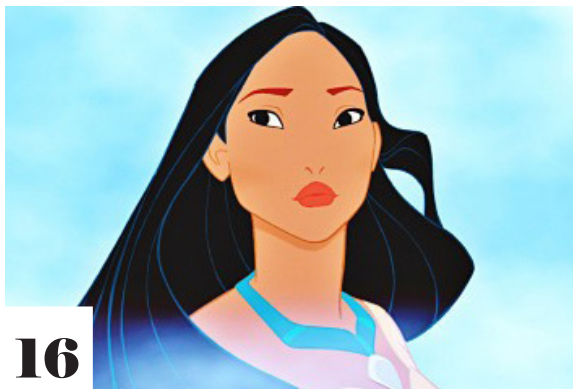




Gaat de wereld over, eerste stop...

**AZIË!**





## Colofon

PAPeras is een uitgave van Studievereniging PAP. Dit verenigingsblad verschijnt eens per kwartaal en wordt verzonden aan alle leden van PAP, medewerkers van de opleiding Pedagogische Wetenschappen en zusterverenigingen van PAP.

### Adresgegevens

Langeveldgebouw, kamer F1.08  
Heidelberglaan 1  
3584 CS Utrecht  
Telefoon: 030-2534885  
E-mail: [info@svpap.nl](mailto:info@svpap.nl)  
Website: [www.svpap.nl](http://www.svpap.nl)

### Bestuur 2013-2014

Brenda Renes – Voorzitter  
Hanneke Vingerling – Secretaris  
Anne Stevers – Penningmeester  
Puck van den Bosch – Vice-voorzitter  
Myrthe Overbeek – Coördinator Studie-inhoudelijk  
Laura Peters – Coördinator Ontspanning  
Roos Vandebriel – Coördinator PR

### Redactie

Roos Vandebriel (hoofdredacteur), Minke Krijnen, Iliane Andringa, Karlijn Wilckens, Marly Pijpers en speciale bijdrage van Joris Hartevelde

### Vormgeving

Roos Vandebriel

### Aan deze uitgave werkten mee

Roëlle Boonstra, Chloe van der Burg, Rachel Damen, Josse de Haan, Kim van der Linden, Hester de Boer en Josta Meijer

### Druk

Oplage: 1050 stuks  
Drukker: Repro Service Universiteit Utrecht  
Adverteren: Anne Stevers (contactpersoon)

### Ben je verhuisd of gestopt met je studie?

Geef dit dan door aan het PAPbestuur door een e-mail te sturen naar [info@svpap.nl](mailto:info@svpap.nl). Op die manier blijft de ledenlijst up-to-date.

### Heb je je studie afgerond?

Dan is er de mogelijkheid om als alumnilid betrokken te blijven bij jouw studievereniging. Stuur een e-mail naar [info@svpap.nl](mailto:info@svpap.nl) voor meer informatie over onze alumnivereniging!

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden gekopieerd of overgenomen zonder vooraf schriftelijke toestemming van de uitgever.

Copyright 2014-2015, Studievereniging PAP

# Inhoud.

- 04.** **Op naar Azië!**  
Hotspots, gerechten en muziek!
- 11.** **De Ultieme Test!**  
Hoe Aziatisch ben jij!?
- 14.** **Column:**  
Joris in het buitenland!
- 17.** **Informatief!**  
OAC en Inspraak!
- 20.** **Even spieken...**  
Foto's!
- 23.** **Wat heeft PAP allemaal gedaan...**  
De activiteiten!
- 28.** **PAPpers van de maand...**  
Kim en Josta!
- 30.** **Ledenweekend**  
op Texel!
- 35.** **Meewerken aan een groene PAPeras?**  
Lees gauw verder!



**Roos op Texel!**

## Voorwoord

Hey hoi lieve PAPpers!

Welkom in de eerste PAPeras van het schooljaar 2014-2015! Ik heb samen met mijn liefvallige commissie mijn ziel en zaligheid gestopt in dit prachtige blaadje, wat PAP elk jaar een keer of 3 uitbrengt. Het thema dit jaar is "De Wereld"! Dit houdt in dat we samen met jullie dit jaar over 3 prachtige continenten gaan reizen en wat meer gaan lezen over deze gebieden. Onze eerste bestemming?

Azië! Een continent vol verschillende culturen, religies, gebieden en temperaturen! Je zult in deze PAPeras dan ook veel diverse inspiraties tegenkomen. Niet alleen Aziatische dingen hoor, ook PAP-activiteiten worden uitgelicht. Je leest verhalen van onze PAPpers-van-de-maand, bezoeken aan werkplekken en leuke foto's voor een sfeerimpressie van de afgelopen maanden. Vergeet niet de Quiz te maken en laat je even helemaal meeslepen in de mooie Aziatische culturen en verhalen!

Lieve PAP-groet,

Roos Vandebriel  
Coördinator PR 2014-2015



# Op naar Azië!

Allereerst, wanneer je naar dit bijzondere continent reist, snappen we dat je voor het relaxen en ontspannen gaat, het bijzondere eten niet te vergeten. Maar wat zijn nou echt dingen die je gezien móet hebben!? Hieronder vind je 5 fantastische hoogtepunten in Azië, of nouja, hoogtepunt, de Chinese muur is meer een lengtepunt! Laat je inspireren en laat vul die bucketlist maar aan!

## 1. TAJ MAHAL

Één van de zeven wereldwonderen, het symbool van India en bovenaan onze lijst van favoriete bezienswaardigheden in Azië. Dit prachtige gebouw staat in de vrij oninteressante stad Agra dat naast Taj Mahal ook plaats biedt aan het tevens prachtige Agra Fort.



## CHINESE MUUR

Dit indrukwekkende bouwwerk is oorspronkelijk gebouwd als verdedigingsmiddel tegen invasies van verschillende volken. Met een lengte van ruim 6,000 kilometer loopt het door een groot deel van, noordelijk, China. Grote delen van de muur zijn in verval geraakt en nauwelijks meer te bezoeken. Rond Beijing zijn stukken van de muur echter gerenoveerd, waaronder het populaire Bandaling (en commerciële).

# 2.



3.

## ANGKOR

Waar de bovenstaande twee bezienswaardigheden wat lastiger te bereiken zijn voor sommige backpackers is Angkor ideaal gelegen in het hart van Zuidoost Azië, bij Siem Reap in Cambodja. Reken gerust een paar dagen uit als je alles wilt zien van het grootste tempel complex ter wereld.



## BOROBUDUR

Yogyakarta wordt door vele gezien als de culturele hoofdstad van Indonesië. Borobudur, de grootste boeddhistische heiligdom ter wereld, draagt daar zeker aan bij. Borobudur ligt iets buiten de stad in het centrum van het eiland Java.

4.



5.

## TERRACOTTA LEGER

De tweede bezienswaardigheid op het lijstje in China verdient zonder twijfel ook een vermelding. Deze verzameling van meer dan 9000 unieke levensgrote beelden is pas in 1974 ontdekt maar een absoluut hoogtepunt bij je bezoek aan Azië. Het 'leger' was een gift aan de eerste keizer van China en diende als zijn persoonlijke bescherming in het hiernamaals. Je kunt het Terracotta Leger bezoeken vanuit Xi'an.

# Smullen in Azië!

Als er iets is waar Azië om bekend staat, is dat wel om haar eten. Ieder land heeft weer haar eigen keuken met haar eigen specialiteiten. Van sushi tot misosoep, van dahl tot wokschotels, er is zó veel te eten. En dan heb ik nu nog maar de meest bekende, geïntegreerde gerechten genomen...

Aziatisch eten wordt vaak gekoppeld aan het woord "afhalen", maar dat is nergens voor nodig. Er zijn genoeg heerlijke, simpele en leuke gerechten die je zelf kunt bereiden. Er zijn duizenden recepten te vinden per land op de interwebz, maar ik verdwaal altijd een beetje als ik daar tussen moet zoeken. Daarom wat inspiratie in de vorm van twee recepten die je kan gaan maken! Happy Cooking!



## RECEPT 1: Herfstige Curry uit India!

### Ingrediënten:

voor 4 personen

Olie om in te bakken

1 grote ui, in kleine stukjes

1 teen knoflook, fijngesneden

4 cm gemberwortel, geschild en geraspt

1 theelepel kurkuma

1 theelepel gemalen komijnzaad

½ theelepel gemalen koriander

1 grote flespompoe, geschild en in kleine stukken gesneden (het snijden is een work-out, wees voorbereid)

2 rode paprika's, gesneden

1 blik tomatenblokjes (400 gram)

300 gram kip, in stukjes

200-300 milliliter kippenbouillon, gemaakt van 1 bouillonblokje

250-300 gram verse spinazie

1 theelepel garam masala (als je dat niet kan vinden werk kerriepoeder ook)

rijst naar keuze

2 naanbroden

*Ik moest even checken of India wel tot Azië gerekend wordt (jup, zo dramatisch is het gesteld met mijn topografie), maar gelukkig is dat natuurlijk wel zo. Ik zeg gelukkig, want India is onder andere bekend om haar curry. En mán, wat is dat lekker. Deze curry heeft een zoete twist, door de pompoe die er in zit. Dit maakt 'm ook lekker herfstig waardoor hij nog fijner is om te eten in dit gure weer. Het is misschien niet de meest traditionele curry, maar smaakvol is hij zeker en door de voorraad groente die er in zit is hij ook nog eens reuze gezond.*

### TO DO:

1. Verhit wat olie in een koekenpan, en bak de kip tot hij gaar is.
2. Verhit ondertussen in een grote pan ook wat olie, en voeg de ui toe. Zachtjes bakken voor 10 minuten. Voeg vervolgens de knoflook en gember toe, en bak weer voor een paar minuten.
3. Voeg de kruiden toe en bak voor 1 minuut. Voeg dan de pompoe en de paprika toe. Kook en roer voor ongeveer 3 minuten.
4. Doe de tomatenblokjes, kip en bouillon er bij en laat het op laag vuur koken voor 25-30 minuten, tot de saus dikker is.

