unterrichtet. Die Inhalte sind dem schulinternen Lehrplan zu entnehmen.

c) Derzeitiger Einsatz im Fachunterricht

Der Einsatz digitaler Medien im Fachunterricht soll sich über alle Jahrgangsstufen erstrecken. Jede Jahrgangsstufe soll die Medienkompetenz der Schüler gemäß eines Spiralcurriculums, das sich am Medienkompetenzrahmen NRW orientiert.

Im Schuljahr 2019_20 haben die Fachkonferenzen passende Unterrichtsinhalte den entsprechenden Medienkompetenzen zugewiesen.

Im Anhang befindet sich der Medienkompetenzrahmen mit den entsprechenden Unterrichtsreihen der einzelnen Fächer dargestellt.

Erweiterte fachliche Umsetzung des Medienkompetenzrahmens bei besserer technischer Ausstattung

Nicht alle gewünschten Unterrichtsreihen können bei der derzeitigen technischen Ausstattung realisiert werden, so dass im Anschluss der Anschaffungsbedarf auf Grundlage der erweiterten unterrichtlichen Realisation (im Medienkompetenzrahmen „Soll“ genannt) aufgeführt wird.

4.) Aktivwoche

Im Rahmen der jährlichen Aktivwoche werden die Themen „Präsentieren“, „Recherchieren im Internet“ in der Jgst. 8 vertieft.

Dazu sollen die SuS in der Jgst. 8 Präsentationen über berühmte Persönlichkeiten erstellen. Dazu müssen sie gezielt recherchieren, ihre Ergebnisse auswählen und in einer Powerpointpräsentation ansprechend gestalten.

5.) Prävention, Elternarbeit

Im 7. Schuljahr findet ein dreitägiger Schüler-Workshop zum Thema „Cybermobbing“ statt. Dabei werden die SuS für die Thematik sensibilisiert und erhalten Handlungsempfehlungen für den Fall, dass sie selbst Opfer oder Zeuge von Cybermobbing werden.

Regelmäßig findet ein Elternabend zum Thema „Handynutzung von Kindern und Jugendlichen“ statt. Dieser Abend wird ermöglicht durch die Initiative „Eltern und Medien“ und wird durchgeführt von Herrn Thomas Welsch, Medienpädagoge der Stiftung SK.

6.) JGR als Prüfungszentrum für den internationalen Computerführerschein ICDL

Ab 2020 ist die Johannes-Gutenberg-Realschule in Bensberg offizielles Prüfungszentrum für den internationalen Computerführerschein.

Die sogenannte International Computer Driving License (ICDL, vormals ECDL) kann in mehreren Modulen erworben werden, z.B. in der Version ICDL Profile mit den Modulen Computergrundlagen/Internet, Textverarbeitung, Tabellenkalkulation und Präsentieren. Die Schülerinnen und Schüler bekommen so die Möglichkeit, ein international anerkanntes Zertifikat zu ihren EDV- und Office Kenntnissen zu erwerben.

Die Schule verspricht sich davon eine Aufwertung der Bewerbungsunterlagen der Schülerinnen und Schüler und somit größere Chancen auf dem Arbeits- und Ausbildungsmarkt, da die erworbenen Kompetenzen aus dem Informatikunterricht in einem anerkannten Zertifikat nachgewiesen werden können. Die erste Durchführung im Jahrgang 10 ist für Juni 2020 geplant und wird durch Herrn Raasch vorbereitet und begleitet.

7.) Inklusion und individuelle Förderung

Allen Inklusionsschülerinnen und -schülern wird ein Laptop mit Headset und geeigneter Lernsoftware zur Verfügung gestellt, die im Regelunterricht zur individuellen Förderung eingesetzt werden können.

Auf den Rechnern befindet sich vorinstallierte Lernsoftware zur individuellen Förderung.

Die Sprachfördergruppe (SFG) setzt folgende Unterrichtsmedien zur individuellen Förderung ein:

1. Buch Genial Klick, A1-B2
2. Sprachlernsoftware
3. Digitale Sprachstandtestungen und Auswertungen
4. Online Lernprogramme wie z.B. learnerman.dw.com
5. Hörverstehen-CDs
6. versch. Lehr- und Lernbücher / Arbeitshefte/ Nachschlagewerke
7. Sprachlernspiele

8.) Weitere Planung

Es sind folgende Maßnahmen geplant:

- Anschaffung gemäß Punkt 10 (Anschaffungswünsche der Fachschaften) und zusätzlicher Präsentationstechnik für alle Fach- und Klassenräume
- Ständig aktualisierte Bedarfsanalyse der Fachschaften zum weiteren Anschaffungsbedarf (Hardware und Software)
- Schaffung von Möglichkeiten zur Recherche in den Klassenräumen, durch 4 Tablets oder Laptop-Wagen mit je 16 Geräten und eigenem Drucker)
- Schaffung einer Medienecke mit 5 Laptops im Biologieraum 111 und einem Drucker
- Ausbau des W-Lans zur Nutzung von BYOD Geräten der Schülerinnen und Schüler

9.) Fortbildungsplanung

Im Schuljahr 2020/21 soll der Schwerpunkt unserer Fortbildungen auf das Thema „Digitalisierung und digitale Schule“ fallen.

Dazu zählen neben der Bedienkompetenz auch pädagogische Fortbildungen zum Einsatz neuer Medien im Unterricht, um die Umsetzung des Medienkompetenzrahmens mit den neu anzuschaffenden Geräten aus dem Digitalpakt zu gewährleisten.

10.) Anschaffungswünsche der Fachschaften

Aus den Mitteln des Digitalpakts soll die technische Ausstattung so erweitert werden, dass die Ziele des Medienkompetenzrahmens (Soll-Zustand) erreicht werden können.

Die Fachschaften haben folgendes Anforderungsprofil erarbeitet:

| Gewünschte Anschaffung | Fach |
|--|---|
| Klassensätze Tablets und Laptops mit entsprechender Software/Apps für das jeweilige Fach inkl. Wlan | alle Fächer |
| Dokumentenkamera mit Beamer und PC Apple TV bzw. Microsoft Wireless Display | Alle Klassen- und Fachräume |
| Interaktives Whiteboard | Biologie, Physik, Erdkunde, Sport (mobil) |
| Mobiler Beamer + Laptop | In ausreichender Anzahl, falls nicht alle Räume ausgestattet sind |
| Rechner in Raum 116 durch aktuelle PCs mit Windows 10 und Office 365 ersetzen Ersatz der Rechner in Raum 112 durch Laptops | Informatik |
| gesicherter und durch LuL steuerbarer WLAN Internetzugang in allen Räumen | Schulweit |
| CD-Player inkl. USB- und AUX-Eingang | Englisch |
| Virtual Reality Brillen | Erdkunde |
| Klassensatz Leuchttische A4 | Kunst |
| Digitalkamera, Fotostudio | Kunst |
| Musikaufnahmeprogramm wie Cubase oder ähnliches + Leistungsstarken Computer mit genügend Arbeitsspeicher Klassensatz Kopfhörer Lichttraverse | Musik |

MEDIENKOMPETENZRAHMEN

Johannes-Gutenberg-Realschule Bergisch Gladbach

Stand 03/2020

Der **IST** Zustand beschreibt die unterrichtliche Einbindung der Kompetenzen bei derzeitiger technischer Ausstattung.

Der **SOLL** Zustand beschreibt die darüber hinaus gehende unterrichtliche Umsetzung bei erweiterter technischer Ausstattung, siehe Punkt „Anschaffungswünsche“ im Medienkonzept.

1. BEDIENEN UND ANWENDEN

1.1 Medienausstattung (Hardware)

Medienausstattung (Hardware) kennen, auswählen und reflektiert anwenden; mit dieser verantwortungsvoll umgehen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------------------|-------|---|---|--|
| Informatik | | Einführung in die Nutzung der Computerräume und technischen Ausstattung | Wie funktioniert unser Schulnetz | Hardware und ihre Funktion, Funktionsweise eines Mikrocomputers |
| Deutsch | Ist: | punktueller Nutzung von Whiteboards im Unterricht | | |
| Deutsch | Soll: | Durchgehende Nutzung von Whiteboards im Unterricht | Kratat- vom Buch zum Film Recherche zum Autor Das Internet als Informationsquelle nutzen | Internetrecherche zu verschiedenen Themen: Lektüre/Autoren |
| Erdkunde | Ist: | Merkmale der Erde | Naturbedingte und anthropogen bedingte Gefährdung von Lebensräumen Leben und Wirtschaften in verschiedenen Landschaftszonen | Wandel wirtschaftsräumlicher und politischer Strukturen unter dem Einfluss der Globalisierung |
| Erdkunde | Soll: | Digitales Klassenzimmer für Erdkunde mit VR-Brillen | | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | Stufe 5 Unterrichtsvorhaben 2: „Die Bibel als ein Buch“ In der Bibel sich zurechtfinden und recherchieren | | Stufe 10 Schöpfung Auswertung von wissenschaftlichen Berichten (Evolution) Bibelauslegung Aktuelle Zeitungsberichte |
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | Im Netz aktuelle Informationen finden |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 2: „Die Bibel – mehr als ein Buch“ über Bibelübersetzungen und Bibelausgaben recherchieren. | Stufe 8, Unterrichtsvorhaben 4: „Martin Luther – Leben und Werk“ Was findet sich im Internet über die Wartburg? (Geschichte, Bau, Leben) | |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Kurzfilm erstellen: Der Mensch in der Gemeinschaft (Formen der Gemeinschaft; Familie e.t.c) | Tutorials bei YouTube bewerten: Freundschaft, Liebe und Partnerschaft (Was macht Freundschaft aus?) | Erstellen eines Quiz Utopien und ihre politische Funktion Internet/create.kahoo.it/Beamer |
| Kunst | Ist: | | Für Recherche: Internetzugang über Handy | Für Recherche: Internetzugang über Handy |
| Kunst | Soll: | | Sollte für jeden SuS möglich sein. (nicht jede/r hat ein Handy) (Klassenraum-WLAN) | Sollte für jeden SuS möglich sein. (nicht jede/r hat ein Handy) (Klassenraum-WLAN) |

