

Dengbêjê mezin Huseynê Farê

Dengbêj Huseynê Farê ku ji malbateke dengbêjê tê bi stranên 'Xalê Cemîl' û 'Têlî' şewatê bi dilê mirov dixê, wekî gelek dengbêjên kurd jiyanê zor û zehmet derbas kir û bi stranên xwe ve xizmetî çand û zimanê kurdî kir. Huseynê Farê di nav kurdan de dengbêjekî navdar e û bi taybet ji li derdora herêma Amedê tê zanîn... RÛPEL - 9



Di warê sosyolîk de xuliqîna rêxistinekê...

Beriya avabûna PKK'ê ji kurd di nava têkoşîneke neteweyî de bûn. Ango têkoşîna neteweyî di nava kurdan de bi PKK'ê dest pê nekir. Lê bi avabûna PKK'ê re navê kurdan û têkoşîna wan li her dera cihanê belav bû û di asta navneteweyî de kurd hatin axaftin... Nivîsa Mihemed RONAHÎ - R.2



'PKK HÊVIYA GELÊ KURD E'

Yek ji sazûmankarên PKK'ê Cemîl Bayik bi munasebeta salvegera avakirina PKK'ê axivî. Bayik got gelê kurd hêviyên xwe di PKK'ê de dîtine û lewre piştgiyê didê

ROJEV

25 Mijdar - Çarşem 2009 E-mail: awelat2002@yahoo.com Buha: 50 Ykr Hejmar: 13

PKK babîzoka kurdê birîndar e

Mijdar li Kurdistanê di nava şevên payizan de bi xirecîr û lihevnekirina demsala payîz û çileyê ye. Di wan salên beriya PKK'ê de gelê kurd di nabira her du demsalan de bi ponjandî êş û azaran re derbas dikir û bêçar û kizirandî bû. Di mijdara 1978'ê de dengvedanekê ji gewriyan olan da...

SERKEFT BOTAN - R.2



EV TEVGER BÛYE MALÊ GELÊ KURD

Yek ji sazûmankarên Partiya Karkerên Kurdistanê (PKK) û Endamê Konseya Rêveber a KCK'ê Cemil Bayik 31'ê emîn salvegera damezirandina PKK'ê nixand û got ku PKK'ê vejîna netewî daye. Bayik planên tasfiyêkirina PKK'ê ji nixandî û got hewlndanên pûç in, ji ber ku PKK bûye malê gel û mirovahiyê...

HEVPEYVÎN - RÛPEL 8



'Hikûmet rê li tundiya li ser jinê nagire'

Li Amedê DOKH'ê daxuyaniyek da çapemeniyê. Li ser navê DOKH'ê Perihan KAYA, li ber deriyê Qesra Dadê ya Amedê daxuyani xwend û got hikûmet pêşî li êrîşan nagire...

JIN R7



Navên gundan dibin kurdî

Şaredariya Amedê biryara Meclisa Giştî ya Bajar a têkildarî bi kar anîna navên kurdî bi cih tîne. Atolyeya Trafikê ya Bajarê Mezin tabelayên amade kirin ên nû li daketina gundan bi cih dike...

POLÎTIKA R5



Ji girtiyarên re piştgiyaya rewşenbîran

Greva birçîbûnê ya girtiyarên ji doza PKK'ê û PYD'ê yê li girtîgeha Edra Şamê kete roja 27'an. Ji bo çalakiyê piştgiyayek ji rewşenbîran hat. Rewşenbîrên kurd li Ewropayê ketin greva birçîbûnê...

NÛÇE R8

Li gorî Erdogan faşîst mafdar in

Piştî êrîşa komeke faşîst a li dijî DTP'ê nîqaşên li ser mijarê berfireh bûn. Li gorî Erdogan DTP'ê gelê Îzmîrê tahrîk kiriye û lewre êrîş pêk hatiye. Li gorî Bahçelî jî AKP'ê êrîş organîze kiriye. Rayedarên DTP'ê û saziyên kurd bi zimanekî tund helwesta hikûmet û Walîtiya Îzmîrê rexne kir

ERDOGAN DÎSA KURD KIRIN HEDEF

Serokwezîrê Dewleta Tirk Recep Tayyip Erdogan careke din DTP hedef nişan da û êrîşên nijadperestên ên li hemberî konvoya DTP'ê rewşa dîtî. Parlamentera DTP'ê ya Amedê Aysel Tuğluk got: "Heke kurd ji kesê negirin Amedê wê demê dê çi bibe? Divê dest ji neyartiya kurdan bê berdan."

