

بیتہ پیشہ او اجل

و وہ تر و ادا ا خرف

شروہ لیل و نهار

سہنا کن ا ق صدا

محمد مصطفیٰ

کردم من بزبان

از ان صد ہزار

من چہا

و نفاق من یہما

وہ بینہ تو نفاق

یخبر لہا

مصطفیٰ

قَوْلِ قِيَامَتِ
مَا أَتَمَدَّ ابْنُ
مَا جِبْرِئِيلُ
رَحِمُوا اللَّهَ

كُوتَةُ الْقَبْرِ صَدُوقِ الْعَمَلِ

رُوْثِ كِي دِي بِيْتَه پِيْشْتَه اَو اَجَلِ

هُونِ عَمَلِ قَنَجِ بَرِيكَنِ قَبْرِ هِي

اَو دِي بِيْتَنِ شَرِ بُو وَه تَرَوَا اَو اَحْرَفِ

بِحْسَابِ قَبْرِ هُونِ بِيكَنِ اَي يَارِ يَارِ

دِي بِيكَتِ بِيحْسَابِ شَرِ وَه يِلِدِ وَنَهَارِ

رُوْثِ كِي بِيخِ جَارَانِ دِي كِه بُو وَه نِدَا

دَاخِلِ عَقْلِي بَرُوْنَه سَهْمَانِ كَنِ اَو صَدَا

رُوْثِ كِي كُوْتِ رَسُوْلِي بَا صَفِي

شَاهِي عَالَمِ اَو مُحَمَّدِ مَصْطَفِي

كَازِ يَا قَبْرِ فُلَانِ اَبْنِ فُلَانِ

قَطْمِه غَافِلِ تُوْهَرِ دَمِ مِنْ بِيْرَانِ

بَرُوْنَه خِي بَطْنِ مِنْ دَامِشَكِ مَارِ

كِرْمِ عَقَبِ صَدَه هَزَارِ اَنْ صَدَه هَزَارِ

بِيَارِ دِي كَا زِي دِي كَتِ بُوْتَه بِيَارِ

ظَالِمِ تُو بِيْسِنَه مِنْ جِهَارِ

بِيَارِ دِي كَا زِي دِي كِه بُوْتَه دِلَالِ

وَقْتِ مَوْتِي يَسُوْنَانِ مِنْ بِيْهْمَالِ

جِي دِي كَا زِي كِي اَي دِلِ بَرِي

وَقْتِ هَاتِي كَلْخُوْه بِيْنَه تُوْنَقِي

كَرُوْ دِي اَو هَادِيْدِيَه قَبْرِ نَا

بُو رُوَايَتِ اَو شَرِ بِيغْمِيْرِ لَنَا

بِي كَا هَاتِي چِنْدِ اصْحَابِ صَفِي

جَمِ نَبِيِّ اللهِ مُحَمَّدِ مَصْطَفِي

هَزَارِ

لَقَدْ كُوتِنَ يَا رَسُولَ اسْرَجَانِ كَانِ يَا قَبْرِي بَلَكَهْ مَعْنِي بِيَانِ

اَوْ جِي سِي يَادِ شَاهِي كَرُو كَارِ جَمَلَهْ مَعْنَا كَرُو تَمَامَا اشْكَارِ

بِي تَصَدُقْ كَدَرِ بُونَا ذُو الْجَلَالِ خَبَرِ وَ خَوَارِنِ هَمِ دَرِ اَقِ تَشْتِ مَالِ

مَارِ نَمَارِنِ قَطْبَانِ بُو وَي نِيَانِ اِفْعَلُو هَذَا مَدَى مَوْ مَنَاتِ

كِي مَجُونَهْ هَرِ كَلَامِ ذُو الْجَلَالِ اَوْ دِقْبَرِي دَا بِي سِنِ بُو وَي هَقَالِ

بِي مَثَالِ بِيْتِ اَوْ حَسَنِ مَا هِ رُو دِي مَنُورِ بِيْتِ صِفَتِ اسْوَدِ بَرُو

بُو وَي دِيْتِ رُ عَمْرِ اَوْ شَبَابِ قِي تَرُو يِ هِنَا عَنَبِرِ وَ مِسْكَ كَلَامِ

اَوْ قَبْرِي دَا بَا نَزَانِكِ فِصْحِ دَسِ شَرِي تَهْ اِيَا هَدِي مَلِكِ

هَرِي تَهْ اَزِ دِ خُو دِمِ اِيَا طَلَامِ اِيُو اَزِ رُو نِمِ دِكَلْتَهْ تَا قِي اِيَامِ

هَمِ دِقْبَرِي دَا بِي كِمِ صَحْبِتِ بِي تَهْ قِرْ بِلَادِيْتِ اَزِ نِهَادِ دَرِ كِمِ شَرِي تَهْ

دَا وِ قَبْرِي دَا اَزِ بُو تَهْ بِيْتِ رَفِيْقِ دَوِي يَهْ هَرِ دِمِ مَجُونَهْ يَا حَقِيْقِ

سُوْرَةِ قِي اِحْلَاَصِ مَجُونَهْ اِيَا طَلَامِ سُوْرَةِ قِي اِحْلَاَصِ مَجُونَهْ اِيَا طَلَامِ

تَحْمِيْلِي

تَوَه
a katling
ihi

توحيد ذكر بکه وروای دلال او ربونا ته دپین ملک مال

تسبیح لا اله الا الله هم صلواتان یده محمد شاه

دایچی مقلس شرفانی بالقور هم پی محزون هم صاحب قور

کی برعی هم عملکت پر شین دی شراف جت ربووی بیت نقین

او نقین بووی دپین ای شای تو خواب که وناق مه احتیاب

تو ربونا مه بکه یارب نصیب وان بجزمتا محمد یا مجیب

هون بپین فضل احسان اعظم دی ربونا قولان اویدیت رحیم

برعی رایه تحت ارض فی الشاه و انبیان صوتا و ان پر حرمتا

ما فی نور هینک کر یه مقار دابین موتا و ان رب جفا

تو قولان هر دکه فی رحمتی او قول دایم ربونا خد متی

که رشید رایه رجا با عقلی لانر مینی توو جیرو خنتی

تو دنیا ته رب بوخوه کرین حال اخیر پوشمان دین هم شرم سزار

او دی توو زان ای اخی صادق الاعمال هم نای سخی

والبين صوتا وان يرحمنا
والبين موتا وان يرحمنا
اوه قول وان يرحمنا خد مكي
وان يرحمنا يرحمنا
اخرى يرحمنا يرحمنا
صديق الاعمال وان يرحمنا

رحي لايه تحت ارض في الشتاء
ناضج كوراهنك كرية مقاء
ان يرحمنا يرحمنا
ان يرحمنا يرحمنا
ان يرحمنا يرحمنا

(+) alfia hizasina

Sira No.	Kur'a No.	Kutub No.
----------	-----------	-----------

ادبا يرحمنا
لويح كلة شاقرا
ادبا يرحمنا
ان يرحمنا يرحمنا
ادبا يرحمنا يرحمنا

کَانَ اَوْ خَلَقَ كِرِن هِنْدِي صَفِي چُون رُ دِيَايِ نَدِيَانِ يَكِ وَفِي

کَانَ اَوْ سُلْطَانِ سِيَاهَانِ پَادِشَاهُ کَافِي فِرْعَوْنِ کَافِي اَوْ مَرُودِ شَاهِ

کَافِي قَهْرَمَانِ وَرَسْمِ ابْنِ مِرَالِ کَافِي عَلِي مَرْتَضِي صَاحِبِ قِبَالِ

کَانَ صَلَاحِ کَافِي شَاهِ خَاوَرِي کَافِي اَوْ نَوْشِي رَوَانِ صَاحِبِ جَرِي

کَافِي اَسْکَنْدَرِ کُودِيَا سُرِيَسِرِ قَافِي نَاقَانِ دِحْکَمِي بَشَرِ

کَافِي جَمِشِيْدِ کَافِي جَمِجِ اَيِ بَرِي کَافِي شَدَادِ چِيکِرِ جِتِ اَشْکَرِي

هَمْ رُ بُوِي رَسُوِي اِنْسِ جِيْنِ مَافِي اَللّٰيَاتِقِ رُ بُوِي چِيکِرِنِ

نَازِ بُوِي رِي بِيُوِي اَيِ هَمَانِ مَافِي نِيَايِ رُ بُوِي مِميَاَتِ

دَمَادِ نِيَايِ يَكِ اَزِ اَشْکَانِ هَوْنِ تَمَاشَا کِنِ رُ دِلِ اَيِ کُوَشِدَا

هَذَا بَحْثُ زَمَّ اللّٰه نِيَاو

وَفَايِ اٰخِرِ الزَّمَانِ

رُ تَه قَطَرِي اَمِيْدُ نَا يَه مَاتُو اَوْ دِيَايِ نِيَايِ

بُرْتَه کَسُوِي يِقْنِدِ نَا يَه مَاتُو اَوْ نَرَانِجِ نِيَايِ

کَسِي عَقَانِ رُ تَه دُوَرِنِ اَوْنِ نَرَانَا کُوْمَشُوْر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

ای نیکم دوصد دورن رطاعات ایاد دنیا

کسی کله بی یاره ددی وی ماش تیماره

اخریدا رکی ناره دخریدا ایاد دنیا

بهنان تودکی چرخ دیاری بوهنان برخی

کلاک خلقان وی اخی دکی رسوا ایاد دنیا

و بوجه توهنان رادی لکی چپت اوان وادی

بکی یاری اوین وادی طهاران ایاد دنیا

کسی بی عقل جنونی دکی تو او ان بیی

بلعبان تو و خاییدی دکی غافل ایاد دنیا

مخاین هون ایادخوان لوی قط هون میان مهنان

وی نه عهد وی نه پیمان تریان کاره مین دنیا

فیسیرک لیدیای دفاناکه قطروی نامی

ته میلخواه چا رانی مجوزه پیره او دنیا

مختا ایوم الیهام کر سیر

دورگی اوثری رسولی معتبر

اشکاره بی بین جمله نشان

کوت اول ده علامت برعیا

مملکت دکرین حه شام حلب

اولد کافر دکن جنک طلب

شهری استبول روان ماخوردین

پاشه اسلام روان دور تر دین

نوبهار هاتن ریشن هات دجال

هم دکن یمه روان خزنه مال

او دینی جاردی بیال شای فرار

ترک دکن اسلام لوی مالی کفار

زلزله پیدار بیتن فی الجهان

کافر دجال لوی بیت او زمان

دی سوار بیت او سوار دینی سفهان

درد کفی اوثری عجم من خیران

عسکری وی حقی هزارن تو جهود

چاقوی کوره او اهل بهود

کیدی رایع دچی اگری حکیم

اود پیری از خدمه اولقین

دنج دکه سفلان حمی ملعون کور

اویجه شام بلشکر دور دور

چه صورت او خریک تبدیل دین

نابعی وینه حمی شیطان چین

اَوْ دِي اِي اِسْمِ خَلْقِي هَر كِسَان

دَاوُدُ يَا اَحْتِ اَخْوَانِ هَر وَسَان

هَم دِي اِي اِسْمِ جَدِّ عَمِّ خَال

كَافِرِي مُشْرِكِ لَعِينِ بَدِ فِعَال

كِرِ خِاَرَه مِي تَانِ اِحْيَا دِكْت

جِنَكِي تَبْدِيلِ صَوْرَتِ مَهْيَا دِكْت

هَم لِدِ اِسْمِي جِنَاوِي يَه عِيَان

اِلِي چِي يَه جِهَنَمِ تَوْبِي اِن

بَا اِسْمِي حَوَه دَا اِحْيَا جِنْتِ دِكْت

حَالِ اَوَه صَاحِبِ عَقَابِ خَتِ دِكْت

اَو كِسِي تَابِعِ نِي بُووِي هِين

مُطْلَقًا تَاقِيْرَه اِكْرَه اَرِ لَعِينِ

حَالِ اَوَه دِي چِي بَه جِنْتِ اَوِي اِن

شَادِيَه كَل حَوَرِي دِ عِلْمَانِ فِي اَلْتَرِي

دِي قِيَانِ خَرِيْبَه لِي اَكْرَه دِ اِحْيَا

هَم دِفِينَه اَرِ بَا مَرِي اَوِي اِن

حَوْتَعَالِ دِي بِيْدَه رَوِي فِرِ صِي

اَوْتَرِ نَاوِ خَاقِ هِلِي نِي رَا حَتِي

اَو بِلَاوِي بِيْتَه سَرَاهِلِ اِيْمَانِ

مِي رُوْتَرِنِ بِي كَفَه بِي رِقِنِ مَسْجِدَانِ

دِي بِلَاوِي رَوِي قِفَارِ هَرِفَانِ

هَم دِي بِيْتَرِنِ يَا اِلَهِي اَلْاِمَانِ

رَبِّ عَالَمِ دِي اَوَانِ رَحْمَتِي دِكْت

وِي بِلَاوِي دِي تَرَوَانِ دَقْمِ بَكْت

بِرْ دِكْتِيَن طَنَكِي مُؤْمِنِ بِالْتَمَامِ دَر دِكْتِي حَضْرَتِي مَهْدِي اِمَامِ

وِيْدِي مُؤْمِنِ حَمِي تَابِعِ رِبِيَتِ اَوْرِ رَحْمَالِ اِيْزَالِ قَانِعِ دِيْنِ

بِتْ مِيْدَانِي دِمِيْنِ قِيْلُ قَالِ شَرِكِيْنِ مُؤْمِنِ دِ كَلْحَلِي دَجَالِ

نَاهِيْنِ دَاخِلِ سِي حِي شَرَامِ اَوْرِ حِي قُدْسِي بِاشْكِرِ بِالْتَمَامِ

بِاشِي عِي نَارِي دِي فِي اَنْ رَوَانِ دِي قَتْلِكْتِ اَوِي لَعِيْنِي اِمَانِ

دِي قَتْلِكْتِ عَسَاكِرِي وَي حَامِي عَامِ كَرِي هُوْدُ كَرِي هُوْدُ وَالْتَسَاوَمِ