1.2 Digitale Werkzeuge

Verschiedene digitale Werkzeuge und deren Funktionsumfang kennen, auswählen sowie diese kreativ, reflektiert und zielgerichtet einsetzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|--|--|--|
| Informatik | | Einführung in die Nutzung der PC Räume | Umgang mit PC; Bildbearbeitung mit Kameras und Photoshop, Collagen Desktop-Publishing | Cad/Cam mit der Styroporschneidemaschine FiloCut; Robotik mit Lego Mindstorms |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | Software zur Simulation physikalischer Vorgänge z.B. Crocodile Clips (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) | Konstruktion von Strahlengängen bei optischen Linsen (Interaktives Whiteboard, Dokumentenkamera) | Darstellung von Demonstrationsversuchen wie Messung der Stromstärke; Erklärung der Funktionsweise physikalischer Geräte (Interaktives Whiteboard, Dokumentenkamera) |
| Mathematik | Ist: | Einsatz von interaktiven Whiteboards und Dokumentenkameras (soweit vorhanden) | Excel: Grundlagen der Tabellenkalkulation, Einführung des Taschenrechners | |
| Mathematik | Soll: | Vollständige Ausstattung in allen Räumen mit Beamer und Dokumentenkameras oder interaktiven Whiteboards Geogebra: - Grundbegriffe der Geometrie: z.B. Punkt, Gerade, Strecke, Symmetrie - Geometrische Formen: z.B. Vierecke, Kreis u. Winkel - Nutzung von Lernapps im Unterricht | Excel: Schaubilder, Prozentrechnung, Statistik u. Stochastik Geogebra: - Geometrische Formen: z.B. Dreiecke, Vierecke, Vielecke - Nutzung von Lernapps im Unterricht | Nutzung von Lernapps im Unterricht Funktionenplotter: - Lösungen mithilfe graphischer Hilfe finden bzw. überprüfen - Verschiebung quadratischer Funktionen Excel: Tabellenkalkulation Geogebra: Ähnliche Figuren, Satz des Pythagoras |
| Deutsch | Ist: | Briefe schreiben Tiere beschreiben | | |
| Deutsch | Soll: | Textverarbeitungsprogramme regelmäßig nutzen Briefe schreiben am Computer Power Point | Textverarbeitungsprogramme regelmäßig nutzen Power Point Gedichte/Balladen vertonen/Audiodateien erstellen | Textverarbeitungsprogramme regelmäßig nutzen Bewerbungsanschreiben (mit dem Computer erstellen) Power Point Audiodateien erstellen |
| Englisch | Ist: | Computerraum Smartphone Beamer/Filme | Computerraum Smartphone Beamer/Filme Podcasts | Computerraum Smartphone Beamer/Filme Podcasts |
| Englisch | Soll: | Tablet für jeden SuS Internetzugang in jedem Klassenraum | Tablet für jeden SuS Internetzugang in jedem Klassenraum | Tablet für jeden SuS Internetzugang in jedem Klassenraum |
| Sowi | Ist: | | Projekt Freizeit | |
| Sowi | Soll: | | Wie arbeiten Betriebe? - Projekt Betriebsgründung | |
| Politik | Ist: | | - Medien (Video- Werbung; You Tube) | |
| Erdkunde | Ist: | | | |
| Erdkunde | Soll: | Topografie Google Maps/ Google Earth Interaktive Karten/ Atlanten Smartpohne | Topografie Google Maps/ Google Earth Interaktive Karten/ Atlanten Smartpohne | Topografie Google Maps/ Google Earth Interaktive Karten/ Atlanten Smartpohne |
| Kath. Religionslehre | Ist: | Synoptischer Vergleich | | Präsentation einer Wandzeitung Referate |
| Kath. Religionslehre | Soll: | Mit Hilfe von Word übersichtliche Graphik erstellen | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 4: „Paulus – Verkündiger des | Computereinsatz mit Powerpointpräsentationen |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|--|--|
| | | | Evangeliums“ Die 3 Missionsreisen des Paulus grafisch aufzeichnen (Word). | |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 3: „Jesus in seiner Zeit“ Berufe zurzeit Jesu in einer Tabelle zusammenstellen (Word). | | Stufe 10, Unterrichtsvorhaben 5: Thema: „Zwischen Geburt und Wiedergeburt - Hinduismus und Buddhismus“ Informationen sammeln und auswerten (recherchieren, strukturieren, präsentieren) Wandzeitung o.ä. erstellen Computer (-Arbeitsplätze), Bibel, Religionsbuch |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 4: „Paulus – Verkündiger des Evangeliums“ Die 3 Missionsreisen des Paulus grafisch aufzeichnen (Word). | Computer (-Arbeitsplätze), ggf. Handout, Thesenblatt, Präsentation (beispielsweise Powerpoint), Religionsbuch |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Tablets/Smartphones/Anwendungen: App iMovie/Adobe Spark Video/VideoViva) | | Programme zur Erstellung von Quizen anwenden |
| Kunst | Ist: | Zur Konzentration auf die eigene Arbeit: Musik über Handy/Kopfhörer | Musik über Handy/Kopfhörer | Musik über Handy/Kopfhörer |
| Kunst | Soll: | | Fotobearbeitung am Tablet / Laptop | Fotobearbeitung am Tablet / Laptop |
| Musik | Ist: | Musik und Medien; Musik und Bühne, Musik und Musikproduktion: Aneignung von Wissen zur Übertragung und Umwandlung von unterschiedlichen Datenformaten von Musik aus dem Internet auf Smartphones oder Laptops Musik-Abspielgerät, Smartphone, Beamer, Internet, Lernvideos, Pultkamera, Internetrecherche (Computerraum), Power Point | | |
| Musik | Soll: | | | Digitale Musikproduktion am PC mit Cubase, Logic o.ä., Klassensatz Tablets |

1.3 Datenorganisation

Informationen und Daten sicher speichern, wiederfinden und von verschiedenen Orten abrufen; Informationen und Daten zusammenfassen, organisieren und strukturiert aufbewahren

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|---|--|---|
| Informatik | | Einführung in die Nutzung der Computer, Dateiverwaltung am PC | Wie funktioniert unser Schulnetz, Dateiverwaltung am PC Einseitenreferat: MindMaps aus Internetrecherchen | Vertiefung und Anwendung der Kenntnisse aus 9/10 Gemeinsames Arbeiten an Dokumenten, z.B.: mit Google Docs |
| Deutsch | Ist: | | | |
| Deutsch | Soll: | ausreichender Zugang zu Computern/Tablets Daten speichern | ausreichender Zugang zu Computern/Tablets Daten speichern | ausreichender Zugang zu Computern/Tablets Daten speichern |
| Englisch | Ist: | Private USB Sticks Schulserver | | |
| Erdkunde | Ist: | | | |
| Erdkunde | Soll: | | Digitales Wörterbuch anfertigen | Digitales Wörterbuch anfertigen |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | Informationen sammeln und auswerten (recherchieren, strukturieren, präsentieren) Wandzeitung o.ä. erstellen Bibel, Religionsbuch |
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | Computer |

| | | | | |
|------------------------|-------|---|--|---|
| | | | | (-Arbeitsplätze), ggf. Handout, Thesenblatt, Präsentation (beispielsweise Powerpoint), Worddokumente erstellen und selbstständig sichern, Religionsbuch |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 4: „Islam – eine Religion stellt sich vor“ Informationen und Daten zu den 5 Säulen des Islam sammeln und Texte und Bilder thematisch strukturieren. | Stufe 10, Unterrichtsvorhaben 5: Thema: „Zwischen Geburt und Wiedergeburt - Hinduismus und Buddhismus“ Informationen sammeln und auswerten (recherchieren, strukturieren, präsentieren) Wandzeitung o.ä. erstellen Computer (-Arbeitsplätze), Bibel, Religionsbuch |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 1: „Ich und die anderen“ Daten über Kinder aus aller Welt sammeln, Informationen strukturieren nach Ländern, Alltag, Sitten, usw. | | Computer (-Arbeitsplätze), ggf. Handout, Thesenblatt, Präsentation (beispielsweise Powerpoint), Worddokumente erstellen und selbstständig sichern, Religionsbuch |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Die in Power Point erstellte Fotostory wird in einem entsprechenden Ordner gespeichert | | |
| Kunst | Ist: | | | |
| Kunst | Soll: | | Ablage von digitalen Exponaten in einer schuleigenen Cloud | Ablage von digitalen Exponaten in einer schuleigenen Cloud |
| Musik | Ist: | Internetrecherche und Präsentation zu Musikerprofilen und Abspeichern, Bearbeiten und Wiederfinden von Daten: Privater USB Stick, Schulserver (Computerraum) | | Musik und Werbung: z.B. Erstellung eines eigenen Werbejingles und Speicherung dieser mit Hilfe von Smartphones, Private USB Sticks Schulserver |
| Musik | Soll: | Klassensatz Tablets mit Möglichkeit zur Verbindung und Abspielen auf Beamer im Musikraum Für die Unterrichtsreihen: Musik und Bild Musikerporträts Musik und Bühne Privater und öffentlicher Gebrauch | | Musikproduktionsprogrammen wie Cubase oder Logic, Leistungsstarken Computer zur Musikverarbeitung mit ausreichend Speicherplatz und Arbeitsspeicher, W-Lan-Zugang für SuS durch Freigabe von Lehrperson |

