



Den inkluderende by – En vandring i Københavns Nordvestkvarter for unge fra 7.-9. klasse

Teamet 'Arkitekten og Sociologen' skabt et interaktivt læringsprogram for skoleklasser. Vi præsenterer en lærende vandring i Københavns Nordvestkvarter, der handler om inklusion, hjemløshed og Verdensmål nr. 11 'Bæredygtige byer og lokalsamfund.'

Skoler kan booke via anne@socialcities2030.dk

Lærere kan derudover blive introduceret til vandringen under Arkitekturfestivalen i København.

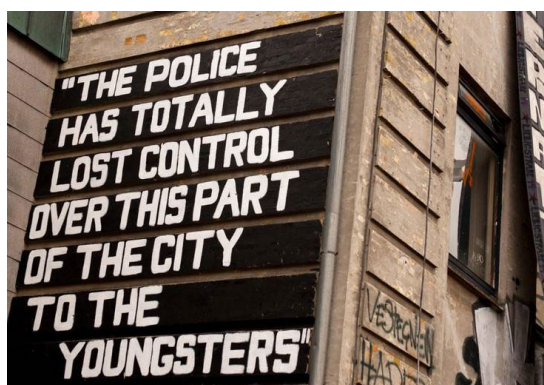
Programmet lægger op til læringsmål om:

- 1) Design, arkitektur, planlægning og menneskers adfærd og behov
- 2) Social sammenhængskraft i tilrettelæggelse af byen – værdier vi har om fællesskaber
- 3) Inklusion og eksklusion
- 4) Hjemløshed og spørgsmål der handler om vores forhold til hjem, tilhørsforhold og bevægelse

Vi guider eleverne fra sted til sted og involverer dem gennem refleksion og arbejdsopgaver til stederne vi oplever. Deres egne indsigter, erfaringer og spørgsmål er en del af turen. Vi undersøger i fællesskab Verdensmål nr. 11 gennem faglige øvelser og indtryk ved de enkelte stop på turen.

1. stop er ved Ungdomshuset på Dortheavej. Vi mødes kl. 18.30 og de unge frivillige og brugere af huset viser os rundt. Dernæst spiser vi veganermad som er tilberedt af de unge i huset. Vi skal tale om design og sociale fællesskaber, om social sammenhængskraft gennem mangfoldighed og deltagelse.

2. stop er børneteateret Batida. Teatret er lokalt og tilbyder kunst og kultur til områdets børn og unge. Vi skal tale om kunstens rolle i den inkluderende by og om kultur som fællesskabsskabende og forandringsagent.



Den inkluderende by & Verdensmål 11: Bæredygtige byer og lokalsamfund

Arkitekten & Sociologen
Nina Louise Jensen
Anne Boukris
socialcities2030.dk



Shalom H. Schwartz - Værdihjul



3. stop er Kirkens Korshær Kompasset. Et hjemløse-shelter, der er opstået i et samarbejde og i et visionsarbejde mellem menneskerettighedsarkitekter, sociologer, medarbejdere i Kirkens Korshær, frivillige og hjemløse brugere af shelteret. Eleverne bliver præsenteret for en lydudstilling og opholder sig midlertidigt i en shelterseng, hvor de bliver introduceret til fortællinger af hjemløse. Alle øvelser handler om at løfte blikket fra egne vilkår og sætte sig i andres sted.

Ideen bag vandringen er at give eleverne mulighed for at sætte ord på og deltage i samtaler om København, hvor de bor og lever. Hvad oplever de? Hvilke spørgsmål har de? Føler de sig hjemme? Hvor er de trygge og hvor er de utrygge? Hvad skaber tryghed og sammenhængskraft for dem? Hvad mangler byen for at den er tilrettelagt efter elevernes behov?

Vi har lagt vandringen sidst på dagen for at bruge byen på et tidspunkt, hvor vi normalt er hjemme i trygge rammer.

Eleverne bliver introduceret til Shalom Schwartz's Værdihjul og skal orientere sig i egne værdier og sammen med arkitekten og sociologen forholde sig aktivt til hvordan design, arkitektur og værdier hænger sammen. Værdihjulet bliver brugt verden over i særlig grad som værktøj til aktivt at engagere sig i Verdensmålene og bæredygtighed.