



**Næsten alle Thurø 33 er med i klasseklubben**

**Thurø 33**- ejerne har vel nok en af Danmarks stærkeste Klasseklubber, - procentuelt set. Medlemsprocenten er omkring de 90, og alle 32 byggede bådes historie og

ejerforhold er kendt. **Seks Thurø 33** sejler under tysk flag og en sejler i Norge. Resten, 25, sejler med Dannebrog. **Website:** Thuroe33.dk.

**Klasseklubben** blev søsat i 2006 på initiativ af nu aføde Niels Barfoed, journalist på Børsen. **Klubben** har holdt træf på Walsted's Bådeværft i 2006, 2008, 2011

og nu om to uger, lørdag den 26. juli. Ca. ti både forventes. Dagen før holdes et fortræf i Dageløkke. **Thurø 33-klubbens** generalforsamlinger holdes på skift i hhv.

Jylland og Storkøbenhavn i forbindelse med bådudstillinger. SSN

■ **Linjerne. Springet.** Det betager Poul Tom Hansen i Rudkøbing.

**Rudkøbing** - Skipper på Danmarks måske flotteste Thurø 33, Poul Tom Hansen, Rudkøbing er ikke den, der skryder vidt og bredt om sin smukke lystbåd. Alligevel er han ikke sen til at fortælle en lille, sjov historie fra Æroskøbing. Her lå han og fru Helle Svensson i havn med deres båd, Rosamunde:

- En moden dame havde taget opstilling på broen. Det var helt tydeligt for at beundre vores båd. Så forsvandt hun, men kom igen kort tid efter. "Joh, sagde hun, jeg var lige hjemme og tage kartoflerne af komfuret. Men jeg måtte altså bare her ned igen for at kikke mere ...."

Poul Tom Hansens lille anekdote er ikke enestående. Thurø 33'ere vækker ofte opsigt i havn, fordi de adskiller sig så klart fra nutidens nye sejlbåde, - mange af dem i formgivning stærkt inspireret af campingvogn-industrien.

**For "doven" til træbåd ...**

- Jeg holder af en Thurø 33 på grund af linjerne. Linjerne. Springet. Der er ikke noget ret meget smukkere, lod det overbevisende fra skipperen, da Søsiden kikkede om bord.

- Dybest set kunne jeg måske godt tænke mig en træbåd. På den anden side er jeg nok også for "doven" til det. Men her er Thurø 33 en smuk middelvej. Den har masser af træ på dæk og inde om læ, fastslår Poul Tom Hansen.

Vinden rusker i Rudkøbing havn, så vi sidder i den traditionelt layoutede salon / kabys. Her kan vi beundre en træ-aptering, der ikke ses mange i ret mange nye industri-lystbåde. Intet sted er der synligt glasfiber. Her hersker teak og mahogni.

**Drøm blev til virkelighed**

Rudkøbing-parret har haft deres Thurø 33 siden 1996. Båden for var en Bianca 28 bygget på værftet, hvor Poul Tom Hansen er udlært bådebygger.

- Vi sejler meget og ville gerne have noget større. Men vi havde ikke forestillet os, at en drømmebåd som Thurø 33 kunne være indenfor vores økonomiske formåen, fortæller Poul Hansen.

En dag smilede heldet så til Rudkøbing-parret. En annonce meldte, at en Thurø 33, - byggenummer 9 fra 1976, - kunne erhverves i Rungsted. Pris omkring 300.000 kr. Meget billigt dengang. Forklaringen på den lave pris var, at båden trængte til en kærlig omgang.



# Walsted's (side-)spring

**VÆRFTETS ENESTE SERIEBYGGEDE GLASFIBERBÅD FYLDER NU 40 ÅR. OM TO UGER SAMLES THURØ 33-KULTEN TIL TRÆF I GAMBØT OG OPVARMNING I DAGELØKKE.**

■ **Springet i skroglinjerne** agter, den smukke stævn og det elegante flushdæk træder tydeligt frem her på Thurø 33'eren Rosamunde fra Rudkøbing. Den lakerede lønning af træ er ikke standard, men et mesterværk udført af ejeren, Poul Tom Hansen. Standard er en alustite med huller. Foto: Søren Stidsholt Nielsen



■ **Sonja Walsted** fortæller, at denne Thurø 33 er under klargøring til en tysk kunde. Foto: Søren Stidsholt Nielsen

**En båd til hullerne**

**Thurøbund** - Thurø 33's konstruktør, Niels Roos og bådebygger Aage Walsted var gode venner og forretningsforbindelser i starten af 1970'erne. Dengang byggede værftet luksuriøse trælystbåde til fx. amerikanere: - Ind imellem levering af de store både opstod der huller i kapaciteten. Som løsning foreslog jeg Aage Walsted, at vi skulle udvikle en glasfiberbåd til at udfylde tiden, siger Niels Roos til Søsiden: - Vi tegnede en båd, hvor meget af det runde, karme osv. var af glasfiber. Det var billigere at lave og meget nemmere for ejerne at vedligeholde, siger Niels Roos: - Vi havde nok ikke forestillet os, at der skulle bygges hele 32 eksemplarer af den. SSN

**Den skal være smuk og i den bedste kvalitet**

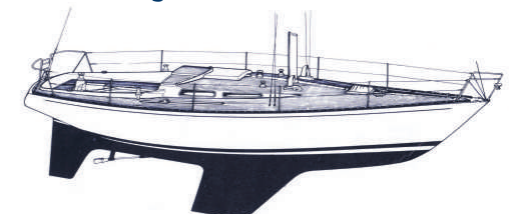
■ - Det var måske ikke lige min fars livret at skulle arbejde i glasfiber, men han indså nødvendigheden og stillede store krav, siger Sonja Walsted.