حَضْرَتِي مَهْدِي دِي بِي اَنْدَمِ وَفَاتِ دَر قَرِي عِي سِي مُؤْمِنِ مُؤْمِنَاتِ

دَر دِكْتِي يَاجُوْجُ رُ قَافَانِ اَوْرِ دِي حُخُوْنِ اَنْجِيْنَاتِ فِي اِمَانِ

بِرْ دِمِيْنِ رَحْمِي اَوْ مُؤْمِنَانِ نَابِيْنِ بِيْدِ اِدْنَاكِ وَانْ اَوْ نَاكِ

وِيْدِي حِي لِيْسَرِ رُشِي حَمَارِ فَيْتَاوِي تَامِ دِي اَلْوِ دِيْنَارِ

بِاشِي تِيْنِ بِالِ حَضْرَتِي عِي تَمَامِ بَر دِكْنِ زَارِي دِي بِيْرِيْنِ يَا اِمَامِ

تَوْبِكُمُ زَارِي رُ خَالِقِ التَّمَانِ دَابِيْنِ اَمْرِي رُ قَطِ خِلَاصِ

حَضْرَتِي
عِي سِي

حَضْرَتِ عِيسَى دِكْهَ اَنْدَمِ شَيْ

لِاَمِّ يَاجُوجُ وَمَاجُوجُ رِبِّنِ فِ

وَأَنْ تَرِدِيَاكُ دِيَهَ أَوْ ذَالِجَلَالِ

أَفِ شِوَارِضِي بِأَمْرِي لِيَنْزِلَ

بَعْدَهُ دِيَاوِي حَيْتَ مِثَالِ

هَمَّ تَرِئَعَتْ فَيْكِي أَثَارِ لَاحِلِ

هَمَّ دِنَاوُ وَانْدَا بَرَكْتِ پَرُ دِيَهَ

كَيْوُ طَحِبَتْ مَالُو دَوْلَتِ پَرُ دِيَهَ

هَمَّ دِينَ اصْحَابِ كَهُو اِيْقَاطِ خَاطِ

تَوَرُّو عِيسَى دِينَ اَنْدَمِ اصْحَابِ

بَارِ دِكْنِ أَوْ دِيْحَنَه اَرْضِي مَكْتِ

هَمَّ دِكْنِ حَجُّو تَرُ بُو خُو عَمْرِي

بِأَيْ دِيْحَنَه مَدِينِي بِالتَّمَامِ

حَضْرَتِ عِيسَى دِي حَيْلِ سَالِ اَمَلِ

اهْلِ اِيْمَانِي دِكْنِ عِيسَى قَبُولِ

هَمَّ دِعْمَانِ أَوْ لِيْسَرِ شَرْعَارِ سَوْلِ

طَبِطَامِيْدِي دِكْنِ أَوْ مُؤْمِنَانِ

لَوْ تَرِ حَيَّانِ تَرُورِ تَرِنِ اَهْلِ اِيْمَانِ

هَرِجِي شَوْلَا بِيكَهْتَه حَدِ كَمَالِ

اَلْبَتَادِي بِيكَهْتَه وَيِ خُصْدِي تَرُورِ

قَوْتِ دِيَهَ عِيسَى تَرِ فَايِ دِي نَوِي

قَدِ شَيْرِي عِيسَى دِنَاوُ اَرُوضَه

بِأَيْ تِيكَه دَرِ شَرِكَه اِي پَرِ اِي

وَأَيَّةُ الْاَرْضِ تَرِ صَفَا شَكْرِي

اَوَدِدْهُ اِسْلَامِي نَمْتِ كُفْرَتُمْ لِي بِلِي نَابِتِ رِكْسِ اَطْفَالِ هَم

هَم دِيْنِ قَاطِعِ اَطْفَالَانِ نِيْسَا كِيْمِ دِي مَحَبَّتِ دِنَا قَا مَجْلِسَا

يَا شَيْءِ وَي شَمْسِ قَمَرِ نَابِنِ عِيَانِ شَقِ رُو شَرِهَمِ دِي ظَلَمَتِ جِهَانِ

لِي نِي نَابِنِ مَوْمِنِ هَم مَوْمِنَاتِ لِي بِلِي زَانِتِ هِي اَهْلِي صَدَاكِ

چَمَكِي اَو دَا دِيْنِ شَرِ بُو نَا طَاعِي لَوْرَا اَوَّلِ دِيْنِ عِيْرَتِ

يَا شَيْءِ رُو شَرِ دَرَفِ شَرِ نَا كَا هِ اَوْزَمَانِ لِي رِ مَغْرِبِ تَيْتِه نَا قَا اَسْمَانِ

اَو دِيْنِي دِي شَرْقِيهِ وَكِ رَا كِيَانِ هَم دِي حِه اَقَا دِ اَبِي تَابِيَانِ

يَا شَيْءِ جَارِي اَو دِي مَرْشِقِ طَلُوعِ لِي قِيُولِ نَابِي اِيْدِي تَوْبِه رُحُوعِ

جَارِهِي بِيْدِ اَدِيْبَانِ يَكِ دُخَانِ جِلِ شَيْءِ ظَلَمَتِ دِيْمِيْنِي فِي الْجِهَانِ

هَم لِيْسِرِ اِسْلَامِ هَم اَهْلِ كِفَارِ طَارِي ظَلَمَتِ دِي لَيْلِ نَهَارِ

وِيْدِي شَرِيْعِي دِيْنِ اَهْلِي ضَلَالِ كَا فِرِي مَشْرِكِ قَبِيْحِ دِيْنِ بَطَالِ

هَم دِيْنِ مِثْلِي شَرِ كَلَامِ اَهْلِ اِيْمَانِ يَدِ دِيْنِ كَا فِرِ رِفَائِي كَارُوَانِ

ايدى كن

ایدی ناکت رغبنا علم علیهم

رأوبه یازی رقرانا کریم

ویدی افعال مؤمن مؤمنات

یدعت فسق فساد سیئات

اشکاره دی بیی فسق جور

نیشانی یوم القیامت بن ظهور

عیدا قربان عرف جمعہ وی

ابتداء روز قیامت بو یلی

یق دکه صوری ملائک اسرافیل

لو بوی طرزی دکه قرمان جلیل

لورا او خلق دکه اکاه تمام

دی بنائت بوقریب یوم القیام

لی رآو باش خلق عالم خاص عام

دی حالی در ایام دکن حقت سالما

جاردی قرمان دکت رب جلیل

یق که صوری باقوت یا اسرافیل

یق که صوری باقوت ویدی

دک صد ایای دجه عالمی

هم دکر زین دشت وادی و جبال

جانندن یگمه نیادهم رجال

هم زخو فاصواریت مشعان

هلوشن جمله فلک هفت آسمان

برصد ایای بر مغرب تاز شرق

سر سرد نیادی و حال دوشق

کس نامی صاع ز غیر می خرد ایدل پاشی کاری ویدکت رب جیلد

ایدی کس مایه بداه من تو جواب او دینری والله اعلم بالصواب

حتی باقی هر توی یا پادشاه هر ز مخلوقی از تنی نام یا الله

رب عالم ویدی فرمان دکت او دچی اعرف جان تسلیم دکت

جان دکه تسلیم بزاری او ملک دنگی نغروی دچی تانه فلک

اگر صاع بونا تراش و حشوی طور دی بحر نا جان تمامای قصور

چون دینه دنیا تا جل سال خراب لی پای را دبه لیسر مران عذاب

دنیا جل سالان وی خالی ترین شری دجن طیر و طیور هم انرحن

هم دکل هندی گو مخلوقی خدا تیک دین او دم ز دنیا بی جدا

ویدی دنیا و منی بی ندا کردی بی دنگ بی صوت صدا

پاش هک خالی صرجه مزن او دکه پرسى ر خلیع اش جنت

ویدی نینه بیال وی قه خطاب کس نویسه گویده خالق جواب

پايش روی خالق دکه پرسي روان کافي هندی شاه صاحب خان مان

کافی ای دنیا تر بو نامن د کوث

برج ایوان ملک تر بو نامن د کوث

کافی او هندی کو خلق ظالمون

کافی او خلق کو هندی کابرون

کافی او هر دم دکر مشا مدح

کافی او شاهي سر خندان فرح

اهل قبری تو خود ايج شای

کس تو پینه کو بدده خالق جواب

اودیه شاهد تر بو ناخوه دي

غیری من کس پینه صاحب ملک دي

ان الملك لله الواحد القهار

صانع شمس قدر لیل نهار

رب عالم بینی حل سال تمام

امر و اراده دکه هر دم قیام

اولاد احیاء که او اسرافیل

بق که صوری او بفر ما ناجیل

صانع بین خلوقی من تشبه بری

دایمان حاضر تر بو ناخسری

بق دکن صوری وادیه حیرانل

هم میکایل وادی هم عمرانل

در دکن روح صوری تشبه خاد

تینه قرآن او بامر کرد کار

قَطْرُ رُوحِكَ نَاجِي دِشُونَا رُوحِي

يَسْتِ وَيَخَالِقُ دِ بِيْرَه جِبْرَائِيلُ

هَوْنِ هَرِنِ بِيْنِ شَرِيفَا جَنَّتِي

هَوْنِ بِيْنِ بَدَنَه رَسُوْلِي بَاصْفِ

وِيْدِي رَاهِي دِيْنِ هَر جَارِ مَلِكِ

هَمِ لِيَا سِي جَنَّتِي هَمِ جَارِ عَالَمِ

لِيَدِ كَرِنِ دِيْنَا كِي اَوْ تَا شَرُو عَرَبِ

اَوْ دِ كِنِ زَارِي دِ بِيْرِنِ يَا اِلَه

نَاخُو هِي اَوْ رُو ضِيَا عَالَمِ بِنَا ه

نَاخُو هِي قَطْرِي كِ عِلَامَتِ دَارِ بِيْرِنِ

هَر رَغِيْبِ تُو دِرَانِي يَا كَرِيْمِ

عَالِقِ عَالَمِ دِكْتِ قُرْمَانِ لَوَانِ

اَوْ مَكْنَانِي تُوْرِ بِيْنَانِي لِي عِيَانِ

بَا اَدَبِ اَرْكَه بِيْنَانِي مَطْفِ

اَمْرِدِيْتِ وَاَنْ تُوْبِنَه يَا تَرْكِي

هَمِ مِيكَائِيلِ اِسْرَافِيْلِ هَمِ عَزْرَائِيْلِ

جَارِ عَالَمِ هَسِيكِ وَتَا جِ رَفِيْقِي

وِي حَيِيْبِ مَرُ مُحَمَّدِ مَطْفِ

تَرِي بِيْنِ هَسِيكِ وَتَا جِ كَمِيْرِكِ

وِيْدِي رَادِي شَرُو قَا وَاَنْ طَا مِ

نَا بِيْنِ اَوْ وِطْنِ دِ كِنِ زَارِي شَرِيْفِ

نَاخُو هِي اَوْ رُو ضِيَا عَالَمِ بِنَا ه

نَاخُو هِي قَطْرِي كِ عِلَامَتِ دَارِ بِيْرِنِ

كَسِي رَغِيْبِي تُو دِرَانِي يَا عَالِمِ

هَوْنِ هَرِنِ جَارِي بِيْرِنِ فِي اَلْمِهْرَانِ

هَرَا وِه رُو ضَا حَيِيْبِ دُو جِهَانِ

هَمِ بِنِ هَسِيَا رَسُوْلَا مَرُ حَبِيْبَانِ

بِئْرِن رَايَه حَشْرِي قُمْ يَار سُول

هَر جِيَا كُو تُو جُوَا زِي بِت قَبُول

دِرِ تَرِن جَارَه دِي بَامِرِي مَسْعَان

اَو دِ بِيْن تُو رِ لِسِر رُو فِ عِيَان

وِي دِي كَارِي دِ كُن يَامِ صَ طَفِي

رَا يَه كَارِي تَه دِ كُن بَامِرِي خُدَا

كُو تَر بِلَا يِ حَشْرِي خَرِي جِهَان

رُو تَر حَشْرِي هَرَا وِه صَدْرِي دِيَان

وِي دِي اَو رَا دِيَه بِيَا عَا فَر قَتِي

اَو دِ بِيْرِي اُمْتِي وَ اُمْتِي

هُون بِي دِن جَا يَك رَا مَت دِ كَخْبِر

هَرَا وِه بُو مِ ن رِي تَشْتَان مَعْتَبِر

اَو دِ بِيْرِن يَار سُول مَسْعَان

دَا نَرَانَه اُمْت دِ اَرْضِدَا نِي هَات

دِي رِ غِيْرِي تَه تَمَا مَ شَيْخِ شَاب

دَا نَرَانَه جَمَلَه خَلْقِ حَتِّ التَّرَاب

لِيْز بُو تَه اُم شِهَانْدِن يَا اِمَام

هَم لِي تَه خَالِقِ دِكِرِ اللّٰقِ السَّام

رَبِّ عَالَمِ كُو بِيْرَه اَحْمَدِي

اَو بِلَا بِيْتِن مَقَامِي خَمُو دِي

خَلْقِي فَا خِر دِ بُو تَه شَانْدَا وِي

تَا جِ بُو رَا قِ هَم مَر بُو تَه شَانْدَا وِي

اَو دِي جِيَا كُو تُو جُوَا زِي بِت قَبُول

مِنْدِي بُو اَمْتَا حُو هِيَك عِيَا دِج

هَم دِ جِي سِجْدِي دِي يَا دِ جَلَال

حَا كِم حَا كِمَان تُو رَا يِ لِم بِيْرَال

تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ لَا يَجْعَلِ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا

