

PEYAMA kurd

Hejmar 50 | 19.08.2005

Kurdish weekly newspaper



Li Sûriyê şoreşa modê
Rûpel 2

Koroya muzîka Xanimên
Amedê ranaweste
Rûpel 3

Kurdan Düsseldorf de
rejimî û Iran protesto
kerd
Rûpel 15

Bela zivistana
we kesk û sor
be!



D 1.50 EUR, A 1.70 EUR, B 1.70 EUR, NL 1.70 EUR, CH 2.60 SFR
LUX 1.70 EUR, I 1.70 EUR, S 19.00 SKR, DK 14.00 DKR,
N 16.00 NOK, GB 1.10 £, GR 1.70 EUR



Abîde Kurdistanek azad
û serbixwe

Nûrî Dêrsimî:
TOLHILDAN!
TOLHILDAN!
TOLHILDAN!...



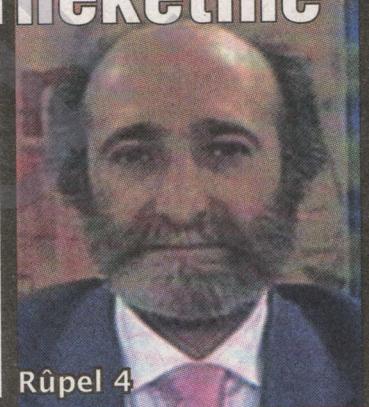
Çima Navenda PENa Kurd ne li Kurdistana azad be!?

Selwa Gulî

Rûpel 10

,Em jîbo mafêñ Kurdan derneketine'

■ Orhan Dogan di hev-peyvîna xwe ya di 15ê
mehê de bi rojnameya
Tirk Radikal re kir îdia
dike ku gava dem hat wê
Abdullah Öcalan serbest
bê berdan.



Rûpel 4



Erdogan li Diyarbekirê starta berdana Evdila Öcalan da...

Ew Erdoganê ku beriya çend mehan li Norveçê gotibû "Li Tirkîyê kêşeya Kurd nîne", jiber
hin sedeman çû Diyarbekirê û got ku, "Kêşeya Kurd, kêşeya me ye"...

Ew Kurdên me yên mejîdagirkirî ku baweriya xwe pir bi Tirkan tînin û naxwazin ji sistema
wan ya kolonî derkevin û bi tenê doza hinek merhametê li wan dikin nişkava dest bi şahiyê
kirin û jîbo Erdogan çepik lêdan.

Rûpel 7

Hin qâideyê jiyanê

PK - Jibo ku mirov fam bike ku ezman li herderê şine, pêwist nake ku li seranserê dînyê bigere.

Binêre, lê tiştê ku tu lê dinere bibine.

Nebe ew kesê ku valahiyekê dadigire, bibe ew kesê ku cihê wî nayê dagirtin.

Jiher tiştê ku tu dibihîze bawer meke, hemû tiştên ku di destê tede ye xerc meke û qasî ku dixwaze ranezê.

Bi bawerî bibêje, „Ez ji te hez dikim.“

Wexta te lêborîn xwest li çavê mirov binêre.

Qet henekê xwe bi xeyalêni kesi neke.

Beri ku tu bizevici bi kêmâsi şes mehan dergisti bimîne.

Dilê te geleki tê şikestin û tu liber xwe dikevi. Lê bi her dilşkestinekê tu jiyanê çêtir nas-diki.

Bi lihevnekirinan re bi merdi têbikoşe.

Ji azaftinê ku di derbarê mirovan de tê kirin bawer neke û bîryaran negire.

Ger tu mirovan darizini, tuyê jibo hezkirina wan wextê nebini.

Bide, netirse û bistîne şerm neke.

Gava te tiştak da yekî wî neêşine.

Hêdî biaxive, lê zû bifikire.

Qet jibir neke ku her evînek mezin an hewldanek mezin xwediyê risken mezin in.

Ger te winda kir, aqlê xwe ji pê re winda neke.

Xweditiyê li şâşiyêni xwe bike, wan bincikirî neke ku firseta te ya dersgirtinê çêbibe.

Bi kesekîê ku tu pê re ji axaf-tinê hez diki bizevice. Di salêni pêşiyê de tê geleki mihtaci hevalêkîê bibî.

Diya xwe ihmâl neke; lê bigere û hezkirina xwe jê re veneşêre.

Jibîr neke ku carna bêdengî çêtirin bersive.

Gava te bi dost û hezkiriyen xwe re niqas kir, tenê di wê demê de bimîne, tiştên berê bûyi tevlîhev neke.

Di nivisan de ne tenê tiştên eşkere hatine gotin bibine, hewl bide ku yên ne vesartî ji bibine.

Zanyari mirov ji şikan, qencî ji eşan, bîryarı ji tûrsê rizgar dike.

Bifikire, wê te bi hêzir bike.

Ji yarê xweyê ku wexta di ramûsanê de çavê xwe nagire bitirse.

Bêsinor hez bike, di her dileki de bibe gulek.

Çi ji dilê te derbas dibe wê bike. Xwezayî be.

Bextewari ne jiyanek bê astenge, lê qebiliyeta bi wan re têkoşin e.

Jibo kenînê li benda çirokan nemîne. Ligel hemû serêşiyen xwe ve jiyan bi xwe bextewariye û pê şâ bibe.

Li Sûriyê şoreşa modê

PK (Şam) - Li Sûriyê ji Top Modeli destpêkir. Li gor lihev-hatinê wê Top Modelen Sûriyê mayo û bikîni lixwe nekin.

Ev cara yekemîn e ku li Sûriyê Pêşbirka Top Modeliyê çedîbe û 16 finalistên model derketin pêşberî çapemenniyê. 16 finalistên ku di otela Sheraton a Şamê de ji nav 450 berendaman hatin hilbihartin, xwe amadeyi finala mezin a 14.12.2005an dîkin. Midûrê şirketa organîzasyona pêşbirke Enver Beytûni dibêje wê ev 16 finalist di pêşbirken navnetewi de mayo û bikîni lixwe nekin. Pêşbirka Top Modeliyê ji Sûriyê re xerîb e. Me ev pêşbirke ji Ewrûpayê anî û me ew li gor urf û adetên Sûriyê hûna. Wê ev pêşbirke di salêni pêş de ji her berdewam bikin. Armanca me eve ku em çand û hunera Sûriyê bi dînyayê bidden naskirin. Ev 16 finalistên me her yek bi kêmânî du zi-manan dizanin. Gava finalist ketin pêşbirke me yeko yeko ji malbatâ wan destûr xwest.

Keçen ku besdari pêşbirka Top Modeliyê bûne kêfxweşîya xwe tînin zimên û dibêjin "Emê bi vê organîza-syonê modernbûna dewleta Sûriyê pêş dînyayê bikin. He-



ger em di pêşbirka navnetewi Sûriyê bibînin".

Wê di jûriya pêşbirka finala mezin de nûneren Sûriyê,

Turkiyê, Fransa, Rûsyâ, Al-
manya, Misir û Hindistanê
besdar bibin.

Jin di nav nîvînan de çî ji mîran dixwazin



PK - Pirtûkek bi navê "Jibo evîdar-an alîkariya pêşin" li Almanya ji aliye Weşanê Knau ve hat weşandin. Pirtûk, hêviyêni ku jin di nava nîvînan de ji mîren xwe dîkin û hesten wan dînivise.

Pirtûk, li bersîva pirsa hemû mîran ya ku dibêjin, "Gelo ez di nav nîvînan de çawa me?" dikole û hêviyêni jinan yên ji mîran wiha bi rîz dike:

Mîr divê ji bihevşabûna pêşin kîfî bistîne, lê ne pêwiste ku programekê tetbiq bike.

Di dema seksê de dengê kêfxweşîyê derxe, lê ne gebe be. Mesele mîr dikare peyvîn wiha xweş bike: " Ez ji te ze-waqek mezin distînim. Temama bedena te li-hevhatî ye." Lê ji peyvîn ku dikare dîlê jinê bîhêle û wê sar bike bireve.

Di dema seksê de divê mîr çavêni xwe nîvîkîrî bîhêle. Jin ji çavêni bi temamî girtî an vekirî

aciz dîbin.

Divê hisa lezkirinê bi jinê re çenebe. Peyvîn mîna, "Pîyê min tevízi, an piyê min ji cih derket" neyên gotin.

Divê mîr ji jinê re eşkere bike ku dixwaze seksê bike, ne ku tenê jibo paras-tina parsenga bedena xwe karekî bicîh tîne.

Divê mîr jibîr nekin ku jin ligora ro-jen xwe yên adetê carna ji bihevşabûna nerîm û carna jî ji ya hişk û dijwar zewqê distînin.

Herkes çayê vedixwe, lê..

PK - Gelo heta niha ki ji me Kurdan liser wateya ku çay di jiyanâ me de dileyize fikiriye. Gava ku mîvanek tê mala me, pişti bixêrhatinê, pirsên hal û xatir, karê yekem belkî çekirina çayekê ye. Ma li derive ji ne wiha ye? Li qehweyan ji sibê heta evarî em çay ji hevdû re ikram dîkin.

Geh em nerazîbûna xwe ji çaya mala ku em lê rûniştine dîkin, geh em pesnê wê didin.

Belê, çay perçeyek ji jiyanâ me Kurdan e. Li Kurdistanê hejmara tiryakiyên çayê belkî bi qasî yên cigarekêşan be.

Bâse gelo çayek xwes divê çawa bê demkirin?

Wexta demkirina çayek bi tahm 5-6 deqiqe ye. Pişti wê demê madeya di çayê de tenîn, xwe bera nav çayê dide û tahma wê him tal dike û him ji reş dike. Tiştî din ya girîng ava çayê ye. Çêtirin çay, jiber ku di warê mîneralan de gelekî dewlemende bi avêni kaniyan çedibe.

De ka ji niha ve biceribînin û ferqa çaya ku we heta niha çedikir û ya wê hûnê ji iro pêve çebikin bibînin..

Di 6 mehan de 69 hezar tûrîst Wan ziyaret kîrin



PK - Li gor agahdariyên serokê Acenteya Wan Zeysin Tûrîzm Ertan Zeytan di 6 mehîn sala 2005an de 69 hezar tûrîst bajarê Wanê ziyaret kîrin. Ji van 63 hezar tûrîsti ji Tirkîyê û 6 hezar ji ji welatêne wek Koreya, Başur, Britaniya, Japonya û Fransa ne.

Zeytan eşkere kir ku hejmara tûrîstên di sala 2004an de hatine Wanê 14 hezar e.

Tûrîstên têne Wanê kelehen Wan, Xoşav û Çavûştepe, Girava Akdamar, Mala pisikên Wanê,

Goristana Gevaş Selçûkiyan û Tîrbîya Halîme Xatûn ziyaret dikin.

Lê tûrîstên têne bajêr gazindên xwe ji bêxwedîti û gemariya cihêne dîrokî dikin.

Li aliye din ve xebatêne Enstituya Arkeoloji ya Avrasya girêdayî Universiteya Stenbûlê ku ji sala 1998an û virde lêkolinan dike encam da. Arkeolog rastî depoya erzakên Urartûyan gatin. Di depoye de 100 kûpên xwarinê û gelek alavê met-baxê hate ditin.

