

SITE

NYHETSREVY FEBRUARI 2020

OPEN CALL: SÖK KONSTNÄRSRESIDENS PÅ SITE 2020-2021



DANCING IN THE DARK av SITE-stipendiaten Fanni Ijäs, foto pavleheidler

Varje år utser SITE ett antal stipendiater (yrkesverksamma konstnärer) som under ett års tid får en bas att verka från samt stöd i att utveckla sin konstnärliga verksamhet och organisation. Som SITE stipendiat erbjuds du: Coaching, skrivbordsplats och mötesrum hela året, bokningsbar studiotid i 7 dagar samt tillgång till övrig ledig tid i studios, tematiska frukostmöten och afterwork, nätverk, synliggörande av din verksamhet i SITEs kommunikationskanaler (hemsida, nyhetsbrev, sociala medier).

En gång per halvår önskar vi att du presenterar ditt konstnärliga arbete/din praktik för övriga stipendiater och eventuell inbjuden publik. Under stipendieåret erbjuds du också en kurs i möjligheterna att utveckla din verksamhet, OPM - Organisk Process Metod. OPM är en metod som bygger på att deltagarna engagerar sig i gruppen och feedback i varandras arbete och omfattar tre halvdagar med obligatorisk närvaro.

SITE stipendiater utses av SITE's Konstnärliga råd och prioriterar konstnärer som är i en utvecklingsfas i sin verksamhet, har ett formulerat behov av både coaching och en fysisk arbetsplats samt prioriterar att närvara på plats och delta i SITE's verksamhet.

För att ansöka skriver du en A4 sida om dig själv, din konstnärliga bakgrund och intressen. Beskriv din konstnärliga verksamhet samt hur du vill använda ditt möjliga år på SITE.

Mejla din ansökan samt CV till anne-sofie@sitesweden.se senast den 5 april 2020.

Vi avser att kunna ge besked i maj 2020 och konstnärsresidenset löper från 14 september 2020 till september 2021. Hjärtligt välkommen med din ansökan!

Anne-Sofie Ericsson, verksamhetsledare SITE

OPEN CALL: SÖK KONSTVERKETS PRODUKTIONSRESIDENS 2020



Foto: Residensgrupp 2019 - Johanna Arve, Linnea Hansander, Jan Matsson och Adam Ytterberg.

Är du verksam som konstnär inom bild, form och scenkonst? Då kan du söka Konstverkets produktionsresidens, som bland annat ger dig fri tillgång till Konstverkets produktionsrum i Farsta i sommar. Residenset vänder sig till konstnärer och/eller projekt som vill utforska de möjligheter till interdisciplinära samarbeten och praktiker som Konstverket kan erbjuda. Du kommer också att ha tillgång till viss teknisk utrustning, samt möjlighet att presentera ditt arbete för publik i början av september i samband med vårt Öppet hus/Festival.

Läs mer och ansök [här](#).

NYA AVSNITT AV PODDEN KONST-VÄRK UTE NU!



Hilda Lindström (foto Emelie Johansson) och Nefeli Oikonomou (foto privat)

I podcasten KONST-VÄRK möter SITEs projektledare Emelie Johansson konstnärer verksamma i huset för att prata om konst och konstnärliga processer.

I nyss släppta KONST-VÄRK #5 ställer Emelie frågor till SITE stipendiaten Nefeli Oikonomou och i KONST-VÄRK #6 är det Hilda Lindström som berättar om sitt arbete. Klicka på länkarna och lyssna!

[KONST-VÄRK #5](#) Nefeli Oikonomou

[KONST-VÄRK #6](#) Hilda Lindström

SITE OCH CREATIVE PÅ FOLK OCH KULTUR



Foto Sara Lönnroth

Inkubatorsnätverket Creartive bjöd under kulturkonventet Folk och Kultur i Eskilstuna 5-8 feb in till ett panelsamtal för att lyfta frågan om hur konst- och kulturinkubatorer kan få en större andel av de näringspolitiska medel som delas ut. Det välbesökta samtalet inleddes av ordförande Martin Q Larsson från KLUMP, Subtopia och Peter Gahnström från Transit gav en överblick över de kulturella- och kreativa näringarnas villkor. Panelen bestod av Emelie Johansson, projektledare SITE, Katja Lindqvist, forskare KKN, region Skåne, Anna Ridderstad, bildkonstnär och ordf. Konstnärscentrum, Lisa Belfrage, regionutvecklare näringsliv KKN, Västra Götalandsregionen samt Pratik Vithlani, samtalsmoderator.

Avslutningsvis gav Helene Öberg, statssekreterare Kulturdepartementet, en kort sammanfattning av hur de arbetar med frågan ur ett kulturpolitiskt perspektiv.

SITE fortsätter nu arbetet med Creartive-nätverket, håll utkik efter föreningens hemsida som lanserar inom kort!

VÄLKOMMEN TILL SITE PROJEKTRUM



Foto Emelie Johansson

Har du ett scenkonstprojekt som du vill ha hjälp och rådgivning med? Då kanske Projektrum är något för dig!

SITE projektrum en plats för kunskap och handledning i frågor som rör bidragsansökningar, produktion, turnéläggning och annan projektrelaterad verksamhet. Projektrum är till för alla inom scenkonsten. Vi är en rådgivande tjänst och agerar inte producent utan erbjuder samtal och handledning för alla som en del av vår verksamhet, kostnadsfritt för konstnärer och producenter.

