

GIOCHIAMO AL TEATRO!



Mediante le pratiche teatrali è possibile favorire il superamento dei problemi che normalmente accompagnano la crescita: la timidezza, il rapporto con il corpo in mutamento, l'eccessiva aggressività.

L'esperienza teatrale inoltre, stimola le diverse forme di apprendimento, potenziando ed indirizzando energie creative ed alimentando al contempo il gusto estetico e artistico.

Ma come avvicinare gli studenti a questo tipo di pratiche?

I docenti devono assolutamente sperimentarle in prima persona, per poi essere successivamente facilitatori di questo passaggio. A volte il termine ANIMATORE è usato impropriamente.

Infatti alla base di ogni spettacolo teatrale esistono delle metodologie di lavoro che fanno confluire alla parola animazione due direttive: una pedagogica (al fine di realizzare una proposta che non vuole essere di puro intrattenimento), e l'altra teatrale, dove il teatro e le sue affinità con il gioco inteso come strumento, filtrano il linguaggio degli adulti per instaurare una comunicazione più diretta con gli studenti.

Per ulteriori informazioni, contattaci: info@arttribu.it