Avjenî ne bi dorê lê bi pere ye

PK - Li Hekkarî yekem hawiz ji aliye zarokên bajêr ve vala namîne. Di kelkela germa havînê de zarokên ku perê wan hebe xwe di avê de hênik dikin, yêne bê pere tenê têne li dora zarokên ku wê têkevin hawiz dinêrin, hustê xwe duxrînin û bêrê xwe didin malê an dereke din.

Ey rewş bandorek neyêni liser zarokên bê pere dike.

Di 35 derece germîyê de zarok 2 lire didin û bi saetan xwe di nav avê de hênik dikin û demek xwes diborînin.

Hawizê zarokan 6 rojan vekirî ye.

Dijmanatiya 3 salan bi dawî hat

PK - Ji nuha û 3 sai berê di navbera gundêni Abdicikmaz û Özdiilek girêdayî navcaya Hamûr bajarê Agiri, jiber lihevdunekirina erd pevçûnek çêbûbû û sê kes birîndar bûbûn.

Dijminatiya ku sê sal berê bi vi awayî destpêkir di 13ê mehê de bi xwarinek lihevduhatîne bi dawî hat.

Terefîn herdu aliyan li bajarê Agiri li hevdû civiyan û li hevdû hatin.

Mêvanîn besdarî xwarina wan bûn hêvîkirin ku carek din dijminatiya xwe dubare neke û her di nav aşitiyê de bijîn.

Koroya muzîka Xanimê Amedê ranaweste

PK - Li Amedê yekem koroya muzîkê ya jinan jibo ku konserê bide bê rawestandin xebata xwe dom dike. Berpirsiyara Mala jinan Kardelen Çağlar Demirel eşkere kir ku jibo qabilîyeten jinan derxin ortê bê pere xizmeta şêwirgeriya civaki, aborî û tendurîsti didin jinan.

Mala jinan Kardelen li Amedê di bunya Belediya Baglarê de dixebe. Jinênu ku cara yekem bi koroyek muzîkê hatin gel hevdî 1.5 meh di perwerdeyiya nota de derbas bûn û niha dest bi xwendina stranê Kurdi û Tirkî kirin.

Jinênu ku bi alikariya mamosteyan bê pere perwerde dibin jibo ku di çalakiyan de konsera bidin xebatêne xwe didominin.

Koroya jinênu Amedi ji 21 kesan pêk tê û di nav wan de kesen ku neçûne mektebê ji û yên ku universite qedandîne ji hene.



Panorama

Dilbixwîn Dara



Ezberekirina Stranan

Wê rojê ez li ber ekranê televîzyonê bûm. Di wan kanalên kurdi de gelek programên ku ne hêjayî temaşekirinê ne hene. Gelek kesen ku nizanîn li kamerayan binerîn, nizanîn baş bi kurdi bixwînin, nikarin bi mêvanîn xwe re bi riheti bidin û bistinîn, pirsên xwe ji bir dikin, pirsan di cih de nakin... pirsên ku dikin ji guh nadîn bersivan... û hwd., têne ditin.

Jixwe spikerên kurmanct, hinek ji wan hene "nêr" û "mê" ji hev nakin der. Rêziman tevlîhev dikin. Ez heta niha ji fêm nakim, ew kes cîma ranabin ji xwe re li karekî din nagerin.

Di wan ekranan de hinek bûyeren din ji hene geleki balkes in. We qet tu caran dîtiye ku stranbêjeki/ê belki sed cari stranek gotibe, lê dema ku derkeve pêşîya ekranê, û strana xwe ezber nekiribe?! Dema ku ezber nekiribe ci dibe?

Mixabin gelek stranbêjén me wiha ne.

Hinek ji wan hene belki bi dehcaran stranek gotine, belki ji sed cari zedetir di şev û meşan de pêşkêş kirine û temashevyan li wan vêgerandine, weke neqeratekê dubare kirine, lê hin ji dema ku derdikevin hember kamerayê, ji deftera li pêşîya xwe dixwînin. Mirov destpêkê texmîn dike ku di wê defretê notaya stranê hatibe nivîsandin, lê ne wiha ye. Ew ji wê defterê strana neezberkirî dixwînin.

Ez hin ji li pêşîya ekranê me, bi meraq ji kanalekê diçim ya din, kanalan li pey hev diguherim. Di televîzyonê cihanê de bûyeren pir giring hene, li Kurdistanê pirsa Kerkük, Destûr, Federasyon û Pêşmergeyan tê gotûbêjîkirin... Ereb bi Sunî û Şîyîn xwe ve, di rojname, radyo û televîzyonê xwe de dest bi gotûbêjan kirine û dîjîtiya xwe li hember federasyona Kurdan tînim ziman, lê televîzyonê me?

Tu kîjanê vedikî, yan filmeke li ser heywanen Efriqa dibini, yan klîpeke bi kameraya VHS kişandî, yan ji daweteke li sey-rangehekê derdikeve pêşîya te... tişteki seyre ne!

Li dawiyê ez bîryara temaşekirina televîzyona Mezopotamya didim. Hunermendeke me, bi kîncen kurdi li ser sehneyê ye û konsekrekê pêşkêş dike.

Stranê Mihemed Şêxo dibêje. Belki ev ji deh salan zedetire ku ew wê stranê distirê. Lê ez ci bibinim, hin ji xwe nêziki defterê dike û ji wir strana „Kurdistanâ delâlim, her kes tê min dixwaze...“ dixwine. Hema piştre hunermendeke din derdikeve, strana ku gotin yêne ji bir dike ezbere bixwine, ew ji ji defterê dixwine.

Diçim ser kanalekê din, piştî ntvsatekê careke din li Mezopotamya vedigerim, vê carê hozanekî dibinim, por, simbel û bîriyêne xwe weke teniyê reş boyax kirine... wi ji defterek daye ber xwe û dest pê kiriye strana „Ştûna Kona Min koçerê...“ ji defterê distirê. Şaşxwendin ji aliye, di wan stranen de mirov li hevokeke rast ji rast nayê.

Bi dehan nimûneyen wiha hene, stranbêjén me nikarin stranen xwe ezber bikin. Stranen ku bi xwe çekirine û melodiya wan danîne, nayê bira wan, nikarin nakaratian ji durust dubare bikin.

Bûyeren wiha dema ku ez li Med û Medya TV bûm di serê min re derbas bûne, min dîtiye çawa hozanek berî ku derkeve ser sehne, ji bo ku bixêrhatina mêvanan bike, li ser kefa destê xwe dinivisine. Nikare bê ku bixwine, bi çar gotinan ji mêvanen xwe re bibêje „hûn bixêr hatin.“

Ezberekirina stranen cidiyeta hozan diyar dike. Hozanekî/ê ku nikaribe stranen xwe ezbere bike û her cara ku derkete ser sehne ji defterê bixwine, ew baweriya mirov bi xwe zeif dike. Stran, çiqas ezber were xwendin, ewqas mirov dikare ji dil û bi kîf lê guhdari bike.

Mixabin piraniya stranbêjén me di vê rewş de ne. Di xwe re nabînin çend saatian li ser stranekê rûnîn û ezbere bikin. Jixwe gelek caran ji bo ku neyê şemkirin di pozê xwe de dixwînin, weke ku bibêjin, ez ci bixwînim ji, ji guhdaran re ferq nake, ha min gotiye "Çi gundekî di kortê de" yan ji min gotiye "Çi korteke di gundê de..." ha min gotiye "Zûke... Zûke çavres zûke..." yan ji min gotiye "Bûke... bûke çavres bûke..."



Nejdet Buldan

DİMENEK NOSTALJİKİ

Meha Tebaxê ye. Em dibêjinê 'cillê havinê'. Dema heri germ ya gund û geliyên me ye. Li gundan dema gehîstina fêqî, dîrtuna giya ye. Rêncber û pale li gundan in, xiha xwe vedi-malin.. Em çend kesen betal û bêsol jî li zozanan, li gest û seyranan in. Bi gotineke di, karê me ye bêkaran e. Dema heri xweş ya waran, zozan e. Gund û geli german da qırqjin, zozan hinik û şevê sar e.

Emê liser Geran*. Liser Geran zozana Satîyan e. Emê liser banê dinya yê. Reşmalê** me yê li mérge, mérge li rexê gerê ye. Pişta me yê li kevîyeke befrê, pêşîya me mérgeke kesk û gulgûlî ye. Kulilkân mérge beybûn in. Şerê rengê beybûnan û rengê mérge ya kesk e. Belê kesk serkefti ye. Kesk û eflatûn bihev ra ne.

Mérge yê li rexê Gera Mezin. Li nêzükatty-an ava gerê zelal e, rengê avê ye. Belê, heke mirov sed metran ji gerê dûr bikevit, ji kulavêyên*** hindava gerê berê xwe bidetê, ger şin e. Şinê esmanî. Mirov dikare bêjît, ger esmane, keskatîya mérge û şinahîya gerê dinav yêk da ne. Esman li erde ye. Parçeyek evr li esmanî çinîn e. Esmanî sahi, mérge kesk, gera mend. Car caran bayek nizim geh li jor û geh li jér têt, tenê bêhna kulikan tinit. Her sôyeke ba, ji bêhna kulikan teji' ye.

Roj, dinava rengê xwe da xeliyaye. Esman şin û zer e.

Dema mirov diçe serê zinarekî û berê xwe dide dinyayê, hemu Kurdistanê û sê dewlet. Berê min yê li basûr. Gelek çiya ji serî heta nîvekê diyarin. Dol û nihalîn wan tarî ne. Hem dûrin bi-xuman in, hem ji jiber daristanan. Çiyayên nêzük keskîn tarî, yê dûr reşin. Herêma Doskîyan, Mizûriyan û qismek Barzan diyarin.

Hêdi hêdi ber bi rojhelat ve dizivirim. Deşta Berazgir, Çiyayê Govendê û herêma Zerzan. Eşîretên Herki û Gerdiyan yê li bakur li vê herêmê dijîn. Kuncikê sê dewletan. Belê muxabin Çarçelê Herkiyan pêşîya minê girti. Heke sinorê sê dewletan gelek dûr nîn e. Keviyên befrê dinava çelên Çarçelan da ne xeliyane. Çarçelan bêrexme, belê dibêjin dema Mela Mistefa û hevalîn wi meha Adarê, dinava befir û bagerê da jê derbaz buyî. Çarçel gelek bi insaf bû.

Berê min yê li bakur. Deşta Geverê, Sipirêzê Dirîyan, li pişt Sipirêz paşê rojhelata Kurdistanê. Mirgever, Tirgever, Deşta Urumiyê û ya Birados-tan-Şikakan. Tenê şinkatî li Deşta Geverê diyar e. Sipirêz bêdar û bêşinkatî ye.

Dizivirime rojava. Kêliya Şîn, Reşko ewqas nêzükîni tû dê bêjî hema li ber singê te ne. Serê Reşko dîsa bi mij û duman e. Mina şâsikeke sipî. Ji xwe befra wê ji ya sedan salan diyare ku dibêjinê Kevîye pîra Sîmaqe. Başûrê Reşko, Cêlo ye. Cihê Feleyî yê, berê heft heft gundên Asuryan le bûn. Reşko bêdar e, rûse e. Çiyayên herêma Cêlo heta nîvekê bidar û daristan, paşê şax û zinarê asê ne.

