



SEIDLERS SENSORIUM
præsenterer

Å vil liv

Om at vælge sin livsvej
udretning og genslyngning af åer

Alder 10 +

Pressemeddelelse

Sensorium inviterer særligt de unge, der er på vej i livet, til en publikums-inddragende performance vandrings forestilling i skoven langs en å. Åen bugter sig gennem landskabet, men ikke alle åer har den frihed. De fleste åer er rettet ud og kun en del er genslynget. Publikum følger en udviklingsrejse fra ung til voksen. De må vælge mellem den lige eller snoede vej. De må træffe en beslutning. De vil opleve hvordan åens vand flyder gennem skoven. Hvad tager vandet med sig, på sin vej mod havet.

Å fortælleren spiller nykkens gamle vise, kender åens bugtninger. Soldug kvinden er på jagt. Hårpant danseren giver publikum et valg. Vandnymferne igangsætter metamorfosen. I en parallel verden opleves insekters forvandlinger og områdets særlige planteliv; gran lysesiv, vandranunkler, kødædende soldug.

Publikum sendes af sted i små grupper på 8 ad gangen. Oplevelsen varer 60 min. Undervejs møder de en musiker, performerne, danser og sangere. Publikum inddrages alle på forskellig vis, med fælles handlinger i fortællingen. Det er i samspillet mellem publikum og performere at oplevelsen udformes. Publikums sanselige viden om åens liv forankres kropsligt i et roligt skovtempo med lukkede og åbne øjne, stående eller liggende.

Forestillingen er skabt steds-specifikt til Deep Forest Art Land og Døvlingbæk å og Skjern å i 2019. I 1960erne fór de udrettede åer afsted som motorveje, uden at ænse hvad de rev med sig. Flora og fauna fik forringede forhold når jern og nitrat blev udledt i åen. I 1987 blev det besluttet at genslynge Skjern Å's form. I 2003 blev den sidste del af vandløbet ført bugtet tilbage til sin naturlige form. Områdets økologiske tilstand er forestillingens udgangspunkt. Forestillingen kan med fordel kombineres med et naturforløb om åens økosystem.

Ide, Koncept, instruktion, scenografi Marika Seidler. Konzeptudvikling og dramaturgi Betina Birkjær.

Medskabende scenekunstnere: Alaya Riefenstahl, Betina Birkjær, Freja Schaümburg Müller og M. Seidler.

Medvirkende i skoven 2024: scenekunstnere Freja Schaümburg Müller, scenekunstner Emilie Øder, danser og scenekunstner Siri Seidler, sangere Gry Buhrkall og Anna Kruse, og performer Marika Seidler.



SEIDLERS SENSORIUM

Seidlers SENSORIUM

skaber sanselige publikumsinddragende scenekunst, video- og samtidskunst i transgenerations formater over tid og afstande i naturen. Vi arbejder med en kunstnerisk tilgang til biologiske processer for at udvide kunstbegrebet i publikumsinvolverende performance forestillinger og videoinstallationer med fællesskabet som omdrejningspunkt. Performance-vandringerne sker i naturen i skove, på åer og ved havet. Publikum vandrer mellem stationer med kunstinstitutioner, objekter og performere, de kommer i aktiv "dialog" med naturen gennem forskellige fælles oplevelser.

Performerne optræder som sensoriske guides, der formidler biologisk viden, lyrisk og sanseligt. Publikum bliver en del af landskabet og landskabet bliver en del af publikum. Vi ønsker at de får en kunst- og fællesskabsoplevelse ud over det sædvanlige. Sensorium samarbejder omkring udstillings- og performance arrangementer, naturforløb og huskunstner formidlings forløb forår og efterår. Vores samarbejdspartnere er virksomheder, Kunsthaller, Kunstmuseer, Kommuner, institutioner og naturcentre.

Performance-vandring

- 2023 DROJ JORD en rejse til jordens indre kerne, skabt til Silkeborg Kommune og KunstCentret Silkeborg Bad
- 2023 DIATOM Kiselalge klangsang, skabt til Silkeborg Kommune og KunstCentret Silkeborg Bad
- 2021 MAVEN om mavens kvarter og mavens Micro biom, skabt til Nikolaj Plads, Nikolaj Kunsthall og Art Week
- 2020 FOD FLUGT om sten og menneskers flugt over havet, skabt til udstillingsstedet Munkeruphus
- 2019 Å VIL LIV om Skjern Å's udretning og unges livsvej, skabt til De grønne pige spejdere, Deep Forest Art Land
- 2019 VOKS SKOV - for de mindste, om Wood Wide Web
- 2017 VOKS SKOV om Wood Wide Web, skabt i samarbejde med Sif Jessen Hymøller og Annika Nilsson
- 2015 FLOKKENE hybrid flokadfærd i Zoo, skabt til Nikolaj Kunsthall

For yderligere information og pressebilleder kontakt presseansvarlig kunstneriskleder Marika Seidler.

Kontakt Marika Seidler Arrangør og producent Seidler Sensorium

Fabrikken for Kunst og Design, Sundholmsvej 46, 2300 Kbh. S.

Mail. mail@seidlerssensorium.dk mseidler@gmail.com

Web. www.seidlerssensorium.dk

Mobil. 26 24 71 91