

KORT KJOL

# LÄRARHAND- LEDNING

Frågor till boken.





**Kassen innehåller:**

- **En klassuppsättning (30 ex.) OBS! Alla böcker är numrerade.**
- **Frågor samt extramaterial till boken.**

## **Kort kjol av Christina Wahldén**

1. Varför sitter Myran på taket i början av romanen? Vad är det som gör att hon bestämmer sig för att lämna taket?
2. Vem är Myran? Vilken bild får du av henne? Vad har hänt henne? Vad är det för familj som Myran kommer till i början av boken?
3. På sidan 39 hör Myran en tanke långt inne i hjärnan att hon borde ha gått hem, att hon borde ha gått för länge sedan. När borde hon ha gått hem tycker du? Förklara varför du väljer just denna stund.
4. På olika sätt, verbalt, fysiskt och i tankarna, värjer sig Myran mot killarnas övergrepp. På vilka sätt gör hon motstånd och på vilka sätt försöker hon skydda sig från det som händer? Hur fortsätter Myran att påverkas av våldtäkten efter själva övergreppet?
5. Hur uppfattar du de vuxna i romanen? Vilka ger Myran stöd? På vilka sätt hjälper de henne?
6. Vad tycker du om straffen som Uffe och Bergström får? Är det rimliga och rättvisa straff? Hur går det i nästa rättegång tror du?
7. Varför tror du att författaren har valt namnet Myran åt huvudpersonen?
8. Dagen efter våldtäkten ser Myran och Cilla kvällstidningarnas löpsedlar: "SKOLFLICKA VÅLDTAGEN I NYSÄTRA" står det på den ena och "KLASSKAMRATER HADE GRUPPSEX" på den andra. Vilka associationer vill tidningarna väcka med sina löpsedlar?
9. Vad är sexuella trakasserier? Ge exempel på vad som kan kategoriseras som kränkningar av detta slag?