Ez westiyam lê belê, ez ji van dîmenane têr nebûm.

*Ger: Golên avê

**Reşmal: Kone, bi müyê bizinan têne raçan-din

***Kulave: Şax û zinarê çiya, yê bi tenê

Em jibo mafê Kurdan derneketine

Di 15ê mehê de di rojnameya Radikal de Orhan Dogan di mijarê PKKê, pirsa Kurdi, siyaseta Tirkîyê de pirsên rojnamevan Neşe Düzel bersivand. Dogan di mijara serbest bêrdana Öcalan de idia dike ku gava dem hat wê Abdullah Öcalan serbest bê berdan. Dogan pirsa Neşe Düzel, „Baş e PKK difikire ku bi şantaja terorê dikare Öcalan serbest bide berdan?” weha dîbersivîne: “Ew ci difikirin nizanim lê ez véya dibêjim. Tê zanîn ku gava dem hat wê Öcalan serbest bê berdan. Gava wexta wê hat muhtemele ku wê serbest bimîne. Gava Hikmet Sami Türk wezirê edaletê bû ev eşkere kir. Pişti rakirina idamê bû, wî got: ‘Ger aşîtiya civakî ji me avêtina gavek weha bixwaze, em dikarin azadbûna Öcalan jî bixwazin.’

Dogan li gelê Kurd û hemû gelên mayîn navê civaka Tirkîyê dike û dibêje: “Divê civaka Tirkîyê bi wateya hissî ji bona véya bê hazirkirin. İro AK Parti xwediyê awantajek mezin e.” Bi berdewamî Dogan jî wek Öcalan bê ku navê dayikên Kurd bîne ser zimanê xwe dayikên leşkerên dewleta Tirk bi “dayikên şehîd” binav-dike û dibêje: “Li pişt wê ji dayikên şehîdan heta me piştgiriya herkesi heye.” Dogan di pêvajoya hevpeyvi-



na xwe de “xwe” jî bi pirsa, “Bizava we ya Civaka Demokratik jibo gelê Kurd ci dixwaze?” weha tarîf dike û vekirî ifade dike ku ew jibo Kurdish

tu tiştekî naxwaze: “Em tenê jibo parastina mafê kurdan, jibo ku bibin partiye tenê hîtabî herêmê dike dernekîn ortê. Li Tirkîyê siyaseta et-nîki êdi ne siyasetek nûjen (modern) e. Em himbêza xwe ji her miroveki Tirkîyê, ji her bihustek erdê Tirkîyê re vedikin.”

Dogan hewl dide ku artêşa Tirk ji kiryarê xwe yên li Kurdistanê paqij bike û her siyaseta hikûmetan rexne dike. Di derbarê jînûvedestpêkirina şer Dogan dibêje: “Ev şes salbû ku herdu hêzan şer nedikirin. PKK érisi artêş û artêş ji érisi PKKê nedikir. Artêş li qereqolan disekekin, dernedîket operasyonan. Lê hêzak ne ope-rasyonî derket ortê û dest bi taciziyê kir, artêş û PKK xist nav şer. Ev rewş di bin berpirsiyariya AK Parti de dest pê kir. Di nav dewletê de û di nav Kurdish de hin hêzên ku ji statuko û şer xwe xwedî dîkin hene. Hêzên kûr, pevçûnan provoke dike, dixwaze ku şer kûr bike. Dibe ku ev hêz li der-vî PKK, Öcalan û serpîriştiya artêş be.”

Dogan ji aliyekî bi îsrar, eşkere û samîmî xwe wek terefekî Tirkîyê ilan dike, ji aliyê din ve wek berdevkekî liser navê Kurdish diaxive lê li ciyê ku hewce dike peyva “welatparêz” nax-waze ji devê xwe derxe.

Rêexistinê Kurdistanî doza serxwebûnê kirin

PK (Duhok) - Bi hezaran welatiyên parêzgeha Duhokê di xwepêşandana ku tevgera referandumê birêxistibû de daxwaza çespandina serxwebûna mafê gelê Kurd kirin û herweha çespandina sinorên herêma Kurdistanê, belavkirina samanên Îraqê di navbera hikûmeta navendî û hikûmeta herêma Kurdistanê de û çareserkirina pirsa Kerkükê û herweha pirsa hêza pêşmerge jî kirin.

Keyrî Bozanî endamê Tevgîra referandumê di vê xwepêşandana ku bi hezaran welatiyên bajarê Duhokê ji hemû pêkhatiyên wê beşdar bûne de got: Ev xwepêşandana jibo piştgiriya şanda Kurd ku niha li Bexdayê ye, hatîye kirin. Em bi vê xwepêşandanê dixwazin çareserkirinek zû ji wan xalêngirîn ên ku nehatine çareserkirin û pêwîstîya çespandina benda serbixwebûna gelên Îraqê bi referandumêk bê kirin. Tevgîra Referandumê di dûrişmîn xwe de xwest ku Yekîtiya Navnetewî jibo pêkanîna referandumêk azad şandekê bişîne herêma Kurdistanê û ji daxwazîn gelê Kurd re çareserî bê dîtin, Keyrî bi berdewam got: Eger daxwazîn Kurd neyîn çespandin wê Tevgîra Referan-



dûmê dewleta Kurdi rabighîne.

Ji aliyê din de li bajarê Hewlîrê ji xwepêşandane lipê avahîya Encûmena Niştimanîya Kurdistanâ Îraqê lidarket û bi sedan Kurdên Şebek û Yezidi piştgiriya xwe ji daxwazîn serkirdên Kurd re sebaret nivîsandîna destûra herdemî kirin.

Herweha xwepêşandêran doştnameyek pêşkêsi Parlementa Kurdistanî

tanê kirin û têde daxwaza pêkanîna maddeya 58 an, daxwaza vegerandîna deveren Şengalê, Kerkükê, Xeni-qîn û Mexmûrê liser herêma Kurdistanâ Îraqê kirin. Herweha daxwaza federalîya cografti ji herêma Kurd re kirin. Xwepêşandêran xwest ku Parlementa van daxwazan bighîne Kome-ra Niştimanîya Îraqê.

Di Medya Tirkan de serlêdana Erdogan ya Diyarbekirê

Serokwezirê Tirkîyê Receb Teyyib Erdogan roja 11ê Tebaxê çû serdana bajarê Diyarbekirê. Erdogan li Diyarbekirê, li gora hinekan axaftinê geleki balkêş kirin, jiber ku wî pejirand ku li Tirkîyê pirsek bi navê "pirsa Kurdi" heye. Li gora hinekên din jî di axaftina Erdogan de tişteki nû tunebû, wî navê pirsê bê dilê xwe lê kiriye lê riya çareseriye nişan nedaye.

Serokwezirê Tirkîyê Receb Teyyib Erdogan li Diyarbekirê ji Diyarbekirîyan re got ku Tirkîyê ji vê tû şûnve gavêne xwe berepaş navêje tû ew destûrê nadîn ku pêvajoya demokratik berepaş vegere. Erdogan got „Pirsa Kurdi“ pirsa min e. Navnîşana çareserîna temamê pirsgirêkan em in..

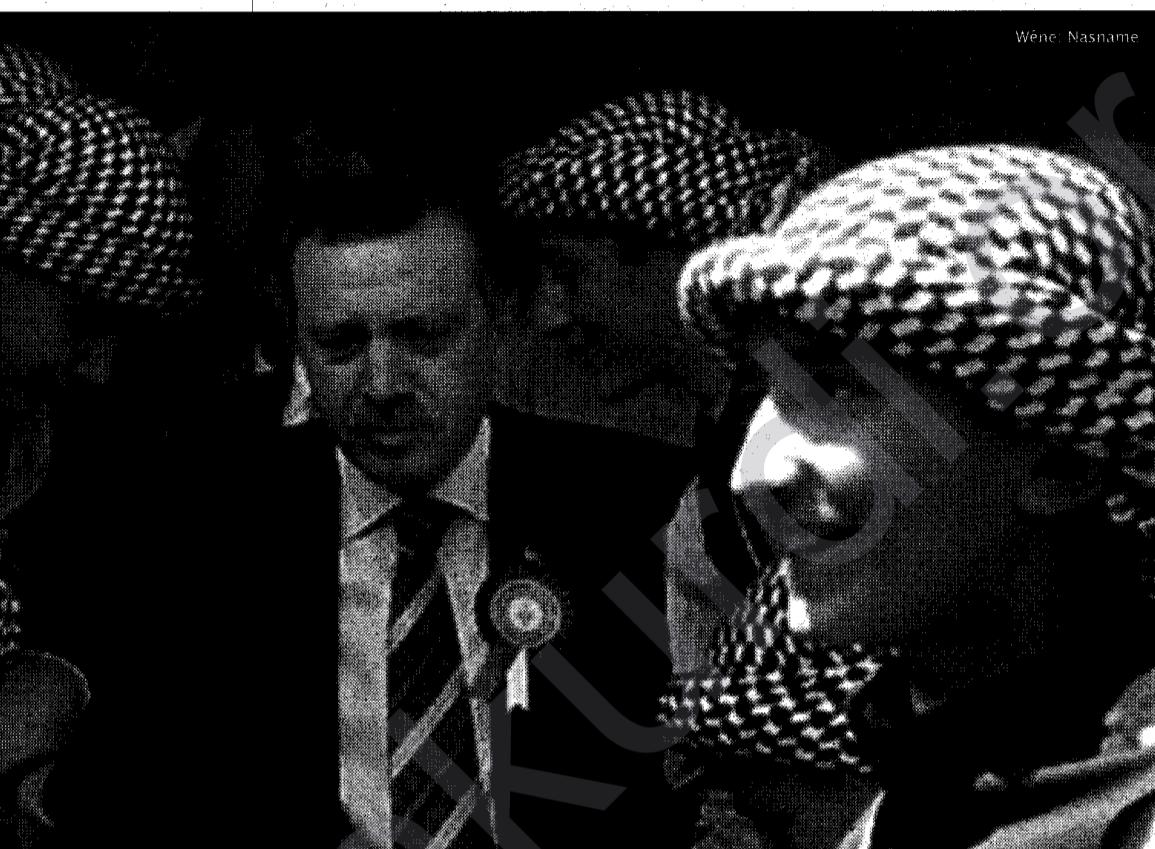
Receb Teyyib Erdogan di berdewamiya axaftina xwe de wiha got, "Li her welatî di paşerojê de şâsi hatine kirin, her welatî di paşerojâ xwe de rojê zor bîhurandine. Înkarkirina şâsiyên ku berê hatine kirin, ne tişteki layiqî dewletêne mezin e. Ne pêwîste mirov naveki li her pirsgirêkê bike jiber ku pirsgirêk yê me tevan e. Lî heger hûn ilehî bixwazin em naveki lê bikin, pirsgirêka Kurdi ne ya perçeyekî ji vî mileti ye, ew pirsgirêka herkesi ye. Pirsgirêka min bixwe ye. Temamê pirsgirêkan, yê temamê hemwelatiyên Komara Tirkîyê ne, ew Tirk bin, Kurd bin, Çerkez bin, Ebaze bin, Laz bin ferq nake. Ji ber ku tav herkesi germ dike tû baran ji bo herkesi rehmet e. Jiber ku herkes mirovê heman axê ye. Milletbûn ev e.