5. Kook ondertussen de rijst volgens de instructies op het pakje, en warm de naanbroden op.

6. Voeg, als de curry lang genoeg heeft gekookt, beetje bij beetje de spinazie toe, tot hij zacht is. Strooi de garam masala erdoorheen en voeg naar smaak nog meer kruiden toe.

7. Serveer de curry met de rijst en de naanbroden.

Eet smakelijk!



## RECEPT 2: Kokossoep uit Thailand!

*Tijdens het schrijven van dit artikel ben ik er achter gekomen dat ik eigenlijk belachelijk weinig recepten ken uit de Aziatische keuken, dus dit recept heb ik direct van het internet gehaald. Hij is van mijn geliefde Groene Meisjes (food-bloggers), en tot nu toe zijn alle recepten die ik van ze gemaakt heb heerlijk geworden, dus dit recept móét ook wel lekker zijn. Dit is een romige, Thaise kokossoep en volgens de Groene Meisjes budgetproof, en daar houden we wel van!*

### Ingrediënten: voor ruim 4 personen

- 1 blik kokosmelk (400 ml)
- 1 paksoi
- een half bosje koriander
- 1 rode peper
- 1 bosje bosuitjes
- 1 bakje champignons
- 1 bakje taugé
- 1 stengel citroengras
- 1 limoen
- 200 gram mihoen
- 2 groentebouillonblokjes
- 750 ml water
- een scheut sojasaus

### TO DO:

1. Pak een soeppan en breng hierin het water met de bouillon en de kokosmelk aan de kook.
2. Snijd de stengel citroengras open en leg hem in de pan bij het water en de kokosmelk. (straks haal je de stengel er weer uit, dus je hoeft hem niet te snijden)
3. Haal de zaadjes uit de rode peper en snijd in kleine stukjes. Voeg toe aan de bouillon.
4. Snijd de champignons en het witte gedeelte van de paksoi in stukken en doe dit in de pan. Laat meekoken.

5. Kook ondertussen de mihoen volgens de aanwijzingen op de verpakking. Je kan dit doen door gekookt water op de mihoen te schenken, in een kom, met een bord erboven op. Mihoen is in een paar minuutjes klaar.

6. Snijd de bosuitjes en de koriander fijn, voeg dit toe aan de soep.

7. Voeg tot slot het groene gedeelte van de paksoi en de taugé toe en laat dit nog heel eventjes meekoken. Let op: taugé en paksoi moeten een beetje knapperig blijven.

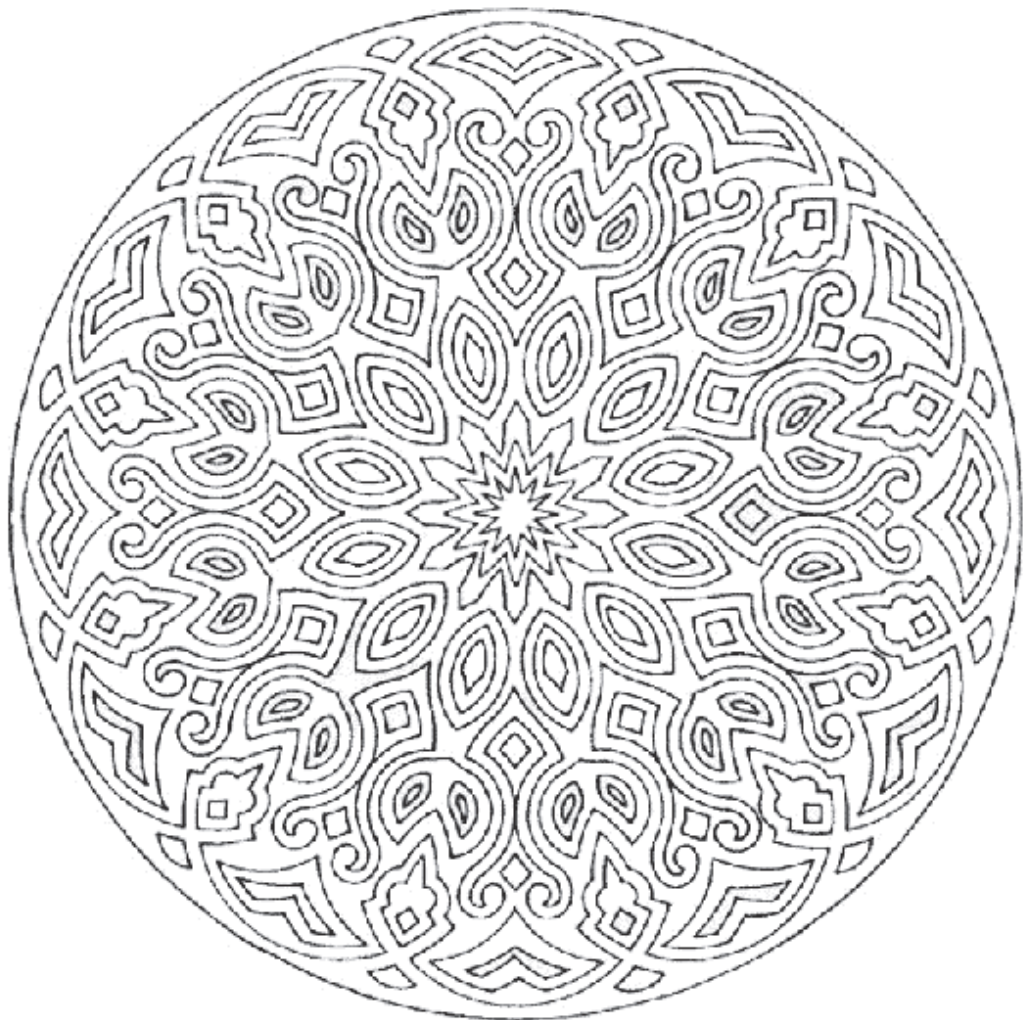
8. "Vis" de citroengras stengel uit de soep.

9. Voeg nog een scheutje sojasaus toe voor wat extra smaak en garneer de soep met koriander en een partje limoen.

10. Leg de mihoen op de bodem van je soepkom en giet hier de soep overheen.

Smakelijk eten!

Met dank aan: Iliane Andringa



## MANDELA:

De oorsprong van de mandala bevindt zich in Tibet, waar het als ondersteuning bij de meditatie wordt gebruikt. De mandala is zowel aan het boeddhisme als hindoeïsme verbonden, en wordt in het westen vaak als kleurplaat gebruikt. Als je ergens in je tentamenstress het licht niet meer ziet: pak de PAPeras en gebruik deze mandala als je ultieme rust.

Met dank aan: Minke Krijnen





# MUZIEK TOPPERS UIT DE AZIATISCHE WERELD!

Het is letterlijk een nogal ver-van-ons-bed-show, maar wat van ver komt is lekker!

Zowel de muziek als zij die de goddelijke klanken produceren, lees en leer:

## 1. BIGBANG!

Vele bands uit Zuidoost-Azië zijn niet alleen leuk om naar te luisteren, het oog wil ook wat. BIGBANG is een typisch voorbeeld van een hote boyband. Deze knapperds uit Zuid-Korea zijn al sinds 2006 hard aan de slag met hun carrière, en met succes. Nummers als Bad Boy, Fantastic Baby, en Lies zijn het YouTuben waard. Een mix van hiphop, dance, gevoeligheid en looks.

## GIRLS GENERATION!

HEREN, waren jullie al bijna afgehaakt na het ietwat kleffe stukje over de hotties van BIGBANG? Niet getreurd, nu zijn jullie aan zet. Girls Generation is de vrouwelijke versie van BIGBANG, met als groot voordeel dat ze een grotere groep zijn van mooie meisjes. Eén van hun grootste hits is Gee, een huppelig hitje over een jongen. Een wat 'heftiger' nummer is Run Devil Run, al blijven de stemmetjes en danspasje nog steeds erg schattig.

## 2.



## ANNIE KHALID

3.