هَيْفَا بَيْنَ هَرَاوَهْ آيِ يَادِشَاه

دَنَكِ رَعِيْبِي فِي دِي شَرِكِ يَارَسُوْلُ

رَايَه دَا اَمَّ مَكْسَرِي قَرْمِشِي بَكِي

بِر لِيك مِنْ تَوَكِّيْكَ الْاَلِي

تُوْرِي بُوْنَا رِنْ حَبِيْبِ هَر زَمَانِ

دُوْرِي مَجْدِي رَا دِيَهْ اَوْ شَهْوَارِ

اَوْ دِي شَرِكِ يَا كَرِيْمِ يَا رَحِيْمِ

يَا اَلِهِي كَا نِ اَبُو بَكْرٍ صِدِيْقِ

وِي دِي اَوْ خَالِو لَيْلِ نَهَارِ

رَا دِي نِ اَوْ چَارِي اِيْرِ يَا صَفِي

اَوْ بَهِي نُوْرُو شَادِي نِ پَر شَادِي نِ

پَا شِي هَاتِي نِ جَمَلَه خَلُوْقِ سَر سَرِ

هَمْ يَغْفِرِيْنَه رِيُوْنَا اَمِّي

اَمْتَا مِيْنِ تَوْعَفُوْكَ يَا اَلِه

وَقِيْ مَجْدِي نِيْنَه رَا يَه مِنْ قَوْلِ

جَمَلَه مَقْصُوْدَانِ كُوَا مِ حَا صِلِ بَكِي

هَمْ رِ جَمَلَه تُوْبِيْتَا نِ مَعْتَبِرِي

اِسْمِيْ نَه مِنْ خُوْنِدِيَه لَوْلَا كَرِيْمَانِ

هَمْ رَا اِيَا خُوَه تُوْرِي تِيْنَه خُوَارِ

صَا حِبِ اَرْضِ سَمَاعَرِ شِي عَظِيْمِ

هَمْ عَمْرُ عُمْتَا نِ عَلِيْ يَارِي رِضِيْقِ

صَاغِ رِيْ كَه اَحْيَا تَا مِ هَر چَارِي اِيْرِ

هِنَا قِ تِيْنَه جَمِ مُحَمَّدِ مَصْطَفِي

كَيْفِ خُوْشِ مَسْرُوْرِهِمْ خُنْدَانِ رِيْنِ

اِسْحٰقِ شَيْطَانِ حَيُوَانِ كَفَرِ

کافرون حشری دین او ترمان

تق دین پوشمان جمله اینان

هم دین او حقی بوب تمام

مد کیر چختان او ان هر ترمان

او دجو فرصت لبه و الحسراه

اه اه صد اه واه و افرقاه

رب عالم و ابومه جل سالیمه

ایرو ام اچیا کون ای ستر امان

دا کو بین مخلوق عام خاص عام

پر دکن سخت لطف دوا در حان

هم دین او شر خوف اول اول

تیک دکن چشمان لهری لایزال

نای پید قطر خلق یک صدا

هر باذنا حق دبی الا ندا

قط تاس کس کس کس حد باب دا

لوراچی دین علامانی خدا

هر کسک مشفول عیبا خود همان

فقد رینانی ربه عزنا وان

هم تر اسمان و تنه خار طاف

لی تویننه ویدی قطرک ران

طاق دبی نیریک بقاس ملکی

لی یای گرماوی منلی سیلکی

پر گرماوی دین من حقی

خوه دون جمله تر بر وی حشری

خوه دون بعضک خو بو غار نیک

هم مرشد بعضک خو بو غار نیک

هَمْ تَرِ بَعْدُ بِرُوحِي اَرْضِي هَمَان

مَقْدَرِ مِيكَ دِ اَحْيَا هَمَان

تِنِ چَكَانِدِنِ بِيَرَا قِ بَعْبِرَان

هَمْ لِنِ بَدَهَقِ دِنِ اَبَدِ وَا ن

هَمْ لَوَا اَلْحَمْدِ تَرِبُونَا اَحْمَدِي

سِرْمَكِي وِيَدِ اَرْضِي يَكِي دِنِ اَعْرَبِي

بُحْبَه سِجَاقِ تَرِبُونَا وِجِي

يَكِ دِجِي شَرْقِي وِ هَمْ يَكِ دِي لَغْرَبِي

يَكِ دِي تِنِ دِي لِسِرِ خَلْقِي خَرَامِ

لَوِ دِكِنِ دَرِ بَارِ سِطْهَوِي شَرِي اَلَامِ

يَرِ مَزِينِ دِي بِي تِنِ اَوْ مَقَامِ

اَوْ مِشْكَا تِ اَبِضِ جَمَلَه تَمَامِ

كُو سِيَانِ قِيَانِ لِدُورِ دَا تِي تِنِ

اَيِيَا جَمَلَه لِسِرِ وَا نِ رُو تِنِ

سَرِ قَرَارِ سِيَانِ اَوْ مَقَامِ

رُ دِيَه سِرْمَبَرِي اَوْ نَرِ صَفِي

يَكِ تِنَانِكِ اَوْ دِكِه فِي الْحَالِ اَدَا

قَطِ كَسِي نَدِيَه تَوْجَارَانِ اَوْ دَعَا

مُشْكَا تِ چَارِ كِي تَانِ حَلِ دِكِ

هَمْ تَرِ مَشِي هَاتَانِ اَوْ ظَاهِرِ دِكِ

خَلْقِ حَشَرِي تَقِ دِسْكِنِ اَدِرْحَامِ

لِي يَشْتِ اَوْلِيَانِقَه بِالْتَمَامِ

هَمْ دِسْكِنِ يَشْتِ وَا نَدَا صَالِحُونِ

يَشْتِ صَالِحَانِ دِ وِسْمَانِ مَوْفُونِ

بَشْتِ مُؤْمِنَانَ دِسْكَينِ ظَاهِرُونَ

هَمْ دِسْكَينِ پِشْتِي وَازِ جَمَلِ مَلَكِ

تَاهِيانِ يَكِ رَا پِشْتِي شُرُويِ عَامِي

هَرِ يُوِي طَرِزِي دِسْكَينِ خَا صِرَامِ

يَا اَللهِي تُو مَلِكُهُ رَحْمَتِي

هَمْ دِكِ اَحْمَدِي بِلَكِ حَشْرِي نَفِي

كِي صَلَوَاتَانِ جِوَنَه پُرِ صَفِي

كِرْ جَهَنَّمَ هَوْتِ دِي خَوَارِزْمِ بَرِ خَلِ

هَذَا دَرِيانِ هَيْبَةِ

وِي دِي قَرْمِشِ دِيه پُورِ نَاحِي

يَكِ مَادِي قِي دِكِه كَارِي دِي

اَو دِي يَا اَهْلِ مَحْشَرِ كَارِي

مَخْلُوقَاتِ حَاضِرِ دِي جَمَلِ مَامِ

هَمْ دِ پِشْتِي وَانِ دِسْكَينِ كَا فِرُونَ

مِثَالِ سُوْرِي دُوْرِ لَوَانِ دِكِرِ حَلَكِ

شَاشِ دِي مِيْنِ هِنْدِي اِيْنِ اَرِي

قَطْحِرِ نَادِي پِي دِشُوْرِيَكِ كَلَامِ

هَمْ دُوِي رُوْشِي مَلِكُهُ شَفَقَتِي

دَا شَفَاعَتِ كِتِ رِيَوْمِه يَا حُجِي

دِي پِشْتِي اَو مَحْمَدِ مِصْطَفِي

پُرِ صَلَوَاتَانِ بِيْدِي اِي مَرْدِي خَا صِرِ

جَهَنَّمَ اَللهُمَّ اِحْفَظْنَا مِنْ عَذَابِهَا اَيْنِ

هَمْ رِيُو حَشْرِي دِكِرِ نَبِيَه خَلَقِ

قِي شُرُويِ صُوْرِكِ بِلِنْدِ دِيَكِ صِدَايِ

هَوْتِ رِيُو حَشْرِي وَرِيْنِ حَا مَرِيْدِي

اِنْسِ حِيْنِ حِيْوَانِ شَيْطَانِ بِاَلْتَمِ

امری حیرائیل دکت رب جلیل

توہرہ بی جہنمی یا حیرائیل

ایا حشری فی نداء سہد کن

اود لرزن اعطائی وان خود کن

تیک دلرزن جملہ مخلوق سر بسر

ہم دکن چاقان بیالعرشہ نظر

ہم وچہ حیرائیل بفرمانا قہار

ویدی دیکھرتہ ناں جہنم نار

اود کہ کاری دیشری یا اچیم

ہامہ پیٹہ بفرمانا کریم

بی بل جہنم دیشرہ یا ملک

از دترسم بر بویہ سوچم ملک

ہم دترسم اوندہ من یک عذاب

لود کارہ خلقیکہ در لوعقاب

لوجہنم زری دکہ خوف عقاب

لورا ناٹاوی تشری اگر عتاب

بی حیرائیل خوفی ناکن ارفقال

دی تر بر قہر وعدا باذ الجلالہ

جبارہ دی بوی دیشرہ حیرائیل

یا جہنم قطمہ اپر و زلیل

لورا کاری تہ دکت باری خدا

وی بیکہ داخل کنہارا ان تدا

بی سہار ادیہ جہنم همان

لزد کہ باحشری دا اوروان

اَتَمَّ فِي كَالِ سَهْدِ كَلِّنْ مُصْطَفَى

ذُو بِلَادٍ حَى اَوْدِ بِيْثِرِ رِصْفَى

تَوَكَّلْ كَارِي زَبُونَا اُمَّتِي

اَوْبِلَادِيَيْنِ مَقَامِ رَاحَتِي

بِي نَهَاتِيْنِ جَهَنَّمَ اَشِيْكَارُ

ذُو بَرِّ هَقْلَه وَ اَمِيْنِ اَوْرَارُ

اَوْبِلَادِ اِيْرُوْرَمِنْ قَطْرِ دُوْرَمِيْنِ

رَاوْ كُو سِفِيْلِ هَمِّ مَوْجُوْر نِيْنِ

هَمِّ بِلَادِ رَادِيَه دِكِه كَارِي نِدَايِ

دِكِهِيْتَه اَتَّ جَمْلَه خَلِيْ اَوْ صَدَايِ

اَوْدِي يَا اَمْتَا اَحْمَدُ وَ رِيْتِ

شَاشِ دِيْنِ هِنْدِي شَرِّ قَوْمِيْ كَا فِرِنِ

اَمْتَا اَحْمَدُ هِي رَاهِي دِيْتِ

بِيْنِ لِيْنِ اَوَا اَلْحَمْدِ بَرِّ هَقْ دِيْنِ

بِي نَا كَا هِ جَهَنَّمَ بَرِّ حَجَبِ

اَوْدِي كِه كَارِي هُجُوْمِ غَايْبِ مَهَبِ

وِيْكَ مِ جَهَنَّمَ رِي يَا مَسْتَفَانِ

تَهْ جِيْرَانِ جِيْ كِرِمِ اَنْ قَامِ شَرْمَانِ

اَهْلِ حِيْتِ رِي جُدَا كِه يَا كَرِيْمِ

مِيْنِ بَاهِلِ مِيْتِ بَكِه يِيْنِ يَا رَحِيْمِ

بِيْجَه بِيْجَه زَبَانِيْ دِكِرِه هَمَانِ

رَاوْ كُو هِنْدِي بِيْ يِيْنِ اَوْرَا نِ

بِي نَا كَا هِ نَارِ جَهَنَّمَ تِيْتَه جُوْشِ

هَمِّ دِكِه جَارِكِ شَرِيْتَه وَ اَنْ خُرُوْشِ

تِيْتَه سَخْلَه دِيْ حَشْرِ خَا صِرَامِ

جَمْلَه بِيْغَمِيْرِ دِكِيْنِ يَا لَمَامِ

پُرْتَرِ سَاوِي دِلْمَزْنِ اَنْبِيَاءِ وَيَدِي فِي الْحَالِ دِكْتَن سَر رُوِيَانِ

اَكْرُو الْاَقْرَبِي طَاهِرِدِيه اَرْضِي حَشْرِي هَم تَرِي اَكْرِدِيه

وَقْتِ تَيْتَه نَا فَا حَلِي عَالَمِي كَانِي اَهْلِي دِي تَرِي وَيَدِي حِي

اَيْدِي نَابِيَانِ مَخْلُوقَانِ سَارِ حِه تَوْنَه دَاوُ بِيْنِ بِيْدَا فِرَارِ

لَو بِيْ طَرِي دِي بِيْنِ حَرَمِي نَفْسِي تَيْك دِي بِيْرُو وَيَدِي

حَضْرَتِ اَدَمِ بِي اِيْرُو هَابِيْلِ نَاخُوْرَمِ شَيْتُ وَنُوحُ هَم قَابِيْلِ

هَم رُتْمَه نَفْسِي دِي خُوْرَمِ يَا اِلَه عَفُو كِي مِنْ تُوْبِي بُوْمِنِ بِنَاه

نُوحُ دِي بِيْرُو اَز نَاخُوْرَمِ زِيْبِي اَز دِي خُوْرَمِ يَا اِلَهِي رَا حِي

هَم بِيْ طَرِي دِي بِيْرُو اَخِيْلِ اِيْرُو نَاخُوْرَمِ رُتْمَه اَز اِسْمَاعِيْلِ

هَم رُتْمَه اِيْرُو دِي خُوْرَمِ رَا حِي مِنْ خِيْلَاصِ كِي تُوْرُ نَا فَا نَرَحِي

