

Bielefeld, im September 2024

Infobrief – September 2024

Liebe Mitglieder und Freunde der DIG, sehr geehrte Damen und Herren!

Die neue DIG-Saison beginnt, und wir möchten über unsere Veranstaltungen im Oktober informieren.

Den Auftakt unseres Jahresprogramms macht Rainer Grimm aus Hannover, der uns im Winter mit seinem Vortrag über Amor und Psyche erwärmt hatte.

Mit seinem Vortragstitel „Die Entstehung der Individualität im Spiegel der italienischen Kunst“ gibt er vielleicht einen fruchtbaren Interpretationsschlüssel für das gesamte Jahresprogramm. Individuum und Kollektiv – wie verhält sich das zueinander? Ist das Gegensatz, Spiegelung, Interessenkonflikt, Interessensynergie? Wo ist die Freiheit aufgehoben? Wo die Verantwortung? Wie stehen Individualität und Entwicklung zueinander? Was hat es mit dem Bewahren, Erhalten und Regenerieren auf sich? Entsteht Individualität während der menschlichen Entwicklung oder ist sie von Anfang an und immer da? Was ist die Kunst, wenn nicht Individualität, was ist der Künstler? Was bedeutet die Unterdrückung der Individualität? Ist sie überhaupt unterdrückbar? Auslöschbar gar? Alle möglichen Gedanken und Bilder purzeln durch den Kopf.

Rainer Grimm wird uns mit seiner Ordnung bekannt machen, die den purzelnden Fragmenten vielleicht Orientierungspunkte bietet, und dazu laden wir sehr herzlich ein:

Die Entstehung der Individualität im Spiegel der italienischen Kunst

Vortrag von Dr. Rainer Grimm (Hannover)

am 09.10.2024 um 19:00 Uhr im Murnausaal der VHS Bielefeld, RaSpi



Im Laufe des 14. Jahrhunderts entstand vor allem in Italien das, was man als den ‚modernen Menschen‘ bezeichnen kann. Diese Neuorientierung lässt sich gut an Beispielen aus der Kunstgeschichte aufzeigen. Dabei geht es in dem Vortrag vor allem um die Veränderungen in der Darstellung von ‚Raum‘ auf ebenen Flächen.



Am 7. Oktober um 15:00 Uhr trifft sich – nach der langen Sommerpause – der **Literaturkreis** wieder und bespricht einen Roman, der thematisch das beinahe vergessene harte Schicksal der sogenannten „Schwabenkinder“ aufgreift:

Romina Casagrande, *Als wir uns die Welt versprochen*, aus dem Italienischen von Katharina Schmidt und Barbara Neeb, Frankfurt a. M. 2021

Romina Casagrande, *I bambini di Svevia*, Milano 2020

Wo? In der VHS, RaSpi, Raum 258, 15:00 Uhr

Als die Südtirolerin Edna in einer deutschen Zeitschrift ein Bild ihres Kinderfreundes Jacob sieht, macht sie sich auf den Weg über die Berge, um eine alte Schuld zu begleichen. Vor einem ganzen Leben mussten Edna und Jacob unter härtesten Bedingungen bei schwäbischen Landbesitzern schuften, wie Tausende arme Bergbauernkinder vor ihnen. Der Zweite Weltkrieg riss sie auseinander: Zu Fuß, mit Bus und Zug und ihrem Papagei Emil im Gepäck, beginnt Edna unbeirrt eine Reise voller berührender und überraschender Begegnungen.

© Fischer Verlag

Arrivederci a presto!

*Dr. Susanne Hecht
und das Vorstandsteam*

1. Vorsitzende: Dr. Susanne Hecht, Schillerstr. 20, 33609 Bielefeld, Tel. 0152 29282103
E-Mail: dig.susanne.hecht@gmail.com

2. Vorsitzende: Dr. Maddalena Agliati, Am Rehwinkel 14, 33619 Bielefeld, Tel. 0521/104109
E-Mail: maddalena.agliati@t-online.de

Schriftführer: Jürgen Adam, Treptower Straße 50, 33619 Bielefeld, Tel. 0521/101517
E-Mail: adam.digbielefeld@t-online.de

Bankverbindung der DIG Bielefeld: IBAN DE52 4805 0161 0002 1071 59 - SWIFT BIC SPBIDE3BXXX

Webseite: www.digbielefeld.de