Van Zuid-Korea naar een heel ander deel van Azië: Pakistan! Annie Khalid laat ons kennis maken met haar Engels-Pakistaanse achtergrond en neemt ons mee naar Oosterse sferen met een lekker westers ritme eronder. Dansbaar, zowel voor de hupsers als de echte buikdansers/-danseressen. Luister eens naar Tujhe Yaad Kiya of Vari Vari.

## MFÖ!

4.

MFÖ is een band van formaat. Al sinds 1984 draaien ze mee in de Turkse muziekindustrie, en met succes. Mooie melodieuze muziek, heerlijk voor een rustige avond. Goed gitaarwerk ook, overigens. Luister eens naar Benim Hala Umudum Var, of Güllerin İçinden, wegdromen gegarandeerd.



## RAMI KLEINSTEIN

5.

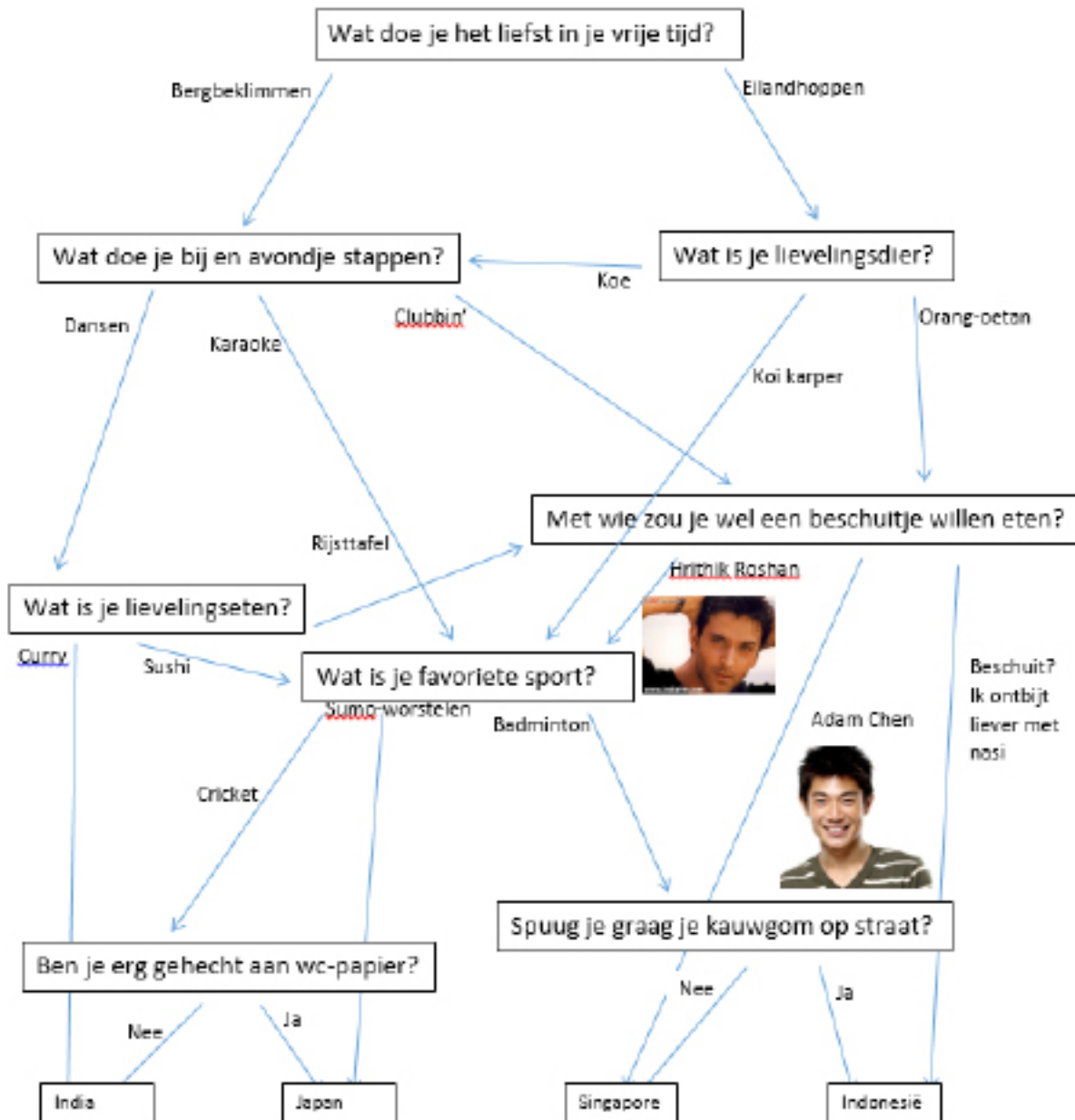
Als je jurylid bent bij 'The Voice of Israel' ben je een hedendaags muziekinstituut, toch? Rami Kleinstein in ieder geval wel. Al sinds 1985 is hij actief als succesvol artiest. Op dit moment staat hij in de Israëlische top 40 met תונסק תונתמ , wat zoveel betekent als 'kleine geschenken'. Goed te combineren met een rood wijntje.

Met dank aan: Minke Krijnen

# De Ultieme Test!

## Hoe Aziatisch ben jij!?

### 1. In welk Aziatisch land hoor jij thuis?



**India, Japan, Singapore of Indonesië?**

Met dank aan: Laura Peters & Hester de Boer

## 2. Wat weet jij allemaal van Azië?

### Quiz

1. Hoeveel procent van de wereldbevolking leeft in Azië?
  - a. 40%
  - b. 50%
  - c. 60%
  
2. Hoe lang is de Chinese Muur?
  - a. 5.000 kilometer
  - b. 6.000 kilometer
  - c. 7.000 kilometer
  
3. In Indonesië eten ze zogenaamde Anjing. Voor veel Indonesiërs is dit een delicatessen, maar wat is het?
  - a. Hond
  - b. Vissenkop
  - c. Gefrituurde sprinkhaan
  
4. In welk land is karaoke uitgevonden?
  - a. Filipijnen
  - b. Japan
  - c. Maleisië

#### Waar of niet waar?

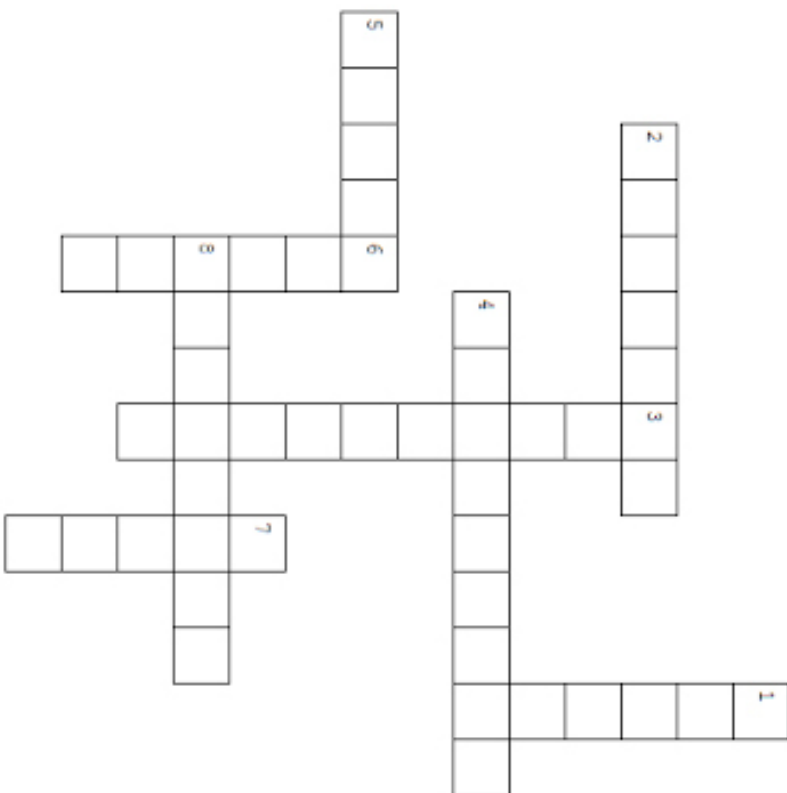
5. Veel Aziaten laten haren uit hun moedervlek groeien, omdat dit geluk brengt.
6. In Vietnam wordt er jaarlijks ruim 200 miljoen liter aan vissaus geproduceerd.
7. Het getal 4 is in veel Aziatische landen het getal van de liefde.
8. De koning in Thailand is net zo heilig als een Buddha. Als je met je voet op briefgeld gaat staan (hier staat het hoofd van de koning op), kun je een gevangenisstraf riskeren.

