

Nyhedsbrev

Støtteforeningen LGBT BIBLIOTEKET

Nr. 76 DEC 2019

Mail: sbibl@yahoo.dk. Hjemmeside: www.stf-lgbt-bibl.dk.

Indbetaling: Reg.nr. 1551. Konto nr. 4224531

LGBT Biblioteket er flyttet

LGBT+ Danmark er flyttet til Vestergade 18 E 4. sal, og LGBT+ Biblioteket er fulgt med. Biblioteket har fået plads i det første, store rum, kaldet "frivilliglokalet". Ved opstilling af tre skillevægge er der i frivilliglokalet blevet skabt to mindre møderum, og i disse er der også bøger på en enkelt væg.

Selve flytningen af Biblioteket blev foretaget af et professionelt flyttefirma, men inden da havde Biblioteksgruppen pakket alle bøger og andet materiale ned i små flyttekasser - 120 i alt, et stort arbejde. Alle flyttekasser blev nummereret, og indholdet i hver skrevet dels udenpå kasserne, dels ført på en særskilt liste.

Shurgard

Fra opbevaringsrummet hos Shurgard blev yderligere 50 små flyttekasser pakket og kørt ind til den nye adresse. LGBT+ Biblioteket har altså ikke længere et fjernmagasin, hvor gamle bøger og diverse litteratur kan opbevares. Denne samling er derfor blevet sorteret i dubletter, ikke-registrerede bøger, aids-litteratur, kassationer samt tilbud til Widener Library.

Dubletterne bliver der foreløbig fundet plads til. Ikke-registrerede bøger bliver ført ind i LibraryThing. Aids-litteraturen har AIDS-Fondet taget sig af, men mange bøger som ikke var direkte LGBT+ relevante er simpelt hen blevet smidt ud.

Af 426 titler har Widener Library på Harvard University accepteret at ville modtage 199 stk. Foruden litteratur på engelsk og dansk er der heriblandt hollandske, franske, tyske, italienske, norske, spanske og svenske bøger, som LGBT+ Biblioteket ikke samler. Dette bliver den 20. forsendelse dertil gennem årene, da pladsen til Bibliotekets bogsamling er blevet begrænset igen og igen.

Opstilling og udpakning

I frivilligrummet er der blevet plads til nogle af de reoler, vi allerede havde, og derudover er der blevet indkøbt seks nye træreoler i krydsfiner, som står på hjul og derfor er nemme at placere hvor som helst i det store lokale. Alligevel er der færre hyldemeter nu, end før. Der er 112 hyldemeter nu, mens der i Nygade og hos Shurgard samlet var 125 hyldemeter.

Mod væggene i frivilliglokalet er der opstillet dansk og engelsk skønlitteratur, og i de to møderum er det hovedsagelig faglitteratur, der dominerer. De nye træreoler ude i lokalet huser som noget nyt temaopdelinger med emner såsom Unge, Trans, Regnbuefamilie, Kønsdebat, LGBT Historie, etc. Ovenpå er der plads til diverse brochurer og pjecer samt udenlandske blade.

Ny åbningstid og adresse

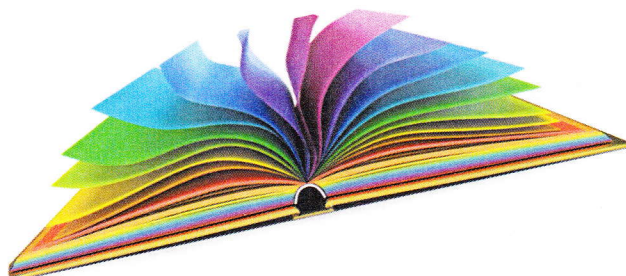
LGBT+ Biblioteket åbnede igen tirsdag den 29. oktober 2019 med ny åbningstid tirsdage fra kl. 16 til kl. 19 (tidligere var det 17 til 20).

LGBT+ Danmark med LGBT+ Biblioteket befinder sig i anden baggård på Vestergade 18 (mod Rådhuspladsen). Ved opgang E er der en lille udvendig metaltrappe, og da elevatoren kun er til kortindehavere, tages trappen til højre op til 4. sal, hvor etagen deles med Checkpoint.