1.4 Datenschutz und Informationssicherheit

Verantwortungsvoll mit persönlichen und fremden Daten umgehen; Datenschutz, Privatsphäre und Informationssicherheit beachten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------------------|-------|--|---|--|
| Informatik | | Regeln im Computerraum | Regeln im Computerraum; Datenschutz und Datensicherheit; DSGVO; Recht auf informationelle Selbstbestimmung | Was geschieht mit unseren Daten? Verschlüsselungstechnologien W-LAN Sicherheit |
| Sowi | Ist: | | - Projekt Freizeit - Leben in der digitalen Medienwelt | - Leben in der globalisierten Welt - Grund- und Menschenrechte |
| Politik | Ist: | | - Medien (Video-Werbung; You Tube) | |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 1: „Der Glaube an den einen Gott im Judentum, Christentum und Islam“ Aussagen von Menschen aller drei Religionen sammeln und Quellen entsprechend angeben. | | |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 5: „Gewissen – wie soll ich mich entscheiden?“ Aussagen verschiedener Menschen zum Thema „Gewissen“ sammeln und jeweils Quellen/Referenzen richtig angeben. | |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Kurzfilm Erstellen einer PPT-Präsentation (smartphone / PC / Beamer). Das Recht am eigenen Bild. Unterscheidung von Nutzungsrechten | | |
| Musik | Ist: | | Musik: Privater und öffentlicher Gebrauch: Nutzungsrechte von Musik, Bildern und Texten und Quellen erkennen und beachten: Internet Computerraum oder Smartphone | |
| Musik | Soll: | | Klassensatz Tablets zur Recherche, W-Lan-Zugang für SuS durch Freigabe von Lehrperson für den Musikraum für die Unterrichtsthemen: Musik aus verschiedenen Zeiten Musik in medialen und ökonomischen Zusammenhängen Musik und Programm | |

2. INFORMIEREN UND RECHERCHIEREN

2.1 Informationsrecherche

Informationsrecherchen zielgerichtet durchführen und dabei Suchstrategien anwenden

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|---|--|---|
| Informatik | | Der Internet Führerschein | Suchstrategien im World Wide Web; Einseitenreferat mit MindMaps; Berufe vorstellen; | Referate erstellen zur Hardware und ihrer Funktion |
| Biologie | Ist: | | Suchtmittel und Abhängigkeit Selbstständige Beschaffung von Informationen zu Drogen und Abhängigkeit | Gene und Vererbung Beschaffung und Beurteilung von Informationen aus verschiedenen Quellen |
| Biologie | Soll: | Gesundheitsbewusstes Leben Selbständige Beschaffung von Informationen zu Ernährungskonzepten | | |
| Chemie | Ist: | - | Gelegentlich, wenn Zugang zum Informatikraum, leider selten; gelegentliche Nutzung von Schüler-Smartphones | Gelegentlich, wenn Zugang zum Informatikraum, leider selten; Gelegentliche Nutzung von Schüler-Smartphones |
| Chemie | Soll: | - | Steckbriefe von Elementen; Nährstoffe; Lehrfilme zur Sprache der Chemie und Stoffgruppen aus dem Internet | Elementfamilien, Klima, Energie; Lehrfilme zu Alltagschemikalien, z.B. Kosmetika und Zusammensetzung von Lebensmitteln aus dem Internet |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Berühmte Physiker“) (16 Tablets) | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Weltall“) (16 Tablets) Nachbearbeitung und Vertiefung von Themen (z.B. Hubarbeit) mit YouTube „The Simple Club“ (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Erneuerbare Energie“) (16 Tablets) |
| Mathematik | Ist: | | | |
| Mathematik | Soll: | Angloamerikanische Maßeinheiten, Große Zahlen, Primzahlen | | Maßeinheiten, Kreiszahl Pi, Fakten und Daten als Berechnungsgrundlage |
| Deutsch | Ist: | Rund ums Buch | Ganzschrift/Berufsfelderkundung/Z eitungsj projekt | Bewerbung/Infotexte |
| Deutsch | Soll: | Kindersuch-maschinen nutzen Digitale Recherche zu Büchern | das Internet als Informationsquelle nutzen Zugang zu ausreichenden Computern/Tablets Suchmaschinen im Internet gezielt nutzen digitale Recherche zu Büchern | das Internet als Informationsquelle nutzen Zugang zu ausreichenden Computern/Tablets |

| | | | | |
|----------------------|-------|---|--|---|
| Englisch | Ist: | Where I live Stars! London life In the news | Made in Scotland Gateway NYC California dreams | Exploring Australia Around South Africa Living in Hong Kong |
| Französisch | Ist: | | <p>1. <i>Paris en direct:</i> Sehenswürdigkeiten von Paris spielerisch entdecken, Arte Karambolage, geographische Lage von Paris und Levallois recherchieren, eine stumme Frankreichkarte beschriften.</p> <p>2. <i>Fêtes et traditions en France</i> Feste und Traditionen Frankreichs recherchieren.</p> <p>3. <i>Les magasins:</i> Typisch französische Geschäfte und Produkte recherchieren</p> <p>4. <i>A table:</i> Essgewohnheiten in Frankreich recherchieren, frz. Rezepte recherchieren, Bestellung Restaurant, Café</p> <p>5. <i>Rendez-vous, invitation</i> Eine Verabredung treffen, Einladung, eine SMS schreiben, geläufige Abkürzungen für SMS und E-Mail kennenlernen</p> | <p>1. <i>Écrire un Blog „C'est mon style“</i> Einen Blog mit Texten und Fotos über den eigenen Kleidungsstil und Musikgeschmack verfassen</p> <p>2. <i>Fêtes et traditions en France</i> Feste und Traditionen Frankreichs recherchieren.</p> <p>3. <i>On est fan</i> Forumbeiträge zum Thema „On est fan“ verstehen und eine Antwort posten.</p> <p>4. <i>Les projets de l'Europe</i> ARTE la chaîne culturelle européenne</p> <p>5. <i>La France en direct:</i> Eine Internetseite verstehen, eine Internet-Rallye durchführen (Montpellier)</p> <p>6. <i>Un film</i> Anhand von Standfotos Vermutungen zum Inhalt eines Internetspots anstellen, einen kurzen Film ansehen, Slogan formulieren</p> |
| Sowi | Ist: | | - Projekt Freizeit - Demokratie in Deutschland | - Medien und Politik - Demokratie in der Bundesrepublik |
| Sowi | Soll: | | - Leben in der digitalen Medienwelt | |
| Politik | Ist: | - Kinder in aller Welt - Wie können wir unsere Umwelt schützen? Wie gestalte ich Freizeit mit Freunden? | - Demokratie bei uns - Jugend und Konsum | - Die Europäische Union - Globalisierung - Friedenssicherung |
| Politik | Soll: | | - Demokratie bei uns | |
| Erdkunde | Ist: | Atlasarbeit | Atlasarbeit | Atlasarbeit |
| Geschichte | Ist: | | | Zeitreise 3, S. 170-171 Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren, Reihe Neuordnung der Welt nach 1945 |
| Geschichte | Soll: | | | Zugang zu PC / Tablet |
| Kath. Religionslehre | Ist: | Stufe 5 Kinder Abrahams Informationen sammeln zu verschiedenen monotheistischen Religionen | | Sie SUS sammeln selbstständig Informationen zum Umweltschutz Medien: Fachbücher; Lexikaartikel, ggf. Internetrecherche |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|--|---|
| Kath. Religionslehre | Soll: | Internetrecherche | | Internetrecherche, geplante, computergestützte Erstellung einer Präsentation (mithilfe von Powerpoint) sowie deren korrekter Präsentation unter Berücksichtigung von Medienkenntnissen. evtl. auch „Lernen durch Lehren“ unter den SuS möglich; |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 5: „Begegnung mit christlichen Konfessionen“ Informationen sammeln zu verschiedenen christlichen Konfessionen. | | Stufe 9, Unterrichtsvorhaben 2.: „Zwischen Geburt und Wiedergeburt - Hinduismus und Buddhismus“, Sie SuS sammeln selbstständig Informationen zum Buddhismus/ Hinduismus; Erstellung eines Kurzvortrages über die unterschiedlichen Götter sowie deren Funktion. Medien: Fachbücher; Lexikaartikel, ggf. Internetrecherche |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | Jahrgangsstufe 8, Unterrichtsvorhaben 4: „Martin Luther – Leben und Werk“ Geistliches und berufliches Leben Im Mittelalter. | Internetrecherche, geplante, computergestützte Erstellung einer Präsentation (mithilfe von Powerpoint) sowie deren korrekter Präsentation unter Berücksichtigung von Medienkenntnissen. evtl. auch „Lernen durch Lehren“ unter den SuS möglich; |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Kurzfilm erstellen und präsentieren - | | |
| Kunst | Ist: | Collage: Zeitschriften oder Zeitungen. Alte Schulbücher. Tapetenmusterbücher. etc | Bleistiftarbeit durch Schattierung aufwerten. Erklärungs- und Motivations-beispiele in Form von Papierausdrucken. Gelegentlich mit Hilfe von YouTube-Videos. | Künstlerprofile erstellen, Maltechniken eruieren (Hausaufgabe) |
| Kunst | Soll: | Versorgung der Schule(n) mit ausgedienten Zeitschriften aus Kiosken (statt Rückgabe an die Verlage) | Arbeit über Laptops oder Tablets. | Nicht nur als Hausaufgabe, sondern auch im Unterricht. |
| Musik | Ist: | Musikerporträts: Internetrecherche im Computerraum oder Smartphones Umgang mit Internetquellen, Suchmaschinen, Suchstrategien kennenlernen | Musik in medialen und ökonomischen Zusammenhängen, Beeinflussung und Manipulation durch Musik Kunst und Musik | |
| Musik | Soll: | Klassensatz Tablets, W-Lan-Zugang für SuS durch Freigabe von Lehrperson für den Musikraum für die Unterrichtsreihen: Musikerporträts in Jahrgang 5/6 sowie Musik und Kunst und Musik in medialen und ökonomischen Zusammenhängen in Jahrgang 7-10. | | |