(De antwoorden staat op de laatste pagina)

Met dank aan: Karlijn Wilckens

# 3. Tot slot wat Aziatische braintraining!

## Kruiswoordpuzzel



### Horizontaal

2. Een persoon die de hoogste staat van verlichting heeft bereikt
4. In dit land in Azië is eten met je handen heel normaal. Je moet echter alleen met je rechterhand eten. Je linkerhand is namelijk onrein
5. Dit voedselproduct wordt het meest gegeten in Azië en is net zo bekend als aardappels voor de Nederlanders
8. De naam van één van de zeven moderne wereldwonderen die zich bevindt in het Noorden van India. Het is een monument dat gebouwd is in de naam van de liefde

### Verticaal

1. De achternaam van de man die geweld oos streed voor de onafhankelijkheid van India
3. Een van de grootste religies in Azië
6. Een bekend openbaarvervoermiddel in Azië
7. Dit is het grootste land in Azië als je kijkt naar inwonersaantal

# C O L U M N : Joris in het buitenland!

Door: Joris Harteveld

Linda en ik zijn samen bijna vier maanden aan het reizen; de afgelopen zeven weken door Nepal. Naast leuke dingen doen, zoals hiken door jungle en bergen of een junglesafari, zijn we hier gekomen uit interesse voor de cultuur en het leven wat de gewone Nepalees leidt. Na deze tijd hebben we een redelijke indruk hiervan. Ons avontuur ging langs de twee grootste steden: het drukke Kathmandu met de bezienswaardigheden en het rustige Pokhara - backpackersparadijs aan een meer. Verder hebben we kleinere steden en dorpjes gezien, waar we een keer de eerste blanken waren voor sommige kleintjes. Ondanks een taalbarrière en met dank aan behulpzame Engelsprekende jongeren, hebben we redelijk contact kunnen maken en verder heerlijk geobserveerd, natuurlijk.

Verschillen qua normen en waarden waren duidelijk zichtbaar bij afval en hygiëne: het is normaal dat jong en oud het overal neergooit. Weinig prullenbakken en vaak geen vuilnisdienst. Men verbrandt de plastic vlak voor hun huis. Afval ontsiert soms de mooie natuur. Daarnaast ligt vlees, onbeschermd buiten in stukjes gesneden, stof te vangen als motoren langsrijden. Men spuugt verder hun kauwtabak uit voor je voeten en het soms verbazingwekkend en grappig als een jonge vrouw luid rochelt. Er gelden andere beleefdheidsregels. Mensen zijn daartegenover heel gastvrij. Een meisje hielp ons in een localbus uit de brand door onze rit te betalen en regelen dat ons de juiste halte gewezen werd. Wij hadden alleen een groot biljet van 1000 rupees (€8,70) en daar hadden ze niet van terug. Wij waren de gasten in hun land, zo verklaarde ze. Of de keer dat we in een homestay waren voor een paar dagen. Een Nepalese vriend kwam 's avonds langs, nodigde de gastheer en -vrouw uit voor ontbijt en ook wij waren welkom.





Schrijnend soms is het ontbreken van een degelijk sociaal vangnet en wat mensen dan bedenken om zich te redden. Hierdoor moeten arme kindjes soms bedelen of plastic verzamelen in plaats van onderwijs volgen. Kinderarbeid is hier normaler, omdat de meerderheid op het platte land woont en kinderen dan moeten helpen. Die kinderen gaan echter meestal wel naar school. Een ander voorbeeld is hoe moeders met baby's rondlopen en onwetende toeristen om melk vragen. Zodra je dit doet, betaal je een plotselinge verhoogde prijs en wordt de melk achter je rug om voor de helft teruggekocht door de winkeleigenaar. Een andere keer was er een kindje van drie, die op de schoot van zijn moeder zat, en met een allerzieligst koppie zijn arm naar ons uitstak. Hierna prees moeder hem voor de poging (ons pedagogenhart brak). We ontdekten snel dat je door deze kinderen ook maar iets te geven, dit slechte gedrag bekrachtigt en ze eigenlijk niet helpt dus. Ik bood 'hongerige' kinderen soms een banaantje aan en deze werd vaak geweigerd. Niet iedere bedelaar is echt arm, dacht ik dan.

In plaats van dit serieuze verhaal had ik een ontzettend enthousiast verhaal kunnen beschrijven, want we genieten hier elke dag. Toch zetten dit soort verschillen met Nederland ons leventje thuis in een ander perspectief. Nog meer waardering voor de vrijheid die we hebben om zo te kunnen reizen en de kansen voor later.

# Culturele Diversiteit:

## Koppel je literatuur eens anders, Disney!

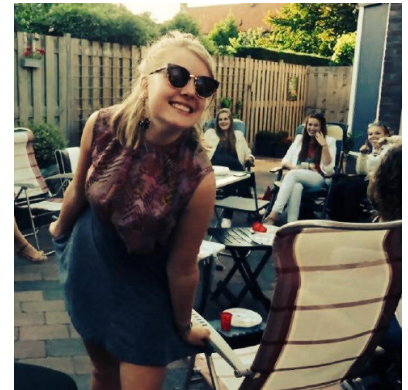
Door: Minke Krijnen

Koppel je literatuur eens anders: Disney!

Al vanaf de eerste dagen van je carrière aan de universiteit wordt je ermee doodgegooid: KOPPELEN! Koppel de verschillende artikelen van het vak aan elkaar, leg verbanden, koppel de theorie aan de praktijk, et cetera... Ik denk dat het overbodig is om de stokpaardjes van de verschillende docenten hier te herhalen, het zijn niet voor niets stokpaardjes (en ik heb hier ook te weinig woorden voor).

Echter, koppelen kan zoveel leuker! Kijk maar:

*You think the only people who are people  
Are the people who look and think like you  
But if you walk the footsteps of a stranger  
You'll learn things you never knew, you never knew*



Disney-fanaten zullen het waarschijnlijk direct herkennen: dit is het tweede couplet uit Pocahontas' 'Colours of the wind'. De film en bijbehorende muziek is absoluut geweldig (na the Lion King natuurlijk), maar dat is niet het punt dat ik wil maken. De tekst van dit couplet sluit namelijk naadloos aan op de morele boodschap die ik uit het vak Culturele Diversiteit heb gehaald. Voor hen die dit vak nog niet gevolgd hebben: 2e jaar, 1e blok, gaat over cultuurverschillen in de Nederlandse samenleving. In dit vak wordt de uiterste best gedaan om stereotyperingen en daarop gebaseerde vooroordelen jegens andere etnische groeperingen af te breken. En met succes, naar mijn mening. Het blijft toch leuker om dit te doen aan de hand van Disney, dan aan de hand van taaië artikelen. Dus: koppel Disney eens aan je eigen praktijk en (levens)wereld, wees je bewust van eventuele vooroordelen en zet ze opzij. Mijn grootse hoop en verwachting is, dat wanneer vele mensen dit zullen doen, onze eigen wereld er een stuk Disney-achtiger en harmonieuzer uit zal zien. Stel je open, laat je verrassen door de gewoontes, uitspattingen en andere toffe eigenaardigheden van de ander. Dit geldt niet alleen wanneer twee culturen elkaar ontmoeten. Het gaat namelijk niet om cultuurverschillen, maar om de bijzonderheden van elk individu. En wanneer je deze toelaat in jouw eigen wereld, wordt die vast nog mooier dan die al is, geheel in Disney-stijl.





# Introductie OAC

**Wij zijn Anna, Renée en Wendy en vormen dit studiejaar jullie OpleidingsAdviesCommissie (OAC).**



Je zult je wel afvragen wat de OAC eigenlijk doet. De OAC zorgt voor de koppeling tussen de student en de docent, daarom heten we ook de "Inspraak Pedagogische Wetenschappen". Je kunt bij ons terecht met vragen, opmerkingen en ook met ideeën over het onderwijs. Naast het persoonlijke contact met studenten, zijn wij ook bezig met vergaderen met andere organen van de opleiding. De OAC bestaat namelijk niet alleen uit studenten, ook enthousiaste docenten die meer voor de opleiding willen betekenen maken hier deel van uit! Last but not least zijn we ook verantwoordelijk voor de evaluatie van verschillende

cursussen van onze opleiding. Gedurende het jaar zal je ons tegenkomen in voelsprietbijeenkomsten, colleges en werkgroepen, waar we naar jullie mening over een cursus gaan vragen. De uitslagen van een evaluatie worden dan aan de cursuscoördinator en de docenten teruggekoppeld met als doel de cursus te verbeteren en goede eigenschappen in ieder geval te behouden. Op deze manier heb je als student dus inspraak op je studie en kunnen wij met z'n allen de studie verbeteren!

Eerstejaars let op! Dit jaar wordt een bijzonder leuke evaluatiemethode breder ingevoerd: De Voelspriet! Hiervoor hebben we jullie hulp en medewerking nodig! Als voelspriet ben je al tijdens een cursus vertegenwoordiger van je werkgroep en geef je in twee gezellige evaluatiebijeenkomsten samen met andere voelsprietten de meningen over een te evalueren cursus aan ons door. Dit maakt het mogelijk om zelfs al tijdens een blok dingen aan een cursus te kunnen veranderen! Dus wordt zelf actief en draag bij aan je eigen opleiding! Je kan jezelf altijd opgeven of meer informatie vragen via [oacpedagogiek@uu.nl](mailto:oacpedagogiek@uu.nl).