Bengt Olson

Julequiz

I anledning af den tilstundende fejring af det lille jesusbarn, har støtteforeningen denne gang koncentreret sig om at udvælge bogcitater med fokus på børn/forældre/familier i bøger af homoseksuelle forfattere. Og som noget nyt vil der til hvert citat være tre forfattere med deres bogtitler at vælge imellem. De rigtige svar vil være at finde nederst i organet.



Citat #1:

Jeg havde forstået, hvorfor jeg var blevet lesbisk, (men) Det forbløffede mig, at min baggrund egentlig var typisk, og det undrede mig, at jeg ikke havde indset det før:

En dominerende far og en underkuet mor. To søstre. Jeg havde gået i pigeklasse i folkeskolen, og der var næsten kun piger i den nysproglige linje [...] Eftersom min far var blevet snydt for en søn, var jeg blevet hans håb om opfyldelsen af egne drømme

Det var soleklart. Alt dette kunne kun ende med en ting: Jeg blev homofil.

Der findes selvfølgelig andre grunde til, at man bliver homofil [...]:

Hvis man har en dominerende mor og en bleg afskygning af en far [...] Et overvældende antal lesbiske har haft dominerende mødre.

Hvis man er vokset op alene med en mor [...] Adskillige lesbiske mangler en far.

Hvis man er vokset op i en familie, hvor man kun har haft søstre [...] Det viser sig, at mange lesbiske kun har søstre.

Hvis man kun har haft brødre i opvæksten [...] En mængde lesbiske har kun brødre.

Hvis man vokser op som enebarn med sin far og mor [...] En stor procent af de lesbiske er enebørn.

Hvis man er vokset op på et børnehjem [...] En stor del af de lesbiske stammer fra børnehjemsmiljøer.

Men i normale familier har det derimod vist sig, at døtrene har en tendens til at blive heterofile.

1: Anne Linnet: Hvor kommer drømmene fra

X: Gerd Brantenberg: Rejs jer fordømte

2: Rita May Brown: Ruby fruit jungle (på dansk: Anderledes)

Citat #2:

Jeg knuste hurtigt min fars drømme og håb. Problemet stod klart lige fra begyndelsen af. Jeg er åbenbart født sådan, og ingen forstod hvorfor. Hvorfra stammede denne ukendte kraft, som havde bemægtiget sig mig fra fødslen af, og som gjorde mig til en fange i min egen krop? Da jeg begyndte at tale og udtrykke mig, antog min stemme helt af sig selv en feminin klang. Den lå højere end de andre drenges. Hver gang jeg sagde noget, viftede mine hænder frenetisk i alle retninger. De vred og vendte sig i luften.

Mine forældre kaldte det manerer, de sagde: Hold nu op med dine manerer. [...] De troede, at jeg havde valgt at være piget, som en særlig selviscenesættelse, kun for at ærgre dem.

1: Anne Linnet: Hvor kommer drømmene fra

X: Thomas Korsgaard: En dag vil vi grine af det

2: Édouard Louis: Færdig med Eddy Bellegueule

Citat #3:

Den rigtige datter ville for længst have kastet sig hulkende på sin mors hospitalsseng, men jeg havde været den forkerte datter i årevis, muligvis siden jeg blev født, og min mor brød sig ikke om kropskontakt.

1: Anne Linnet: Glimt

X: Leonora Christina Skov: Den, der lever stille

2: Karen Aabye: Kvinde gå mod solen

Citat #4:

Far tre begynder at græde. Et kadaver ligger på vejen i Afrika. Varmen er næsten for meget i bilen, men mor ønsker det. Rejsen. Han fjerner liget, og vi kører videre. Mor mener, det er et godt tegn, at han har vist et gennemsnitligt humørudslag over for den tredje verden. Jeg siger ikke så meget, men sidder bag ham og bliver mere og mere forelsket i hans nakke. Der vil være tusindvis af måder at kysse den på. Mundhulen og hans skæg, der bliver til frugtånde mod min næse om aftenen. I teltet. I soveposen. Mor, der forsvinder i mængden af farvede, når de begejstret taler om fest og primitive ritualer. Jeg ved det allerede, førend han rører mig. Han knapper min skjorte op.