2.2 Informationsauswertung

Themenrelevante Informationen und Daten aus Medienangeboten filtern, strukturieren, umwandeln und aufbereiten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|--|--|---|
| Informatik | | Steckbriefe über Haustiere erstellen | Berufe vorstellen in Powerpoint; Einseitenreferat mit MindMaps; | Referate erstellen zur Hardware und ihrer Funktion |
| Chemie | Ist: | | Schuleigene Lehrfilme auswerten, z.B. Thema Luft, Wasser, Sauerstoff... | Schuleigene Lehrfilme auswerten, z.B. Thema Atombau, Chemische Bindung,... |
| Chemie | Soll: | | Eigene Dokumente erstellen, Referate vorbereiten | Eigene Dokumente erstellen, Referate vorbereiten |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | Bei der Auswertung der gefundenen Informationen die wesentlichen Angaben identifizieren (s. 2.1) (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) | Bei der Auswertung der gefundenen Informationen die wesentlichen Angaben identifizieren (s. 2.1) (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) | Bei der Auswertung der gefundenen Informationen die wesentlichen Angaben identifizieren (s. 2.1) (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) |
| Mathematik | Ist: | Diagramme lesen, erstellen u. bewerten | Einführung in die Statistik | |
| Mathematik | Soll: | Aktuelle Daten heranziehen | Aktuelle Daten heranziehen | |
| Deutsch | Ist: | Rund ums Buch | Ganzschrift/Berufsfelderkundung/ Zeitungsprojekt | Bewerbung/ Infotexte |
| Deutsch | Soll: | das Internet als Informationsquelle nutzen | Texte aus dem Internet strukturieren und vergleichen | Filmanalyse |
| Englisch | Ist: | Geführte/Vorgegebene Recherche durch LuL Zusätzliche Recherche im Computerraum | | |
| Englisch | Soll: | Bereitstellung eines Tablets für jeden SuS/Gruppe zum Erstellen einer PPP für Unterrichtsthemen wie „London“, „Stars!“ | Einheitliche Ausstattung aller Klassenräume mit Beamer und Leinwand für die lehrwerksgebundenen Kurzvideos zu jeder Unit. | Bereitstellung eines Tablets für jeden SuS/Gruppe zum Erstellen einer PPP für Unterrichtsthemen wie „Australia“, „South Africa“ oder the „African American Dream |
| Sowi | Ist: | | - Demokratie in Deutschland | - Medien und Politik - Wirtschaft und Umwelt |
| Politik | Ist: | - Kinder in aller Welt - Wie können wir unsere Umwelt schützen? Wie gestalte ich Freizeit mit Freunden? | - Demokratie bei uns - Jugend und Konsum | - Die Europäische Union - Globalisierung - Friedenssicherung |
| Erdkunde | Ist: | | | |
| Erdkunde | Soll: | | Die Wirksamkeit aktueller internationaler Klimaschutzmaßnahmen und ihre Darstellung in Politik und Medien vor dem Hintergrund des tatsächlich Möglichen und Nötigen bewerten | |
| Geschichte | Ist: | Zeitreise 1, S. 22-23 Methode: Arbeitsschritte zur Erstellung einer Wandzeitung. Anwendung in Reihe „Dem alten Ägypten auf der Spur“, auch in weiteren Reihen möglich. | Zeitreise 2, S. 24+25 Bilder als Geschichtsquellen Zeitreise 2, S. 46+47 Portfolio: Porträts erarbeiten Reihe „Eine neue Sicht“ Zeitreise 2, S. 52-53 Einen Dokumentarfilm auswerten, Reihe „Eine neue Sicht“ | Zeitreise 3, S. 170-171 Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren, Reihe Neuordnung der Welt nach 1945 |
| Geschichte | Soll: | Einsatz von Tablets für kurze Recherche-Übungen | | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | Es werden auf der Basis der Grundaussage des christlichen Glaubens ausgewählte gesellschaftliche und religiöse Institutionen sowie deren Handlungsweisen vor bewertet. |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|---|--|
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | Internetrecherche; eigenständiges Finden von christlichen Institutionen im WWW, eigenständige Erstellung eines Portfolios über die einzelnen Institutionen (Word) |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 3: „Jesus in seiner Zeit“, Eckpunkte der Biographie des Juden Jesus sammeln und strukturieren | Jahrgangsstufe 8, Unterrichtsvorhaben 3: „Jesus spricht vom Reich Gottes“, Aus Religionsbuch und Bibel Wunder Jesu sammeln und strukturieren nach Zeit, Art, Häufigkeit Ergebnis, Folge | Jahrgangsstufe 10: „Bergpredigt - Ist das Christentum unrealistisch?“-auf der Basis der Grundaussage der Bergpredigt werden ausgewählte gesellschaftliche und religiöse Institutionen sowie deren Handlungsweisen vor dem Hintergrund christlicher Maßstäbe bewerten. Medien: Kurzfilme |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | | Internetrecherche; eigenständiges Finden von christlichen Institutionen im WWW, eigenständige Erstellung eines Portfolios über die einzelnen Institutionen (Word) |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | | Schüler*innen gehen kritisch mit neuen Medien um und reflektieren die Bedeutung der Medien und medialen Kulturtechniken | |
| Kunst | Ist: | KFZ-Abbildungen aus Printmedien sammeln und zu Phantasiefahrzeugen umgestalten. | Collage zum Thema Umwelt erstellen: Printmaterial sammeln und in neuem themenbezogenem Kontext präsentieren. | Wie 7/8 nur als Powerpoint-Präsentation. |

2.3 Informationsbewertung

Informationen, Daten und ihre Quellen sowie dahinterliegende Strategien und Absichten erkennen und kritisch bewerten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|--|--|---|
| Informatik | | Der Internetführerschein | Suchstrategien im World Wide Web Mein digitaler Fußabdruck – wo hinterlasse ich Daten und was kann daraus geschlossen werden? Excel: Statistiken und Diagramme auswerten, Manipulationsmöglichkeiten aufzeigen | |
| Biologie | Ist: | Gesundheitsbewusstes Leben Ernährungskonzepte zusammenstellen Zusammenstellung von Informationen aus vorgegebenen Quellen Entwicklung gesundheitsförderlicher Verhaltensweisen | Suchtmittel und Abhängigkeit Darstellung recherchierter Informationen für eigene Handlungsoptionen | |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | | | Aufrufen verschiedener Internetseiten zum Thema „Energiegewinnung“ (z.B. RWE – Greenpeace) (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) Vergleich mit Printmedien (Dokumentenkamera) |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|---|---|
| Mathematik | Ist: | | Statistische Erhebungen auswerten u. bewerten, z.B. Boxplots interpretieren | Schulbuch-informationen auswerten und bewerten |
| Mathematik | Soll: | | Aktuelle Daten heranziehen | Aktuelle Informationen, Daten und Fakten heranziehen |
| Deutsch | Ist: | | Ganzschrift/Sachtexte/Werbung | Bewerbung/Infotexte |
| Deutsch | Soll: | | regelmäßige Nutzung des Internets | Filmanalyse |
| Englisch | Ist: | Benutzung von Nachschlagewerken | | |
| Englisch | Soll: | Stetige Internetverbindung in allen Räumen/Nutzung von Onlinenachschlagewerken | | |
| Sowi | Ist: | | - Leben in der digitalen Medienwelt | - Medien und Politik - Wirtschaft und Umwelt |
| Sowi | Soll: | | | - Medien und Politik |
| Politik | Ist: | | - Demokratie bei uns - Jugend und Konsum | - Europäische Union - Globalisierung |
| Geschichte | Ist: | | Zeitreise 2, S. 84+85 Luthers Leben als Kinohit, Reihe Europa im Glauben gespalten“ | Zeitreise 3, S. 170-171 Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren, Reihe Neuordnung der Welt nach 1945 |
| Geschichte | Soll: | | | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | Texte anhand von Quellen aus Fachbüchern angeleitet beschreiben, analysieren und kritisch hinterfragen. |
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | angeleitete Reflektion unterschiedlicher, angegebener, verfügbarer Internetquellen; Absichten in Hinblick auf Verfasser und Adressat kritisch reflektieren unter Angabe der Internetquellen sowie deren Verbreitungsmöglichkeiten; eigenständige Erstellung eines Handouts (Word/Office) |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 4: „Bilder von Gott“, Meinungen über Gott aus verschiedenen Quellen sammeln, Strategien der Schreiber anhand der Quellen analysieren. | Stufe 8, Unterrichtsvorhaben 3: „Jesus spricht vom Reich Gottes“ – Bergpredigt, Anspruch Jesu Meinungen über die Person Jesu sammeln und Strategien und Absichten der Darstellung dieser Person erforschen und vermuten aufgrund der Quellen. | Stufe 10, Unterrichtsvorhaben 4: „Widerstand und Anpassung - Kirche in Unrechtsstaaten“- Kirchen und hinsichtlich Gestalt, Funktion und religiöser Praxis vor dem Hintergrund ihres jeweiligen zeitgeschichtlichen Kontextes (Kirchen zur Zeit des Nationalsozialismus) anhand von Quellen aus Fachbüchern angeleitet beschreiben, analysieren und kritisch hinterfragen. |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | | angeleitete Reflektion unterschiedlicher, angegebener, verfügbarer Internetquellen; Absichten in Hinblick auf Verfasser und Adressat kritisch reflektieren unter Angabe der Internetquellen sowie deren Verbreitungsmöglichkeiten; eigenständige Erstellung eines Handouts (Word/Office) |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | | reflektieren die Bedeutung der Medien und medialen Kulturtechniken | |
| Kunst | Ist: | Farbwirkungen in Abbildungen diverser Medien beschreiben. | Werbung in Printform beurteilen. | Werbung in Printform beurteilen. |
| Kunst | Soll: | | Digitale Geräte zur Erstellung von Videos und Schnitt, so dass gängige Werbung kreativ umgestaltet werden kann. | Digitale Geräte zur Erstellung von Videos und Schnitt, so dass gängige Werbung kreativ umgestaltet werden kann. |