Heel belangrijk: je kunt ons altijd mailen als je vragen, ideeën of opmerkingen over het onderwijs hebt! We zijn bereikbaar via [oacpedagogiek@uu.nl](mailto:oacpedagogiek@uu.nl). Like ons ook op Facebook, Inspraak Pedagogische Wetenschappen, dan krijg je de nieuwste veranderingen en handige tips meteen mee. Tevens staat er ook een ideeënbus op de PAP-kamer, hier kun je ook heel makkelijk je ideeën kwijt.

We wensen jullie nog veel motivatie en succes voor de rest van het collegejaar!

Groetjes,

De Opleidingsadvies Commissie Pedagogische Wetenschappen 2014/2015

Anna, Renée & Wendy



Wanneer de hoorcolleges, 4 uur durende werkgroepen en alle bladzijdes literatuur je even een beetje te veel worden, is dit de pagina om je helemaal uit te leven! Ontspannend even kleuren, krassen en kliederen...

ENJOY!

# PRAKTIJKERVARINGEN OPDOEN? VRIJWILLIGERSWERK BIJ HANDJEHELPEN



**MAATJE GEZOCHT!**



**EN GEVONDEN?**

Een meisje met Downsyndroom leren fietsen, een jongetje met autisme helpen bij het maken van vriendjes of een blinde jongvolwassene een OV-training geven. Als vrijwilliger bij Handjehelpen doe je praktijkervaring op in het werken met kinderen en volwassenen met een beperking. Dat sluit perfect aan bij je studie pedagogische wetenschappen en is een waardevolle aanvulling op je CV.

Handjehelpen koppelt al 35 jaar vrijwilligers en stagiaires aan kinderen en volwassenen met een beperking, die een steuntje in de rug nodig hebben. We houden rekening met jouw wensen wat betreft beschikbaarheid en locatie, maar ook wat betreft de problematiek waarmee je te maken krijgt en de leeftijd waarmee je het liefst zou werken. Daarnaast krijg je ondersteuning en begeleiding van de regiocoördinator.

Zou je ook wel vrijwilligerswerk willen doen? Neem dan contact op met Handjehelpen voor een vrijblijvend kennismakingsgesprek. Via [www.handjehelpen.nl](http://www.handjehelpen.nl) of telefoon 030-2632950.

**HANDJE  
HELPEN**

PALLAS ATHENEDREEF 12  
3561 PE UTRECHT  
030-263 29 50

[WWW.HANDJEHELPEN.NL](http://WWW.HANDJEHELPEN.NL)



F O T O ' S !





F O T O ' S !



# K A R A O K E !

**Door: Minke Krijnen:**

Spice Girls, Mambo nr. 5, Barbie Girl... Café ome Willem is van alle gemakken voorzien wat betreft de klassieke kunst der karaokezang. Van de prachtigste chansons tot de allerergste Guilty Pleasures, deze bruine kroeg brengt instant sfeer, zelfs bij de allersaaieste we-zitten-in-een-kringetje-en-eten-plakjes-worst-en-blokjes-kaas-verjaardag. Natuurlijk hoefde Ome Willem bij ons de sfeer niet te brengen, want wij namen extra sfeer gewoon mee naar de kroeg! Dubbel sfeer = dubbel leuk! Onze sfeer werd voorbereid op de altijd gezellige Sterren in het optrekje van Anne. Onder het genot van een aantal wijntjes proefden we de immens ranzige roze raad-de-smaak-chips. Het bleek dat dit niets anders kon zijn dan ijswafeltjes. De niet nader te noemen chips-fabrikant, wiens naam rijmt op 'Kees', houdt overigens stug vol dat de chips smaakt naar dubbelvla chocolade-vanille, maar onze geliefde coördinator ontspanning heeft het bedrijf er al op gewezen dat er iets fout is gegaan bij het vaststellen van de smaak. Tot zover het intermezzo van de chips. Wat erop volgde was een totale chaos van een drankspel wat volgens de overlevering "Kingsen" wordt genoemd. Of de regels daadwerkelijk werden gevolgd is niet duidelijk, en de prioriteit lag dan ook meer bij de slappe lach. Kingsen zorgt over het algemeen voor een vrij wiebelige manier van fietsen, wat dan ook te zien was in de tocht naar Ome Willem.



Nadat alle giebelige meiden waren aangekomen, hebben we geproost met dubieuze fluorescerend gekleurde shotjes die naar zure matjes smaakten. De inschrijving voor de liedjes werd geopend en er werd direct maximaal ingeschreven. Stiekem waren er ook een aantal echte zangtalentjes onder ons, en de rest ontpopte zich spontaan tot zangtalent, maar dan in een andere toonsoort dan waarin het liedje was ;-) De prachtigste meerstemmige samenzang kwamen voorbij, het achtergrondkoor blèrde in vol ornaat mee en zo was deze hoogstaande muzikale avond compleet. De voorzitter van de Sportie bleek bovendien een gewild fotomodel te zijn, op zo'n beetje elke foto straalt ze als geen ander. Na de vele uurtjes zang is deze succesvolle avond voortgezet in club Poema. De verslaggeefster van dienst is na het zingen naar huis gegaan, maar het is bekend dat het dansen tot in de latere uurtjes is doorgegaan. Bedankt lieve meiden, voor deze goede avond!



# WIE IS DE MOL...?

**Door: Roëlle Boonstra:**

Nietsvermoedend kwamen de andere kandidaten aanlopen. Misschien dachten ze aan de was die nog moest worden opgevouwen. Of aan het tentamen van de week erna. Misschien moesten ze al tijdens hun kamer schoonmaken. Het maakte niet uit, want vanaf dat moment zaten ze in: ‘Wie is de mol?!’.

De ontmoetingsplaats was naast het beruchte stroopwafelkraam in Utrecht. Natuurlijk weet iedereen meteen waar dit was: de uitgang van het Hoog Catherijne. Aangezien het vreselijk zou stormen die middag, had de UitjesCie besloten binnen te mollen. Na een afstreeplijst van deelnemers waren de spelen officieel geopend. Het was tijd voor de eerste uitdaging.

De eerste opdracht leek makkelijker dan hij was. Om te saboteren dan, hè. Ik moest in mijn vuistje lachen toen ik de opdrachten doorgespeeld kreeg van bestuurslid Laura, die me natuurlijk van te voren had ingelicht, zodat ik alles goed kon uitplannen. Om geld te verzamelen moesten we een deelnemer door Hoog Catherijne laten lopen, met niks anders dan een telefoon. Deze deelnemer mocht niks zeggen, wij als “thuissteam” mochten alleen aanwijzingen geven waar ze heen moest gaan.

Tja.. Hoe mol je in zo’n ‘Wie is de Mol?!’ opdracht als mol? Simpel. Gewoon zoveel mogelijk verwarring brengen. Rare dingen in de groep gooien, praten over dat essay wat echt onmogelijk is, beginnen over dat iemand anders de aanwijzingen niet goed doorgeeft. Uiteindelijk had de lieve deelnemer die moest rondlopen wel veel geld opgehaald.

Ik gaf mezelf voor ronde één: ●○○○

Tijd voor opdracht twee! Alle kandidaten moesten verspreid over Hoog Catherijne gaan staan. De eerste in de “lijn” kreeg twaalf woorden te horen, waarna diegene de woorden moest doorgeven aan de volgende en zo voort. Ik was opgesteld als tweede, ik hoefde niet eens wat te zeggen! Of had ik iets gezegd van: “Ik ben goed in onthouden...”



Anyway, ik stond tweede en vond dat prima. De eerste candidate had zes van de twaalf woorden weten te onthouden. Ik dacht bij mezelf: Prima, dan hoef ik niet eens woorden weg te laten! In plaats daarvan voegde ik een vreemd woord toe. Hoogtevrees. En iedereen nam het klakkeloos over. Perfect. Het werd zelfs nog leuker toen op het einde van de opdracht van “aanstekelijk” er “aansteker” was gemaakt, en van mijn verzonnen woord “hoogtevrees”, “hartstocht”. Mijn score?

●●●○

Ronde drie! Deze opdracht werd wel heel persoonlijk. Iedereen moest een vraag beantwoorden over de mol. Aangezien niemand door had dat ik de mol was (not), was minder dan de helft goed beantwoord. Go me! ●●●○

En dan de laatste ronde. Wij als team moesten woorden uitbeelden voor een foto, en vervolgens moest een andere candidate raden wat er werd uitgebeeld op de foto. We hadden vijftien minuten om de foto’s te maken. We moesten woorden uitbeelden zoals “naam”, “niemand”, “woestijn”, “oase”. Om even een beeld te vormen: we hadden voor woestijn Puck gefotografeerd als kameel. In Hoog Catherijne. Toen de candidate de foto’s voor zich



# PR-ACTIE: CUPCAKES!

**Door: Roos Vandebriel:**

Dinsdag 11 november was het zo ver, mijn eerste PR-actie! Samen met mijn liefvallige commissie heb gezellig vergaderd en per tweetal gevraagd voor goede ideeën, en het eerste idee kwam al snel... Wat wat is nou leuker bij zo'n vrouwvriendelijke vereniging dan... CUPCAKES VERSIEREN! Cupcakes versieren is waar mening vrouwenhart sneller van gaat kloppen, lekker een beetje knutselen en frustelen op een cakeje, wat je vervolgens ook nog kan opeten! Ideale combinatie.