Erdogan jîbir nekir ku felsefeya "yek dewlet, yek milet tû yek alê" bîne bîra Kurdan tû careke din dûbare kir ku navnîşana çareserîna temamê pirsgirêkan ew bixwe ne.

Çapemeniya Tirk serdana Erdogan çawa şirove kir?

Nivîskara rojnameya Millîyet Yasemin Çongar di nivîsara xwe de nerînê xwe yên di derbarê serdana Erdogan de tîne ziman û gotinênu ku wî li Diyarbekirê kirine şirove dike. Çongar ji bo vê yekê serî li nerîna rayedar û diplomaten Emerîkî ji daye. Li gora Çongar pisporêkî Emerîkî yê navdar wiha gotiye, "lazime Enqere ji netewparêzên Kurdi tû grûbêni siyasi yên herêmî netirse. Lî bi şertê ku ew grûb li diji terorizmê bin".

Congar radighîne ku li pâytexta Emerîkî, gotinênu Erdogan bi balkêşî hatine guh-



darkirin û şiroveyen erêni liser hatine kirin.

Çavdîrên siyaseta Emerîkî nerînê xwe wiha anîne ziman, "Me berî niha jî guhê xwe dabû çend daxuyaniyêngirîn yên Erdogan, wî gotibû, „Wê krîteren Kopenhagê bibin krîteren Enquerê“ û herwiha ji bo pirsa Qibrise jî gotibû, „Li Qibrise neçarî nabe çareserî“ gotinênu ku wî li Diyarbekirê ji kirine bi qasî van gotinênu din giring in. Hikûmeta Tirkîyê xwedî li gotinênu xwe derket û gelek reformen li gora krîteren siyasi yên Yekîtiya Ewrûpa pêk anîn û piştgiriy pîlana Annan jî kirin. Niha tişte giring ewe, ku gotinênu serokwezir yên li Diyarbekirê bi hinek gavêne berbiçav werin xurtkirin."

Di derbarê gavêne ku pêwîste werin avetin de, rayedarê Emerîkî gotiye, „Ew pirsgirêka Hikûmeta Tirkîyê ye, lê belê hûn dikarin li rapora salane ya Wezareta Karûbarê Derve ya Emerîkîyê binerin"

Li gora Yasemin Çongar, Washington dixwaze bikaranîna zimanê Kurdi di hemû aliyejî jîyanê de hêsanîr bibe û çewandina li ser rabe.

Pisporekî din jî nerînu û pêşniyarênu xwe yên ku ji 3 pêvajoyan pêk tênu, ji Çongar re wiha aniye ziman, "Pêwîste pêvajoyek bi navê „Bihara Diyarbekirê“ destpê bike. Jibo vê yekê lazime şert û mercen ku pirsa Kurdan bi tevlîbûneke berfereh were gotubêjîkirin çebibin. Divê qedexê û kelemênu li pêşya weşanen

Kurdî rabin.

Di gava diwemîn de lazime li Başûrerojhilat aramî bê zêdekiyîn: Pêkanîna vegera li gundan û danîna programeki ku aboriya herêmî hineki xurt bike. Lazime ev program weke yê berî niha - 13 pakêtenu abori-liser kaxetê nemine.

Di gava sêyemîn de lazime nerîna liser Bakurê İraqê bê guhertin. Jibo vê jî divê Enqere pêwendiya xwe ligel Kurdên İraqê xurt bike, bi wan re têkiliyeke pozitif deyne ku bikaribe bîhêle ew bi hêsanî helwestê li beramber PKK deyin.

Pisporê Emerîkî gotinênu xwe wiha berdewam dike, „Heta ku Partiyeke Kurdi ya ciddî cihê xwe di nava siyaseta Tirkîyê de negre, wê ev pirs çareser nebe. Pêwîste Kurdi bikaribin, tengasiya di nava xwe de bi riya qenala siyasi vala bikin. Lî belê, dema derbasbûyi, temamê bîzavê Kurdi yên dûri PKK û nerm hatin qedexe kirin. Rê li pêşya wan hat girtin. Li Tirkîyê, dewleta Kûr, yekser partiya Şerafettin Elçi girt."

Pisporê Emerîkî yê ku navê wî ji aliye Yasemin Çongar ve nehatiye dayin, wiha berdewam dike, „İro jî li Tirkîyê, gelek kesen cuda û liberal yên dûri PKK hene ku bi germî li Leyla Zana jî nanerînu û li diji terorêne jî. Ew niha di nava hewldana damezirandina partiyen nû de ne."

Nivîskar M. Ali Birand, nivîsara xwe ya di vê derbarê de bi sernivîsa "Kesek nikare pirsa

Kurdî çareser bike" nîvisandiye.

Bîrand di nivîsara xwe de dibêje ku, pirsa Kurdi derketiye derveyî sinorê Tirkîyê tû ew êdi girêdayî rewşa İraqê ye. Li gora Bîrand, wê ev pirsgirêk hîna gelik salen dirêj jî berdewam bike M. Ali Birand dibêje, "Dema mirov berê xwe dide van gotubêjîn rojê dawî, mirov dibîne ku wê pirsa Kurdi ne li gora daxwaza me u ne jî li gora daxwaza PKK were çareser kirin. Lazime Tirkîyê fêri jiyana li gel pirsa Kurdi bibe, daxwazên Kurdan bixwe bide pejirandin û rîyeke navîn ji xwe re bibîne. Weki din tu çareya vê meselê tuneye. Pêwîste em jîbir nekin ku pirsa Kurdi ne pirsa me bi tenê ye, guhertinênu ku di dema pêş de li İraq, İran tû Sûriyê jî çebibin, wê bandoreke mezin li meselê bikin. Em di vê demê de çiqasî bikaribin demokrasiyê xurt bikin û rewşa mirovên xwe baş bikin, emê hewqasî bikaribin rî liber derbeyen li pey zelzeleya Pirsa Kurdi ya Herêmî jî bigrin.

Nivîskarê rojnameya Radikal H. Bülent Kahraman jî di

nivîsara xwe de balê dikşîne ser şirove û raveyên seranser yên ku liser gotinênu Erdogan têne kirin û bi kinayî wiha dibêje, "Radeya çebûna bûyeran ne ewe ku mirov bi gotinênu weke demokratikbûn", „pirsa Kurdi heye“ û weki din rastiyê veşere. Pêwîst bû nivîskarê bi rûmet yên ku di çapemeniya welatê me de pisporê diplomasiyê ne ji zû ve ev rastî bigotana ku mesleyle Kurdan êdi ne meseleya

Serokê DYP Mehmet Agar yê ku hîna hesabê kuştin û wendakirina bi sedan mirovên Kurda nedaye, serdana Erdogan ya ji bo Diyarbekirê bi van gotinan rexne kir, "ev sê sal in tu naçî wilayeteke welat û piştre jî weke ku tu biçî bajarê welateki xerib, bi hêlehopê dicî. Tu li wir behsa perçebûnê diki. Serokwezir nizane ku wê gotinênu wî di dema pêş de bibin bar li ser pişta wî."



biraveti

Bayram Ayaz

ERDOGAN DIVÊ LISER GOTINA XWE BIMÎNE

Heftiya berê mijara siyasi çûyina serokwezirê Turkiyê Teyib Erdogan ya Amedê bû. Çavên herkesi liser Erdogan bû. Ev seredan û ew çend gotinên ku wî kirin, li Kurdistan'a azad ji bala insanan kışand. Gelek kes pesnên helwesta Erdogan dan û ji wî hêviyan dikin.

Li Amedê hejmarek kêm hevwelati pêşwaziya serokwezir û heyeta pê re kirin. Lê helwesta wî ku nav li 'kêseya Kurd' kir û got 'em dixwazin vê pîrsê di riya demokrasiyê de çareser bikin' bi dilxweşî û erêni hat nirxandin. Aliyek di jiber ku heta nuha siyasetvanê Tirk gelek caran qiseyên wisa kirine, soz dane, lê nekarine li dû qiseyên xwe rawestin, Kurd bi temkin in. Helwesta rast ji ev e. Ne rast e, ku em bi nérin û analizên çewt hêviyên vala li nik xelkê peyda bikin.

Ev sê salin Partiya Adaletê û Pêşketinê (AKP) Inser hukm e û ev du sal û, nîv in Erdogan ji Serokwezir e. Mixabin heta iro vê partiyê jibo çareseriya kêseya Kurd ti plan û programek pêşkesi nekiriye. Serokwezir ji bi vê pîrsê ve mijûl nebûye. Em divê bibirbinin ku ne dûr hêj beri çend mehan Tayip Erdogan, liser pîrsa rojnamevaneki, got: 'Eger hûn bi vê pîrsê nefikirin, wê pîsek wisa tunebc'. Bersivek wisa jibo siyasetvaneki bêtalihiyek mezin e.

Helbet sedemên vê yekê hene. Em dizanin ku doza Kurd û Kurdistanê li Turkiyê di nav dezgehêne dewletê de karê generalan e, pîsek gelek hessas e. Tirk dibêjin, ev pîrs jibo me pîsek me ya netewî serekeye. Bi rastî ji siyasetvanê Tirk û burokrosiya sivil di pîrsa Kurdistan'e de ne xwedî desthilatê ne. Jîxwe astengiya herî mezin li pêsiya çareseriya kêseya Kurd û pêşxistina demokrasiyê li Turkiyê ev e.

İdeolojiya Kemalist û ordiya Kemalist nahêle gelê Kurd mafênen xwe bidestxe û bibe welateki demokrat rasteqin.

Gotinên serokwezirê Turkiyê Erdogan hewildanek nû ye. Ev hewildan di demeke wisa de destpêdike ku Turkiyê di prosesa berendametiya Yekitiya Ewrûpa de di qonaxeke hessas de derbaz dibe. Roja 3.10.2005 wê bîryar bê dayin, gelo jibo endametiye bi Turkiyê re muzakere destpêbikin an na?

Di helwesta Serokwezir Erdogan de peywendiyen Yekitiya Ewrûpa û Turkiyê rolek sereke dilize. Di encam de ji her ci sedemê dibê bila bibe ev hewildan kareki erêni ye. Wisa xûyaye hemî dezgehêne dewleta Tirk ji vi karî agahdar in. Jîxwe qise û gotinên ku Erdogan kir, çarçoveya ku pêşniyar dike, naveroka wan ji siyaseta dewleta Turkiyê ne dûr e.

Tenê dewlet naxwaze di asta fermi de nav li vê pîrsê bike û bêjin 'kêseya Kurd'. Jîxwe gotina Kurdistanê hêj bêjeyek tabû ye û heta yek jiber karanina bêjeya Kurdistanê dikarê bê cezakirin. Çarçoveya 'yek dewlet, yek millet, yek al' ku serokwezir pêşniyar dike, mafênen gelê Kurd dixe dereca mafênen mirovan, mafê yek bi yek hemwelatiyan. Lê rîz li van mafan ji nagirin. Kemalist ji vê re ji ne amade ne. Ferqa navbeyna Erdogan û generalan ev e. Erdogan eger jiber sedemê hundir û navdewli be ji, amadeye bêje, ev pîrs pîrsa Kurd e û divê em di çarçoveya peywendiyen Yekitiya Ewrûpa û Turkiyê de li çareserian bigerin, hin gavan bavêjin. Tevgera Kurdistanê hewcye vê ferqê bibine û ji Erdogan re astengiyan dernexe. Helbet pîrsa herî girîng, divê hêzên Kurd û Kurdistanî yekitiya xwe bîhûnîn û programa xwe ya netewî zelal bikin. Ev ji divê di çarçoveya mafê çarenûsi de bibe.