'NIKARIN ALA KURDAN QEDEXE BIKIN'

Parlamenterê DTP'ê yê Şimexê Hasîp Kaplan jî bi zimanekî tund bertek nişanî gotinên Erdogan da û wiha got: "Ne Serokwezîr û ne jî tu kesê din nikare ala me ya ku rengên wekê kesk û sor û zer in qedexe bikin. Dema mirov li Erdogan guhdarî dike mirov dibêje aqlê xwe xwariye."

Ji AHMET TURK MÎNAKA MANDELA

Her wiha Hevserokê DTP'ê Ahmet Turk, diyar kir ku serokê PKK'ê Abdullah Ocalan muxatab neyê girtin pişgîrêka kurd nayê çareser kirin û destnişan kir ku li Afrîkaya Başûr Nelson Mandela muxatab nehatiba girtin, pişgîrêka Afrîkayê nedihat çareser kirin... RÛPEL - 5



Dûrî min here kurdê pîs!

Ev çîrok rastiyê vedibêje. Li ku derê me behsa biratiyê kir, me pehîneke mezin li ser dilê xwe dît. Tim biratiyêk pozibûnd ku tu carî hebûna me qebûl nake para me ket. Lê kurd ne wisa ne. Hezar sal in ku me ew dan ser serê xwe. Dem hat em birçî man, lê me nanê xwe da wan...

Mem MÎRXAN - R.2



Rewşa me zilaman û eşa jinan...

Îro 25'ê mijdarê ye. 'Roja Têkoşîna li Hemberî Şideta li Dijî Jinê'... Zilamên ku li pey parastina 'iktîdara' xwe digerin, dibê ku bêjin; 'ev ji me kêmtir'... Divê em îtirafeke 'samîmî' bikin. Gelek ji dibêjin, 'weh-bileh li mala min hikmê jinê serdest e'...

ADIL ZOZANÎ - R. 5

YE: Pirsgirêka kurd çareser bike

Kedkarên KESK'î îro li her derê kar radiwestînin

Kedkar îro li tevahiya bakurê Kurdistanê û Tirkîyeyê ji bo rojekê kar radiwestînin. Ji bilî Kamu-Sen'ê hemû konfederasyonên sendîkayan banga tevlibûna grevê li endamên xwe kir. Serokwezîr Recep Tayyip Erdogan beriya ku biçe Lîbyayê gef li kedkarên



ku dê beşdarî grevê bibin kir û got: "Ev çalaki derqanûnî ye. Bila hesaba encamên wê jî bê kirin." Sekreterê Giştî yê KESK'ê Emîralî Şimşek anî ziman ku gefên Erdogan pere nakin û got ku ew ê di 25'ê mijdarê (îro) de jiyane bidin rawestandî.

Tirkîye di rojên dawî de ji gelek aliyar ve rastî rexneyan tê û herî dawî YE'yê di rapora firekirinê de ji Tirkîyeyê xwest ji bo pişgîrêka kurd hewlndanên şênber pêk bîne. Di rapora firekirina Yekîtiya Ewropayê de, ji Tirkîyeyê tê xwestin ku di pişgîrêka kurd de, gavên erênî biavêje. Rapora Firekirina Yekîtiya Ewropayê ji aliyê parlamentera Yekîtiya Ewropayê Gabriele Albertini ve hate amadekirin û pêr, di Komisyona Karên Derve de, hat nîqaşkirin... RÛPEL - 6

Dengbêjek ji malbata dengbêjan;

NAVENDA NÛÇEYAN - AMED

Wekî ku tê zanîn, di nav çanda kurdan de dengbêji xwedî cihê gelek girîng e. Îro jî em hem diroka xwe ji dengbêjan hîn dibin û hem jî ji wêjeya dengbêjan sûdê digirin. Di rêveberiya leşkeran a awarte de, di darbeyan de û di cuntayan de jî di sa dengbêjen kurd bi awayekî serkeftî çanda xwe domandine. Tu car dest ji çanda xwe ya pîroz bernedane. Li her derê stranên xwe gotine û ev çanda xwe domandine.

Dewletê li dijî dengbêjan gelek zext pêk aniyê. Wekî gelek dengbêjan Huseynê Farê jî rastî îşkence û zilma dewletê hatiye. Birayê Huseynê Farê, Usivê Farê ku niha li Amedê li Mala Dengbêjan dengbêjiyê dike jiyana birayê xwe û biranînên wî û birayê xwe bi rojnameya Rojevê re parve kir.