اَز دِي خُوْرَمِ مِنْ خِيْلَاصِ كِي اِيْمَانِ كَر خُدَا نِ سُوْحِمِ يَا اِلَهِ الْعَالَمِيْنِ

حَضْرَتِ عِيْسَى دِي بِيْرُو وَيَدِي هَيْفِي نَا كَم يَا اِلَهِي اَز مَرْعِي

مِنْ بَحْتِيْشَه اَوِي اَسْمِي كِيْرُو تُوْبِيَه اِيْرُو رُ بُوْمِنِ دَسْتَه كِيْرُو

وید می دی اوجیب عزت

هر خالق او خوار می

هر دینی یا الهی یا خدا

میرامت تو که ایر و جدا

ال اولاد و من جمله و کی

تمام و دین او و بامت بی

تو که دفعاً جزم یا اله

دوریکه وی قدی یا ایشاه

داین راحت نه اها حیات

هم بدن چینا سوال او جواب

هنری حاجی د مؤمن مؤمنان

تینی خیر ایل درت خیری جهات

او دینی یا رسولی یا صفی

ر به و رکه لجه می یا مصطفی

وادی احمد سر یگار دینی

و رکه ای بانی جهانب

نار دکه فی الحال ز بر اقی فرار

تا بجه عرش خد و کره قرار

او د سنکه وی لا لی حب همان

هم رخ خلع دور دین او تر یاف

هم ز تر ساوی دین مخلوق امین

هوت بنیرن صنع رب العالمین

هنری جانان لدنیانی جلیل

هر دکت تسایم لا لی خیر امیل

صَاحِبِكْ مِثْلَوِي دَايَه مَه خُدَا
دَايَه مَه نِشَان رَا هِي هَر نِجَات
كِرْدِيْتِن هُون زَنَارِ سِنِ نِجَات

اَمِ دِي بِي بِي بِي بِي بِي بِي بِي بِي
هُون زَبُونَاوِي مِجُونِ الصَّلَاةُ
بِعِشْقُ شَوْقِكْ هُون سِزِنِ الصَّلَاةُ

در بیان صحت میزان

نِیْتَه دَا نِیْتُو مِیْرَا نَاعِدَلِ لَهْوَرُ

یَكْ سِرَاكْ ظَلَمْتِ دِهَمِ یَكْ سِرِ نَوَرُ

هَمِ دِیْسِنِ دَقْتَرِ خَلَقِ حِیَابُ

وَكِشِنِ جَمَلَه كِنَاهُ هُو تَوَابُ

وَرِنَا اَعْمَالِنِ بَا مِرِ لَا یَزَالُ

كَيْفِیَاوِي دِ زَنَانَه وَ الْجَلَالُ

نَادَه رِي جَهَنَّمِ كَوَا وِجِهَه جِنَانُ

مِثْلَا خَدَقُ اَوْ دَا رِضْدَا عِیَابُ

هَمِ یَكْنُ مَدْعِرِ طِي فَوْقِ نَارُ

تَشْبِهَه مَوَاكِبِ مِثْلِي زُ الْفَقَارُ

وِیْدِي فِي طَالِ خُدَا مَدْعِرِ طِي

اَوْ دِ بِيْرَه چَارِ بَانِ بَا صَفِي

هُون وَرِنِ اِیْرُو دِیْسِنِ خُجْتِه

هُون بَكْنِ یَا دِ مِ زَبُونَا مِیْ

اَي صِدْقُو دَا يَه سِرِ بَقَاوِي دِي

تَوَهْرَه بَرْدِي بَا يِي جَهَنَّمِي

هَمِ لَبَرِ دَرَكَه بِلَكِه يَدِ دِقْتِه

دَا نَبُوِي نِیْنِ زَبَانِي اَمْسِي

خالق العالم

خَالِقِ عَالَمِ ثَرْتَه پُورِاضِيَه
او رُصِيْد قَاتَه تَمَامَا رَاضِيَه

تُو رِجَاكَه دِي رِبُونَا مَسِي
بِلِكِي خَالِق دِي لَوَان كَت رَحِي

كِر قَبُول نِيَت دُعَا تَه اِي سَخِي
تُو بِلَكَه كَا زِي رِبُونَا مِي يَا خِي

اِي خَلِيْفِم دِي عِدَالَت يَا عِمْرَه
حَز دِكْت خَالِق رِعْدَلَا تَه مَكْرَه

تُو بِيكِنَه لِي صِرَاطِي يَا اَمِيْرَه
هَم رِجَاكَه تُو رِ خَالِق پِر كَتِيْرَه

هَر رِجَاكَه بَارَا وَا تَه پِر كِرَان
تُو رِجَا وَا نَكَه رِي رِيْت مَسْعَان

كِر تُو رِي عَا جِر مِي نِي يَا عِمْرَه
كَا زِي مِي كَه هَم بِي دَه جَا بُو خِيْرَه

اِي خَلِيْفِم دِي حِيَا عَمَان وَرَه
كُو سَا رُو لِح حَق دِي بُوْرَه

تُو لِي بِيْرَانِي بِي سَكِنَه اِي سَخِي
دَقْتَرِي وَا ن تُو بِي خُوْنَه يَا اَخِي

دَقْتَرَا خِيْرَان جِي خُوْنَه تُو عِيَان
دَقْتَرَا شِرَان جِي خُوْنَه تُو نِهَان