2.4 Informationskritik

Unangemessene und gefährdende Medieninhalte erkennen und hinsichtlich rechtlicher Grundlagen sowie gesellschaftlicher Normen und Werte einschätzen;
Jugend und Verbraucherschutz kennen und Hilfs- und Unterstützungsstrukturen nutzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|--|--|---|
| Informatik | | | Datenschutz: Das Recht auf informationelle Selbstbestimmung Soziale Netzwerke; Klicksafe: Internet Tipps für Jugendliche Cybermobbing; Netiquette | |
| Deutsch | Ist: | | Infotexte | Infotexte |
| Deutsch | Soll: | | Websites von Hilfsorganisationen kritisch beurteilen | Filmanalyse Infotexte zum Thema dem Internet entnehmen Websites von Hilfsorganisationen kritisch beurteilen |
| Englisch | Ist: | | | |
| Englisch | Soll: | Sperrung bestimmter Internetseiten im Falle einer einheitlichen Ausstattung | | |
| Sowi | Ist: | | - Jugend und Verbraucherschutz - Leben in der digitalen Medienwelt - Jugendliche auf dem Weg zum Erwachsenwerden | Grund- und Menschenrechte |
| Sowi | Soll: | | - Leben in der digitalen Medienwelt | |
| Politik | Ist: | | - Jugend und Konsum - Medien und Politik | |
| Erdkunde | Ist: | | | |
| Erdkunde | Soll: | | Auswerten von Statistiken | Auswerten von Statistiken |
| Geschichte | Ist: | Zeitreise 1, S. 197 Darstellungen von PC-Spielen und Fernsehsendungen, Reihe im Mittelalter | | Zeitreise 3, S. 170-171 Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren, Reihe Neuordnung der Welt nach 1945 |
| Geschichte | Soll: | | | Zugang zu PC / Tablet |
| Kunst | Ist: | | | |
| Kunst | Soll: | | Kennenlernen und Analyse von Kampagnen z.B. „Zartbitter eV.“ „Innocent in danger“ | Kennenlernen und Analyse von Kampagnen z.B. „Zartbitter eV.“ „Innocent in danger“ |
| Musik | Ist: | Musik und Programm, Musikerportraits: | Musik und Bild: Analyse und kritische Auseinandersetzung von Musikvideos und ihren Bildinhalten im Hinblick auf Jugendschutz: Beamer, Lehrerlaptop, Smartphones Textgebundene Musik: Songtexte bewusst wahrnehmen und analysieren: Musikabspielmedien, Beamer, PC | |

| | | | |
|-------|-------|--|---|
| Musik | | Textgebundene Musik: Songtexte bewusst wahrnehmen und analysieren: Musikabspielmedien, Beamer, PC | |
| Musik | Soll: | | Klassensatz Tablets, W-Lan-Zugang für SuS durch Freigabe von Lehrperson für den Musikraum (beschränkter Zugriff auf Internetseiten im Sinne des Jugendschutzes) Bei Themen wie textgebundene Musik, Abspielen und Recherchieren von Songs und Songtexten sowie Musik und Werbung oder Musik und Bild |

3. KOMMUNIZIEREN UND KOOPERIEREN

3.1 Kommunikations- und Kooperationsprozesse

Kommunikations- und Kooperationsprozesse mit digitalen Werkzeugen zielgerichtet gestalten sowie mediale Produkte und Informationen teilen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|--|--|---|
| Informatik | | | Gemeinsames Arbeiten an Dokumenten: Im Schulnetzwerk, im Rahmen von Gruppenarbeiten und mit google docs | Gemeinsames Arbeiten an Dokumenten: Im Schulnetzwerk, im Rahmen von Gruppenarbeiten und mit google docs |
| Chemie | Ist: | | | |
| Chemie | Soll: | | Referate vorbereiten | Referate vorbereiten |
| Deutsch | Ist: | | Infotexte | Infotexte |
| Deutsch | Soll: | | Websites von Hilfsorganisationen kritisch beurteilen | Filmanalyse Infotexte zum Thema dem Internet entnehmen Websites von Hilfsorganisationen kritisch beurteilen |
| Englisch | Ist: | Chatgruppen zwecks schulischem Informationsaustausch/Hausaufgabengruppen | | |
| Sowi | Ist: | | Je nach Schwerpunkt der Unterrichtsreihen | Je nach Schwerpunkt der Unterrichtsreihen |
| Politik | Ist: | | - Medien (Video-Werbung; You Tube) | |
| Kunst | Ist: | Präsentation der eigenen Arbeiten unter der Tischkamera | Präsentation der eigenen Arbeiten unter der Tischkamera | Präsentation der eigenen Arbeiten unter der Tischkamera oder als Powerpoint-Arbeit. |

3.2 Kommunikations- und Kooperationsregeln

Regeln für digitale Kommunikation und Kooperation kennen, formulieren und einhalten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|--|---|---|
| Informatik | | | Klick Safe: Internet Tipps für Jugendliche Sicher unterwegs in What's App | |
| Deutsch | Ist: | | | Bewerbung |
| Deutsch | Soll: | digitale Kommunikation | | |
| Englisch | Ist: | Regeln im Umgang mit Medien werden vor jedem digitalen Unterrichtsvorhaben schriftlich und verbal vereinbart | | |
| Englisch | Soll: | Einheitlicher und routinierter Umgang mit Medien aufgrund von identischer Ausstattung im gesamten Schulgebäude | | |
| Sowi | Ist: | | - Leben in der digitalen Medienwelt | - Leben in der globalisierten Welt (Teilaspekt) |
| Kunst | Ist: | Nachbesprechung einer Präsentation. Vorstellung der Arbeitsweise bei gemeinsamen Projekten. | Nachbesprechung einer Präsentation. Vorstellung der Arbeitsweise bei gemeinsamen Projekten. | Nachbesprechung einer Präsentation. Vorstellung der Arbeitsweise bei gemeinsamen Projekten. |
| Musik | Ist: | Einhaltung fester Regeln beim Einsatz von neuen Medien (Smartphones, Computer) im Unterricht: Smartphones, Computer, Internet | | |
| Musik | Soll: | | | |

3.3 Kommunikation und Kooperation in der Gesellschaft

Kommunikations- und Kooperationsprozesse im Sinne einer aktiven Teilhabe an der Gesellschaft gestalten und reflektieren; ethische Grundsätze sowie kulturell-gesellschaftliche Normen beachten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|---|---|--|
| Informatik | | | Klick Safe: Internet Tipps für Jugendliche Sicher unterwegs in What's App | Gestaltung und Bewertung von Websites in HTML |
| Deutsch | Ist: | | | Bewerbung |
| Sowi | Ist: | | - Jugendliche auf dem Weg zum Erwachsenwerden - Einwanderung nach Deutschland | - Jugendliche in der Demokratie |
| Sowi | Soll: | | - Einwanderung nach Deutschland - Demokratie in Deutschland | Recherche von selbstständig gesuchten Themen |
| Geschichte | Ist: | | Zeitreise 2, S. 213+214 Frauen auf dem Weg der Emanzipation, Reihe industrielle Revolution Zeitreise 2, S. 214+215 Diskussion über Sozialversicherung bis heute, Reihe „Industrielle Revolution“ Zeitreise 2, S. 128+129 Menschenrechte heute und UN-Kinderrechtskonventionen, Reihe Absolutismus und Fr. Rev. | Zeitreise 3, S. 96 – 99, Führerkult und Propaganda, Reichsparteitage, Reihe Nationalsozialismus Zeitreise 3, S. 132+133, Historische Reden untersuchen, Reihe Nationalsozialismus |
| Geschichte | Soll: | | | Mediale Ausstattung für Hörbeispiel |
| Kunst | Ist: | Werbung reflektieren und selbst gestalten | Werbung reflektieren und selbst gestalten | Werbung reflektieren und selbst gestalten |