Huseynê Farê ku jî malbateke dengbêjî tê bi stranên 'Xalê Cemil' û 'Têlî' şewatê li dilê mirov dixê, wekî gelek dengbêjen kurd jiyanê zor û zehmet derbas kir û bi stranên xwe xizmetî çand û zimanê kurdî kir

Huseynê Farê di nav kurdan de dengbêjekî navdar e û bi taybetî jî li derdora herêma Amedê tê zanîn û tê hezkirin. Huseynê Farê her çiqas heta îro hindik kasetên wî mabin jî bi dengê xwe yê zîz û dilşewatê hê jî tê guhdarîkirin. Herî zêde strana dengbêjî a bi navê 'Xalê Cemil' û 'Têlî' jî aliyê kurdan ve tê hezkirin.



Birayê Huseynê Farê, Usivê Farê jî dengbêjiyê dike

Navê wî yê rastî Huseyn Tural e. Huseynê Farê, di sala 1937'an de li Gundê Farê yê bi ser navenda Amedê hatiye dinê. Ji ber vê yekê jî navê wî di nav gel de wekî Huseynê Farê hatiye nasîn. Navê Gundê wan bi kurdî Farê ye lê dewletê wekî hemû navên kurdî navê Gundê wan jî guherandiye û kiriyê Guzelkoy. Lê hêj jî di nav gel de tu kes bi Guzelkoy bi kar nayê.

qeydande tune.

Piştî ku Hesenê Zorîn jiyanê xwe ji dest dide, ji bo ku stranên wî jî bi wî re neçin, Huseynê Farê xwedî li stranên wî derdikeve. Huseynê Farê tiştên ku ji wî hîn bûye ji bo xwe wekî miras nixandiye û ev kevneşopî domandiye. Piştî demekê Huseynê Farê li Gundê derdorê hatiye nasîn. Ji gelek cihan hatine pey wî ku

here jî wan re bistrê. Huseynê Farê bi vî awayî di nav civata dengbêjan de hatiye nasîn. Kesekî bi navê Omer Boga ku xwedî şirketa kasetan e jê re kasetê derdixê. Di kasetên wî ya yekem de stranên wekî Seytîxanê Ker, Silêmanê Ehmed, Keremê Koraxa cih digirin.

Bi israr kurdî distrê

Dema ku yekem albuma xwe derdixê li Amedê di salên 1980'an de rêveberiya leşkeran a awarte hebûye. Piştî ku kasetê derdixê leşker bi ser mala wan de digirin. Leşker Huseynê Farê dibin fermandariya rêveberiya awarte û li wê derê îşkenceyê lê dikin. Fermandar jê re dibêje: "Tu çima bi kurdî stran dibêji? Tu li Tirkiyeyê yî divê ku tu bi tirkî stranê bêji." Huseynê Farê dibêje: "Ez kurd im û ez neçar im ku bi kurdî bistrêm. Ez bi tirkî nizanim û naxwazim stranên tirkî bêjim." Her çiqas fermandar israr bike jî dev ji gotina kurdî bernedane.

Îşkenceyê nexweş xist

Huseynê Farê, ji ber îşkenceya li fermandariya rêveberiya awarte nexweş ketiye û heta ku jiyana xwe ji dest bide jî ew êş kişandiye. Piştî ku zextên li ser wî zêde dibin, ew mala xwe ji Farê bar dixe û tê Gundê Bisilmayexê. Mala xezûrê wî jî li wî Gundî ye. Piştî ku 3-4 salan li cem mala xezûrê xwe dimîne koçî Almanayê dixe. Li Almanayê 2 sal dimîne û paşê di sa vedigere û dengbêjiya xwe didomîne. Huseynê Farê di sala 1998'an de jiyanê xwe ji dest dide.



Were Têlî Têlî Têlî...

Were Têlî, Têlî, Têlî...
Hey lê lê zalimê lê
Ez serê sibê radibim ji xewa şêrîn
bang dikim dibêjim Têlî
Di nava rojê de dibêjim Têlî
Berêvar dibêjim Têlî
Bi saetê, deqê û saniyê dibêjim Têlî...
Ji axir û kedera dilê xwe re bang dikim dibêjim Têlî...

Lê lê Têlîyê malxirabê,
Wele tu hur î, boz î beyaz î
Xalîsê muxlîs î, beyt-ul êmin î,
tu kihêlî
Nod û neh nav û îmze li ber navê

te lêketine
Li ber dilê min di sa tu pîr şêrînê
Malxirabê wele tu kihêlî

Tu vê sibê li qarşî çavê min sekinî
Ez nizanîm tu qîz î, tu bûk î, tu jinebî yî
Ser dev û lêvên te yên bi xêlî
Îsal sala 7 û 8'an e dilê min li te ye
Tu çima ser çavê xwe jî min vedîşêrî

Lê lê malxirabê
7 heb birayên te hene, 7 heb xwişkên min hene
Ji bo xatirê çavên te ez ê ji te bikim berdêlî...