عِيَا وَا ن تُو قَشِيْرَه دَا بِيْرَه
دَا دِنَا ق خَلِيْقِدَا اُو رِي سَوَانِي

هَر جِي قُوْل تُو قَشِيْرِي عِيْرِي
خَالِقِ عَالَمِ رِي سَوَانَا كَه اُو جِي

نَا كَتِيْنَه

هَرَاوَه خَالِقِ وَسْتَارِ الْيُوبِ

هَمُّ اَوْه عَفَا رُبُّو جَمَلَه دَنُوبُ

يَا عَلِيَّ أَنْتَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ

هُوَ هَرَنْ هَرْدُ وَبَيْنِ اِيْرُو مَعِينُ

تَوَدِّ كُلَّ عَمَّانٍ هَرَه فِي خِدْمَتِي

هُوَ بَكَنْ يَارِ دِمُّ رُبُّوْنَا اَمَّتِي

هَمُّ كِنَاهِ كِي بِيكِنِ بِي كِرَانُ

هُوَ دَرِجَاوِي كَنْ رِيْرَتِ مَسْتَقَانُ

بَلَكِي خَالِقِ وَي عَفْوَتِ اَنْ زَمَانُ

وِيْدَانِ خَلَقِ بَلَكِه دِلِ شَادِمَانُ

يَرْسَلِيهِ دَرِ اِيْرَانِ دِي تَوْجِيْدِي

هَمُّ تَقَا سَلَاوِي وَي شَاهِي الْكَبْرِي

اَيُّ حَيَانِ مِنْ حَسَنِ جَمَلِه وَرِنُ

هُوَ دِ اِمْدَادِ شَهِيْدَانِ دُرْ هَرِنُ

اَوْ صَحَابِي مِنْ هَرِنُ هُوْنَ اِحْمِيْنُ

لِي بَكَنْ يَارِ دِمُّ رُبُّو اِخْوَانِ دِيْنِ

اَيُّ خِدْمَتِي نَاطِقِه اَيُّ عَاشِيَه

جَمَلِه عَوْرَتِ كَتَنَه فِكْرَانِ اَشِيَه

هُوَ بَكَنْ يَارِ دِمُّ رُبُّو نَاعُوْرَتَانُ

هَمُّ شَفَاعَتِ كَنْ رُبُّو نَا حَرَمَتَانُ

رُوْحِي دَرِ بِنْدِ كُو خَوْفِ لِي لِي هَبِي

اَلْاَصْحَابِي اِيَانِ دِي شِيْنِي اَوْ سَبِي

هَمُّ مَجْنُوْهَةِ بَجْدِه دِي بَه اَنْدَمِ دِي

اَمَّتِي وَ اَمَّتِي يَارِ بِي دِي

ای شید

تُوَكُّوْا بُوَا مَتَّ رُبُوْنَا اَحْمَدُ

اَي رَشِيْدٍ دَائِمٍ بِكَلِمَةِ شُكْرِ خَدَا

وَابِيْنِ هُوْنُ مُحَمَّدٍ اَشْكُرَا

هُوْنُ صَلَوَاتِنَا نِ جُوْنِ اَيِّ بِرَاةٍ

كُوْهٍ يَدُوْنُ دَائِمٍ بِيَانِ حَالُوَانِ

اَنْ يَكُمُ بَحْتِي تَرْكِيْشَانَا مِيْرَانِ

الحق في يوم القيمة

در بیان وزن المیزان

تَمَّا شَاكُنْ بِقَلْبِ جَانِ

بِيْنِ كُوْهٍ دَارِ دَاكُ بِيْرَمِ

بِيْنِ هُوْنُ مَجَابِيْنِ

يَكُ يَكُ تَشْبِيْهُ كَمِ اَنْ

اَكْرَجِيْنُ وَاكْرِيْطَانِ

اَكْرِ اَشْبَانِ اَكْرِ حَيَوَانِ

مُحَقَّقِي بِيْنِ دِيْوَانِ

تَمَّا مَاصَاغِ دِيْنِ دِي جَانِ

تَمَّ اِحْيَا وَاَنْ دِيْنَا غَبْرِي

دَمَارِ اَدِيْنِ شِرَاوُ قَدْرِي

هِنِكُ رَاكِيْ هِنِكُ يَارَانِ

دِيْنِ بَرَهَقُ دِيْنِ حَشْرِي

اَكْرُ مُؤْمِنِ اَكْرُ عَاظِي

اَوَانِ تَاثِرُوْتِ بِيَالِ قُدْسِي

اَكْرُ طَاعَتِ اَكْرُ عِيْضَانِ

اَفْعَالِي وَاَنْ دِي كِيْ پَرَسِي

هِنِكُ خَشِيْنُ وِرِسُوَانِه

هِنِكُ دِي كِيْنِ هِنِكُ شَانِه

دَلِيلُ زَيْنٍ أَوْ تَرْتِيسَانَهُ

بَيْنِ حَالِي إِسْنَانَتِ ه

هِنَاكَ أَهْوَمُ أَحِنُّ

ثِرْوَانُ جِدِّ بْنِ مَلِكِ خَاحِنُ

سِرِّ خَوْهٍ ثَرَى لِكْفِرَانِ نِيْحِنُ

لِفِعَالِ خَوْهٍ دِينِ يَوْ شِمَانُ

هِنَاكَ سَاقِي هِنَاكَ عَاشِقُ

هِنَاكَ كَاذِبٌ هِنَاكَ صَادِقُ

هِنَاكَ سُؤْلٌ أَوْ أَنْ طَعِيَانُ

هِنَاكَ فِعْلِي أَوْ أَنْ لَأْتِقُ

هِنَاكَ جَاهِلٌ هِنَاكَ عَالِمٌ

هِنَاكَ مَمْلُوكٌ هِنَاكَ سَالِمٌ

هِنَاكَ مَظْلُومٌ هِنَاكَ ظَالِمٌ

هِنَاكَ قَنِيٌّ هِنَاكَ يَمَانُ

هِنَاكَ خَشَنَةٌ هِنَاكَ خَوْشِيٌّ

هِنَاكَ رُؤْسِيٌّ هِنَاكَ يَوْشِيٌّ

هِنَاكَ بِي دَسْتِي بِي كُوشِيٌّ

هِنَاكَ مِيرِيٌّ هِنَاكَ ظَنَانُ

هِنَاكَ رُؤْسِيٌّ هِنَاكَ رُخُوشِيٌّ

هِنَاكَ تَرْتِيكِيٌّ هِنَاكَ مَسْكِيكِيٌّ

هِنَاكَ مَوْمِنٌ هِنَاكَ بِي دِينِ

هِنَاكَ حَزْرُونٌ هِنَاكَ خَدَابُ

هِنَاكَ مَقْلِسٌ دِينِ إِخْرَاجِ

هِنَاكَ غَنِيٌّ هِنَاكَ حَتَّاجُ

هِنَاكَ خَلَّةٌ

هِنِكُ حِلَّتْهُ وَرَدِكِرِن

هِنِكُ مَلْبُوسُ هِنِكُ عَرِيَانُ

هِنِكُ بِي دِلْ هِنِكُ بِي چَاقُ

هِنِكُ بِي دَسْتِ هِنِكُ بِي نَاقُ

هِنِكُ بَرَسِي هِنِكُ بَرَطَاقُ

هِنِكُ بِي كُوَهْ هِنِكُ بِي چَاقُ

هِنِكُ بِي بِي هِنِكُ هَرِ اَسِي

بِرِ جِي رَانُ دِ كِشِينُ

هِنِكُ كُورِنُ هِنِكُ دِي نِي

لِهَمِي جِهَانُ دِ كَرِي نِي

دَرْمَانُ تَوَهْ كُو بِي نِي

رِ عِي رِي نِي اَسِي

هِنِكُ سِي دِ هِنِكُ شَقِي

هِنِكُ اَسِي هِنِكُ قَبِي

هِنِكُ شَارِي هِنِكُ سَاقِي

هِنِكُ بَرَسِي هِنِكُ عَطَشَانُ

هِنِكُ خَصِي هِنِكُ تِي نِي

دِ كَلْ دَعْوَا خَوَهْ دِ بِي نِي

تَامُ خِي رَانُ رِي دِ سِي نِي

رِي بُو حَقُوقِ اِنْسِيَانُ

مَلِكُ اِنْدَمُ دِي نِي فَشْتَهْ

زِي رَانِي وَا نِ دِ كَفْ كَاشَهْ

لِقَوَا خَوَهْ دِي نِي شَاشَهْ

لِي مِي رَانُ سُرُ كَرَانُ

هِنَّكَ أَوْ دَمٌ وَبَيْنَ شَاكِرٍ
رِجْنٍ أَوْ بَيْتٍ أَوْ كِرٍ

تَبَوَّجَتْ رَيْنَ حَاضِرٍ
كُوَيْ نَوْبَتٍ بَكْنِ دَوْرَانِ

قَبِي أَوْ رُوْثِ أحوالِته
جَوَانِ دِي بِي لِجَالِي تَه

تَوَيْتَه خَيْرِ عَمَلِي تَه
مَكْرٍ اِمْدَادِ بِلْكَ اِيْمَانِ

وَلِي رَحْمَا خُدِي رَحْفَه
سَمَاوُ اَرْضِ حَتِي قَا قَه

لَا تَقْطُو دِكُلْ صَا قَه
اَيْدِي اَمِّ رَحْمَا رَحْمَتِ

در بیان اعداد صفوة امته الابی صلوات

كُوَهْ بَدَنُ دَا اَنْ بِيْتَمَّ مَجِي
رَا اِيْدَانِ هَرِّجِ اَهْلِي مَجْلِسِي

اَنْ بِيْتَمَّ مَجِي
كَانِي جَمْدِ صَوْتِي تَه حَشْرِي مُؤْمِنَانِ

اَمْ بِيْتَمَّ مَجِي
اَمْ اَحْمَدُ بِيْرَانَه دَه صَفَه

كُوَهْ بَدَنُ دَا اَنْ بِيْتَمَّ مَجِي
لَهْمُ بِيْنِ هَشِيَا رَحْوَا اَعْقَلِي

اَمْ بِيْتَمَّ مَجِي
صَوْتِي جَمْلَه بِيَانِ كَمِ حَالِ وَاَنْ

هذه بيان اكل مال الحرام وما منع الزكوة من صفوة الاول

صفا اول تپته حشری یار جلال

لمزکی وان زحف منزه مثل حلال

عقرن تپدا تری مشک مار

چسب این صد هزار صد هزار

مار و مور زکاد لقرن بی امان

راست چپ تپدا رفون بی حساب

یک منادی دمی دکت کاری همان

وان دده ترا این مخلوق او زمان

اود که کاری دناق خلق تمام

قان زکوة خواریه و هم مال حرام

البتناق قوم اقومک حاضر

لوما او ایرو لخری مقلین

صفتانی در بیان خانه

ایبع و ناقص الکل و المیزان

وید ما بین صفا دیان عیان

دقی تری اکر تونه دست زمان

وید می کاری دکن یک دلال

قان فروتن مال جمله هم بیال

قان کرن جمله دناق کووی بین

کیم کرن درهم و حق کل میزین

سوند و خوارن مه تمام کریم میزان

لو خراب بویه لخری حال وان

دعواچی و کرن لو ان اطراف دور

هم دکل وان دچنه دیوانا شرور

او ویدین دین حق قرضه

هون بدن ایرو تر بومه لار مه

ویدہی رچنہ دیوانا کیریا او دیوانا تہ رشوت ریاء

فی بحث شاہد کا ذب و بیان حال من صوائف

صفات تین ہے اعمال شر جملہ کورن پی زمان بیع کر

شاہدی دانہ بلا حق تان او ان او دیون شاہد بد روہر زمان

قطندین وان دکو تن مد یہ سوئد خوارن وان دکر پی بختیہ

دعوچی بو ان دکو تن شاہد زور وہ چہر حق مہ کر اندم ستور

وساچہ کر جمہ ای پی ادب امد کن اپو وروہ دعوہ طلب

فی بیان کتب الشاہدات و حال من صوائف الثابہ السابع

صفا چاران تینہ عشری بوہم فکر مہ دف تمام اہل جمہ

ما رو عقرب تان تر دقاہی اما تینہ سر سیکے او ان یق زمان

اف او ن ہو لیک وان شاہدے وقت دعوائی دکو تن مہ ندی

حق عیدان لوما وان انکار دکر میل خاطر زانی وان ستار دکر

خصم وان تیان دیرن بر قوال ورین داچنہ دیوانا دلجلال

وَجَرَّحْتِي دِمَةً إِنْكَارٍ وَكَرِهٍ دَعَى تَبَاخُوهُ وَجِئًا إِظْهَارٍ نَكْرِهٍ

أُمِّ حَيْدَرٍ دِيوَانِ نَارِ تِ مُسْتَقَانٍ أُمِّ دِكْنِ أَيْرُ لَوْهٍ دَعْوَاهُ كِرَانٍ

في بيان مبحث **اهل الزمان صولخامس**

صَفَا بِنِجَانٍ قَيْتَهُ حَشْرَى أَوْزَانٍ يَبْهُونِ رِدْوَهُ جَنْدَكَ جِسْمِ بَطْنِ وَأَنْ

هَمُّ وَالْقَنْ لِهَقْدٍ وَمِيْرُورِنٍ مِثْلِي كَلْبَانٍ وَيَدِي رِسْوَادِيْبِ

وَإِنْ زَاكِرِيَهْ لِهَيْبَائِي نَهَانٍ أَوْ تَبَاهِي بُونَهُ دِنَائِي خَلْقِي عِيَانٍ

مِيْرِي وَإِنْ تَيْبِنِ دِيْمِيْنِ زَاكِرَانٍ وَيَدِي دَعْوَادِي كِنِي فِي كَلَالِ لِيْوَانٍ

هَوْنٌ وَعِزِّي مَلِكِ خَائِنِ بُونَهُ لَوْ بَعْدَ ذَلِكَ خَالِقُ هَوْنٍ رِسْوَابُونَهُ

أُمِّ دِكْنِ أَيْرُ لَوْهٍ دَعْوَاهُ تَامٍ وَرِيْنِ أُمِّ حَيْدَرٍ دِيْوَانِ نَقَامٍ

في بيان تكلم في الحق الجيران والناس من صفات الناس

صَفَا شَانِ قَيْتَهُ حَشْرَى مِثْلِي دِكْنِ لَوْ تُوْنِيَهْ قَطْرُ لِيْوَانٍ دَسْتُ لِيْكِنِ

هَمُّ لِيْرُ صَوْرَتِ دِيْحِي رَاوِي رَوَانِ حَوْنِ زِيْجَانِي وَأَنْ بِيَارَهُ ظَهْرِي تَانِ

وَإِنْ تِي بُوْ خَلْقِي وَكُوْتِنِ بِرِ خَبَرِ لَوْ مَا أَيْرُ رِسْوَابُونَهُ بِيْرِي سِرِّ

هَمْ شَيْكِنَانَهُنَّ دِي خَلْقِ جِيرَانِ كِرِ بَظَاهِرِ هَرِّ وَ كِخْفِ نِهَانِ

وَ اَنْ دِكُوْتَرِ هَرِّ دِي پَرِ سَبِي خِيْتِ هَمْ خَبَرِ دَانِ قِيحِ نَطَقِ دِي سَبِي

وَ اَنْ دِي مَابِيْتِ دَوْمَرِ دَانِ كِرِ نَفَاقِ چَاكِرِنِ دَاوِ سَبِيْتِنِ اَنْفِرَاقِ

بِي سَبِي وَ اَنْ دِعْوِ جِي دِكِرِنِ هِمَانِ مَهَلَتِي نَادِنِ دِي خَوَارِ نَحْتِ شِرْوَانِ

ساز بند منصف السابع

في بيان صحت اهل

صَفَا حَقَّانِ تِيْنِ عِي شَيْطَانِيْنَهٗ دُرُوشِنِ هَمْ جِسْمِ وَلِ لِبَايِنِهٗ

لِيَقِ دِي سَبِيْتِنِ هَمْ قُوْبِيْنَهٗ تَبِي وَ اَنْ هَمْ دِي دَانِ وَ اَنْ عِي تَقْوِجِ كَاثِ

وَ اَنْ دِكِرِ هَرِّ دَوْمِ بِي سَابِرِ رَعِيْتَهٗ بِي سَبِي شَيْطَانِ دِكِرِنِ صَفَهٗ

سَابِرِ وَ اَنْ دِي دَانِهٗ عَمِي رِي دِي تَاوِ چِنِ دِي وَ اَنْ تَارِيْتِ عَالَمِي

اليتيم من صفا الغامه

في بيان صحت اكمال

صَفَا حَقَّانِ تِيْنَهٗ حَشْرِي ظَاهِرِهٗ لِي بَرِكِي وَ اَنْ تِي كِدَانِ اَكْرَهٗ

دَرِ دِكْرِ تَارِيْتِ نَارِ وَ اَنْ ظُرُورِ اَهْلِ حَشْرِي شَرِي دَرِ قِنِ دَرِ دَرِ دَرِ

يَكِ دِكْرِ كَارِي دِي وَ اَنْ دِي هَمَانِ وَ اَنْ دِي خَوَارِ مَالِ يَتِيْمَانِ هَمْ عِيَانِ

وَأَنَّ دِكْرَ مَالِي يَتِمَّانُ هَرَّتَانِ لَوْ بَوِيهَ اِبْرُو لَوَانِ اِكْرَعَفِ

هَمْ دَكْنُ دَعْوَاهُ لَوَانِ صَاحِبِ مَالٍ تَيْكُ دِجْنِ دِيَوَانِ رِقَبَةِ لَا يَنْبَلُ

في بحث قتل الانسان بلا حق من صفا التاسع

صَفَانَهَا نَبِيَّهَ حَشْرِي خَاصُ عَامِ رُوَيْسِي وَأَنَّ هَلْدِشْنِ اَرْضِي عَامِ

رِيَانِي دَكْنِ اَوَانِ كَاشِ دَكْنِ وَأَنَّ دِنَاقِ خَلْقِ تَمَامَا حَشْرِي دَكْنِ

وَأَنَّ بِلَا حَقِّ دَقِّ كِرِنِ اِنْسَانِ قَتْلُ لَوُ دَبْنِ اِبْرُو لَوَانِ اَرْضِي اِمْعَاقِ قَتْلُ

دَعْوَا حِي دَعْوَا دَكْنِ اِنْدَمِ لَوَانِ وَجِرَادِ كَرِ بِنَاءِ اَللّٰهِ وِيَرَانِ

حَقْمَه اِبْرُو بِيْدِ نَمَه يَارِجَالِ وِرِنِ اَمَّ مَجْنَه دِيَوَانِ اِنْدَمِ اَلْحَلُولِ

في بيان دخول الجنة من صفا العاشر بلا حساب

صَفَادَهَا نَ دَقِّ نَبِيَّهَ حَشْرِي خَرَقِ دَبْنِ جَمَلَه دِنَاقَا اَنُورِي

يُرُ دَكْنِ حَلَلَه لِيُورَا قَانِ سَوَارِ نُوْرِ لَسْرِ وَجَرِي دِيَوَانِ رِي شَعْدَارِ

اَهْلِ حَشْرِي تَامِ لَوَانِ سِيَرَانِ دَكْنِ هَمْ رُبُو حَمَلِ وَأَنَّ حِيَرَانِ وِيَرِنِ

يَكُ مَنَادِي اَوْ زَمَانِي وِيَدَرِي وَأَنَّ دَهْرَانِ مَجْلَه حَشْرِي

اَيُّ اَوْنٍ جَمَلَهُ ثَرَفُ رُضَانٍ بِاللَّيْلِ
هَمُّ سِتِّ كَرِهَهُ اَوْنٌ رُضِحُ شَامٍ

فَهَمُّ مَدَائِكِ تِي ثَرِبُ وَاوْنٌ هَمَانٌ
هُوْنٌ بَيْنَ اِيْرٍ وِبِيَالِ جِتِّ رَوَانٌ

بیان دخول صواقل
من غیر حساب و عذاب

بُورِ وِنِيَهْ هَمُّ حِسَابِ هَمُّ عَذَابِ
جَتَّتَانِ بُورِ بُورِ نَاوَهْ مَا لُ

اَوْرِيْحِنُ اَنْدَمِ بِلَا فِكْرٍ وِجِيَالِ
وَالْحَا جِتِّ ذِيْنِ اَوْبِيْ سُوَالِ

اَوْصَفَا وِجِيَتَهْ مَقَامِ رَالِحِي
عَرَقِ دِيْنِ اَنْدَمِ دِنَاثَا نَعْتِي

يَا اَللّٰهِي تَوْبِكَ يَوْمَهُ نَصِيْبِ
هَمُّ بَحْرَتَا مُحَمَّدٍ يَا حَبِيْبِ

يَكُ صَفَكَ دَرِيَا زِيْمِيْنِ بِيْ عَذَابِ
نَهْ صَوْرَتِ اَمْتِ دِيْمِيَهْ فِيْ حِسَابِ

بِحَكِي اَوْنَهْ صَفَقَتَا اَهْلِ عَطَا
ثَرِيْنِ ثَرِيْمِيْنِ اَنْ يَنْ تَرِيْنِ يَامُؤْمِنَاتِ

لِيْ بَلِيْ هَرِ صَفَلِيْ حَمِيْ بِيْ حِسَابِ
ثَا قِيْرِيْنِ اَكْرِيْ دِيْمِيْنِ فِيْ اَلْعَذَابِ

اَوْرِيْحِ نَابِيْنِ مُحَمَّدٍ وِيْدِيْ
بِيْ شَفَاعَتِ دِيْمِيَهْ نَارِ جَهَنْمِيْ

وَاَنْ دِيْمِيَايْ قَطْرًا تَكُوْنَتِ اَوَا
لُوْرَا اَوْ نَابِيْنِ حَبِيْبِيْ خُدَا