Samen met Nina en Frederique ben ik de stad in gegaan om inkopen te doen voor deze smakelijke aangelegenheid. De Xenos, Albert Heijn en Action moesten er toch echt aan geloven en hebben we compleet geplunderd met cupcake artikelen. Fondant, glazuur, roze muisjes, groen-blauwe thema versiering en natuurlijk ook roze-rood! Gekke tubes waar suiker-pasta uit kwam in bijzondere kleuren en natuurlijk hageltjes! Het zag er gezellig uit, zo alles bij elkaar. Meer dan genoeg voor iedereen.

De PAPkamer zat dan ook bomvol tegen de tijd dat deze overheerlijke activiteit begon. Overall waren sprinkles, glazuur en fondant te vinden, naast een brede variatie aan cakejes. Iedereen begon vrolijk te versieren en de ontwerpen vlogen je om de oren. Hartjes, bloemetjes, dieren, sesamstraatfiguren en zelfs een krab kwam voorbij! Voor de commissieledenbattle hebben we er nog een klein wedstrijdje aan vast gehangen, de mooiste cupcake kreeg puntennn!



Jaargang 13, nummer 48, december 2014



Dan nog even kort mijn eigen ervaring op cupcake gebied, het begon eigenlijk heel rooskleurig. De versiering werkte goed, de cakes vielen niet uit elkaar en ik kreeg ook nog best een 'ontwerp' voor elkaar. Ik was er helemaal blij mee en nam de eerste hap... Het is dat ik ze niet heb, maar anders waren m'n vullingen er meteen uitgesprongen! WAT ZOET!!! Zo'n kant-en-klaar cakeje is al behoorlijk zoet, dus met al die verschillende soorten suiker en kleurstoffen erop was het mega zoet! Ik moest wel lachen, en heb er nog maar twee gemaakt voor de leuk, die ik uiteindelijk niet meer heb opgegeten. Hanneke en ik hebben er zelfs een voor Hicham van de receptie gemaakt, hij was er erg blij mee (zie UFO-cakeje op de foto). Al met al een hele leuke maar vooral gezellige (en drukke!) middag met lichte misselijkheid achteraf. Speciale dank gaat uit naar Ruud die als enige man (en met lichte tegenzin) een cakeje heeft versierd voor een punt voor de Mannencie op de commissieledenbattle! Bravo!



# EXCURSIE: KDV SKIPPY

Door: Minke Krijnen:

Op donderdag 27 november is een afvaardiging van onze PAP-leden afgereisd naar Nieuwegein om het kinderdagcentrum Skippy te bezoeken. Na een allerhartelijkst ontvangst door één van de medewerkers op het kinderdagcentrum is ons de mogelijkheid geboden om gedurende 2 uur rond te kijken, vragen te stellen en op deze manier een klein inkijkje te nemen in de dagbesteding van kinderen met een specifieke hulpvraag.

Kinderdagcentrum Skippy biedt kinderen in de leeftijd van 0 tot en met 12 jaar de kans om zich op een andere locatie dan thuis te ontwikkelen en de wereld te ontdekken. Een deel van de kinderen stroomt door naar het speciaal onderwijs, maar een ander deel blijft tot en met 12 jaar bij Skippy. De kinderen zijn ingedeeld in verschillende groepen, die ieder hun eigen lokaal hebben. De groepen zijn zeer kleinschalig, waardoor de begeleidsters (mannelijke collega's worden wel gewaardeerd maar zijn er helaas niet) veel aandacht hebben voor de kinderen. Verder is duidelijk te zien dat elk lokaal is aangepast aan de doelgroep. Elk lokaal kent wel een aantal plekjes waar een kind zich kan afzonderen om geconcentreerd te kunnen werken, of om even tot rust te komen.



Ook hebben we even een kijkje mogen nemen in de snoezelruimte. Een snoezelruimte biedt de kinderen de mogelijkheid om volledig tot rust te komen in een omgeving die zacht en veilig is. Dit konden we ons goed voorstellen, maar er werd ons verteld dat de ruimte ook gebruikt kan worden om kinderen die juist erg passief zijn en weinig reageren, in de snoezelruimte te stimuleren met mooie/harde muziek en verschillende kleuren licht. Naast een snoezelruimte is er ook een grote badkamer, die ingericht is om kinderen in verschillende stappen van hun watervrees af te helpen. Alle kinderen die bij kinderdagcentrum Skippy komen hebben hun eigen bord en bakje waar met pictogrammen of zelfs met voorwerpen duidelijk wordt gemaakt wat de planning van de dag is. Eén van de kinderen krijgt bijvoorbeeld altijd een heuptasje wanneer ze naar buiten gaan. Dit is één van de vele manieren waarop de begeleidsters de kinderen structuur proberen te bieden, zodat zij hun omgeving beter kunnen begrijpen. Soms duurt het lang voordat de kinderen enige zichtbare vooruitgang tonen, maar elke kleine vooruitgang wordt als een zeer goede stap gezien. Al met al zijn we heel wat wijzer geworden op een andere manier dan boven de boeken/Joho's hangen □

# Café De Stadsgenoot



*De gezelligste huiskamer van Utrecht!*

*Gezellig borrelen,  
terrasje pakken, feestjes  
vieren en  
bijkletsen met  
je vrienden  
doe je in .....*

*De stadsgenoot*

Openingstijden:

Zo, ma, di, wo: 15.00 - 02.00 uur  
Do, vr: 15.00 - 03.00 uur  
Za: 08.00 - 03.00 uur

Breedstraat 8 • Utrecht • 030-2232629 • [www.destadsgenoot.nl](http://www.destadsgenoot.nl)

# PAPper van de maand... September!

Door: Kim van der Linden:

Hey PAPpers!

De maand september begon natuurlijk vreselijk, want de dagen op de universiteit zouden weer beginnen. Ik hoorde dat mijn maandag er uit zou komen te zien als een 09.00-19.00-dag, wat ik natuurlijk niet erg kon waarderen. Toen ik eenmaal weer in het ritme zat (behalve de maandag, daar went niemand aan), kreeg ik het fantastische mailtje dat ik PAPper van de maand was geworden! Dat maakte al deze dagen en het einde van de zomervakantie natuurlijk weer helemaal goed.

Ik was aan het bedenken waar ik dit aan kon hebben verdiend. Op deze verschrikkelijke werkgroepmaandagen, spendeerde ik de 2 tussenuren altijd in de PAP-kamer. De PAP-kamer voelt dan ook echt als een derde thuis. De altijd lekkere (dikmakende) koekjes, de kopjes thee en warme chocomel, met daarnaast de gezelligheid van andere leden. Het idee was altijd om in deze 2 uren ook nog even te studeren, maar dat plan mislukte helaas alle 8 de weken.

In september waren er nog niet echt veel activiteiten, maar de vergaderingen van de commissies begonnen op dat moment wel weer. Als lid van 4 commissies, werd deze maand al aardig snel gevuld! De inschrijving voor de wintersport werd ook geopend, mijn favoriete week van het jaar. Ik wist niet hoe snel ik erbij moest zijn om me hiervoor aan te melden.

We waren daarnaast als Feestcie druk bezig om het Halloweenfeest in club Lux te regelen. Gelukkig werd dit een top feest, met veel uitgelopen mascara en open bloedwonden. Mijn deelname aan 'Wie is de Mol was ook erg succesvol', om even bescheiden te blijven. De mol werd uiteindelijk ontmaskerd door drie van ons. Misschien werden we tijdens de spellen wel wat fanatiek, aangezien sommigen er niet goed in waren om woorden te onthouden tijdens een woordenslang, of geen verstoep geld konden vinden in Hoog Catharijne.

Om even te concluderen, PAP heeft uiteindelijk het begin van het nieuwe jaar helemaal goed gemaakt. Ondertussen is het studeren helaas een stuk drukker geworden, waardoor deze vaste kameruurtjes op maandag niet meer plaatsvinden. Maar ach, PAPper van de maand september, dat blijf je gelukkig voor altijd!

Liefs Kim



# PAPper van de maand.. Oktober!

Door: Josta Meijer:

Hoi lieve PAPpers!

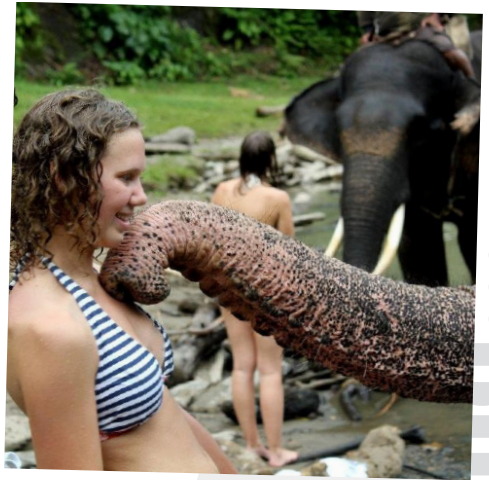
Whoee ik voel me vereerd! Ik ben Josta Meijers, eerstejaars en ik ben verkozen tot PAPper van de maand oktober! Ik had in de eerste week van mijn studie besloten om niet lid te worden bij een commissie bij PAP, omdat ik nog niet zeker wist of ik dat wel echt leuk vond en nog meer van deze slechte redenen. Tijdens het introductieweekend in Holten de gekste heb ik spontaan toch besloten om me aan te sluiten bij de Uitjescie en zo werd ik een beetje actief binnen PAP. De kamer kwam ik eerst eigenlijk nauwelijks, want ja, je kon er toch nooit zitten. Op een stoeltje op de gang was toch niet heel gezellig. Maar begin oktober opende de nieuwe papkamer, waar we wel konden zitten en gezellig tussen de colleges door konden gaan theedrinken en taart eten ☐.