Malbateke dengbêj

DI MALA wan de dengbêji wekî kevneşopiyekê tê domandin. Kalikê wî, kalê wî Usiv, bavê wî Elî dengbêj bûne û niha jî birayê wî Usivê Farê dengbêjiyê dike.

Heta ku ew sax bû tenê çarekê birayî wî Usivê Farê stiriye. Rojekê dawetek çadibe û Huseynê Farê jî di dawetê de stiriye. Paşê millet gotiye Huseynê Farê, bila birê te ji stranekê bêje. Birayê wî nexwestiye ku stranê bêje lê li ser israra birayê xwe Usivê Farê jî wan re strana Seytîxanê Ker gotiye. Dengê wî jî gelek xweş bûye û civatê jî dengê wî ecibandiye. Piştî Huseynê Farê jî birayê xwe dixwaze ku edî stranan nebêje. Dibêje: "Di mala me de ez stran dibêjim bes e, tu nebêje." Ew jî li ser gotina birê xwe dibêje: "Baş e. Ez edî stranan nabêjim lê ger ku tu beriya min bimrî, ez dê ji bo domandina we kevneşopiyê stranan bêjim. Di nav gel de navê malbata me bi dengbêjan hatiye nasîn û ji bo ev kevneşopî tune nebe ez dê stranan bêjim." U edî stranan negotiye. Heta ku birayê wî jiyana xwe ji dest daye nestiriye.

Piştî ku Huseynê Farê jiyanê xwe ji dest dide, birayê wî Usivê Farê dibine ku li civatekê çand dengbêjî gihîştine hev û stranan dibêjin. Ew axaftina ku di nava wî û birayê wî de derbas bûye tê bira wî û biryar dide ku ew jî dest bi dengbêjiyê bike. U niha jî li Mala Dengbêjan dengbêjiyê dike. Birayê Huseynê Farê, Usivê Farê ciwanên kurdan xwest ku li dengbêjan xwedî derkevin. Di nav ziman û çanda kurdan de roleke mezin a dengbêjan heye û ew jî dixwaze ku ev çand wînda nebe. Hatina ciwanan jî wan gelek kêfxweş dike.

Buroya Kurdî beşdarî mîhrîcanê dibe

Festîvala wêjeyî ya interlitteratur, her sal pêk tê. Festîval jî aliyê 4 weqfên flamanî û gelek rêxistinên ji neteweyên cihê, ku ji wan Buroya Kurdî yek jê ye, tê pêkanîn. Di wê rojê de, li gelek deverên cihê yên Brukselê, nivîskarên cewaz, beşek jî pirtûkên xwe dixwînin û gotûbêjê bi beşdarî re dikin.

Babeta festîvalê ya îsal "De Stad" (Bajar) e. Ango, di xwendinên pirtûkan de, divê ku nivîskar di berhemên xwe yên edebî de li ser "tema" bajêr kûr bibin.

Di xwendina hin parçeyan jî pirtûkên jî bo zarokan bi zimanê hollandî de nivîskar Cemil Şakelî (Amanc) jî 29'ê mijdarê di saet 13.30-14.00'ê de beşdarî berna-meyê dibe. BRUKSEL



Li Enqereyê 'Zerdûşt wiha Ferman da' derket ser dikê

Pirtûka Friedrich Nietzsche, ya ku navê jibîrkirin a "Zerdûşt wiha Ferman da" bû listika şanoyê û li Enqereyê hate pêşandan.

Di çarçoveya 14'emîn Mîhrîcana Şanoyê ya Enqereyê ya Navneteweyî de listika bi navê "Zerdûşt wiha Ferman da" jî aliyê Tiyatro Bîr ve li Navenda Hunera Hemdem hate pêşandan.

Listika ku têkoşina li hemberî dorgera bêyi afirineriyê vedibêje, aliyê civakê yê wesat bi zimanekî awarte rexne dike. Listik, hêvîyan, heskirin, dilpakî û bêrikirina "Mirovê jor" û şikestina xeyalan lêkolîn dike. Pêkanînen teknîkî yê listika yek kesî jî aliyê Mehmet Oztep û Mustafa Ataş ve hatiye amadekirin. Listikvan Feyzullah Oztep, diyar

kir ku listik jî pirtûka Friedrich Nietzsche a "Wiha Ferman da Zerdûşt" çêkirine û xebatên xwe li Amedê meşandine. Oztep, destnîşan kir ku wan Tiyatro Bîr, di sala 1996'an de ava kirine. Oztep, anî ziman ku ji damezirandina Şanoya Bîrê û heta niha gelek listokvan hatine û çûne û ji sala 1996'an û heta 2009'an bi der-

fetên xwe ve xebatên xwe meşandine. Oztep, bilêv kir ku beriya niha listika Eşber Yagmurderelî ya "Dûpişk" wergerandine kurdî û wiha got: "Me listika Dûpişk di sezona 2006-2007'an de listibû." Oztep, anî ziman ku listika Yucel Sarpdere ya "Vatandaş Abuzer" jî wekî listika şanoyê amade kirine û listine. ENQERE