اَوْ دِيْمِيْنِ يُوْدَاكِرُ نَزْحَتِيْ
اَخِرِ اِلْحَامِ دِكْفَهْ جَنَّتِيْ

هرچی مخلوق دمی پی وی دمی

تین زبانی وان دین برجهنی

وقت مخلوق نیریک درگاه دبه
چون صدیق او دسکینه بر دری

ان صدیق اندم بوان آگاه دبه
ناهیلی داخل بکن یک نفری

تین زبانی پر مثل وک حیان

توب دکن خلقه بضر بچیان

او شریافته خلقه تارون بی امان

لی شریفته ناهیله صدیق اولان

اخری چاره کونابه ای اخی

پر تحیر دمی او سخی

ناکت طبط او دکه چارک فدی

هم دکه کاری دبی یا احمدی

هم عمر عثمان علی بر خد متی

او دکن اندم شربونا امسی

او ری بی امکان دمیان ای بری

تیک دکن کاری چارک اشکرا

کاریاوان چار ایران با صفی

او دپیرن یا محمد مصطفی

آمدکن ناکن رجائیه قبول

امتاته چور دستان یار رسول

دوبله آمد دشر بو ناخر مان

امتاته چو هلاکی الامان

دنگی وان دبهی محمد ان زمان

تاج حله داتنه ارضی همان

يَا مِدْأَسْ رَاوِبَه سَرِيْعًا اَوْ نَبِيْ هَمْ پِيَا تِي هَمْ بِلَز رَاهِي دِي

تَا حُ بُو رَا قِي تَر بُو نَاوِي دِي بِي هَمْ دِي پِيْرِن يَا رَسُوْلِ اَنْسُ حِي

تُو سُو اَر بَه لِي بُو رَا قِي دِي نَحْم اِذْ هَبْ تُو لَا تِي جَهَنْمِي

اَو دِي بِي جِي كَم تَر بُو رَا قِي هَمْ تَر نَا حُ اَمْتَا مِيْن بُو يَه مَحْزُوْنِي بِي عِلَا جِ

اَز دِي خُو اَز مِ هَر رُو دِي عِيْرِي عَقُو كِي اِيْرُو تَر بُو مِ اَمْتِي

لِيْنَه جَمْعِي اَنْبِيَا وِجْمَلَه تَمَامُ اَو تَر بُو اَحْمَدِ دِي پِيْرِن يَا اِمَامُ

سَر فِرَا زِي تُو دِي اِيْرُو سَرُو رِي هَمْ لِي كُ خَالِقُ كَلِكُ مَقْتِيْرِي

هَمْ خِيْرُ رَا نَا كَسِي نَا بِي قِيْوَلُ خَالِقُ هَر دَا يَه تَه دَسُوْرُ تُو رُوْلُ

هَمْ تُو قِيْنَه كَسِي شَر عِيْرِي تَسْلِيْمُ تُو خِلَا صِي كِي مَه تَرُو ي نَارِ حِيْمُ

هَمْ دِي پِيْرِن يَا رَسُوْلِ بَا صَفِي تُو شَفَاعَتُ كِه لَنَا يَا مَصْطَفِي

اَو تَر بُو اَنْ تَرِي كَتِن شَفِيْقَتِي پَا شِيْ اَو دِي جَنَه رِي جَا يَا اَمْتِي

اَو دِي حِي حِي دِي بَاتِقَا نِ كَرِيْمِي هَمْ دِي پِيْرِي يَا اِلَه الْعَا لَمِيْنِ

يَا كَرِيْمُ

يا كَرِيمُ يا عَظِيمُ يا رَحِيمُ اَمْتانِ تَوَكَّلْهُ اَيُّرُوسايمِ

اَمْتانِ هَرَجِي نَاقِدِ رِهيي تَوَرِيروان وَه اَبو بَكْرِي سِي

هَم تَر اَمْتانِ هَرَجِي صَاحِبِ خَطَرِ تَوَرِيروان وَه بِشَوطينِ هَمَرِ

تَوَعفوكَه هَرَجِي يارِ يَتِي سِياهِ دِي حِيَا عَمَّانِ بِشَوطينِ يا اِلَه

عَلِي حِيَدَرِ بِشَوطينِ دِ بَارِ اَمْتانِ تَوَعفوكَه يا عَفَاوَرِ

حَسِي مِنِ هَم حَسِي مِ يارِ حِيمِ تَوَرِيروان وَه بِشَوطينِ يارِ حِيمِ

هَم بِشَوطينِ دِ بَرِ جَلَه تَرِ نَانِ فَاطِمائِي يا اِلَهِ المَسْتَعانِ

اَل اَصْحَابِ تَوَكَّلْ دِ كَنِ كَارِي نَدِ اَمْدِ مِ اَيُّرُوسايمِ اَمْتِ قَدِ

مَرِ بِشَوطينِ يارِ مِي اَمْتِ اَزادِ هَم بِلَكَه اَيُّرُوسايمِ مَرِ شادِ

چِي دِيهِي مِ بِيانِ اَمْتِ اَو صَدِ اَو دِ كَنِ كَارِي دِ مِ مِ يا اَحْمَدِ

مَرِ جَمالَتِه نَدِي وَا حَسْرَتاهِ هَم جَدِ بَوْنِ اَمْتِ تَه وَا فَرِ قَتاهِ

قَطْرِيكِ تِي مِ رِجَرِ حِي اَو دِ بارَه سَرِ جَمِيعِ اَمْتِ

يَا نَدِيكَ تِي وَيِزَه يَاحَيِّبُ سِرْ هِلِنَه تُو شَرِبُو دَرْدَانِ طَيِّبُ

بَيْنِ دِفَائِي كَلْتَه وَعَدَه كِرِي يَه مِندِ حَقِي تَه قَارَضِ كُوتِيَه

هِيئِيَا تَه دِي لِنِكُ مِنْ هَرِ قَبُولُ اَمْتَا تَه مِنْ عَفْوِ كِرِي اَرَسُولُ

بِرِ مَرِي نِ بُو يَه جَنَّتِ يَا اِمَامُ هُونُ وَرِنِ دَاخِلِ بَيْنِ اَيِرُومَامُ

هَمُ رُجِي دِي رَا دِ بِيَا نِ مَقْطَعَا بَرِ دِ بَه مَسْرُورِ خَنْدَانِ بَا صَفَا

اَو دِي پِرِي يَا بَا دَلِ اَنْدَمُ هَمَانُ تُو بِيَكَه كَا زِي دِ نَا قِ خَلْقِ عِيَانُ

زُو بِيَكَه اَكَا هِ جَمِي اَمْتِي هَمُ بِي دِنِ وَا نِ مَرِ كِنِيَا جَمِي

اَو دِكْتِ جَارِكِ دِ نَا قِ خَلْقِ نِدَا هَمُ دِي بِيَزَه اَمْتَا يَا اَحْمَدَا

هُونُ وَرِنِ دَا اِمُ بِي جِنَه جِنَّتِي لَو كِه شَتَه وَه نَزُولِ رَحْمَتِي

رِي تَا اَلْمُ عَقْوُ كِرِنِ تَمَامُ كُوتِ بِلَا بِي نَه جِنَانِ خَا صَامُ

سَه دِكْنِ فِي خَالِ مَوْ مِي نِ مَوْ مِي نَاتِ كِرِ دِي بِي نِ اَو شَرِ نَارِ بِي نِ جَانَاتِ

بَا سُرُورِ كِي قِ خُوشِ دِي نِ دِلِ شَا دِمَانُ تِي نَه بَرِ دُو قِي پِرِي جَمَلَه عِيَانُ

مِثْلُ بَرِّ قَاخِطِفَهٗ دَرِ بَارِ دِينَ ۱
مِثْلُ طَيْرَانِ فَوْجِ فَوْجِ قَرَارِ دِينَ ۲

أَمَّا يَا شَقَّهٗ دِينَ فِي الْحِسَابِ ۱
أَمَّا أَحَدِ دِجِبَتِي فِي الْمَأْبِ ۲

سَهْ دِكْنِ رِضْوَانِ حَتَّ أَوْ خَيْرِ ۱
تِي مُحَمَّدِ هَمْ دِكْرَامَتِ مَكْرِهِ ۲

قَدْ كُنْ دَرِ كَاهِ وَإِنْ هَفَّ جَنَّانُ ۱
لَيْدِ شَيْبَانِ جُوهَرِ يَاقُوتَانِ ۲

بِرِّ دِجَمَانِ حُورِ عِلْمَانِ دِنَاقِ ۱
هَمْ لَيْسَكِي حَوْهٗ دِدَنْ مَسْكَ كَلَاوِقِ ۲

نَازِكِي أَوْ بِرِّ شِيَالِ نَازِهِ دِينَ ۱
دَلِيرِي أَوْ صَاحِبِي نَطْقِي شَرِينِ ۲

هَمْ رَدَقِي بَرِّ نِ بِالْأَوَّلِ الْيَفِ ۱
أَشْنَائِي مِثْلِ رِيحَانِ حَفِيفِ ۲

خَالِ سِيَاهِي دِيمِ دَرِنِ أَوْ دِلْوَانِ ۱
مَشِي كِنِ نَاقِ قَصْرِ بَغَانِ أَوْ مَنَارِ ۲

رَادِي أَوْ دِجَنَهٗ بِشِيَا مَنِي ۱
هَمْ دِدَنْ وَإِنْ هَسْبُ رَاجَانِ خَلَعِي ۲

هَمْ دِدَنْ وَإِنْ حَفَّ حَلَهٗ قَاتِ بَقَا ۱
بِرِّ دِكْنِ مَوْمِنِ تَمَامِ مَوْمِنَاتِ ۲

كَافِرِي مُشْرِكِ دِي بِيَانِ وَيَدِي ۱
أَوْ بِرِ وَيَانِ تَقِي دِي بَقَا نَارِ حَبِي ۲

أَمْرِي وَكُوْ أَمِّي أَمَّتْ بُونَا ۱
أَمْرِي مِثْلِ وَإِنْ أَيْرُ وَرَاحَتِ بُونَا ۲

ایدمی چو فرصت لیه واحسرتاه هم گهشتمه ندامت ویتشاه

وید ما مؤمن دچینه جنتی خالق عالم ودوان نمایی

هم ددت وان کوجک باغان اوغور حقی حوری وغلمان صاد نور

اسمی زو حی وان لاینی ای برای تق تقینه بنور اشکرای

جمله نورن هم بجوه حوری نور شرق بدن شعله شرو جهان دره

وی همز کن مؤمنان جمله تبا هون صفا هاتن دپین مرچیا

مرچیا ای امناخری جهان مرچیا ای لایقی باغی جنان

مرچیا ای شاه مجت مرچیا مرچیا ای رون لختی مرچیا

امر عشقانه ملک یون یقار تولکو بوی کوهندی انتظار

لیر پاشن ایر و دنا حاجت امدرنن امید بین لذتی

توبیکه ایر ولتی تی خواه جلوس ام شریوته تازره بوکن هم عروس

قی بوی طری دپین جنتی خالق عالم وده وان نمایی

هم دین او جمالا دلجلال او جمالا پادشاه لایزال

ویندی دی او تر پیر کن جنتی

چمکی زحقه لذتاوی رؤیتی

دینا خالق دنا وقت جنان

هراوه سرتاچی جمله نعمتان

یا الہی تو تر بومیکہ نصیب

او جمالا پر مشرف یا عجیب

هم دیونا داو یا پی مؤمنان

او جمالا پر مشرف یا رحمن

هم دیونا داو یا بان یا کریم

تومیسرکہ جمالی یا رحیم

گرد خوارین ہم جمالا ذنتقام

هون بخون الصلوة والسلام

هذا ختم الكتاب الرشیدیہ

و بیان الہی بیا جہ علی حالہ

مہ تمام کرائی کتاب الحمد لله

بی بعونا خالق ای رحمت اللہ

یا الہی یا کریم یا عظیم

یا علیم یا حلیم یا رحیم

خالق عالم نوری ای کم یزال

رازقی رزقان نوری یاد دلجلال

منہ بجران پر تیرن سوچ خطا

طالبی رحمتہ یادی عطا

بسم الله الرحمن الرحیم

گتہ یا ذری قضا

هفتی داری رَحْمَ احْسَانَاتِه کَرِه تاش از خیرِ ای تمه

صَاطِم بَد دَر کَاهِ تَه اَرُو سِیَاه بی نِزَانِم اَز جِه بَیْرَم یَا اِلَه

مِن دَر دَسْتَانِدَا تَو نَبِنْدَه یِکِ ثَوَاب لِمِ رَجْرِمَان اَز غَنِیْمَه جِ حَسَاب

هَم مَشْرِخِیْرَان پَر فِیْقِرِم یَا خَیْر اَز رَجْوَا رَهَائِمَه بَادَسْتَه کَبَر

مِن مَشْرِیْر تَقَابِی مَلکه مَحْرُوم و دَوْر هَائِمَه بَا یِ اَمَانِی یَا عَقُور

شِشْکِی مَن قَبِجِ مَشْرِ بُوْتَه نَائِیْمَه اِلَامِ اِیْمَانِ بِنْتَه هَر اِنِیْمَه

یِکِ هَدِیْه مَن هِیْمَه اَز هَائِمَه طَالِبِی رَحْمِ و عَفْرَانَاتِه

اَز دِر اِنِم هَدِیْکَه یَا رَب مَدَد هِیْوَ دَارِمُ تُو قُبُولَه یَا اَحَد

مَحَلَّ جَاوَتِ بَر جِل مَن جَرَاد مَشْرِ قُبُولِ کَرُو یِ سِیْمَان مَن جَرَاد

کَر لِه زِکِ مَزِی بَکَم اَز یَا و دُود مَن مَشْرِ غَیْرِی تَه تَو نَبِنْدَه کَس اَمُود