3.4 Cybergewalt und -kriminalität

Persönliche, gesellschaftliche und wirtschaftliche Risiken und Auswirkungen von Cybergewalt und -kriminalität erkennen sowie Ansprechpartner und Reaktionsmöglichkeiten kennen und nutzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|-----------------|-------|---|---|--|
| Informatik | | | Datenschutz und Datensicherheit Klick Safe: Internet Tipps für Jugendliche Sicher unterwegs in What's App | |
| Soziales Lernen | | | 3 tägiger Cybermobbing Workshop | |
| Deutsch | Ist: | | | Argumentation |
| Sowi | Ist: | | - Wir Jugendlichen und das Recht - Jugend und Verbraucherschutz - Leben in der digitalen Medienwelt | - Frieden und Sicherheit als Aufgabe internationaler Politik |
| Sowi | Soll: | | - Wir Jugendlichen und das Recht | - Frieden und Sicherheit als Aufgabe internationaler Politik |
| Politik | Ist: | - Jugendliche und Politik-Miteinander leben | - Medien (Video-Werbung; You Tube) | - Friedensicherung |
| Musik | Ist: | Toleranzentwicklung gegenüber verschiedener Musiken Musikabspielmedien, Computer, Internet | | |

4. PRODUZIEREN UND PRÄSENTIEREN

4.1 Medienproduktion und Präsentation

Medienprodukte adressatengerecht planen, gestalten und präsentieren; Möglichkeiten des Veröffentlichens und Teilens kennen und nutzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|--|--|--|
| Informatik | | | Schreib mal wieder! - Wie werden Texte mit dem Computer ansprechend gestaltet? Einführung in Präsentationssoftware Powerpoint; PP Präsentationen gestalten und vortragen | Gestaltung von HTML Webseiten Printprodukte mit Desktop Publishing erstellen |
| Biologie | Ist: | Tiere und Pflanzen in der Umgebung Eigene Entscheidungen zum Amphibienschutz auf der Basis von biologischem Wissen treffen, in Gruppenarbeit (Plakate erstellen) | Ökosystem Wald Herstellung von Informationsplakaten mit Hilfe von Texten und Bildern Der Kampf gegen Krankheiten Erstellung von Informationsplakaten zu eigenen Möglichkeiten, gesundheitsbewusst zu leben im Hinblick auf die WHO-Definition und dabei den eigenen Standpunkt herausarbeiten | Gentechnik Recherchieren und Darstellung der Informationen auf Plakaten Die Entwicklung zum modernen Menschen Kurzvortrag mit Plakat Schwangerschaft in Gruppenarbeit Plakate zum Thema Schwangerschaft erstellen. |
| Biologie | Soll: | Erstellung von Powerpointpräsentation | Erstellung von Powerpointpräsentation und Lernvideos | Erstellung von Powerpointpräsentation und Lernvideos |
| Physik | Ist: | PPP zum Thema „Das Auge“ als Hausaufgabe | Fotostory zum Thema „Trägheit“ als Hausaufgabe | PPP zum Thema „Radioaktivität“ als Hausaufgabe |
| Physik | Soll: | PPP zum Thema „Das Auge“ im Unterricht (16 Tablets) | Fotostory zum Thema „Trägheit“ im Unterricht (16 Tablets) | PPP zum Thema „Radioaktivität“ im Unterricht (16 Tablets) |
| Mathematik | Ist: | | | Tafel- und Plakatpräsentationen |
| Mathematik | Soll: | | | PP-Präsentationen, Dokumentenkamera, Funktionenplotter für Exponentielle Funktionen/Wachstum |
| Deutsch | Ist: | Lesekiste-Buchpräsentation | | Ganzschrift-Sekundärliteratur |
| Deutsch | Soll: | erster Umgang mit Power Point/ einfache Präsentationen (Buchvorstellung) Audiodateien erstellen | Werbeplakate mit Hilfe von Computerprogrammen gestalten (Schrift/Bild) Zeitungsberichte schreiben und layouten | Referate mit Hilfe von Power-Point Präsentationen erstellen Zeitungsberichte schreiben und layouten Audiodateien erstellen |
| Englisch | Ist: | Die Präsentationsweise ist abhängig von der Verfügbarkeit der räumlichen Ausstattung Daher keine zuverlässige, dauerhafte Nutzung von digitalen Medien möglich | | |
| Englisch | Soll: | Einheitliche Präsentationsmöglichkeiten über Pultkamera und/oder Power Point Lernapps -> Bedarf einer permanenten Internetverbindung | | |

| | | | | |
|------------------------|-------|---|---|--|
| Französisch | Ist: | | <p>1. <i>Ca c'est moi!</i> Persönliche Hobbys und Freizeitaktivitäten präsentieren.</p> <p>2. <i>Mon animal est sympa</i> Sein Haustier präsentieren und vorstellen</p> <p>3. <i>Un collègue en France</i> Schulsystem und Schulalltag der frz. Schüler/innen anhand eines Handouts präsentieren</p> <p>4. <i>Ma famille imaginaire</i> Steckbrief/Poster – eine Fantasiefamilie vorstellen</p> | <p>1. <i>Le météo</i> Wetterbericht erstellen und präsentieren (Karte und Symbole)</p> <p>2. <i>Les vedettes</i> Einen frz. Schauspieler, Sänger oder Sportler präsentieren</p> <p>3. <i>Vivre et travailler en Europe</i> Lettre de motivation et CV (Bewerbungsschreiben/Lebenslauf)</p> <p>4. <i>Faire un vidéoclip</i> Amis pour la vie</p> <p>5. <i>C'est ma musique (Stomae et Zaz)</i> Eine CD mit Cover vorstellen, Chanson singen</p> |
| Französisch | Soll: | | | |
| Politik | Ist: | - Kinder in aller Welt | - Medien (Video- Werbung; You Tube) | - Globalisierung |
| Erdkunde | Ist: | Vorträge, Plakate | Vorträge, Plakate | Vorträge, Plakate |
| Erdkunde | Soll: | Modelle, Versuche | PowerPoint: Thema Lebensräume Modelle, Versuche | PowerPoint: Thema EU Modelle, Versuche |
| Geschichte | Ist: | | | Zeitreise 3, S. 170-171 Arbeitstechnik: Im Internet recherchieren, Reihe Neuordnung der Welt nach 1945 |
| Geschichte | Soll: | | | Zugang zu PC / Tablets dafür |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 3: „Bilder zu den Erzvätergeschichten in einer PP ordnen und sammeln | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 2: „Paulus – Verkünder des Evangeliums“ Das Damaskuserlebnis aus Apostelgeschichte 9, 22 und 26: Bilder aus verschiedenen Epochen sammeln und in einer PP ordnen | |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Kurzfilm über eine Gemeinschaft erstellen und präsentieren (Kamera /Smartphone/Beamer | | Quiz im Kurs präsentieren |
| Kunst | Ist: | Online-Präsentation/Online-Ausstellung (Tierprojekt) | | Portraitgestaltung am Computer |
| Kunst | Soll: | Internet als Ausstellungsmöglichkeit nutzen | Produktdesign, Paintprogramm | - Werbeclip-Erstellung - Videocollage - Filmerstellung mit Hilfe von „Stop Motion“ (Ipad) |
| Musik | Ist: | Speichern, Austauschen und Reproduzieren von Musikmedien, Präsentation von musikalischen Handlungsprodukten auf der Bühne an schulischen Veranstaltungen iPod, Smartphones, Cd-Player, Computer, Beamer, Mischpult, Lautsprecher, Aula | | |
| Musik | Soll: | Abgrenzbarer Technikraum mit festinstalliertem Mischpult, Soundanlage, Lichtenanlage | | |

