

## Medlemsbrev april 2022

Alla medlemmar i sällskapet har inte tillgång till Säffle-Tidningen. Styrelsen har därför beslutat att skicka ut tidningsreferatet efter årsmötet tillsammans med dikten Det eviga som ett MEDLEMSBREV. Den benämningen ersätter den tidigare benämningen Medlemsinformation, men med samma syfte – att informera, förmedla och inspirera.

Esaias Tegnér's egna ord är alltid aktuella, som nu när det pågår krig och våld.

Hälsningar styrelsen

SÄFFLE. Värmländska Tegnér'sällskapet

ST Torsdag 24 mars 2022

# Dahlström hedersledamot i Tegnér'sällskapet

**Värmländska Tegnér'sällskapet har haft sitt årsmöte per capsulam för andra året i rad, det vill säga utan medlemmarnas fysiska närvaro med anledning av pandemin.**

Kallelse tillsammans med samtliga årsmöteshandlingar och röstkort skickades per brev till sällskapets medlemmar. Röstkortet med dagordning utgör underlag för årsmötesprotokollet. De 55 medlemmar, som skickade in sina röstkort, tillstyrkte alla samtliga framlagda förslag som t.ex. årsredovisningen 2021 med tillhörande dokument och förslag till de olika valen.

### Hedersledamot

Årsmötet utsåg Sven-Erik Dahlström till sällskapets femte hedersledamot. Han har under nio år varit en av ciceronerna under de två årliga citatvandringarna under juli och augusti längs Säffle kanal och Byälven, tillsammans med Sonja Söderqvist. Vid vandringarna varvas citat av Esaias Tegnér med berättelser om Säffles äldre historia och byggnader. Sven-Eriks medverkan och engagemang har varit av mycket stort värde.

Efter ett gediget arbete har Värmländska Tegnér'sällskapet under 2021 gett ut "Jeana Carolina Tegnér's poesialbum" som är nummer 6 i sällskapets skriftserie och innehåller 185 sidor.

Tegnér'sällskapet hade

glädjen att genom Jeannas släkt, syskonen Erik-Johan Hjelm och Gunilla Olsson, med förtroende få låna hennes poesialbum och därtill få värdefull information av dem. Även andra har bidragit under arbetets gång. Utan detta hade det inte blivit någon skrift. Ekonomiskt har boken möjliggjorts genom tacksamma och generösa bidrag från Stiftelsen Aagot och Christian Storjohannes minnesfond, Åke Wibergs stiftelse, Säffle kommun, Sven af Geijerstams fond och Stiftelsen Konung Gustaf VI Adolfs fond för svensk kultur.

Boken presenterades i november av Gunnar Imberg och Margareta Johansson vid Bokfestivalen i Karlstad, som glädjande nog återkom 2021 efter uppehåll pga. pandemin.

### Arrangemang

Pandemin har förstärkt också påverkat sällskapets verksamhet under året. Efter att gällande restriktioner upphörde, kunde planerade arrangemang börja under sommaren med våra två traditionella citatvandringar i Säffle centrum. I november firades Esaias Tegnér's 239:e födelsedag i Medborgarhuset med att Lotta Sairio och Klabbé Hörngren framförde programmet "Musikalisk födelsedagshyllning med värmländska associationer". Arrangemanget kunde genomföras tack vare stöd

från Swedbank genom Sparbanksstiftelsen Alfa. Firandet inleddes därför med att Swedbanks kontorschef Nina Bäckström överlämnade en symbolisk check till sällskapets ordförande Gunnar Imberg. Vidare deltog sällskapet i december vid Säffles minsta bokmässa i Säffle bibliotek.

### Imberg ordförande

Gunnar Imberg omvaldes som ordförande. Som ledamöter för två år Margareta Johansson omval, Elisabeth Ehne omval och Svante Mlakar nyval. Malin Axelsson fylldnadsval ett år efter Olle Hansen. Kvarstår gör Margareta Grevås Sjöo och Sonja Söderqvist. Övriga val på ett år: Per Johansson och Sven Åkerblom omvaldes båda som revisorer och Inga-Stina Åkerblom omvaldes som ersättare, Carl-Johan Ivarsson omvaldes till ledamot i valberedningen medan ersättare i valberedningen är vakant. Styrelsen har i början av mars haft ett fysiskt möte och konstituerat sig som följer: vice ordförande Margareta Johansson, sekreterare Margareta Grevås Sjöo, kassör Svante Mlakar.

Olle Hansen och Lars-Eric Johansson, som båda avböjt att fortsätta i styrelsen, kommer att avtackas för sitt mångåriga engagemang och sina fina insatser i sällskapet vid ett separat tillfälle.

Margareta Grevås Sjöo

Dikten skrevs under brinnande Napoleonkrig och är lika aktuell idag som då. Den lästes i radion varje dag när tyskarna invaderade Danmark och Norge under 2:a världskriget.

### Det eviga

*Väl formar den starke med svärdet sin värld,  
väl flyga som ömar hans rykten;  
men någon gång brytes det vandrande svärd  
och örnarna fällas i flykten.  
Vad våldet må skapa är vanskligt och kort,  
det dör som en stormvind i öknen bort.*

*Men sanningen lever. Bland bilor och svärd  
lugn står hon med strålände pannan.  
Hon leder igenom den nattliga värld  
och pekar alltjämt till en annan.  
Det sanna är evigt: kring himmel och jord  
genljuda från släkte till släkte dess ord.*

*Det rätta är evigt: ej rotas där ut  
från jorden dess trampade lilja.  
Erövrar det onda all världen till slut,  
så kan du det rätta dock vilja.  
Förföljs det utom dig med list och våld,  
sin fristad det har i ditt bröst fördold.*

*Och viljan som stängdes i lågande bröst,  
tar mandom lik Gud, och blir handling.  
Det rätta får armar, det sanna får röst,  
och folken stå upp till förvandling.  
De offer du bragte, de faror du lopp,  
de stiga som stjärnor ur Lethe opp.*

*Och dikten är icke som blommornas doft,  
som färgade bågen i skyar.  
Det sköna du bildar är mera än stoft,  
och åldren dess anlet fömyrar.  
Det sköna är evigt: med fiken håg  
vi fiska dess gullsand ur tidens våg.*

*Så fatta all sanning, så våga allt rätt,  
och bilda det sköna med glädje.  
De tre dö ej ut bland mänskors ätt,  
och till dem från tiden vi vädje.  
Vad tiden dig gav må du ge igen,  
blott det eviga bor i ditt hjärta än.*

Esaias Tegnér  
1808? Omarbetad 1810 och 1828