**Yıldırım Türker
Radikal**

„EZ dizanim, ez berpirsyarêne bîzava ku dikare weke derbeya hikûmetê were binav kirin dinasim. Ez berpirsên tevkuiyi Çileyê 1969an ya li Milano ji dinasim. Ez navê berpirsyarêne tevkuiyi li Brescia (mehîn yekemin yê sala 1974) û Bologna ji dizanim. Ez navê wan dizanim, ewen ku faşistên kevin û nû û yên ku hîna bênav in ji bîkaranîn û, lütke' (doruk) pêkanîn.

Ez dizanim, jiber ku ez rewşenbir im, ez nivîskarekim yê ku çavdêriya hertiştê ku diqewime dike, hertiştê ku tê nivîsandin hîn dibe, ez liser hertiştê ku nayêzanîn yan ji bi perdeya bêdengiyê tê veşartin difikirim, ez girêdanê di navbera bûyerên dûrî hev de ji çêdikim, ez perçeyen belawela yê ku siyaseteke baş û wêneyekî pêk tînin cem hev, ez ramana ku dixwaze bibêje keyfiyet, beredayitî û nehîn (gizem) serdestin, datinim.“ Pier Paolo Pasolini

„Hunermend û entelektuel serbixwe, yek ji wan çend kesaye ku hejmara wan her ku diçe kêm dibe. Ew xwediyê wê hêzê ye ku dikare li dijî bisînorkirin û kuştina her tiştê jîndar li berxwe bide. Edî bi rastî ji, divê mirov ji bo afîradin û pêşxistina ramanen nû bikaribe perdeya liser rûyê cirava wan fîkrîn ku amûren pêwendîya modern liser me ferz dîkin, rake. Lazime mirov xwediyê wê hêza şikandina bandora wan be. Ev diñayê hunera girseyê û ramana girseyê herkû diçe zêdetir dibe hedfa daxwazên siyasetê. Jiber vê yekê divê navenda piştgiri û hewldanen entelektueli, siyaset be. "Heger mirovê ramankar, di nava tekoşina siyasi de nikaribe pêwendîyeke rastexo ligel rastiyê deyne, ew nikare bi berpirsyari temamê ezmûnan şîrove bike.“ C. Wright Mills

„Li gora daxwazê pêşkêşkirina şerbetê, li cihê ku pêwîste were axaftin, parastina bêdengiyê, besdarbûna di merasimên derxistica gunehan û qebedayitîya şovenistî de, rola entelektuelekî ya girseyî di bin siyê de dihêlin û dixin nava gumanê.“ Edward Said

„Di encam de tiştê herî girîng weke kesayeteke temsilkar, entelektuel bixwe ye; ku vê an ji wê

Entelektuel

“Entelektuel bi kêri çareserkerina krîzan nayê, ew bi kêri derxistica krîzan tê... wezifeyeke entelektuelan ji ew e ku di aliye siyasi de êrisli dijminen partiya xwe nekin, lê ew li hemberi aligirêne di nava partiya xwe de derkevin.“

Umberto Eco

nerinê bi awayekî vekirî tîne ziman û nûneriya wê li beramber temamê astengan ji, bi navê wê girseyâ ku muhatab digre, dike.. Entelektuel ew in yê ku hunera nûnertiye (di-kare bi riya axaftinê, nivîsandinê, mamosteti, derketina televizyonê û hînek şêweyê din be) kirine wezifeya xwe. Dema ku ev wezifeye liber çavên raya giştî were pêkanîn, ew gîringtir dibe jiber ku hem xeterî têde ye hem wêrekî û hem ji dilşikandin. Dema ku ez Jean-Paul Sartre yan ji Bertrand Russel dixwînim, ji gotinên wan bêhtir dengê wan yê taybeti ş hebûna wan bandorê li min dike jiber ku ew bâweriyê xwe tînin ziman. Ne gen-gaze ku mirov wan û memûrekî bênav yan ji brokrateki bi tedbir tevlîhev bike.“ Edward Said

„Dema ku entelektuel doz yan ji fikrekî xwe ji civakê re beyan dike, armanca wî ne ewe ku ezeziya xwe bîhêz bike yan ji kêfa xwe liser bîngeha statuya xwe bike. Her wiha armanca wê nûnertiye ne ewe ku xizmeta brokrasiyê desthilatiyê bike û weke xizmetkarên comerd kar bike. Xebatê nûnertiye kira entelektuel liser bîngeha guman, xwe avakirineke bêdawî û dadge-riyeke exlaqî pêk tê û piştâ xwe didin zanistê. Ev yek ji dihêle ku mirov herdem hazir û amade be. Du taybetmendiyen bîngehin yê çalakiya entelektueli, zanîna bîkaranîna ziman û di wextê minasib de mudaxelekirina ziman e... Li gora wateya ku ez didim gotinê, entelektuel ne di taya haşkirina mirovan û çêkirina konsensûsan de ye. Ew temamê hebûna xwe datine holê ku formulên erzan, klişeyen hazir û gotinê xwediyen desthilatiyê û dîşkîn wan nepejirîne. Ew bi awayekî pasif doza hînek tiştan nake, lê daxwazên xwe bi awayekî aktif ji rayagîsti re ji dibêje.“ Edward Said

„Lê belê entelektuel herdemê ji aliye dijberiya dijwar ya pîrsîrêka girêdanê ve hatiye dorpeçkirin. Bê istisna herebyek ji me girêdayî komeke millî, olî yan ji etnikî ye. Herçiqasî bi dengeki bilind dijberiya wê bibe, bela bibe, kesek ne di ser girêdana organik re ye, ya ku kesayetê bi malbatê ve, bi komik û nijadê ve girêdide. Grûben ku xwe dinêpixîn, yan ji ji çar aliyan ve hatine dorpeçkirin -wek nimûne Bosneyî yan ji Filistiniyên roja me-pî dihisin ku di aliye siyasi de û hînek caran ji di aliye cesedi de di

bin gefa (tehdid) mirinê de ne. Ev yek dihêle ku ew grûb xwe biparêze, jibo parastina xwe hertiştî bike û xwe di riya şerkirina li dijî neyaran de fedâ bike. Bêguman li vir behsa neteweperestiyeke di rewşa xweparastinê de tê kirin, lê belê weke ku Frantz Fanon di dema heri dijwar ya şerî rizgariya Cezayir de li dijî Frensa (1954-1962) gotibû, ne bese ku mirov tevlî koroya pejirandina neteweperestiya li dijî dagirkeriyê bibe ku di kadroyen pêşeng yê partiyê de cî girtiye. Di dema şerî heri dijwar de ji lazime rî û rîbâz werin şîrovekirin û pîrsa ka ev xizmeta kîjan armancê dike' were pîrsin. Em bi tenê ji bo xelasbûna ji dagirkeriyê ku armanceke mecbûriye şer dîkin, yan em difîkirin ka piştî ku polsê sipî yê heri dawî ji here emê ci bikin?

Di encam de ji çend gotin liser awayê mudexeleya entelektuel. Kesêñ entelektuel dernakevin şerî çiya û kursiyan û gotinê ji jor ve nakin. Bêguman hûnê bixwazin gotinê xwe ji dereke wiha bikin ku heri baş werin bihîstîn û hûnê bixwazin ku gotinê we bandorê li doza edalet û aştiyê bikin. Belê, entelektuel bi tena şerî xwe diaxive, lê dema ku ew xwe ligel rastiya bizavekê, daxwazên miletekî û armanceke hevpar bike yek, wê dengê wî vede.

Li Rojavaya ku terora Filistin û bêsînorîya wê bi her awahî tê rex-nekirin, oportünîm ferz dike ku hûn ji Filistiniyân şermezâr bikin û pesnê demokrasiya Îsrailê bidin. Heger hûn piştî di derbarê aştiyê de ji çend gotin liser, wê ne xerab be. Berpirsyariya entelektueli ferz dike ku hûn van tiştan tevan ji Filistiniyân re bibêjin, lê pêwîste hûn derdê xwe li deverên ku hûn bikaribin bandorê lê bikin, li cihê weke New York û Londonê bînîn ziman. Divê hûn fikra daxwaza azadiya Filistinê û rizgarbûna ji terora hemû aliyan ji bînîn ziman, ne bi tenê behsa aliye heri zeif ku bi hêsanî dikare were çewisandin bikin. Gotina rastiyê jibo desthilatiyê ne idealizmeke bi şêweya Panglos e (Panglos: mamosteyê Voltaire û Candide ye). Ew yek ewe ku mirov rî û rîbâzan li mîzânî ke, ya heri rast hilbijêre û wê bi awayekî baş, li cihê ku rî liber guhertineke rasteqin veke, bi hişyarî temsîl bike.“ Edward Said

Erdogan li Diyarbekirê starta berdana Evdila Ocalan da...

Ahmed Zeki Okçuoğlu

Gotinek Tirkan heye, dibêjin, "Yeki Qeyserî diya xwe boyax kiriye frotiye bavê xwe. Ne bi tenê Qeyserî dewleta Tirkan jî di viya de gelek pispor e. 15 sal bû Şerê Sar dawî lê hat, Sovyetistan û pêyikên wî hilweişyan, yên dinê jî yek bi yek hildiweşin diçin. Lî li Tirkiyê Kemalizm Hê liser piyan ne. Tirk bi viya jî namînin, bi vê rejîma xwe dixwazin bibin endamê Yêkîtiya Ewropa. Wê bibin jî.

Piştî rûxana Şerê Sar berê bloka Sovyetistanê hilweişya. Niha jî rejîmê totaliter û otorîter yên dinê yek bi yek hilldiweşin diçin. Digel viya gelo Tirk çawa dikarin bi sisteme xwe totaliter ya heri kevn bi Kemalizm liser piyanbihîlin û bi viya jî nemînin bi vê rejîma xwe bikevin Yêkîtiya Ewropa?.. li dînyayê weki ku sistema xwe ya faşist diguhîrin nîşan didin û bi vî avayî sistemê didomînin. Panzdeh sale Tirk bi dek û dolaban dînyayê dixapînin.

Tirk zêdeyî panzdeh sal e bi dînyayê dileyizîn. Rojavahî biz anîn dihîlin Tirk biwan bileyizîn. Rojavahî bûn edu qet. Emrika ketiye nav şerekî giran, naxwaze di nav vê rewşê de Tirkan jî bigire hemberî xwe. Ewropî dixwazin li hemberî Emrikayê Tirkan bikarbînin. Jibo ku namûsa demokrasiya Ewropiya bê xalîkirin Tirk weki ku xwe diguhîrin dîkin û Ewropî jî bi hevre liçepikan dixin.