4.2 Gestaltungsmittel

Gestaltungsmittel von Medienprodukten kennen, reflektiert anwenden sowie hinsichtlich ihrer Qualität, Wirkung und Aussageabsicht beurteilen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------------------|-------|--|--|--|
| Informatik | | | Schreib mal wieder! - Wie werden Texte mit dem Computer ansprechend gestaltet? Einführung in Präsentationssoftware Powerpoint; PP Präsentationen gestalten und vortragen Collagen mit Photoshop erstellen | Gestaltung von HTML Webseiten Printprodukte mit Desktop Publishing erstellen |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | | Photostory s.o. z. B. Adobe Photoshop Elements (Interaktives Whiteboard) | |
| Deutsch | Ist: | Lesekiste-Buchpräsentation | Werbung | Ganzschrift |
| Deutsch | Soll: | | Werbungen im Internet analysieren/ | digitale Buchprojekte Film/Videos |
| Politik | Ist: | | - Medien (Video-Werbung; You Tube) | -Globalisierung |
| Erdkunde | Ist: | | Schülerversuch zum Aufbau der Erde und Plattentektonik | Globalisierung |
| Erdkunde | Soll: | Modelle, Versuche (kriteriengeleitet erstellen und bewerten) | Interaktive Tafel Modelle, Versuche (kriteriengeleitet erstellen und bewerten) | Interaktive Tafel nutzen Modelle, Versuche (kriteriengeleitet erstellen und bewerten) |
| Kath. Religionslehre | Ist: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 5: Kinder Abrahams tabellarisch signifikante Unterschiede und Gemeinsamkeiten darstellen und durch Unterstreichen, Fettdruck etc. Entsprechendes herausarbeiten. | | |
| Kath. Religionslehre | Soll: | Geeignete Software Excel, Word einsetzen | | |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 5: 'Begegnungen mit den Christlichen Konfessionen', tabellarisch signifikante Unterschiede und Gemeinsamkeiten darstellen und durch Unterstreichen, Fettdruck etc. Entsprechendes herausarbeiten. | | |
| Ev. Religionslehre | Soll: | | Stufe 8, Unterrichtsvorhaben 3: „Jesus spricht vom Reich Gottes“, Jesu Gleichnisse vom Reich Gottes tabellarisch darstellen und Vergleichspunkte durch Fettdruck o. ä. deutlich machen. | |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|---|--|
| Praktische Philosophie | Soll: | Kurzfilm über unterschiedliche Gemeinschaften erstellen und präsentieren (Kamera/Smartphone/Beamer) | | |
| Kunst | Ist: | Einfache Paintprogramme nutzen; Einstieg in Powerpoint; Computerraum kann selten genutzt werden/ Überschneidung mit anderen Fächern | Arbeiten mit Photoshop (Einführung) | Arbeiten mit Photoshop (Vertiefung) |
| Kunst | Soll: | Paintprogramme regelmäßig anwenden/ Zuverlässige Nutzung des Computerraumes (ganze Klasse) | Paintprogramme regelmäßig anwenden/ Zuverlässige Nutzung des Computerraumes (ganze Klasse) | Paintprogramme regelmäßig anwenden/ Zuverlässige Nutzung des Computerraumes (ganze Klasse) |
| Musik | Ist: | Heranführung an einen reflektierten und kritischen Umgang mit Musikmedien | Ökonomische und technologische Hintergründe erkennen und sich ihrer Beeinflussung durch Werbung, jugendtypischen Szenen etc. bewusst machen: iPods, Smartphones, CD-Player, Computer, Internet/Computerraum | |
| Musik | Soll: | Tabletklassensatz, Internetzugang: Musik und Werbung, Musik und Bild, Musikerporträts, Musik in medialen und ökonomischen Zusammenhängen | | |

4.3 Quelldokumentation

Standards der Quellenangaben beim Produzieren und Präsentieren von eigenen und fremden Inhalten kennen und anwenden

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|---|--|--|
| Informatik | | | Einseitenreferat mit Quellenangaben Powerpointpräsentationen mit Quellenangaben erstellen | Referate zum Thema Hardware mit Quellen versehen |
| Chemie | Ist: | | | |
| Chemie | Soll: | | Aktuelle Themen aus dem Bereich Chemie (z.B. Tankerunfall mit Ölverschmutzung, Lebensmittelskandale...) recherchieren, zusammenfassen, Quellen angeben | Aktuelle Themen aus dem Bereich Chemie (z.B. Tankerunfall mit Ölverschmutzung, Lebensmittelskandale...) recherchieren, zusammenfassen, Quellen angeben |
| Physik | Ist: | | | |
| Physik | Soll: | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Berühmte Physiker“) (16 Tablets) | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Weltall“) (16 Tablets) Nachbearbeitung und Vertiefung von Themen (z.B. Hubarbeit) mit YouTube „The Simple Club) (interaktives Whiteboard, 16 Tablets) | Informationen aus Filmsequenzen entnehmen mit altersgerechten Suchmaschinen eingegrenzte Informationen finden (z.B. Erstellung eines Lernplakats zum Thema „Erneuerbare Energie“) (16 Tablets) |
| Deutsch | Ist: | | Zeitungsprojekt | diskontinuierliche und kontinuierliche Texte erschließen |
| Englisch | Ist: | Angabe von Quellen unter den Dokumenten | | |
| Politik | Ist: | - Globalisierung | | |
| Geschichte | Ist: | Wenn SuS Referate, Hausarbeiten o.a. vorbereiten, werden meistens Informationen aus dem Internet, Bücher, Zeitungen usw. benutzt. Quellenangaben sind daher ein wichtiges Element und müssen immer am Ende einer Präsentation angegeben werden. | | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | Medienauswertung und Dokumentation Bibel, Fachbücher Fachartikel |

| | | | | |
|----------------------|-------|--|--|--|
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | internetgestützte Suche nach Bibelstellen und Bildern, Religionsbuch, Bilder, Fachartikeln |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | | Thema: „Judentum - Wurzel des Christentums“ religiöse Elemente aus Judentum, Islam, Christentum, Hinduismus und Buddhismus in ihren religiös-kulturellen Zusammenhang einordnen. Medien: Auszüge aus dem Koran, Thora und der Bibel, Fachbücher |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 4: „Bilder von Gott“, Vorstellungen über Gott von Menschen vieler verschiedener Altersgruppen und Ethnien sammeln | Stufe 8, Unterrichtsvorhaben 2: „Botschafter Gottes – Propheten“, verschiedene Meinungen über das Thema sammeln und der eigenen Vorstellung gegenüberstellen | internetgestützte Suche nach Bibelstellen und Bildern, Zugriff auf Schriften wie den Koran und die Thora (inklusive unterschiedlicher Übersetzungen), Religionsbuch, Bilder |

4.4 Rechtliche Grundlagen

Rechtliche Grundlagen des Persönlichkeits- (u.a. des Bildrechts), Urheber- und Nutzungsrechts (u.a. Lizenzen) überprüfen, bewerten und beachten

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|---|---|--|
| Informatik | | | Datenschutz und Datensicherheit Das Recht auf informationelle Selbstbestimmung Urheberrecht DSGVO | Gestaltung von Webseiten, rechtl. Bestimmungen bei Veröffentlichungen |
| Deutsch | Ist: | | | |
| Deutsch | Soll: | | | Projekt: Urheberrecht/ Fachleute in den Unterricht einbeziehen |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | |
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | SuS erstellen zu den Kurzreferaten Plakate; verwenden Quellen/Bilder unter Berücksichtigung/Angabe/ Kennzeichnung der Quelle und kommunizieren diese; Medien: Internet, Word |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | | Thema: „Judentum - Wurzel des Christentums“ religiöse Elemente aus Judentum, Islam, Christentum, Hinduismus und Buddhismus in ihren religiös-kulturellen Zusammenhang einordnen. Kurzüberblick über die Weltreligionen erstellen. Medien: Fachbücher, Internet (Internetrecherche) |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 1: „Der Glaube an einen Gott im Judentum, Christentum, Islam“, Bilder der verschiedenen Gotteshäuser und deren Einrichtungen sammeln | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 4: „Islam – eine Religion stellt sich vor“, Bilder zur Pilgerreise nach Mekka, zum Gebet, zum Almosen geben, etc. (5 Säulen des Islam) suchen und sammeln. | SuS erstellen zu den Kurzreferaten Plakate; verwenden Quellen/Bilder unter Berücksichtigung/Angabe/ Kennzeichnung der Quelle und kommunizieren diese; Medien: Internet, Word |
| Musik | Ist: | | | Privater und öffentlicher Gebrauch von Musik: Nutzungsrechte, Gema und Lizenzen der Musikindustrie kennenlernen, um urheberrechtlichen Verletzungen vorzubeugen und zu sensibilisieren |

5. ANALYSIEREN UND REFLEKTIEREN

5.1 Medienanalyse

Die Vielfalt der Medien, ihre Entwicklung und Bedeutungen kennen, analysieren und reflektieren

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|---|---|---|
| Informatik | | | Die Geschichte des Computers | |
| Deutsch | Ist: | | Zeitungsprojekt/Werbung | |
| Deutsch | Soll: | | Werbefilmanalyse | Entwicklung des Werbefilms Filmanalyse |
| Sowi | Ist: | | | - Medien und Politik |
| Politik | Ist: | | - Medien | - Europäische Union -Friedensicherung |
| Geschichte | Ist: | | Zeitreise 2, S. 50+51 Erfindungen verändern das Leben, Reihe Eine neue Sicht Zeitreise 2, S. 80+81, Q1 Flugblatt, Reihe Eine neue Sicht | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | |
| Kath. Religionslehre | Soll: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 2: „Die Bibel als Buch Recherchieren über die Arbeit von Wycliff und Luther und ihrer Bibelübersetzung in aller Welt. | | |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | | |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 6, Unterrichtsvorhaben 2: „Die Bibel – mehr als ein Buch“, Recherchieren über die Arbeit von Wycliff und ihrer Bibelübersetzung in aller Welt. | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 1: „Jesus ging – und die Kirche kam“, Apostelgeschichte 2 heute: Wie feiern christliche Kirchen das Pfingstfest – kurze Videoclips sammeln und online präsentieren. | |
| Kunst | Ist: | | | Punktuelle Analyse von Werbung, Film u.ä. ggf. in Kooperation mit dem Fach Deutsch. |
| Kunst | Soll: | | | Analyse von Werbung, Film u.ä. im Computerraum (ganze Klasse) |