Şêx Zubêrê Kurdî
sheakbzubear@gmail.com

Balafira bêrêzan û şewba berazan

Balafirên tirkan ji me re nabin yar
Zimanê me welatê wan dîke deh par
Dema em qala mafên xwe dikin
Mirûzê wan tîrş dibe, dibin cîrnexweş û rûsar
Bi zimanê teyr û tilûran anonsê dikin
Ji me û zimanê me bi rik in ji me re
dibin neyar
Ew dibêjin, "Em pir in, hûn bindik in."
Lê ew qaşil û qalik in, em kakil û dendik in.
Ew cîrnexweş in, em bedew û rindik in
Ew çî bibêjin ji em ê bi ya xwe bikin
Azadî li ku be em li nik in
Belê geli heval û hogiran. îsal ji me berê xwe da Hacerul Eswed, em ê dîsa bibin hecî. A rast îsal armanca min cuda ye. Xwedê gunehê me efû bike, min ji bo derziya şewba berazan berê xwe da Erebestana Siûdî. Lewre

ez pê hesiyam ku dê serê pêşin derziya virûskuj li heciyan bidin. Ez bi xwe ji şewba berazan pir ditirsim, lewre heke em bi vê nexweşiyê biçin, em ê bê îman biçin. Dê zebanî ji me hesabên giran bixwazin, dê bibêjin, "Çima hûn bi vê nexweşiyê ketine, ma qey we goştê berazan xwariye, li şûna goştê berazan we goştê birêzan bixwara çêtir bû." Bi xwedê qet di heyata xwe de min goştê berazan neditiye, lê dîsa ji heke ez bi vê nexweşiyê bikevim, kes ji min bawer nake.
A rast şewba birêzan ji ya berazan xerabtir e, lê ji ber ku her kes pê ketiye, haya kesî ji bayê felekê nîn e. Bal û dehna xwe bidin vî bêrêzî. Hûn ê niha bibêjin, "Kijan bêrêz", ez ji we re bibêjim, "Wezirê Raguhastinê". Li gorî gotina wî berazî dê anonsa kurdî welatê Tirkiyeyê parçe bike. De were nemire, nebihece.
Belki tê bira we min carekê qala xewneke xwe ya di balafirê de kiribû. Di xewna min de di balafirê de anons bi kurdî dihate kirin. Ew xewna min encama daxwaza dilê min bû. Min pir dixwest bi kurdî ji anons were kirin. Ev ne daxwaza min tenê bû, ev daxwaza piraniya kurdan bû. Li ser navê me kurdan nûnerê me birêz Osman

Ozgelik ji bo ku vê xewn û daxwaza dilê me kurdan bi cih bîne, ev mijar di Meclisa Tirkan de anî rojevê. Lê mixabin dîsa tûşî helwesteke berazên bêrêz hat..
Piştî vê rewşê helwesta kerane, di balafiran de nebûna anonsa bi kurdî bi min ji berê diwartir tê. Her cara ku ez li balafirê siwar dibim, li hemberî rewşê ez dîn û har dibim. Her carê piştî vê rewşê ez du seansan diçim bal Dr. Dilgeş. Ew ji min re qala têkoşîna TZPKurdî dike, dibêje, "Hinekî bêhna xwe fireh bike, xwe-diyê sebrê milûkê Misrê, dê TZPKurdî bibe ruhistin asimilasyonê, li bendê be." Piştî van gotin û nirxandinan bêhna min tê ber min, ez hineki bi ser xwe ve tîm. Lê mixabin destmiza wî bijîşkê serîrîşk pir giran e; her seanse 200 ewro ye. Yani piştî her seansê ez mecbûr dibim du sed caran bibêjim, "Ewro, ewro, ewro!" Destûrê nade ku ez bibêjim, "Spêde an jî duh!"
Ez çî bibêjim, bila xwedê teala ahê bizina kol ji ya biqiloç re nehêle. Ez ê li ber Hacerul Eswed doza mafê me kurdan bikim, lê ez ditirsim ku ew ê li wir ji Beasi derkevin û bi tirkan re hevkarîyê bikin.