1: William S. Burroughs: Nøgen frokost

X: Tomas Lagermand Lundme: Forhud

2: Anne Linnet: Fucked

Citat #5:

Samtidig med min betagelse af ham mærker jeg en anden og mere forbeholden reaktion: min fars og min bedstefars. Uden at fortrænge min holdning til ham er deres alligevel stærk nok til at jeg hele tiden må kæmpe for at holde min egen på førstestepspladsen. Hverken min far eller min bedstefar vil kunne lide ham. Ikke fordi han er sådan, det vil de ikke kunne mærke, men fordi han tydeligvis er fra en anden verden end deres. De vil vrænge ad hans miljø, som de ægte borgere jeg pludselig kan se at de er.

Selvfølgelig vil ingen af dem møde ham. Det vigtigste i mit liv må jeg skjule for min familie. Det har jeg allerede længe vidst.

1: Christian Kampmann: Fornemmelser

X: Anne Linnet: Glimt

2: Yves Navarre: Spejlkabinettet

Citat #6:

Skulle de så have børn, og hvis de skulle, skulle de så begge to være gravide, og skulle de være det samtidig, og hvis ikke, hvem af dem skulle så være det først, og hvis det kun skulle være én af dem, hvem af dem skulle det så være, og hvordan skulle de få barnet, og hvem skulle i givet fald være faren, og skulle der overhovedet være en far, og havde et barn ret til en far, og havde en kvinde ret til et barn, og hvorfor ville nogle folk have børn, og hvornår vidste de folk, om de ville have de børn eller ej, og hvis folk ikke ville have børn, var det så, fordi de havde haft en dårlig barndom, og er en far en far, hvis han ikke er der, og hvornår er en far far, og hvornår er en mor mor, og hvis interesser skulle man først og fremmest varetage, hvis man valgte at få barnet, og...

1: Kristina Nya Glaffey: Padder og krybdyr

X: Anne Linnet Testamentet

2: Tabita Wulff: Lesbisk kærlighed. Fokus på en minoritet

Citat #7:

[...] ..Jeg kan kigge rundt på min omgangskreds og se, at det er mine homoseksuelle venner, der efterstræber de klassiske værdier. Familien, Tosomheden. Det er de lesbiske og de enlige mødre, der har mest travlt med at få børn. Bøsserne, der længes efter tillid og faderroller. Jeg bliver inviteret til homobryllupper med eller uden præst. Enten synes mine heteroseksuelle venner, at ægteskabet er kikset, eller også er de ved at gå fra hinanden.

1: *Silas Holst: For enden af regnbuen*

X: *Anne Linnet: Fucked*

2: *Maria Gerhardt: Sommeren er ikke helt forbi*

Citat #8:

Smukke som mannequiner går vi ned i dagligstuen. Clara er allerede parat: mors mantilla, mors kjole og mors sorte bønnebog. [...]

Claras tid.

Det er gjort, min kære. I dag, ved daggry, har jeg viet dine børn. Til hinanden. Klædt i din sorte kjole, med din sorte mantilla på hovedet og bevæbnet med din sorte andagtsbog læste jeg op for dem: "Gud, giv Jordens folk frihed" – mellem os sagt kan han ikke have været særlig katolsk, ham der skrev det – jeg bad dem stille sig side ved side foran mig og spurgte den ældste:

– Vil du tage din yngre bror til ægte?

– Ja, svarede han og hans øjne var mere blå end en himmel om natten.

Jeg spurgte den lille:

– Vil du tage din ældre bror til ægte?

– Ja, svarede han og hans øjne var dybere end et hav om natten.

– Jeg erklærer jer for rette ægtefolk at være. [...] Jeg beder jer kysse hinanden.

Og mens dine sønner stod foran mig, kyssede de hinanden. To mandsprofiler, og så lysende, at det ville have rystet dig.

1: *Manuel Puig: Edderkoppekvindens kys*

X: *Anne Linnet: Testamentet*

2: *Agustin Gomez-Arcos: Det kødædende lam*



GLÆDELIG JUL OG GODT NYTÅR

ØNSKES DU AF

BESTYRELSEN FOR

STØTTEFORENINGEN LGBT+ BIBLIOTEKET