هَر اَمِیْد اَمِیْتُ تُو یِ نَابِغِ مَزِیْلِی مَن بَحْثِیْنَه مَحَد یَا جَبَلِی

تَعَفُّو که حَمَلَه مَوْنِ مَوْنَاتِ هَم جَمِیعِ الْمُسْلِمِیْنِ سِیْمَاتِ

هَوْر

هَوَتْ اَكْرَبُهَا نِ دِخْوَانِ لِلنَّحْتِ بِرُحْمَدٍ هَوَتْ بِيْرِنِ الصَّلَاةِ

اَيُّ نَقِي تَابِيحٍ لِنَدَا تَه تَمَامٌ

حَقِي تَه مَغْفِرَتٍ كَه يَوْمِ الْقِيَامِ

نَقِي ثَانِي مَوْلِي رَانِكَا نِ

كُوچِرِي بَهْتَانِ قِيَادِ الْكَلَا نِ

مِنْ نَقِي اَوْ كِتَابِ لَيْلِ نَهَارِ

لَوُتْرِبُو اِخْوَانِ دِيْنِ رَا يَادَا نِ

كِي نَقِي بِيْنْدِي بِلَكِنِ اِعْتِيَادِ

هَمْ بِيَكِه هَرْجِي كُو نَقْمَانِه سِتَارِ

حَوْلَا عَيْبِي وَي مَسْرُوْرِدِكِه

هَمْ دِ حَشْرِي رَا اِي مَسْرُوْرِدِكِه

مِنْ بَعُو تَارِي نَقِي اَوْ كِتَابِ

رُوْحِ اِحْمَدِ رَا صَلُوْةُ وَا سَلَامِ

هَمْ لِحْمَلِه اَلْ هَمْ اَصْحَابِ رِي

تَابِعِيْنِ اَنْصَارِ هَمْ اَحْبَابِ رِي

هَمْ رَا مَت رَا رِي بِيْتِيْنِ اَوْ مَعِيْنِ

رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلَيْهِمْ اِحْفِيْتِ

كِي رُبُو نَامِه بِيْجُوْنَه نَائِحِه

رَبِّ عَالَمِ رِي دِكَلِيْتِ تَابِيْعِه

تَابِيْعِي اَلْ دِ اَصْحَابِ رُوْلِ

رِي دِكَلِ نَبِيِّ حَيْثَه اَوْ قُصُوْرِه

تَمَّتْ

تَمَّتْ الْكِتَابُ الْمَسْمُوعِي بِرُشِيْدِيْهِ عَلِيْ دِ اِحْقَا الْعِبَادِ اِحْمَدِ بِنِ مَلَا

عَفُوْةُ اللّٰهِ لَهَا وَ لِجَمِيْعِ الْمُؤْمِنِيْنَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ١٣٤٦

أَمِيْن

كۆمەكچى
 كۆمەكچى
 كۆمەكچى
 كۆمەكچى
 كۆمەكچى
 كۆمەكچى
 كۆمەكچى

www.arsivakurdi.org

يا بشاره دژ جبار سلاهي منصفه زويته

في ليلتيه دجااتي مظهره في ليلتيه خلد حطاه خند مظهره

يا بشاره بوقه بوقه دايديو ميوه شينان طهره زويته
يا بشاره خدره خبزه هم فا طهره يينه پاناھ
يا بشاره خاير خنك يا ليتي سئنه شراب تو هيا خنكي

Handwritten notes in the left margin, including the word 'فلك' at the top and several lines of smaller script below.

www.arsivakurdi.org

ص ٦٥٥

توه حيدر

توتوه

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are written in black ink. Below the staff, there are purple markings that appear to be chord symbols or rhythmic indicators: Δ , C , B , D , E .

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are written in black ink.

Handwritten musical notation on a staff with a treble clef. The notes are written in black ink. Below the staff, there are purple markings: Δ , C , B , D , E .

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or poetic passage. The text is written in black ink and is partially obscured by a watermark.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or poetic passage. The text is written in black ink.

Handwritten text in Arabic script, likely a religious or poetic passage. The text is written in black ink and is partially obscured by a watermark.

صالح لادن

افسوس، البسلام

ادرم

توفیقوزیر قرآن سے

هذه رسالة عقائد الأيمان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الملك القدوس السلام الذي اكرمنا وعزانا بالايمان والاسلام
 والحنوة والسلام على نبينا سيد الانام محمد حبيبنا الهمام وعلى آله
 وصحبه الكرام في اليبالي والايام الى يوم البعث والقيام اما بعد فيقول
 الفقير الحقير ابراهيم الخليل ليهي الولد العزيز ان قيل لك هل انت مؤمن
 فقل الحمد لله انا مؤمن بالتحقيق ولا تقبل انشاء الله انا مؤمن وان قيل
 من متى انت مؤمن فقل من يوم قالوا ايلا انا مؤمن وان قيل ما معنى قالوا ايلا
 فقل اخرج الله تعالى جميع الاشياء من صلب ابينا آدم عليه السلام على صورة البرزخ
 وجمالهم مكافين وخاطبهم بقوله الست يريكم فالمؤمنون والكافرون
 كلهم قالوا ايلا انت ربنا ولكن الكافرون تقفوا عهدهم والمؤمنون يقفوا
 على عهدهم وان قيل ما راس الايمان فقل لا اله الا الله محمد رسول الله وان
 قيل كيف تعرف الله فقل تعرفنا بصفات الكمال ومنها عن صفات النقصان
 ليس يشبهه شيء في الارض ولا في السماء وهو السميع العليم وان قيل اى شيء اوجد الله
 تعالى قبل خلق السموات والارض فقل نور سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 وان قيل من زريته من انت فقل من قبل ابينا آدم عليه السلام وان قيل من مائة من
 الائمة من مائة ابراهيم عليه السلام وان قيل من امة من انت فقل من امة محمد خاتم
 الانبياء الله عليهم اجمعين وان قيل من مذهب من انت في الاعتقاد
 اهل السنة والجماعة المحاب التابعين رضوان الله عليهم اجمعين
 وان قيل من مذهب من انت في العمل فقل من مذهب ابي الشافعي رضي الله

عنه وان قيل المذاهب كم هي فقل اربعة الاول مذهب امام الخنفي و
الثاني مذهب الثقي التي الشافعي الثالث الامام الزفر المالكى الرابع مذهب
احمد الحنبل رحمة الله تعالى عليهم اجمعين وهذه المذاهب الاربعة حق
ومستقيمة وان قيل الامام الشافعي رضي الله تعالى عنه ممن اخذ العلم المذهب
فقل من كتاب النعمان الخنفي وهو من حماد وهو من عقلمة وهو من ابلهيم
وهو من عبد الله بن مسعود رضي الله تعالى عنه وهو من ابني صلي الله عليهم
وهو من جليل وهو من الله تعالى عز وجل وان قيل ما الاسلام فقل هو فقل
الأمورات وترامنيهايات وان قيل ما الايمان فقل هو الاقرار باللسان
وتصديق بالجنان لجميع ما اخبره رسول الله صلي الله عليهم لم من الاعمال
والمقائد وان قيل ما الملة والدين معاً هما واحد وهما اسمان لعقائد
اهل السنة والجماعة وان قيل بالامة فقل هي الجماعة التابعة وان قيل ما
اهل السنة والجماعة فقل هو الاجتهاد المطابق للكتاب والسنة والاجماع الامة وان
المذهب فقل هو الاجتهاد المطابق للكتاب والسنة والاجماع الامة وان
قيل الايمان مخلوق ام غير مخلوق فقل هو الهادية والاقتراب اما الهداية
فعل الرب فهو غير مخلوق واما الاقرار فعلى العبد فمخلوق وان قيل الايمان
يجمع ام يتفرق فقل يجمع عند الله ويتفرق بين المؤمنين وان قيل ما
الايمن فقل كلمة لا اله الا الله محمد رسول الله وان قيل ما جسد الايمان فقل
هو الصلوة الحسن وان قيل ما كبد الايمان فقل هو القرآن المكتوب في المصحف الشريف
وان قيل ما لسان الايمان فقل ذكر الله تعالى وان قيل ما وجه الايمان فقل هو الصفة
في الكرم وان قيل ما نتائج الايمان هو القوس والقوس هو الاجتناب عن ايها
في الآخرة وان قيل اين وطن الايمان فقل قلوب المؤمنين وان قيل لك الايمان
فيك ام انت في الايمان فقل انا مؤمن والايمان صفتي وان قيل الايمان كم
نوع فقل اربعة ايمان متبوع وهو ايمانه الملائكة والثاني ايمان مقبول

وهو ايمان
المؤمنين

ايمان المؤمنين والثالث ايمان مردود وهو ايمان المنافقين
 والرابع ايمان موقوف وهو ايمان الكافرين وان قيل كم اركان الايمان
 فقل ستة تجتمعها آمنت بالله وبما ذكرته وكتبه ورسله واليوم الآخر
 وبالقدر خيره وشره من الله تعالى وان قيل كيف بالذوق فقل انه حتى
 علم قادر سمع بصير متكلم يريد خالق هذه الثمانية وهي الصفات
 الثبوتية لا عينه ولا غيره قديمات بقيمات ابدانه الاسماء الحسنی
 ومنزها عن العجز والتغييرات والقصور والشكل واحدا لا شريك له
 لم يلد ولم يولد له وان قيل كيف آمنت بما ذكرته فقل لا يالكون
 ولا يشركون ولا ينكرون وليس لهم زكورية ولا انوثية
 وهم اجسام لطيفة لا يعصون الله ما امرهم ويفعلون ما يؤمرون وان
 قيل كيف آمنت بكتبه فقل انزل الله تعالى كلام القيم بالوحي
 مع جبرئيل عليه السلام على قلب انبيائه الذين هم امر ونا على الارض
 فاصحابهم بما يصلحهم وعمايضهم في الدنيا والاخرة وان قيل
 كيف آمنت برسله فقل انهم افضل من الملائكة وهم خلافة الله
 في الارض ومعه صفوة من النوب وقد بلغوا رسالات ربهم وما
 كتبها الا لهم اذم عليه السلام واخرهم محمد صلى الله عليه وسلم
 وليس لهم عدد معلوم وان قيل كيف آمنت باليوم الآخر فقل انما
 الانسان يتبين اليه مكان وجهه منكر وكبير يسئلون يقولان من
 ربك ومن نبيك وما دينك وما قبلك فان كان قد خرج رؤيته

من جسده بالايحسان فيعطى جوابهما بقوله الله ربي وخم النبي واللام
 وينزل الكعبة قبلي فيصير قبره روضة من رياض الجنان وان كان كافر
 او فاسقا فلا يقدر على الجواب فيصير قبره حفرة من النار التي يوم القيمة ثم يحى الله
 جميع المخلوقات بعد ما يموت ويحشرهم في الحشر الى يوم القيمة ويعطيهم
 درجات اعمال المؤمنين يمينهم والكافرين شمالهم ثم يوزن اعمالهم فمن كان
 ثوبه ثقيلاً يدخل الجنة ويبقى في نعيمها ابداً ومن كان ثوبه ثقيلاً يدخل النار
 ويبقى فيه بقدر ثوبه وان كان كافراً لا يدخل الجنة بعد جزاء ذنوبه ومن دخل
 الجنة لن يخرج منها ابداً لان الآخرة باقية والله ينافي انية عالم الملوك والافراد
 والجنة والنار اثنتان ابداً الابد وان قيل كيف امتت بالقدر خيره وشره
 من الله تعالى فقل ان جميع افعالنا وقولنا وحسناتنا وسيئاتنا وامانتنا و
 كفرنا وجميع ما في الوجود يعلم الله تعالى وارادته وقضائه وقدره وكتبه
 في لوح محفوظ وبيماره وتكوينه وخلقه ولكن الخير منها برضائه وخيبته
 ايضاً والشرك منها ليس برضائه وخيبته فقط والعباد اختاروا بين جزئيات
 لافعالهم بها يتلون وعليها يقاينون وان قيل كم شر وط الاستقام
 فقل خمسة شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله والصلاة على
 وصوم رمضان والحج لمن كان له مال واستطاع اليه سبيلاً وان قيل ما الفرض
 فقل ما امر الله صريحاً يكفر منكروه ويعذب تاركه وان قيل ما الواجب
 فقل ما امر الله صريحاً وفهمناه بالاجتهاد فلا يكفر منكروه بل يعذب
 تاركه وان قيل ما الحرام فقل ما نهى الله به عباده يكفر مستحله ويعاقب
 فاعله وان قيل الفرض كم نوع فقل نوعات فرض كفاية وفرض عين
 وفرض عين لا يسقط عن المؤمنين بفعل الغير كالفصل والرضوع
 وغيرها وفرض كفاية ما يسقط بفعل الغير كعبادة المريض والصلاة

للجماعة وغيرهما وان قيل ما السنة فقل ما امره النبي صلى الله
 عليه وسلم او فعله في بعض الاوقات لا يكفر منكروها ويكون تاركها
 حراما من الشفاعة يوم القيمة وان قيل ما النافلة فقل ما فعله صلى الله
 تعالى عليه وسلم سر او ما امره فلا يعاقب تاركه بل ثواب فاعله
 وان قيل ما المستحب فقل ما احبه العلماء المجتهدين من الاعمال
 الصحيحة للآخرة وان قيل اي مسلم يؤي القرض ولم يتقبل منه
 فقل للعارض والنفساء وان قيل اي سنة تقوم مقام الفرض
 فقل المسح على الخفين وان قيل لك ايها الامام لأجل
 صلى الفرض أم لأجل الجماعة فقل اصلي لأجلي وانقضى لأجل
 الجماعة وان قيل لك الجماعة يقتدون بك وانت بمن يقتد
 تقتدي فقل برسول الله صلى الله عليه وسلم وان قيل انت امامهم
 فما امامك فقل ايامي القرن وان قيل بك تتم صلاة الجماعة وبها
 يتم صلواتك فقل بشريعة رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وان قيل كم امامك فقل ثلاثة امام جسد الحراب وامام قلبي
 الكعبة وامام روعي محمد صلى الله عليه وسلم وان قيل ما الفرض
 قبل وما الفرض في الفرض وما الفرض بعد الفرض فقل الفرض قبل الفرض
 العلم قبل العمل والفرض في الفرض الا في صرفي العمل والقرض بعد
 الفرض الخوف بعد العمل اما فرض المفروضة على المؤمنين في مذهب
 الامام الشافعي الهمام رضوا الله عنه وهي ستون فرضا يتحتم
 منها ثمانية اشروط الاسلام وهي خمسة شهادة ان لا اله الا الله
 محمد رسول الله والصلوة بالاسم وصوم رمضان والاكوة لمن له
 مال والنجس من استطاع اليه سبيلا ومنها اركان الايمان وهي ستة
 الايمان بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والقدر جبر