XAÇEPIRS

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									

Ji çepê ber bi rastê ve
 1. Notayek... Paqîjkirina çandiniyê ji gihayên bêkêr
 2. Baneşana bêhtengiyê... Bazirganê ku zadî dikire û difroşe
 3. Rengê reşê dibiriqê... Pevdenga kurdî... Tevgera hewayê
 4. Cejn, eyd... Bêqiloç
 5. Nexweşiyek
 6. Xweliya piştî şewatê... Bajarekî Tirkiyeyê
 7. Notayek... Kurteya Ajansa Fezayî ya Ewropayê
 8. Heta hetayê
 9. Gem... Ji pêncan yek zêde

Ji jorê ber bi jêrê ve
 1. Kesê ku di meyxaneyê de meyê digêrîne... Dadwer
 2. Roja em tê de ne
 3. Newaya nivandina zarokan... Cînavka şexsê sêyemîn ji bo rewşa netewandî
 4. Dixan... Qumaşê ku ji hiriyê çêdibe
 5. Orjînal
 6. Çengela ku pê masî tê girtin... Edalet
 7. Eşîr, qebile, hoz... Boyaxa neynûkan ... Kar û xebat
 8. Çîrokên kin û piraniya wan li ser sewalan in û mirov tiştêkî jê hîn dibe... Peyva neyinî
 9. Notayeke muzîkê... Kurtebêja Ksenonê... Cihê herandinê

	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	A	C	N	A	E	B	A		
2	B	Ê	R	Î	V	A	N	Z	
3	A	R	A	V	L	Î	M	A	
4	D	Z	D	A	A	D			
5	Î	Ş	P	A	L	A	S		
6	E	B	A	D	L	F			
7	A	M	Î	R	N	Î	Ş	E	
8	S	Î	A	R	Î	Î	D		
9	A	O	F	R	E	N	Î		

Şer û pevçûna Kalo û Pîra Fatê

Apê Hiso hem firarê leşkeriya dewleta tirkan bû û hem jî wî di temenê xwe de qet rojî û nimêj nedigirt û ne jî bi wan tiştan bawer dikir.
 Îcar ji ber wan pêkanînên wî pîra Fatê gelekî ji wî aciz dibû. Her tim di navbera wan de şer û pevçûn hebû. Jixwe pîra Fatê miroveke oldar bû; rojî û nimêj dikir û ji apê Hiso re digot tu jî bigire lê wî nedigirt...
 Pîra Fatê her çiqasî jineke oldar bû dîsa jî ew di jiyana rojane de jineke serdestî li ser apê Hiso dikir.
 Di nava jiyana rojane de şer û pevçûna wan êdî hemû gundî û cîranan dibihîst.
 Herî dawiyê pîra Fatê jê re dibêje Hiso heke tu ji nika pêve rojî û nimêjê negirî ez nema ji te re şiv û taştê çêdikim.
 Li ser vê tehdîda pîra Fatê apê Hiso ditirse, dest bi nimêjê dike. Ew wê rojê dere ser kaniya gund nimêj dike hîn nimêja wî naqede, di wê navberê de leşkerê tirkan tîna apê Hiso di ser nimêjê de zevt dikin û wî dibin derin qereqolê, tîra wî lê dixin û jê re dibêjin tu firarê leşkeriyê yî, em ê te bişînin leşkeriyê.
 Ew hetanî amedakariya şandina wî ya leşkeriyê dikin, apê Hiso rîyeke xwe dibîne, ji qereqolê direve tê malê û bi awayekî acizbûyî ji pîra Fatê re dibêje, ez ji te re dibêjim nimêjê nakim nakim tu dibêji na nimêjê bike.



Ma heke min nimêj nekira ew ê çawa leşkeran min zevt kiriba. Nika tu ji min re şiv û taştê çenekî tu dixwazi derî jî li min veneke ez dîsa rojî û nimêjê nakim û ji wê rojê şûnde apê Hiso dîsa vegeriya qeyda berê û wî êdî ne nimêj kir û ne jî rojî girt.
 Nail DEMİR

Ev xwînxwar
ji xwîna me
têr nebûn

Ne Topal Osman, ne
Alpdoxan
Ne Celô û Feyzo û Îso
Û vanên din
Heya vê rojê
Ji zilm û zordestî û
komkujiyê
Têr nebûn birao
Têr nabin...