**Thurøbund** - Aage Walsted var et fyrtårn i internationalt bådebyggeri. Hans legendariske sans for form, kvalitet og kompromisløst håndværk er og har altid været hjørnesten på værftet. Han grundlagde det selv på Thurø i 1949. Dengang var han 27 år og lystbåde var af træ.

**Høj kvalitet - høj pris** De høje krav til kvalitet afspejledes også i prisen. Båden kostede langt mere end tilsvarende både i samme størrelse. Alene faktureringen af omkring 1600 bådebyggertimer loftede prisen op i et niveau med appel til de få. Aage Walsted ønsker blev imødekommet af designerbrødrene Niels og Peter Roos. For nu 40 år siden blev den første Thurø 33 søsat i Thurøbund.

**Af Søren Stidsholt Nielsen, sosn@faa.dk**

**Thurø 33 - glasfiber-eneren fra Walsted**



**Thurø 33** er en seriebygget famililystbåd, der også er betegnet som en trekvart ton cruiser. Skrog er i glasfiber, mast i alu og dæk i teak. **Thurø 33** er over en 13-årig periode bygget i 32 eksemplarer af Walsted's Bådeværft på Thurø. De 22 både blev bygget fra 1974-1979 og ti blev bygget 1980-1987. Skrogene blev fremstillet i håndoplågt materiale hos LM Glasfiber i Jylland og kørt til værftet på Thurø.

**Thurø 33** er tegnet af Niels og Peter Roos fra Hundested. Peter Roos arbejdede i seks år hos yachtdesignerne Sparkmann & Stephens i New York. Thurø 33's linjer er tydeligvis inspireret af de kendte, tidlige Swan-både fra samme formgivere. **Thurø 33's hoveddata:** Længde overalt 10,05 m (=33 fod). Længde i vandlinje 8,25 m. Bredde 3,05 m. Dybgang 1,77 m. Sejlareal 56 kv. **Thurø 33** blev som ny båd solgt for omkring 600.000 kr. Omregnet til nutidens pristol er det ca. to mio. kr., - og langt mere end både af samme størrelse blev solgt til dengang. Brugtpris i dag er 300.000-350.000 kr afhængig af stand, - ikke mindst på teakdækket. Sådan et holder sædvanligvis i ca. 25 år. **Nyt dæk fra værft:** Omkring en kvart million kroner incl. moms og incl. demontering af det gamle dæk. SSN

Det fik den, - og man kan roligt fastslå, at det har den fået hvert forår lige siden. Båden er Rudkøbing havns perle.

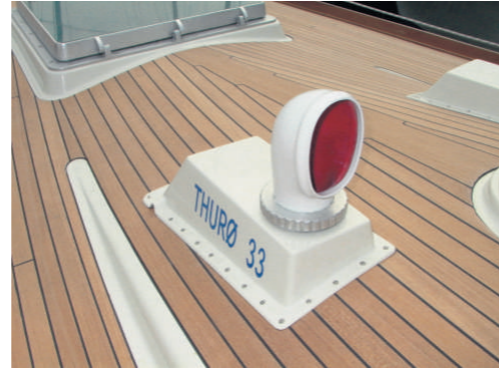
**- Jeg elsker at nusse båd**

- Jeg elsker at nusse med min båd, siger Poul Tom Hansen. For godt ti år siden blev det til en hel del mere end at nusse. Halvandet år gik med at afskrælle det gamle, påskruede dæk og selv til mindste detalje at udføre et helt nyt pålimet teakdæk. Alt i en kvalitet, så Poul Tom Hansen med god grund kan spøge med, at båden er en "Walsted - og Hansen."

Af Søren Stidsholt Nielsen, sosn@faa.dk



■ **Rosamunde** af Rudkøbing passes efter alle bådebyggerkunstens regler. Det er skipper selv, Poul Tom Hansen, der får den nu 38-årige thuriner til at skinne, som forlod den Walsted værftet i går. Thurø-bådene er ikke helt ens. Rosamunde er fx den eneste med håndtag ved nedgang. Foto: Søren Stidsholt Nielsen



■ Et pragteksemplar af en Thurø 33, Rosamunde af Rudkøbing, med et helt nylagt teakdæk i 2003. Doradeventilerne på det flush-dækkede ruf er et af bådtypens kendetegn. Dog er der efter ejerønske fremstillet et par stykker, som ikke har friskluftindtag på begge sider af masten. Foto: Søren Stidsholt Nielsen



■ I første omgang lagde Poul Tom Hansen nyt teakdæk og lavede ankerbrønd uden lakeret ramme og uden lakeret fisk (= den savtaktede, langsgående midterplanke). Lakeringen er siden kommet til og danner en klædelig kontrast til det nu sølvgrå teakdæk. Foto: Søren Stidsholt Nielsen



■ **Thurø 33** er en solid og elegant turbåd, men er også til moderat kapsejls. Det praktiseres bl. a. i Øresund, der har den største koncentration af Thurø 33'ere. Her er det Stormy fra Skovshoved - ejet af Jette og Preben Guhle - på kryds. De fleste Thurø 33'ere har rorvind. Denne har ratstyring. Privatfoto