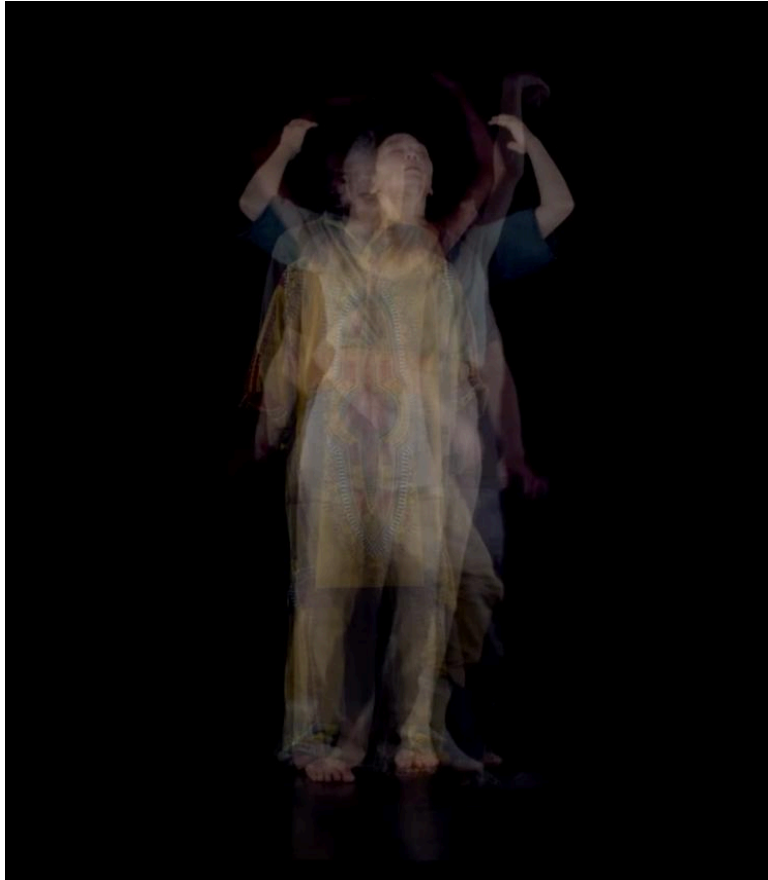


# Fullersta gård



## Dirgy Dancing - En minneslund av sorgedanser av Lisen Ellard

Plats installation: Garaget, Fullerstaparken.

Öppet: 27 april - 29 april samt 2 maj - 5 maj

Plats performance: i Fullerstaparken vid äppellunden  
29 april ca. kl.12.30 och 15.00, (längd beroende på väder)

Det som började som en föreställning med premiär på Dansens Hus i februari 2022 visas nu som en rumslig installation med film i Fullersta gårds lokal Garaget. I mörkret möter vi en projektion av dansare som försjunkna rör sig utifrån sin sorg.

På Dansens dag den 29 april kompletteras installationen med performativa inslag i Fullerstaparken där långsamheten står i fokus.

Danserna tillägnas människor, minnen, händelser och platser och de är ett sätt att närma sig och förnimma det onämbara i det som gått förlorat. Sorgesången är en av de äldsta poetiska genrerna och ett uttryck för människans behov av att minnas och hedra det som går förlorat i livet.

Mellan den 27 april och 5 maj visas även den fristående installationen "whine ∩ wail ∩ whimper" på huvudbyggnadens övervåning, curerad av duon Mourning School. Installationen fungerar som ett komplement till Lisen Ellards presentation då den utforskar ytterligare kroppsliga konnotationer kring sorg.

Dirgy Dancing av: Lisen Ellard

Konstnärlig rådgivning: Mattias Lech

Sorgedanser av och med: Efva Lilja, Abdoulaye Camara, Andrea Aja Svensson, Mohinur Nurmatova, Mike Gamble, Nathalie Ruiz, Sindri Runudde, Maia Means, Tarika Wahlberg, Conny Borg, Lisen Ellard, Elise Brewer, Johanna Chemnitz, Marie Kaae, Maria Naidu, Khamlane Halsackda, Julienne Doko.

Film/foto: Milja Rossi

Ljusdesign: Anton Andersson

Ljuddesign: Elize Arveord

Teknik/projektion: Peter Widell

Producent: Vilma Sohlberg

Produktion: Johnson & Bergsmark

Administration: Smart

Illustration: Tove Dreiman

Med stöd av: Kulturrådet