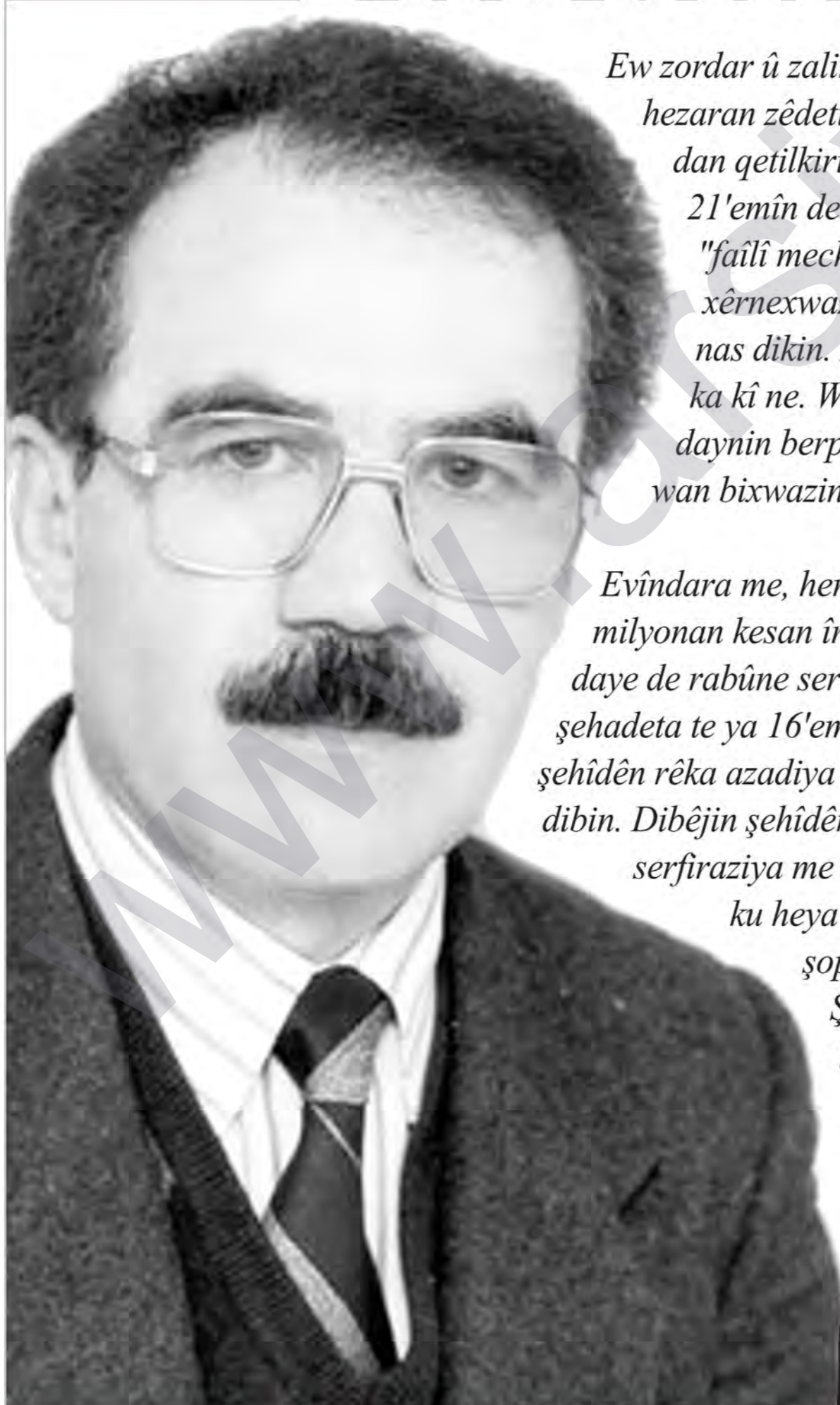
Me 400 salan seranser
Serhedan xwedî kir
500 sal in sêdaqet û rastiya
me didome
Lê van bêbaban hiç fêm
nekir
Fêm nekir birao
Fêm nekir...

Me xwe biçûk kir
Ev dîn û har bûn
Me xwe nizim kir
Li me siwar bûn
Maf mafên me
Heq heqên me
Lê tim û daîm
Navê isyanan,
paşverûtiyan
Û teroristiyê
Li me bar bû

(Bîrayê te Şakîr Epozdemîr)



BÎRANÎN



Ew zordar û zalimên weş û hov, bi hezaran zêdetir merivperwerên kurdan qetilkirin û di vê sedsala 21'emîn de navên wan danîne "faîlî mechûl". Kurd nevan, xêrnexwaz û dijberên xwe baş nas dikin. Faîl û qatîl jî dizanin ka kî ne. Wê rojek bê, ew ê serî daynin berpê, em ê doza xwe ji wan bixwazin û bigihîjîne armancê.