Di vê nivîsê de armanca min ne nivîsandina rewşa rojavahiyan e, armanca min nivîsandina rewşa Kurdîn reben in. Ew Kurdîn ku bi Tirkan dixapin û di her guhertînê sexte de xwe hildiavêjîn û xwe diavêjîn dest û lingêwan... Ne bi tenê Kurdîn Kurdistana navendi, Kurdistan perçeyen Kurdistanê yên dinê jî mixabin mîldarê lêbawerbûna Tirkan in.

Dema Kurdistan TV hê nuh ava bû bû, bêtir bi bûyerên li Tirkîye û Kurdistana navendi diqewimin re mijûl bû. Ber viya jî carna bi telefonê liser van bûyeran raya min jî pirs dikirin. Rind tê bîra min, Ahmet Necdet Sezer bûbû Serok Komar. Sezer serokê Dadgeha makzagônê bû. Bi nasnameya xwe ya zagonî bûna wî ya serokkomar ne bi tenê ji aliye rojavahiyan ve weki şoreşek hatibû pejîrandin. Mixabin ci navendi ci başûri û yên dinê jî Kurd jî ketibûn bin bandûra vê pîsikolojiyê. Di wan rojan de berpirsiyare programa nûçeyan weki hinek kesan telefonê min jî kiribû û liser vê bûyerê şiroveyê min jî min xwestibû. Diyar bû ku ew jî ev raya piraniyê diparast. Jiber vê yekê jî gotinê min ne li gor dile wî bû. Min gotibû ku, "Ev listikên Kemalîstan e. Hûnê bibin wê tu tişt nehê guhartîn. Rejîma Tirkan bi guhartinê piçûk nahê guhartîn. Hakimîn Hitler û Mûsolînî jî hebûn. Ferqa wan û Hitler û Musolînî tunebûn. Ferqa Kemal û Sezer jî nine. Heke ne wer bana Kemalî wî nedikirin serokkomar".

Mixabin Kurdîn me yên ku demekê çawa baweriya xwe bi Sezer, bi Demîrel,

bi Çiller, bi Ecevit, bi Yilmaz, bi Erbakan hanîbûn niha jî bi Erdogan tînin. Ma qey Demîrel jî neçûbû Diyarbekirê û negotibû, "Em realîteya Kurd nas dîkin". Ma qey Çiller carekê jibo çareserkirina pîsgirêka Kurdistanê qala "modela Bask" nekiribû. Ma qey nayê bîra Kurdîn reben yên mêjîdagirkirî, jibo ku Kurdan bixapînin heyâ iro cend Serokkomar û Serokwezîre Tirkan çav li Kurdan miçandin.

Ew Erdoganê ku beriya cend mehan li Norveçê gotibû "Li Tirkiyê kêşeya Kurd nîne", jiber hin sedeman çû Diyarbekirê û got ku, "Kêşeya Kurd, kêşeya me ye"...

Ew Kurdîn me yên mêjîdagirkirî ku baweriya xwe pir bi Tirkan tînin û naxwazin ji sisteme wan ya kolonî derkevin û bi tenê doza hinek merhametê li wan dîkin nişkava dest bi şahîye kirin û jibo Erdogan çepik lêdan.

Heya ku jeopolitîka dînyayê (ku Tirk nêzî dused salin bi saya wê dijîn) lidar be û heyâ ku ev Kurdîn meyên reben yên mêjîdagirkirî baweriya xwe bi Tirkan bînin wê Tirk pir Kurdan bixapînin.

Weki me li jor jî got weki her carê sedemîn çuyîn û axatina Erdogan li Diyarbekirê ya yekê, jibo endamiya Ewropayê ya Tirkîye, Ewropî karîbin tarîxa berafiyê (muzeikkere) bidin wan qe nebe piçek be jî pê namûsa demokrasiya Ewropayê bê paqîkirin. Yek jî xapandina 'Kurdan e.

Lê armancek dinê a çuyîna Erdogan li Diyarbekirê jî heye iro kes qala wê nake(ya min armanca sereke jî ev e): Pêşamadeya berdana Evdila Ocalan kirin...

Di demeke kin de diyarbûbû ku Tirk Evdila Ocalan ne jibo dadgehîkirinê û kuştinê, jibo paqîkirin û meşrûkirinê hanîbûn û li girava îmrâliyê niştecîhî kiribûn.

Li Diyarbekirê Erdogan di ahaftina xwe de bi peyva xwe ya "Em bi prênsîbên Komara Demokratik ve girêdayî ne" jî mesaj da Evdo û peyrevê wî. Weki ku cend roj şûnde Orhan Dogan jî di rojnameya Radikal de (15.08.05), di hevpeyîvîna xwe ya bi Neşe Duzel re de jî bivekîrî qal dikir (Orhan Dogan di hevpeyîvîna xwe de weha dibêje: Em pê dizanîn ku kengê dema wî bê wê Evdila Ocalan bê berdân.") mesaja Erdogan bo Evdociyan ev bû: "Em liser soza xwe ne dema ku roja wî bê emê Evdo berdin derve," Bi gotinek dinê Erdogan jibo ku mîzgîniya berdana Evdila Ocalan bide çû Diyarbekirê.

Çi heyf jibo Kurdîn ku jiyana xwe ya siyasetê bi çuyîna Evdila Ocalan ve girêdane re. Piştî vî şerî sexte ketibûn nav xiyale "wî icar Komara Tirkîye dev ji Evdo û Evdociyan berde û baweriya xwe bi me bîne." Kurdîn reben yên mêjîdagirkirî çiqas jî omidwar bûbûn bi viya. Ketibûn rîzê diqêriyan, "Tirkno êdî bi me bawerbin, Evdo ne dostê we ye, ew terorvan-e, xorten we dide kuştin, em şer mer naxwazin, fîrsendekê bidin me, em xizmeta we bikin."

Lê diyare ku Tirkîcîar jî guh nedâwan. Em Kurdîn mêjîdagirkirî beşa diroyan bihîlin di halê xwe de û carek din vegerin ser mijara berdana Evdila Oca-

lan.

Weki ku Orhan Dogan jî got, wê "dema ku roja wî hat wê Evdila Ocalan berdrin". Erdogan li Diyarbekirê starta berdana wî da. Niha dora PKK ye.

Weki tê zanîn du PKK hene: PKKya legal, PKKya ilegal. Wê herdu jî xwe fesh bikin û bi imajekî nuh derkevin holê. Bi xwefesihkirina DEHAPê PKK jî gava yekê avêt. Dûra cardin dora dewletê ye, wê bi naveki dinê zagona lêborîna Evdîyan bê derxistin. Dûra jî PKK xwe fesih bike û bîn teslim bibin. Beşekî wan di dest da, beşekî wan jî piştî demek şûnde bîn berdan û di bin xizmeta serokê xwe de dest bi siyasetê bikin. 'Ev wê hema wek lihevhatina İRAyê û Ingiltereyê bîn meşrû kirin.

Gelo birastî jî wê PKK bê fesih kirin? Ji alîki ve erê. Piştî demek kin PKK'a em pê dizanîn wê ji holê bê rakirin û wek li jor jî me got wê gerilla û hemû kadroyê bîn teslim bibin. Gelo ji vê û wêda wê dewleta Tirk dev ji metoda "bi destê Kurdan liser Kurdan teror kirine" berde?

Nal. "Bi destê Kurdan liser Kurdan teror kirin" ewlehiya rejîma Kemalizm ye. Dewleta Tirk sih sale bi Evdila Ocalan û bi PKK politikaya xwe dimeşîne. Di politikaya wê de tu guhertîn çenebû, jiber vê yekê bîyî PKK nabe. Piştî anîna Evdila Ocalan li Tirkîye jî rewşa dînyayê istifade kirin û PKK heyâ iro paraztin. Lê êdî ev nameşe. Wusa xuyaye Erdogan çuyîna xwe ya Emrikayê jî rûyê paraztina PKK "firçeyek" xwar. Ew jî bêgav man senaryoyek dinê biserxin.

Beriya gavavîtinê Komara Tirk tedbirâ PKK û ji niha ve ciyê PKKyê, "Kurdistan Özgürlik Şâhînleri" (Bazên Azadiya Kurdistan) hat avakirin û weki bi kuştina Hîkmet Fîdan, bi bombeteqandina li Kuşadasîyê û bi kiryarên dijwar xwe da naskirin. Iro şûnve wê dewleta Tirk liser Kurdan terora xwe ne bi destê PKK, bi destê KÖŞê bimeşîne.

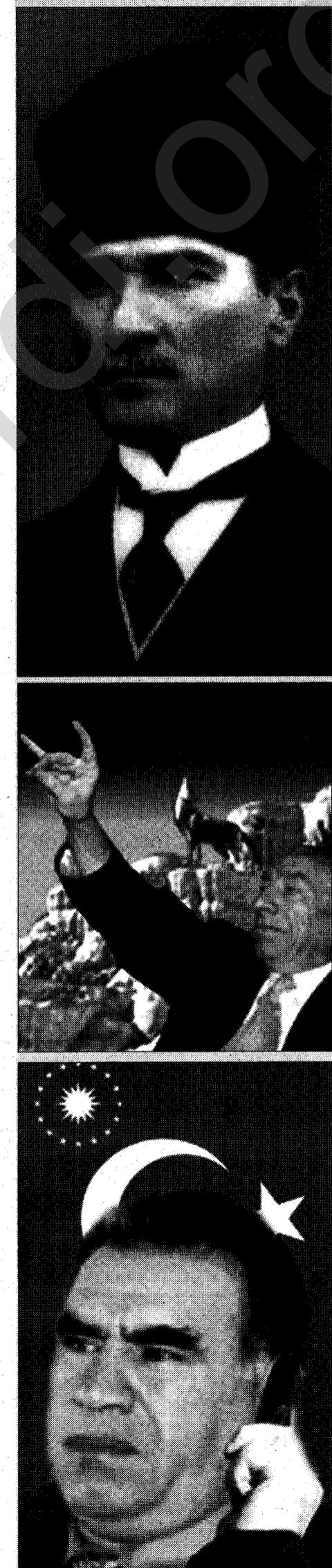
KÖŞ, wek PKKyê ne bi risk e. PKK çiqas di bin kontrola Tirkan de ba jî dîsan jî bi risk bû. Bi gotinek dinê iştimala ji bin kontrola wê derketina PKK tim hebû. KÖŞ weki "Türk İntikam Tugayları (Tugayen Tirk yê Tolhildanê)" iştixbarata Tirkan bi xwe ye. Iro şûnve dewleta Tirk kengî bixwaze derbekî li Kurdan bixe wê viya liser navê TITê bike.

Wê Çaxê wê rola Evdila Ocalan û Evdociyan çibe?..

Evdo û Evdoci û legaliteye de bi metodîn demokrasiya Tirkan wê Kurdan kontrol bikin. Wiya wê weki iro qaşo liser navê neteweparêziya Kurdan bikin, lê di rastiya xwe de wê xizmeta nijadperestîya Tirkan bikin.

Heta meriv dikare bêje Evdila Ocalan wê rola Alparslan Türkeş, partiya ku liser navê "Demokratik Toplum Partisi" (Partiya Demokrat ya Civakê) jî rola MHPye.