Op 14 oktober stond de eerste activiteit van oktober op de planning; de karaokeavond. Ik weet van mezelf dat ik echt maar dan ook echt niet kan zingen, maar gelukkig was dit geen probleem en het was uiteindelijk ook meer schreeuwen met z'n allen dan zingen. Een week later waren het 'Wie is de Mol' spel en het Halloween feest aan de beurt. Hier ben ik met mijn werkgroep genootjes naartoe geweest, het was een leuke avond maar de voorbereidingen met het nepbloed en nepwonden waren denk ik toch het leukste deel van de avond (sorry PAP haha).

Ook werd 20 oktober de commissieledenbattle in het leven geroepen, waar de Uitjescie natuurlijk mooi bovenaan staat! :D

Inmiddels is het al eind november, is Sinterklaas weer in het land, is het nog kouder geworden, giet ik mezelf vol warme thee, eet ik zakken pepernoten, heb ik een vaste kamer in Utrecht (aaaaaaah zo blij mee!) en hebben we het super leuke ledenweekend en de sinterklaasavond alweer achter de rug. Daar mag ik helaas niets over vertellen, want dat is voor de volgende PAPper van de maand... oeeee spannende cliffhanger!

Liefs Josta



# LEDENWEEKEND: TEXEL!

Door: Josse de Haan:

Lieve Pappers

Het lijkt alweer een tijdje geleden dat we met z'n allen op de boot zaten naar het zonnige eiland Texel! Vrijdag 7 november vertrokken we in groepjes met de trein naar de boot. De Weekendcie was al gearriveerd want er moesten boodschappen gedaan worden (wat nog een kunst was met ons budget als jullie je bedenken hoeveel er gegeten is...) Toen het lievelingsbeleg was uitgewisseld, de bedden waren opgemaakt en de eerste koekjes op waren kon het feestje beginnen! Na de twee overheerlijke pasta's was het tijd voor de horror film, wat uiteindelijk meer een rare film bleek te zijn. Het geschreeuw werd voornamelijk veroorzaakt door bonken op de deur en het raam (Eva en Janel bedankt...). Uiteindelijk hebben we het rustig aan gedaan want we moesten onze krachten bewaren voor de tweede avond! Dus lekker een avondje sjoelen, koekjes, scrabbelen, chips, weerwolven en nog meer koekjes en chips. Het smokkelspel kon tot groot verdriet bij de meesten niet doorgaan door de regen. Na een lekker lang nachtje begonnen met een heerlijk 'zondags' ontbijtje. Daarna stapten we op de fiets, want het was tijd voor de boottocht. Onder het genot van de prachtige teksten van onze schipper pelden we garnalen, werden we kletsnat door de hoge golven, deden we kennis op over de marinehaven, spotten we een paar zeehonden, aten we poffertjes en als klap op de vuurpijl vingen we ook nog een shitload aan vis. Natuurlijk konden de menige krabfoto's niet uit blijven. Op de weg terug naar ons huissie (dat overigens Bloem en Bos heette) strandden we nog even bij een strandtent (haha) waar we wat dronken nadat we Laura, Puck en Anne het water in hadden zien duiken (bikkels!).

Eenmaal terug was het natuurlijk tijd voor chips en koekjes en moest er worden gekookt! In kleine groepjes maakten we: gevulde champignon, bruchetta, tomatensoep, spinazietart en rocky road. Na het eten begon mijn favo onderdeel van het hele weekend: de afwas! Op hitjes van Hester helemaal los gegaan op de vuile vaat, heerlijk. Toen was het tijd voor een stoelendans, die overigens dik werd gewonnen door onze Bren. Toen alle wijn, jutter en bittergarnituur op was konden we vertrekken naar daar waar we ons het hele weekend al op hadden verheugd: de Sjans!! En onze dromen zijn waargemaakt hoor. Heerlijk gedanst, iets minder gesjanst want er waren alleen maar oude mannen en lekker bier gedronken (de een wat meer dan de ander...). Gelukkig hebben we de foto's nog (met speciale dank aan Minke's prachtige plaatjes!). 's Nachts nog genoten van pantosti's, chips en kaassoufflés en een heerlijk bed. De volgende ochtend in een rap tempo opgeruimd en spullen gepakt zodat we de boot van half 2 konden halen. Wat was het een heerlijk weekend, mede mogelijk gemaakt door het weer. Ik heb in ieder geval heel erg genoten, hoop jullie ook!

Liefs, Josse

Ps. Wc-rol goed kunnen gebruiken? ;)



# 50 SHADES OF HALLOWEEN

Door: Chloé van der Burg:

22 oktober 2014 was er een te gek Halloween-feest in Club Lux en daar was ik bij. Tevens was het ook het eerste PAP-feest waar ik bij aanwezig was. Om goed binnen het thema te passen had ik samen met Iliane van te voren een kostuum in elkaar geknutseld. We hadden oude T-shirts verknipt en bespoten met bloed. Dat was het griezelige gedeelte van ons kostuum en met onze sexy rokjes waren we helemaal 50 shades of Halloween. We hadden ons nog wel een beetje ingehouden, niet wetend hoe eng en verleidelijk iedereen verkleed ging. Eenmaal daar aangekomen bleek dat we wel wat meer schmink hadden mogen gebruiken. We hadden ons bijna te weinig verkleed met ons kleine vlekje nepbloed, dat niet eens te zien was in het donker, vergeleken met al die spoken, heksen en andere wezens. Er liepen zoveel mensen rond die duidelijk veel moeite hadden gedaan voor hun kostuum: mensen die met verknipte lakens over hun kop liepen, ingewikkeld geschminkte gezichten, messen door hoofden, gekleurde lenzen en neptanden. Als kersvers studentje was ik een beetje verbaasd. Eerder was het altijd de bedoeling geweest dat je niet te verkleed mocht gaan, maar het is me inmiddels wel duidelijk dat het nu het tegenovergestelde is: hoe gekker, hoe beter.



Jaargang 13, nummer 48, december 2014



Ik heb ook geleerd dat studenten weten hoe je een feest moet geven. De stemming zat er goed in. Samen met de informaticamannen en -vrouwen van Sticky, de veiligheidskundigen van Vesta, de ASW-ers van Versatile, de onderwijskundigen van VOCUS en onze PAPpers hebben we er een gezellige boel van gemaakt. In de fotohoek werd met toepasselijke bordjes foto's gemaakt. De foto's zijn te vinden op de Facebook-pagina van het evenement. Als laatste wil ik nog even onze dj bedanken: DJ Retype. Aan het begin van de avond heeft hij iedereen een goede beat gegeven om op los te gaan. Daarna werd de muziek veel minder swingbaar, maar omdat we niet voor vier hele euro's enkel een uurtje wilden dansen, zijn we toch wat langer gebleven. Hoogtepunt van de avond: Puck die opeens was verdwenen. Gelukkig kon ze nog wel zelf haar fiets vinden en veilig thuiskomen.

# EERSTEJAARSBRUNCH.

**Door: Iliane Andringa:**

Het is al weer een lange tijd geleden, de eerstejaarsbrunch op 22 september. De naam doet verwachten dat de brunch alleen voor eerstejaars was, maar iedereen was welkom. De groep bestond uiteindelijk grotendeels uit eerstejaars en daarnaast een deel van ons buitengewoon leuke bestuur. Rond een uurtje of 11 liep een grote groep hongerige kersverse studenten richting de Botanische Tuinen, waar de brunch plaatsvond. De Uitjescie had goede voorbereidingen getroffen, dus toen we bij het grasveld aankwamen stond daar al een scala aan voedsel op ons te wachten. We zaten gezellig in een kringetje, iedereen kreeg een plastic bord en beker en toen kon het vreetfestijn beginnen. Ik had expres bijna niet ontbeten, dus ik kon me lekker volstoppen met al het heerlijks. Onder meer pastasalade met onder andere avocado (ahhh), couscoussalade, brownies, cake en een godsvoorraad aan stokbrood met allerlei smeersels stonden tot onze beschikking. Terwijl we ons het eten goed lieten smaken praatte iedereen er flink op los. Het was leuk om weer wat meer mensen te ontmoeten, en om de mensen die ik tijdens het introweekend had ontmoet weer terug te zien buiten de collegezaal. De borden werden meerdere malen volgeladen en de bekertjes gevuld, het smaakte heerlijk.