Kanske vill du ha hjälp och rådgivning kring budget, kontrakt, ansökningar och rapporteringar eller nätverk? Kanske är det marknadsföring och press du vill diskutera eller projektplanering? Oavsett om du är ny och behöver tillgång till information, eller mer erfaren och vill se på din verksamhet med nya ögon

så finns vi tillgängliga.

För att boka en tid med SITE projektrum kontakta verksamhetsledare [Anne-Sofie Ericsson](#), +46 (0) 709-18 13 00.

ANNA PEHRSSON HAR PREMIÄR PÅ DANSENS HUS 26 FEB



Foto Thomas Zamolo

SITE-stipendiaten Anna Pehrsson presenterar föreställningen CRISP. COME NOW WE FALLING på Dansens Hus lilla scen den 26-27 februari kl 20.

CRISP. COME NOW WE FALLING förflyttar idén om "balans" och "balanserad" till en instabil, tvetydig kropp i multipla riktningar. I samklang med små men betydande förändringar tippas och flyter denna kropp som vågor bryter, överlappar och går samman. HON byggs upp igen, som en kokpunkt, varken här eller där. Verket aktiverar ett tillstånd mellan positioner, en dansande kropp som slutar "upprätthålla" och söker sig mot brytpunkter för sin existens. Koreografi och dans av Anna Pehrsson, ljus och fotografi av Thomas Zamolo, musik av Éliane Radigue och kostym av Linda Nurk. I samband med föreställningen ställer Thomas Zamolo ut fotografier i samklang med verket, och på premiärkvällen spelar Jac Carlsson, klubbarrangör och DJ.

Mer info och boka [här](#). Läs mer om Anna [här](#).

SHAYA KHALIL FÖRBEREDER PERFORMANCE I FINLAND



Illustration Johan Isaksson

SITE-stipendiaten Shaya Khalil är just nu i Helsingfors och arbetar fram ett performance med Blaue Frau från Finland och Majula Drammeh och Linn Hilda Lamberg från Sverige. 17 april är det premiär på Teater Viirus i Helsingfors, där verket kommer att spelas vid 15 tillfällen fram till 12 maj. Mer info finns på Teater Viirus hemsida [här](#).

Läs mer om Shaya [här](#).

MIREIA PIÑOL ARBETAR MED NYA VERKET U STOPIA



Foto Chris Nash

SITE-stipendiaten Mireia Piñol har under februari arbetat som konstnär i Circus Lab - ett möte organiserat av Subtopia, La Grainerie och l'École Supérieure des Arts du Cirque - Toulouse/Occitanie (FR), som en del av Cité en mouvement, ett europeisk utvecklingsprojekt för cirkuskonst. Mireia har tillsammans med Angela Wang och Albin Warrette som mentorer och professionella artister från Frankrike och Sverige utvecklat sitt nya projekt U STOPIA och samtidigt skapat ett nytt möjligt fungerande nätverk i Frankrike.

Mireia glädjer sig också åt att ha fått komponiststöd från Kulturrådet för den nya produktionen U STOPIA; en eklektisk multidisciplinär föreställning som kommer att smälta samman dans, cirkus, musik och kostym.

Läs mer om Mireia [här](#).

MIRA MUTKA GÄSTLÄRARE PÅ STHLMS KONSTNÄRLIGA HÖGSKOLA



Foto Kerstin Schroth

I mars är SITE-stipendiaten Mira Mutka gästlärare i kursen *Producing Contemporary Dance and Performance* på SKH under delen *Slowness, listening and caring*. Läs mer om kursen [här](#). Senare under våren gästar Mira [Pavle Heidler](#) och [Alys Longely](#) under deras studioresidens på Konstnärsnämnden i Stockholm.

Läs mer om Mira [här](#).

HYR KONTOR PÅ SITE!



Foto Emelie Johansson

Just nu har vi ett stort, fint rum ledigt på SITE, med utsikt mot träd och skog. Det finns plats för minst 4 kontorsplatser. På SITE har vi tillgång till rymliga allmänna utrymmen i form av kök, lunchrum och mötesrum. Det är mycket smidigt att ta sig till SITE med bil. Från tunnelbana (Farsta) och pendeltåg (Farsta strand) 10 min promenad - med buss från Farsta 5 min resväg. Mer info [här](#).

BOKA SITE STUDIOS OCH BLACK BOX I TID



Workshop under festivalen DANS.HALL, foto pavleheidler

Det är ett stort intresse för våra fina studios och black box, så glöm inte att boka i tid om du vill arbeta hos oss! SITE erbjuder två studios och en black box till uthyrning i Konstverkets nyrenoverade lokaler. Hösten 2019 kunde vi tack vare särskilda medel från Boverket höja standarden ytterligare med teknisk utrustning. I alla tre lokalerna finns sviktande dansgolv och golvvärme. Stora och lilla studio är rymliga rum med stora fönster och dagsljus. Ljudanläggning för repetitioner ingår. Självklart har ni tillgång till vårt kök och lunchrum. Det är mycket smidigt att ta sig till SITE med bil. Från tunnelbana (Farsta) och pendeltåg (Farsta strand) 10 min promenad - med buss från Farsta 5 min resväg. Mer info [här](#). [Kontakta oss gärna](#) så ser vi vad vi har för tider att erbjuda!