Evîndara me, her du çavên me bi milyonan kesan îro di riya ku we nîşan daye de rabûne ser piyan. Di salvegera şhadeta te ya 16'emîn de li ber hemî şehîdên rêka azadiya miletê kurd kemerbest dibin. Dibêjin şehîdên me şanazî û serfiraziya me ne. Em jî soz didin wan ku heya mecala me hebe, em ê şopa wan bidin jiyandin.

**ŞEHÎDEN ME
SERBILINDÎ Û
RÛMETA ME NE.**

TÊBÎNÎ: Di salvegera 16'emîn a şhadeta parêzer Şevket Epözdemîr de li Tetwanê li Gorisata Karşiyakayê roja 26.11.2009 di saet 13:00'î de li ser gora xwe wê bê bibîranîn.

Li ser navê malbatê
birayê wî
M. Şakîr EPOZDEMÎR

Parêzer Şevket EPOZDEMÎR - 1993

Şehîdên me serbilindî û rûmeta me ne

ŞAKÎR EPOZDEMÎR

Dara azadiyê bi xwîna şehîdan tê avdan. Milet bi cehd û xebat û berxwedanên şehîd û şervan û xebatkarên bawermend û welatparêz dibine yekdest, yekmist û yekrêz. Yekîtiya miletan li ser cehd û xebat û fedekariyên bi dil û can ava dibin.

Birayê min ê ezîz û hêja Şevket Xoce, yek ji van xebatkarên bû, ku bi salan û salan ji bona yekîti û yekbendiya kurdan tovê aşî, azadî, wekhevî û birayetiye direşand. Ew di xizmeta xwe ya hiqûqnasîyê de, di zemanekî teng û tarî de, bû delîlê ketiyan û mezlûman. Di siyaset û xebatê de kete xizmeta berjewendiyên miletê xwe û ji bona şexsê xwe tu wextî tiştê teleb nekir. Ewî, tu wextî firq û meyl nexste navbera şivan û gavan û feqîr û zengînan. Qedir û siyaneta hemî kes û kesayetiyên girt û xwe li ser tu kesî mezin nekir. Nefsbiçûk bû, dilovan bû, muşfiq bû, beşerxweş û rûşêş bû Şevket.

Berî her tiştî insan bû. Firq û meyl nexiste navbera kurd û laz û çerkez û ereb û tirk. Ew tenê merivperwer bû, mafperwer bû, welatparêz û azadîxwaz bû. Hûn dikarin vê rastiye ji laz, tirk, ereb, çerkez, şêx, seyîd, ticar, karker û karmendên bajarê Tetwanê pirs bikin û bizanin ka Şevket çi bandoreke qenc li vê navçeya şîrîn hiştiye. Prêza vî hiqûqnasê bêtirs pak û paqij e.

Dijmin û nevanên wî zalim û zordest bûn, şoven û faşîst û

mîlîtarîst bûn. Ewî ji despotan, zordanan, derewker û hîlebazan nefret dikir. Tawîz nedida wan zordestan û serê xwe li ber wan nişiv nedikir. Heya saniya paşî li pêşberî neyaran çik sekinî û di niqta dawiyê de kenê xwe bi aqilê wan zorbeyên mîlîtarîst kir.

Ew zordar û zalimên weş û hov, ji 10 hezaran zêdetir xwendevan û merivperwerên kurd bi destê leşker, polis, jîtem û ergenekona xwe ya şaş û tewş dan qetilkirin û di vê sedsala 21'ê de navên wan danîne "faîlî mechul".

Kurd neyar, nevan, xêrnexwaz û dijberên xwe baş nas dikin. Faîl û qatîl jî dizanin ka kî ne. "Wê rojek bê, ew ê serî daynin berpê, em ê doza xwe ji wan bixwazin."

Ez di vê êvara Cejna Hacıyan de, li Tetwanê, li goristana Tetwana Kevin, li ber gora Şehîdê Tetwanê Parêzer Şevket Epözdemîr kemerbest dibim û bi kemerbestî rehmetê jê re û ji wan miriyên dora wî re, bi taybet ji Şehîd Mizgîn û wan welatparêzên vî goristanî re daxwaz dikim û rêz digrim. Rojên xweş û azad ji bo miletê kurd daxwaz dikim.

Bi vê minasebetê ji Koçgirî, Dêrsim, Pîran û heya vê saniyeyê, li ber hemî şehîdên rêka azadiya miletê kurd kemerbest dibim. Rehmet û mexfîretê ji Xweda dixazim û dibêjim şehîdên me şehnazî û serbilindîya me ne. Em jî soz didine wan ku heya mecala me hebe, em ê nehêlin xwîna wan li boşê biçê.