Qedera nijadperestîya Tirkan e, serokatiya wêya tim ne Tirk dîkin. Ya heri dawiyê Türkçe Ermən bû. Niha jî doran Kurdan e.



Sernivîskarê kovara Huner cû ser heqîya xwe

Kave Alixan- Duhok

Li roja 14/8/2005 li nexweşxaneyek bajarê Bexda ji sedema nexweşiyek giran, huner-mend İbrahim Isa sernivîskarê kovara huner ku kovarek huneriya mehaneye û li bajarê Duhokê derdikeve, cû ser heqîya xwe.

İsa li sala 1968 li bajarê Duhokê ji dayik bûye, li sala 1984 bûye endamê koma şoreshvan ya hunerên gelêri "millî" û beriya çend salan bû serokê wê, ev bêtirî deh salane programa hunerî li K.tv Duhok amade û pêşkêş dike, li 1998an kovara-huner damez-randiye û bûye sernivîskarê wê, Isa yek bû ji damezrênerên Komeleya Hunermendêne Kurdistanê li bajarê Duhokê û herwusa endamê civata hunerî bû li parêzgeha Duhokê.

Li bajarê Zaxo.. Festival

Guhdar Ismayil- Zaxo

Li rojê 4 û 5 yên vê mehê û li jêr çavdêriya Samî Şoreş wezîre rewşenbîriya hikûmeta Kurdistanê, festîvala rêzgirtinê jibo seyda SALIH YUSIVI li bajarê Zaxo hat sazkirin. Ev festîval ji layê Rêveberiya Rewşenbîri û Huneriya Duhokê ve hat berhevkirin û li hola liqa 8 ya PDKê hat pêşkeşkirin. Programa fistevalê ji çend semînar û behs û lêkolinan liser jiyana siyasi, rewşenbîri û xebata şehîd Salih Yusivî pêkhatibû.

Li dawîya vê festîvalê xelatên wezareta rewşenbîri liser binemala şehîd û saziyên ku harîkarî jibo sazdana vê festîvalê kirine û pêşkeşkarên semîneran hatin dabeşkirin.

Hêjaye em bêjin, seyda Salih Yusivî li sala 1918an li bajarê Bamernê ji dayik bûye û li 25/6/1981ji layê hikûmeta Sedam li Bexda hat şehîdkirin û paşê li Zaxo hat veşartin. Şehîd Salih Yusivî hemî jiyana xwe bi karêni siyasi û rewşenbîri borand jibo ku civaka Kurdistanî bigihije armancê xwe yên berz û pîroz.

Jinê Kurd dev ji mafêñ xwe bernadin

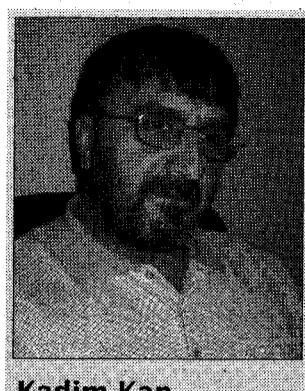


PK - Yekîtiya Jinê Kurdistanê li parlamentojê jibo parastin û xwendîlerderketina mafêñ xwe di 9ê mehê de dest bi grevê kîrin. Jinê Kurd daxwaz dîkin ku mafêñ wan di destûra Iraqê de cîh bigire.

Yekîtiya Jinê Kurdistanê daxuyaniyek pêşkêşî Parlamentoya Kurdistanê kîrin. Jinê Kurd di daxuyaniya xwe de daxwaz dîkin ku ola islamê di derecaya yekem de bibe çavkaniya referansê û mafêñ jin, zarok û mirovî bidestkevin.

Serokê Parlamentoya Kurdistanê Adnan Muftî piştgiriya daxwazê jinan kir û got ku ewê daxuyaniya jinê Kurd bigihîne komiteya amadekariya destûrê.

MIZGEFTÊN GUND Û MISYONERÑ TIRK



Kadim Kan

Xanîyên kerpiç yan ên priket, merivên westiyayî ku hêdi hêdi bêmecal dimeşin, kolanên xwaroxîçiko û xuloxwarî, çend çelek û kerên hejar û bêhal. Lê belê Mizgeftek ji cimento, ji kevirên rengê spî û qahweyi yan jî reş, minareyek gewr wek şîr li kenarê gund bilind dibe.

Li mizgeftê 10 kanî jibo destmêjê amadene lê li gund zarok bi tenekan avê dikşinîn malê. Hebûna kanîyek avê li malê hênjî jibo wan xeyale.

Meriv wê kontrasê li navbera gund û mizgeftan de li gelek cihê Kurdistanê dibine. Mizgeftênu ku dewletê finanse kirîye yan jî jibo finansa wan hinekan bikaraniye.

Medresêne Kurdistan ku bi sedan alim, melle û seyda derxistîne, hatin talankirin, li cihê wan dewletê mizgeftê xwe çekirin. Mizgefta ku imam û muezzînê wê meaşê xwe ji dewletê

Kurd u Kurdistanî nayê wê manê ku meriv dîn û urf û adetên xwe bixe cuwalekî û bâvîje çemê Diyarbekir û bisîne cem Ereban yan jî bidin postê û bisînin Enquerê. Em bixwe gerek li dîn xwedî derkevin.

(ji kalekî li qehveyek Diyarbekirê)

distînin...

Ew bixwe nişandide ku yek ji referansa helandina Kurdayetiye li Komara Tirkan bikaranîna İslamiyetê ye. Tirkan herdem xwestiyê ku bi rîya misilmanîya sunnî jibo Kurd û Tirkan nasnameyek hevbeş çêkin. Yanê nasnama Kurdi bixin nav çerçewa nasnama dîni û bîhelînin. Yan jî pirsgirêka netewa Kurd bikin wek nasnameyek dîni- etnik kulturi.

Bi vî hawayî bi kevireki li du çûkan dixin.

Kurden Alewî, (bi taybeti Dêrsimî û Maraşî) ku bi salan ji ali PKK, ve wek "Aleviyyen Kemalist" hatin lanse kîrin, ji Kurdan û ji Kurde-wariyetê durxin û wan dehî xefika dewletê bikin daku bibin xwedîyê nasnameyek Alewî-Zazayênen nêzî Tirkan (ne Kurd).

Wek tê zanîn cemaetên İslâmî yên Tirk, li Kurdistanê bi piranî çalakîyen xwe li mizgeft, kûrsen quranê, weqif û li civînîn "sohbeten İslami" didomînin.

Bi riya dayîna burs û pansiyonan li bajarêne wek Wan, Erzirom, Xarpêt û Ruhayê di destê wan weqif û kûrsan

de bi hezaran zarok, xort û keçen Kurd hene.

Tiştîkî balkêş e: Serokên wan kûrsen quran, an weqifan, dergah û tekyayan kesen mîralay û efseren jîkarketi (teqawît) yan profesorên tenê xwedîyê nişan lê ne xwedîyê ilmê, an jî fermanber-memûren dewletê ne.

Gereke ji ali her Kurdên Sunnî û Alewî ve bê zanîn ku armanca wan kesana ne muslimani ye. Ew misyonerên Tirkîkirinê ne.

Gelek law û keçen Kurd yêni di dezgehîn jorîn de derbas dibin, eger baş hatibin helandin û di peyda wek Tirk dixwazin hatibin "şekîlandîn" jibo bibin kadirêne dewletê, wan dişinîn "ciheki" nû.

Di salên 90î de siyaseta dewletê ew bû ku, li cihê "koruci" peyda nedikirin "hizbulahçîyen xwe" bi cih dikirin. Cihê ku hizbulahçî hebûn pêwîstî bi korucîyan tunebû.

Li gelek ciha Kurdên dîndar ku nediketin nav hizbulah an jî ligel wan hevkari nedikirin dihatin kuştin.

Di wan salan de tenê li Diyarbekirê 14 imamîn

Kurd ku camiyeñ xwe teslimî hizbulah, yanê dewletê nekirin hatin kuştinê. Li Batmanê ji 60 mizgeftan dewletê 40 mizgeft xistibûn destê hizbulahçîyan.

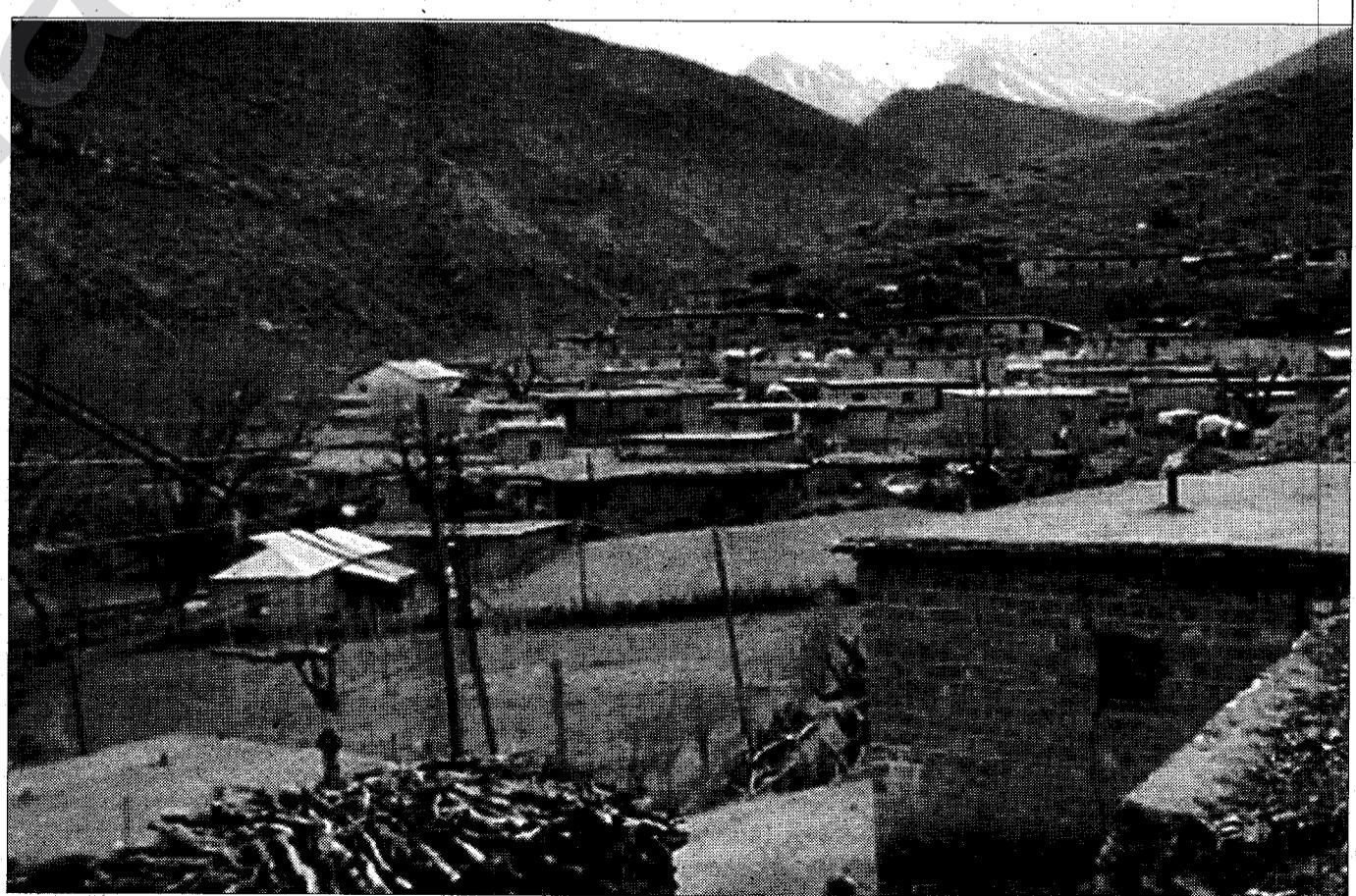
Waliyê Diyarbekir yê wê çaxê Cemil Serhatli digot: "Raste hemi mizgeftê bajêr û yên qezên derdor di bin kontrola me daye" nexwe Tirk bixwe zanîn û dibêjin "camiler karargahimiz kubbeler migferimiz," -Mizgeft bîryargehîn me, Gümêz kumzirxenê me ne-

Tiştîn herî balkêş ku diqewime: lipey operasyonen hizbulahçîyan de 73 imamîn herêmê tayina xwe jibo cihê din xwestin û dewletê wan şiyand cihê wan xwestiye. Yanê dewletê di pey "xizmete" wan a li himberî Kurdan wan şiyand cihe bêhnvedanê.