Toen het grootste deel van het eten op wonderbaarlijke wijze op was gegaan en mijn buik ongeveer op ontploffen stond ging ik op avontuur in de Botanische Tuinen. Met een klein groepje liepen we over de smalle paadjes tussen de bijzondere plantjes, en op sommige plaatsen waanden we ons in het mediterrane zeegebied. We kwamen er achter dat de Botanische Tuinen echt wel heel erg leuk zijn, en dat het de ideale date-locatie is, met al zijn schattige bankjes en lieve watertjes en planten. Aan alles komt helaas een einde, en zo ook aan deze eerstejaarsbrunch. Langzaam vertrokken de mensen, ruimden we samen de laatste spullen op (we hadden het écht heul schoon achter gelaten, moet ik zelf zeggen) en wandelden we terug naar de Universiteit. Het was een heel gezellige en zeer smakvolle brunch, en het was super leuk om de Botanische Tuinen eens wat beter te bekijken, want dat schiet er normaliter toch vaak bij in.





# LEZING: EIGEN PRAKTIJK.

**Door: Rachel Damen:**

Waarom koos je voor pedagogiek? Waarschijnlijk omdat je met mensen wilt werken. Veel studenten kiezen daarom ook voor het studiepad orthopedagogiek. De droom van veel studenten, waaronder die van mijzelf, is dan ook een eigen praktijk beginnen. Maar wat komt hier eigenlijk bij kijken? En hoe zien je dagen er dan eigenlijk uit? De lezing over het starten van een eigen praktijk gaf hier informatie over. Als je denkt; "waarom zou ik me nu al druk maken over hoe je een praktijk begint, als ik nog niet eens klaar ben?", dan gaf deze lezing daar antwoord op. Het is belangrijk dat je in je studie al begint met netwerken en specialiseren. Door specialisatie zet je jezelf op de kaart en komen mensen naar je toe, ook als het niet vergoed wordt. Behalve gespecialiseerd moet je ook flexibel zijn en zeer gemotiveerd, want 80/90% van wat je doet wordt namelijk niet betaald. Je bent in die tijd bezig met PR en je eigen ontwikkeling. Dus als je dacht dat je na je studie klaar was met studeren heb je het mis! De spreker publiceert ook artikelen over haar specialisatie hoogbegaafdheid en dit valt ook onder PR. Als je denkt; ik wil graag met kinderen werken dus ik begin een eigen praktijk, dan valt dit tegen. Je bent maar ongeveer één dag per week echt met kinderen bezig. Je doet ongeveer 2/3 onderzoeken per week. Je werkt met ouders, school en met de kinderen zelf, dus het is wel afwisselend werk. Ik ben zelf geen ochtendmens dus toen ze vertelde dat je zelf je tijden kon indelen; bijvoorbeeld laat opstaan en tot s' avonds laat doorgaan, klonk dit voor mij erg aantrekkelijk.

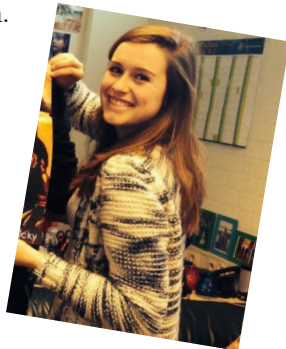
Ook geen ochtendmens? Misschien is zo'n praktijk dan ook iets voor jou! ;-P Naast afwisseling in dagen, is er ook nog een verschil in werkdruk gedurende periodes in het jaar. Van februari tot de zomer is het druk met onderzoeken. Dit komt door school en bijbehorende rapporten. Vanaf mei is het erg druk, want dan schrikken de meeste ouders van het rapport en moet er snel iets gedaan worden. Hierdoor is er dus in juli tot oktober weinig of geen werk. Deze tijd kan je dan besteden aan je eigen ontwikkeling. Natuurlijk mogen we niet vergeten wat je hiervoor terugkrijgt, naast voldoening natuurlijk. Het verdient goed, alleen moet je goed met geld om kunnen gaan. Je krijgt namelijk niet een vast salaris, maar je wordt betaald voor de begeleiding en onderzoeken. Je moet dit dus sparen voor de periodes in het jaar dat je niks binnen krijgt. Een onderzoek kost 600 euro in een praktijk en in de reguliere gezondheidszorg kost dit minder. In de praktijk ben je gespecialiseerd en in de reguliere gezondheidszorg zijn ze dat vaak niet. Dat is dus precies waarom je je moet specialiseren, anders komen ze niet naar jou toe! Dus ik zou zeggen; bedenk welke doelgroep je interesse heeft en kies (extra) vakken die hierop aansluiten. Jullie zijn al bezig met netwerken, want jullie zijn lid van pap, dus dat is goed! ;-)



# VOLLEYBALLTOURNOOI

Door: Karlijn Wilckens:

Vrijdag 21 november aan het einde van de middag vond de eerste Sportcie activiteit van het jaar plaats: een wedstrijdje volleybal! De inschrijvingen stroomden binnen en in no-time waren er al drie teams samengesteld. Toen ik erachter kwam dat ik met maar liefst twee mannen in het team zat, kon ik mijn geluk niet op! Met hen in het team móesten we wel winnen. De meiden waren al aanwezig en er werden talloze team spirit dansjes gedaan. Even leek alles perfect te verlopen, tot dat het tijd was om te beginnen... We misten twee deelnemers! Ra ra, wie waren dat? Ja hoor inderdaad, de twee mannen. Snel werden er nieuwe teams gevormd en kon het fanatieke spel beginnen.



Het begin verliep wat stroef en veel ballen vlogen alle kanten op, behalve over het net. De tijd vloog om en voor we het wisten klonk de fluit; 'de tijd zit er op!' Het werd tijd om de punten op te tellen. De spanning was om te snijden, wie kon er zodra genieten van de taart? Vijf minuten later werden de winnaars bekend gemaakt. Tromgeroffel ... En de winnaar is ... TEAM 1! Jaaaaa, we hadden gewonnen! En dat voor een team vol vrouwen die alleen maar konden gillen en lachen. Het lag vast aan de uitstekende choreografie van onze dansmoves (denk aan de schouderveeg en de billenshake). Zien we jou bij de volgende Sportcie activiteit?

Maar toen we hoorden dat de prijs een overheerlijke kersenvlaai van de Albert Heijn was, werd iedereen bloedfanatiek. Teamyells en veel gegil was het enige geluid dat komend uur werd geproduceerd in de gymzaal. De twee mannen kwamen uiteindelijk ook binnendrupelen en konden zich nog aansluiten bij een

## Antwoorden Quizzz en Kruiswoordpuzzel

QUIZ: 1. **C:** 60 % 2. **B:** 6.000 kilometer 3. **A:** Hond 4. **A:** Filipijnen 5. **Waar** 6. **Waar** 7. **Niet waar**, het wordt in veel landen gezien als het getal van de dood. 8. **Waar**

KRUISWOORD: Dit voedselproduct wordt het meest gegeten in Azië en is net zo bekend als aardappels voor de Nederlanders (**Rijst**)

Één van de grootste religies in Azië (**Hindoeïsme**)

Een bekend openbaarvervoersmiddel in Azië. (**Tuktuk**)

De achternaam van de man die geweldloos streed voor de onafhankelijkheid van India (**Gandhi**)

De naam één van de zeven moderne wereldwonderen in het Noorden van India. Het is een monument dat gebouwd is in de naam van de liefde. (**Taj Mahal**)

In dit land in Azië is eten met je handen heel normaal. Je moet echter alleen met je rechterhand eten, je linkerhand is onrein. (**Indonesië**)

Dit is het grootste land in Azië, als je kijkt naar inwonersaantal (**China**)

Een persoon die de hoogste staat van verlichting heeft bereikt (**Buddha**)

# Meewerken aan een groener blad?



LET OP! Vanaf heden zal de PAPeras niet meer op papier in je brievenbus verschijnen, we gaan digitaal! Voortaan krijgen we een groenere PAPeras! Yeeh!

We denken dat het zonde is dat bij sommige het blad (ongelezen) in de prullebak gaat, en sparen zo graag op onze eigen manier wat boompjes!

Daarom hebben we besloten om de PAPeras in principe digitaal te verspreiden, via de mail en op svpap.nl.

Maar! Dit betekent niet dat je de PAPeras nooit meer op papier zult zien. Iedereen is vrij om zich op te geven, en zo dus de PAPeras gewoon nog thuisgestuurd gaat krijgen!

Wij vragen jullie om je op te geven door **een mail te sturen** naar **pr@svpap.nl** o.v.v. “**aanmelden PAPeras**”, dan zetten we je in de verzendlijst!

Op de PAPkamer intekenen kan ook!

Langeveld F1.08



# Tot de volgende keer!

Liefs, de redactie van de PAPERascie

“De Wereld, Azië”

Jaargang 13, nummer 48, december 2014

Met dank aan:

Minke Krijnen, Iliane Andringa, Marly Pijpers, Karlijn Wilckens, Laura  
Peters en Roos Vandebriel