5.2 Meinungsbildung

Die interessengeleitete Setzung und Verbreitung von Themen in Medien erkennen sowie in Bezug auf die Meinungsbildung beurteilen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|----------------------|-------|---|---|---|
| Biologie | Ist: | Gesundheitsbewusstes Leben Einordnung von persönlichen Gesundheitskonzepten | Sexualkunde Wertvorstellungen, Regeln und Vorschriften in biologischen Zusammenhängen hinterfragen und begründen | Schwangerschaft Trennung zwischen Darstellung von Fakten und persönlicher Meinung Gentechnik Abwägung kontroverser Positionen |
| Deutsch | Ist: | | Zeitungsprojekt | Digitale Welt |
| Deutsch | Soll: | | Werbefilmanalyse | |
| Sowi | Ist: | | | - Medien und Politik - Leben in der globalisierten Welt Soziale Sicherung - Frieden und Sicherheit als Aufgabe internationaler Politik |
| Politik | Ist: | | - Medien | |
| Geschichte | Ist: | | Zeitreise 2, S. 84+85 Luthers Leben als Kinohit, Reihe Europa im Glauben gespalten“ | |
| Kath. Religionslehre | Ist: | | | Medien: Fachbücher, Quellen, Bibel |
| Kath. Religionslehre | Soll: | | | angeleitete Internetrecherche; D Leugnung des Klimawandels SuS erklären/beurteilen die Leugnung im Hinblick auf die Verfasser- und die Adressatengruppe. Medien: WWW |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | | Thema: „Judentum - Wurzel des Christentums“ religiöse Elemente aus Judentum, Islam, Christentum, Hinduismus und Buddhismus in ihren religiös-kulturellen Zusammenhang einordnen. Schwerpunkt Holocaust: Israel heute- Israel als heiliges Land Medien: Fachbücher, Quellen, Bibel |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 2:“ Im Anfang schuf Gott Himmel und Erde“, Vertreter von theistischer und atheistischer Evolutionslehre und ihre Meinungen und Darstellungen der beiden Richtungen beurteilen. | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 1: „Jesus ging – und die Kirche kam“, Stellungnahmen verschiedener Religionsvertreter zur Himmelfahrt Jesu (Apostelgeschichte 1) beurteilen. | angeleitete Internetrecherche; Darstellung des Holocaust und Israel heute→ Leugnung des Holocaust; SuS erklären/beurteilen die Leugnung des Holocaust in Hinblick auf die Verfasser- und |

| | | | | |
|------------------------|-------|--|--|---|
| | | | | die Adressatengruppe. Medien: WWW |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | Schüler*innen erläutern eigenes Handeln anderen gegenüber und diskutieren Alternativen; erfassen die Vorteile von Kooperation in ihrem Lebensraum, | | erfassen gesellschaftliche Probleme differenziert in ihren Ursachen und ihrer geschichtlichen Entwicklung, diskutieren diese unter moralischen und politischen Aspekten |

5.3 Identitätsbildung

Chancen und Herausforderungen von Medien für die Realitätswahrnehmung erkennen und analysieren sowie für die eigene Identitätsbildung nutzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------------------|-------|--|---|---|
| Informatik | | | User generated Content in sozialen Netzwerken wie Instagram, Snapchat und Co | |
| Deutsch | Ist: | | Zeitungsprojekt | Digitale Welt |
| Sowi | Ist: | | | - Leben in der globalisierten Welt - Frieden und Sicherheit als Aufgabe internationaler Politik - Wirtschaft und Umwelt |
| Politik | Ist: | Jugend und Politik-Miteinander leben | - Medien | |
| Ev. Religionslehre | Ist: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 1, „Ich und die anderen“, Recherche über Situation von Kindern in anderen (ärmeren) Ländern der Erde/ Kinderarbeit etc. | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 2: „Paulus – Verkünder des Evangeliums“, Informationen sammeln über Christenverfolgung seit der frühen Christenheit bis heute. Auswertung des Weltverfolgungsindex verschiedener Jahre (Open Doors) und der eigenen Situation in Deutschland/Europa. | |
| Praktische Philosophie | Ist: | | | |
| Praktische Philosophie | Soll: | | Schüler*innen bewerten meinungsbildende Tutorials und hinterfragen ihre eigenen Standpunkte | |
| Kunst | Ist: | Traumberufe zeichnerisch beschreiben | Das eigene Foto. Realität und Verfremdung erkennen und einsetzen. | Das eigene Foto. Realität und Verfremdung erkennen und einsetzen. |
| Musik | Ist: | Zusammenstellung von Musiktiteln zur Entwicklung einer musikalischen Identität iPod, Smartphones, Cd-Player, Computer, Beamer, | | |

5.4 Selbstregulierte Mediennutzung

Medien und ihre Wirkungen beschreiben, kritisch reflektieren und deren Nutzung selbstverantwortlich regulieren; andere bei ihrer Mediennutzung unterstützen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|--------------------|-------|---|---|--|
| Informatik | | | User generated Content in sozialen Netzwerken wie Instagram, Snapchat und Co | |
| Deutsch | Ist: | | Werbung | Digitale Welt |
| Englisch | Ist: | Mediennutzung ausschließlich zu schulischen Zwecken. Sanktionen bei Missachtung der vereinbarten Regeln. | Mediennutzung ausschließlich zu schulischen Zwecken. Sanktionen bei Missachtung der vereinbarten Regeln. | Mediennutzung ausschließlich zu schulischen Zwecken. Sanktionen bei Missachtung der vereinbarten Regeln. |
| Sowi | Ist: | | | z.B. – Medien und Politik - Wirtschaft und Umwelt |
| Politik | Ist: | | - Medien | |
| Erdkunde | Ist: | Selbstständige Arbeit mit dem Atlas | Statistiken auswerten (Klimadiagramme) | |
| Erdkunde | Soll: | Selbstständiges und sicheres Nutzen von GoogleEarth und Google Maps | Diercke Digital, Klimadiagramme auswerten | Nachrichten kritisch reflektieren |
| Ev. Religionslehre | Ist: | | | |
| Ev. Religionslehre | Soll: | Stufe 5, Unterrichtsvorhaben 1, „Ich und die anderen“, meine Selbstwahrnehmung und ihr Wandel unter dem Einfluss von Vorstellungen bekannten Persönlichkeiten/ Vorbilder des gleichen Alters. | Stufe 7, Unterrichtsvorhaben 5: „Gewissen – Wie soll ich entscheiden?“, Eigenen Stellungnahme und Beeinflussung der eigenen Meinung durch Menschen und Medien im Blick auf die 10 Gebote (einzelnen Geboten wie „nicht ehebrechen“, „nicht stehlen“, „nicht lügen“ vergleichen und auswerten. | |
| Kunst | Ist: | | Schüler unterrichten Schüler im Umgang mit bestimmten Medien /Programmen | Schüler unterrichten Schüler im Umgang mit bestimmten Medien /Programmen |
| Musik | Ist: | Musik in medialen und ökonomischen Zusammenhängen: Wirkung und Gefahr von übertriebener und zu lauter Verwendung mobiler, digitaler Musikmedien für das Gehör. Smartphones, Schülerkopfhörer | | |
| Musik | Soll: | Klassensatz Kopfhörer: Musikinstrumente – praktisches Spielen an Keyboards, Songanalyse, Musikvideoanalyse | | |

6. PROBLEMLÖSEN UND MODELLIEREN

6.1 Prinzipien der digitalen Welt

Grundlegende Prinzipien und Funktionsweisen der digitalen Welt identifizieren, kennen, verstehen und bewusst nutzen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|-----------------------------------|--|---|
| Informatik | | Bestandteile des PCs kennenlernen | Das Automatenprinzip, EVA Prinzip; Elektronische Datenverarbeitung Suchalgorithmen | Das Binärsystem Aufbau eines Mikrocomputers Robotik Vernetzte Produktion Das Internet der Dinge |
| Erdkunde | Ist: | | | Internetrecherche |
| Erdkunde | Soll: | GoogleMaps GoogleEarth | GoogleMaps GoogleEarth | GoogleMaps GoogleEarth |

6.2 Algorithmen erkennen

Algorithmische Muster und Strukturen in verschiedenen Kontexten erkennen, nachvollziehen und reflektieren

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|------|------------------------------|--|--|
| Informatik | | | Programmierung: Karol de Roboter Objektorientierte Programmierung in Scratch | Programmierung: Robotik mit Lego Mindstorms HTML 5 Java Python |
| Mathematik | Ist: | Schriftliche Rechenverfahren | | |

6.3 Modellieren und Programmieren

Probleme formalisiert beschreiben, Problemlösestrategien entwickeln und dazu eine strukturierte, algorithmische Sequenz planen; diese auch durch

Programmieren umsetzen und die gefundene Lösungsstrategie beurteilen

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|-------|-----|---|--|
| Informatik | | | Programmierung: Karol der Roboter Objektorientierte Programmierung in Scratch | Programmierung: Robotik mit Lego Mindstorms HTML 5 Java Python |
| Mathematik | Ist: | | | Einsatz von GeoGebra zur Darstellung von Funktionen |
| Mathematik | Soll: | | | Excel-Formeln entwickeln |

6.4 Bedeutung von Algorithmen

Einflüsse von Algorithmen und Auswirkung der Automatisierung von Prozessen in der digitalen Welt beschreiben und reflektieren

| Fach | | 5/6 | 7/8 | 9/10 |
|------------|--|-----|---|--|
| Informatik | | | Der Suchalgorithmus von Suchmaschinen im Rahmen der Erarbeitung von Suchstrategien im WWW | Relationales Datenbankmanagement Von der Handarbeit zur vernetzten Produktion Mit CAD/CAM Styroporschneidemaschine Industrie 4.0, das Internet der Dinge |