

# Bibelbilder på mötestält

GISLAVED (VN)

**Kulturveckan runt bibeln invigdes med en konstutställning i kommunhuset på lördagen.**

**Tretton kommuninvånare hade inspirerats till att skapa under temat Se, människa med underrubriken Bilder ur bibeln.**

**Lena Mellergårdh anknöt till den gamla väckelsetraditionen genom att skapa på tältduk.**

Många känner henne som skapare av hattar. Men numera blir det mer och mer av de textila bilderna.

Det blir tryck, applikationer och fria broderier med hjälp av symaskin. Lena Mellergårdh, Gislaved, har haft turen att komma över nästan ett helt mötestält. I tältduken finns Lenas kristna arv. Där finns mörka fält av impregnering.

– För mig är det en impregnering av predikan, bön och sång. "I begynnelsen var ordet" har Lena återgivit en sida ur Luthers postilla från 1873. Den som tittar noga ser ett Kristusansikte i texten.

## Fem bilder

I den andra kompositionen, som består av fem bilder, skildras de olika delarna av påsken. I gravbilden återger hon ansiktet av ett handikappat barn som

övergivits i krig. I uppståndelsebilden lyfter en fjärl.

Några andra bidrag som bryter av mot de övriga är Cornelia Onacas ikonliknande bilder i klara färger. Hennes nioåriga dotter Kristina berättar att mamman målat dem i olja. Familjen hör hemma i Smålandsstenar.

Ove Gottarp, Anderstorp, passar på att låta en kvinnlig präst nypa ett par manliga präster i örat, allt under det att lägor slår ut från en kyrka. "Nu får det vara nog", heter hans måleriska inlägg i debatten om kvinnoprästmotståndet.

## Tygtryck

Marie Lackenbauer-Odin, Smålandsstenar, avviker också från mängden av utställare genom ett tryck på en långsmal duk. Det skildrar bibelns två första verser.

Una Hjalmarsson, Sunnaryd, låter änglar flyga mot en stjärnebakgrund i ett slags tittskåp.

Bidrag till utställningen har också gjorts av Iris Hansson, Gislaved, Eva Daniel, Gislaved, Britt Benjaminsson, Gislaved, Reinhard Jensen, Anderstorp, Gösta Andersson, Smålandsstenar, Lina Gillstedt, Gislaved, Ester Petersson, Smålandsstenar, och Anki Höglings Andersson, Gislaved.

Utställningen pågår till och med den 5 november.

BIRGITTA LORENTZSON



Om någon öppnar dörren... Lena Mellergårdh med ett av sina bidrag på tältduk.