ومشوه من الله تعالى ومنها فرائض الوضوء وهي ستة النية وغسل الوجه
واليدين مع المرافق ومسح بعض الرأس وغسل الرجلين مع الكعبين
والترتيب المذكور ومنها اركان الفسل النية واستصحاب جميع البدن
والدلك ومنها اركان التيمم وهي خمسة ثقل التراب والنية ومسح
الوجه واليدين والترتيب بين الوجه واليدين ومنها شروط الصلوة
وهي ستة الطهارة عن الخبث والطهارة عن الحدث وستر العورة
واستقبال القبلة والعالم بفريقة اصل الصلوة ومعرفة الوقت
ومنها اركان الصلوة وهي ثلثة عشر النية وتكبير الاحرام والقيام
وما في معناه وقراءة الفاتحة والركوع والاعتدال والسجود والحول
بين السجدتين والقعود للتشهد الاخير وقراءة التشهد فيه
والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم بيده والترتيب
ومنها شروط الصلوة فيها وهي ثلثة ترك الكلام وترك الافعال
والامساك عن المقطرات ومنها اركان الصوم وهي اربعة
النية والامساك عن الاكل وعن الجماع وقابله الوقت ومنها
شروط الزكاة وهي ثلثة النصاب والحول والنية ومنها اركان
الحج وهي ستة الاحرام والطواف والوقوف والسعي والذبح و
الترتيب ومنها اثنتان وهما اعتقاد الحلال حلالاً والحرام حراماً

والحرام حراماً أو الاجتناب عنه فهذه
تمام الفرائض الستين والاعتقاد
لفرضتها ارضافرض علينا
ليصدق ايماننا
تمت بعون الله
تعالى

كَانَ مَعْدًا مَبْدُودًا مَقَامًا كَانِي عَطَاهُ دِينِي جَرَكُم كَانِي وَفَاء

كَانِي مُحَمَّدٌ مَطْهُقِي

كَانِي كَلُوشَا هِي لَمِي كَان قَامَا شَبِيهِ الْبِنِي مَسِين دِينِي رَضَا شَرِي

كَانِي كَلُوشَا هِي عَرَبِي كَان حَاكِي اَصْلِي نَسَبِي مَجْزِي رِي بُونِ مَالِكِي

مَعْنِي رِي بُونِ عِي هَقِي اَسْمَانِي تَه فَلَكَ خَادِمِي رِي بُونِي

خَا مَجْزِي رِي بُونِي مَسِين دِينِي رَضَا شَرِي

كَلُوكُو اَبُو تَرْفِي كَانِي عَلِي الطَّرِيقِي كَانِي اَبَا بَكْرِي صَدِيقِي

كَانِي كَاو اَبُو الْكُرْدِي كَان فَاخِي صِي لَكْفَا كَانِي عَمْرَانِي الْخَطَاةِي

كَانِي كَلُو اَمِيرِ الزَّمَانِي كَان بِيَاخِي جَمَلِي قَرَانِي كَانِي عَمْرَانِي الْخَطَاةِي

كَانِي كَلُو اَمِيرِ الْاَمْرَانِي كَان صَاخِي سِي وَوَلْفَقَار كَانِي عَلِي مِتِ الْاَحْيَانِي

كَلُو اَمِيرِ مَانِكِي رَايَتِي شَرِي شَرِي مَسُوخِي دَان دِينِي مَسِين مَسِين دَان

تُورَا كُو كَلُو خَايِي اَصْلِي عَوْدِي دَعْدَانِي اَوْتَسَلِي طَاهِرِي بُونِي

ت

الذي عندك الاثنا

وما ريت له سواك

وكر رخصاته اطهر لي

كبه ريت بهار لي

تعالى الله اياك اريد

طاهوتي بك صادد

زاياني بكي دور

زيو احمد بكي مستور

زخير امان وما يبع رديس

شهر ونداري بكي ما يوس

ما رحتي لير سينا

دكر قران بلسينه

هواز امين در دست قبرى

قصد اعينك الاثنا

تور رحم توي مرد با ناني

بادنيا توي نار ب

تعالى الله چه سبحان

توي سيار بكي طاهر

نيت توي ايمان

خاري بكي مهور

مردن كت خدر ايمان

وان ليس ليه ناموس

دوقت ترع و خدي

بكي شفق تونر بيه

هوار بكي حرف قرا

ليسر مند بكن غير نم

وَكُلُّ الْأَرْضِ يَبْعُدُ قَوِيَّتِ بَابِي صَرَصَرُ
 سَمَاوُ الْأَرْضِ دِينَ كَرِكُرُ تُو دِيَانِي وَتُرْهَانِي
 تَرِي خَالِقِ اَزْ قَبْدِه ضَعِيْمُ تَرَارُ دُشْرَمَنْدِه
 دَرِي تُو رُ دِكْمِ هِنْدِه تُو كِيْمُ نَابِي تَرِ اَحْسَانِي
 تَرِ اَحْسَانَاتِه تَرِ عَامَه تَرِي اَرْضِي حَتِي شَامَه
 كِنَاهَانِه تَرِي مَامَه تُو هَرُ مَوْجُو دِ بَحْرَانِي
 وَجُو دِ مَنِ هِيْمِه مَقْدُوْمُ مَلِكِ فَعْلَانِ دِكْمِ مَعْلُوْمُ
 حَقُّ وَاحِدِي قِيُوْمُ تَكِي مَسْأَلِ لِي دِيَانِي
 لِي دِيَانِي مَنِ حَاضِرُ كِنَاهِي مَنِ تَكِي ظَاهِرُ
 بَحْشِي مَنِ نَظَرُ كَافِرُ مَحْنِي غَرِقُ عِصْيَانِي
 غَرِيْقُ عِبْدَه فِي الْفِصْيَانِ مَحْنِي اَبَا بَكْرُ عَمَّانِ
 عَابِ عَمْرُ شَرِيْكِي وَانْ خِلَاصِ كَنْ مَهْرُ عِصْيَانِي
 تَرِ عِصْيَانِي بَدِيْعِيْمُ اَزْ بَدِيْعِيْسِ بَدِيْعِيْمُ اَزْ

(Vertical marginal notes in Persian script, including blue ink annotations)

بِیاری لِحْمًا اَلْبَرَّ شِیْهِی قَطْرَی بَارَانِی

طَرِیْقًا حَتَّى رَوْحَ دِیْنِدَا اَلْکَرِی کُورَه

لِیْرَمِنْ کُورَه مَسْتُورَه وَرَه فُرْقَانِ دِوِی هَائِی

خَدَا وَنَدَا تُوِی مَعِیُو دَعَائِی مِنْ نَکِی مَرْدُو د

شَفِی مَدِی کِی مَجُود ثَقَلِی بَیْتِ خَیْرِ مِیْرَانِی

اَلْهَی لَوْ کِی مَزَارِی دِوَانِ رُو شَرِّ اَنْ شَقِیْنِ طَارِی

ذُنُوبَانِ رَا تُو غَمَّارِی کِنَاهِی مِنْ یَقْرَانِی

تَدَنَسَلِی وَرَه پَر کَنَه کَارَه قَوِی مَقْلِسِ پَر زَارَه

بَلِی نَائِی تَه غَمَّارَه بَطَّارُ فَضْلِ رَاحِیَانِی

تَمَّت
فَیْقَمِ طِیْرَانِ فَرِیَادِ رَحْمَةِ اللّٰهِ

هَوْنِ دَرِی کَرِیْمِ وَرِنِ جِیْنَارِ خَلْقِ هَشْتِ هَوْنِ رَا نَکِی تَدَنَسَلِی کِنِ اَبْرُو قَوِی کِرِیَامَتِی

بِیْمَدِی تِیْمِی کِرِی سُرِیْنِ لَمِیْرَا نَا غَمَّارِی صَدِّ حَقِی لَیْسَانِ شَکْرِی اَبِی قَنَاحِی شَرِی

لیکن دلعلیں وی شکر ترون کیم بون درخیز صد آه کو فان کسر حیو کو عین لام چور چور

حیو کو عین لام تر بوجد شین کربن دیساتدا امرضنه امرضدا هرچی در کاهوتی

هرچی دکت او میر دکت خیر و شران تقدیر دکت داغان و قلیان پر دکت سوئی بنار و سوری

صوئی به پیتا اگری فی فینائی ام تر هو کرب حتی خوشم کل مالدی دوستی چرخا عادت

دوست هاتر چرخا عادت و مانده ملک محبوب تر زبانه جان دیتو اخی نهانه فلکی مروتی

فلکی بی وفائی تر چرخا عادت یار دیتو اخی نهانی فلکی بی عبادت

فلکی بی اعتباری هر توو خوب بشاری موی بده پینه چواری پاشی خالا جنبه

نار کو خوب جوانک قامتو بزیاد زرافک کل شی دین هالک تر عیری شاه قندک

جان تر عیری وی دو فاین او هی باخ تر این لوبن چو انانیت فخان چون مالاطمی

ظلمنا طاریو کوره مقبر انانی بقوره تر هانیا یاران دور قهر بندان قری

مقبر اخیوب دنیقه من مقیم چاق مان بریق جواب نالی تر وثیقه دین گرم فی حکمتی

دین نوم رحمتی خجلا او کرد با حسن جمال صدیحو کو تر چور مال ریخاد و در قیاسی

حیو چینی صور کلان تر لقا مقیم لیسر ملان دانینه تیق اخی صلاان لیدر کینه

من حیثی که بخان درش کان صور کبودین کش
 کیم بون روان دهن خوش نشان خالچه
 نشان خالین و فلین من حیثی از لقی کالین
 هاتن گوام بردت برین هیز ناگرن ام عبرتی
 اشوان خالان نشانان قط نما بهار چانان
 بر حنوا نشان نشانان قی تر ناری فرقتی
 او فر قاهره ضربه دایما ایشان گریه
 ای کودی و تران ضربه من نشان قاطخونتی
 من نشان خولی چوپنه باگرو پشونینه
 دایما تین گرینه مالیر کس او نت
 گیتا طار بوضاره مقبره اید کوراره
 تهن حرماندی بهار چیکا کی دست کتی
 چیکا کانی اقای سون دایم خانلی
 هر دما نچیر او کی دی تمام صحتی
 هر کسی بروج بوزما که همیان دی خالق فنا که
 اوه شاه تدرقی

تت بائه فرماید رحمة

از یلیان مبتانه ام
 از عاشقی دیونه ام
 مریایا غمی جمالی
 از حجب پروانه ام

که سوزان و صور کی
 حور یار شکالی
 حور یافر دوس عالی
 که تو شعی پان شمالی

(Vertical marginal notes on the left side of the page)

پادشاهي حيله پوشي اقبال صد جان فروشي
گر تو مستي مي فروشي از قلمی مینخانه ام

مست شهناز تو ایدو پیر و پیر واری تو ایدو

گرترین جان خوان ایدو حاضری ایستانه ام

بندۀ فرمان گذارم هات چونی اختیارم

داما هر نزاره نزارم سگنی مدوانه ام

سگنی مداد و فرمان مراه عتابه کاه احسان

پادشاهی هاتی تو سلطان جان فدای جانانیم ات

مست و له ایضا

سینان زمیری قادری

ادم بر طینی چیکری

قالب بر روحنی هجی کری

وصفان چه بدیم پارقی

وصفی زمیری اکبره

کی طاقته کت رفتره

هر واحدک و ندر رفتره

حاشا اری عضوک هبی

حاشا صبر عظمی جسد

مخوپل امکان خیر د

ای کرم کن کفوا احد

زات قدیم دی هر هبی

ای کرمی دی بیخه وین
ارضای هیه آری بی
بنا آتک عظیمه عالیله
حکمت اوه بی سگنی

عالمی خیر امان وین
عالمی خیر امان وین
عالمی خیر امان وین
عالمی خیر امان وین

جزای فرماید رحمت الله

این روز ابرویان

ببینی قاب قوسینی تعالی الله بنی زمزمی چه رنگ آینه مایینی

گو کانت کوشید با دان سراسر قاف او از رموز احکامه العینی
صالح چینه بن ابرو اعطی نازک بر مایینی

خوشی یوتشتی حتی یکی یکن شستی در عشق او ان پری رویان درین دنیای دوری

خانی در عالم اسان بیدار شون در شفا ساند سراسر دنیای دوری در صورت کوه

ببینی بگری بقی توری ندی کسی من عیشی در این در شرف

شبابا ریاضای در بی شروح کوشیدایه بر شوق آیدینا سلاطین

مصابف از کاتب کتبی بحد و بینه بر صورت ظهورت از صفای من تقاریر

از بی مک کاری خوبالن ترانید مک فاری موسای دلی بن طوری

مختراف سز خوش مشتم

گذر دیگر ماه سپه های

فت

کانون اول