Cihê mixabiniyêye ku hê ji bi hezaran zarokên Kurdan di nava sistema dîni ya dewletê daye. Hem têne helandin hem dibin dijminê qewmê xwe.

Wek pê tê zanîn Tirkên Osmanî zarokên qewmên derdora xwe bi talanê ji wan distend, wan wek Tirk û İslâm perwerde dikirin û di peyda jibo zilm û zora Osmanî dişandin ser qewmê wan bixwe.

Bi kurtayı: Heta haya me ji kirinê Tirkan tunebe û bâwerîya xwe bi "biratiya dîn" û "Komara Demokratik" bînîn, wê sistema modern a, "yeniçerîyan" û "dewşîrman" berdewan bike



Pêkhatiyê Kovara «Vate»: Mînaka Hejmara 24an ya Bihar 2005an -1-

Pêşgotin

Xebatkarê kovara çandı "Vate" ji zû de barê standard-kirin, bipêşxistin û berfireh-kirina bikaranîna Kirmançki (Kirdki, Zazaki, Dimilki) hildane ser milêñ xwe. Hetta van yekezanayê hêja di jiyanâ rewşenbîriya Kurdi de ber çavan e: Malmisanij, Munzur Çem, Seyîdxan Kurij, Mehmet Uzun (Selim), Deniz Gündüz, J. İhsan Espar, Roşan Lezgin û yên din. Cihê gotinê ye, ku berî çendekê navenda weşana "Vate"ye derbasî Stenbolê bûye. Li gor agahdariya xebatkarê kovarê, di destpêkê de nêzîkî temamiya nivisan ji aliye kesen li dervayê welêt dihate amadekirin. Lê iro xwediyê piraniya gotar û reportajan liser axa bav û kalan dijin. Bê guman ev yek - hem jibo kovarê, hem jî jibo rewşenbîriya Kurdi - nişaneke serbilindiyê ye.

Eger em nivîsên hejmareke kovara "Vate"ye wek mînak liberçavan bigirin, eme çêtir bikaribin pêvajoya parastin û nûjenkirina zaraveyê Kirmançki (Kirdki, Zazaki, Dimilki) bibînin û binirxînin. Hêjâyî gotinê ye, ku di vê nivîsê de wê yek ji van navan - Kirmançki, Dimilki yan Zazaki - bê biqelemkirin, lê belê di warê dîrokî de têgîna Kirmançki kûrtir û dirûsttir e. Ev yek ji aliye xebatkarê kovarê ve jî tê pejirandin.

Hejmara 4an ya sala 2005an, ya ku hejmara 24an ya kovarê ye, bi kurteniviseke redaksiyonê ji xwendevanan re destpê dibe. Tê de pêdiviya çapkirina gotar û berhemêñ curbicur ji bo zengîkirina vî zaraveyê kevna-re tê destnîşankirin. Bi rastî ji, ev hejmara kovara kulturî (li gor xwebinavkirina "Vate"ye) 176 rûpelî ye û bi nivîsên cihêreng ve xemilandî ye. Bi dîtina min, mirov dikare serecema hejmarê li gor babetan weha dabeş bike:

1. Beşa zimanzanî

Nivîsa destpêkê encamgota-ra civîna rêk û pêk ya zanisti li Swedê ye, di kîjanê de pisporêñ ji hemû herêmêñ Kirmançkiaxîv yê Bakur civiyabûn û pîrsêñ rastnivisê û hinde tegînan geneşe kiribûn ("Derheqê Kirmançki de Kombiyatîne Hirêsi-ne", rûpelîn 4-88). Ev jibo hemû Kurdnas û Iranistan deryayeke ferhenga Kirmançki ye. Lê ezê bala berpirsyarê vê kovarê bikişînim ser pêşdestiyekê: Jibo ku dewlemendiya vî zaraveyê



Dr. Zorab Aloian

han bi giştî û zimanê Kurdi bi taybeti diyar bibin, wê baş bûya, eger li kéléka terîpê (parallelê) Tirkî her weha terîpê Kurmanciya Jorîn jî xuya bikiranâ. Helbet, dil dixwest, ku Kurmanciya Jérîn û zaraveyê nêzik yê Hewramî-Gorânî ji bîhatana bibîranîn û aoya râberzinan firehtir bikiranâ. Bi çar nimûneyen li jêr ezê têbikoşim, ku mebesta xwe zelal bikim. Peyva veýveke (gelin bi Tirkî) bi eşkere bi peyva bûk ya zaraveyên din ve hevkok e (rûpela 29). Mînaka diduyan li ser rûpela 48an tê xuyakirin: kişlik (bi Tirkî) bi Kirmançki yi zimistanî ye. Yan formeya zimistan rast-nivîsa zivistan (Kurmanciya Jorîn) û zistan/zeystan (Kurmanciya Jérîn) şirove dike, cûnke dibe belgeyeke hevguhartina dîrokî ya dengdêrên m û v/w. Balkêş e, ku etimologiya vê peyvî bi van bêjeyan ve girêdayî ye: Zîma ("zivistan" di zimanê Slavî de) û Sommer/Summer ("havîn" di zimanê Germanîde). Lewma liser bingeha analîzeke weha meriv dikare formeya zivistan di Kurmanciya Jorîn de wek xwerû bipejirine. Lê eger em bi tenê kişlik bixwînin, réya zimanzanî dixetime. Mînaka sisiyan ji bona qenciyâ hevber-kirina zaraveyê Kurdi: Lişer rûpela 84an e yapmak (bi Tirkî) nabêje me, ku lêkerên kerdene (Kirmançki), kirdin (Kurmanciya Jérîn) û kirin (Kurmanciya Jorîn) di mayea xwe de yek in û digihijine lêkerên hemwate di zimanê iranî yên din de. Û mînaka çaran: yîl (bi Tirkî) hîç peywendiyeke digel serre (Kirmançki) û sal (Kirmançî) nişan nade. Lê ya hewas li vir ev e, ku di zimanê Kurdi yê berê de hevguhastina dengdêrên r û l pêk dihat.

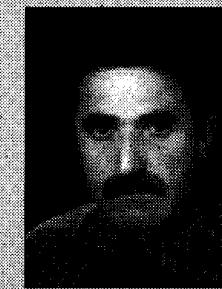
Keresteya din di vê beşê de analiza ferhenga "Türkçe-Dersimce Sözlük" ya Huseyîn Çakmak e. Xwediyê vê analizê birêz Munzur Çem liser rûpela 108-115an liser cihanbîniya Hus-

eyîn Cakmak radiweste, yê ku çarçoveya Kirmançî tengtir dike û navê Dersimce (zimanê Dêrsimê) bi kar diine. Bê guman, di van mijaran de encamên dirok û zanistê ji "qenaatê min o şexsi" (gotina Çakmak) giran-buhatir in. Lê ideolojiya Huseyîn Çakmak xwe di tipa ş Tirkî re bera dike, ya ku ew dewsâ tipa x bi kar diine. Huseyîn Çakmak bi xwe venâşere, ku: "Çiqas ke destebra mi ra ame, ez çarçewa alfabetâ Tirkî de menda" (rûpela 111an ya gotara Munzur Çem û rûpelîn 106-107an yên ferhengê). Her weha Munzur Çem liser kîmasiyen zimanzanî jî radiweste, gelek ji wan lawâziya argumenten amadekarê vê ferhengê diyar dikin. Nimûneyeke berbiçav: Huseyîn Çakmak ji lêkerên kerdene û werdene suffiksa -dene- werdigire û ev yek şâsiyeye gelek mezin e, çunke suffiksa rast -ene- ye û kokên van lêkeran kerd û werd in. Dîsan ji Munzur Çem daxwaz dike, ku her rewşenbîrekî Kirmanç ci ji destê wî tê ji bona vejînkirina Kirmançki bike.

Gotara Roşan Lezgin "Terxume û Aversiyâyiş Ziwanî de Rolê Tercumeyî" hinde pîrsen teori û praktiki dike mijar (rûpelîn 117-121). Wek mînak, birêz Roşan Lezgin wergeran agahdar dike, ku ew hevokên tirkî yan farsî bi rengeki mekanik nekin Kirmançî û cureyen vegotina kurdi bi qeleb bikin: "Adınızı lütfeder misiniz?" (bi tirkî), "Esmê şerif?" (bi farsî) û "Nameyê to bi xeyr?" (bi Kirmançki).

Lêkolîna Ehmedê Dirihi "Kirmançî de Namedayışê Nebatan" liser rûpelîn 127-132 berdewama nivîsa wî ji hejmara berê ye. Agahîyen birêz Dirihi bi rastî xezineyek in ji bona hevberkirina zarave û devokên kurdi. Gava min dit, ku hejmareke mezin ji peyvîn Dimili û bêjeyen devoka Serhedê (devera Qersê) yeksan in, ez pê re heyrîm. Rewa ye, ku besêke van peyv û têgînan ji bili Qersê û zaraveyê Kirmançki di devokên din de nayê bikaranîn.

Gotin û idiomên Zazaki bûne mijara du nivîsên din. Serdar Bedirxan di "Tayê Idiomî" de (rûpelîn 148-149) weke 30 idiomên balkêş bi rêz dike û şirove dike. Mehmûd Nêşite ji xwe disipere jêmayiyen devkî li derdora Licê: "Dorûverê Licê ra Tayê Vateyê Verênan" (rûpelîn 157-159).



Ömer ÖZMEN

Li dij El-Qeyde, operasiyonen bêdil

Kestiyê ku tûristen Israel dianin Tirkîye, ji nişkava rota xwe zivirandin lemana Qibrise. Jibo ku istixbarata Israel, li dij kestiyen wê, amadekirina çalakiyên teroristi tespit kirbu.

Xuyave Israel, di derheqê peywendiyeñ Tirkîye û El-Qeyde de xwediyê istixbaratên mezin e û jibo vê yekê ji, rayedarên dewleta Tirk ikaz kiriye.

Hefteya buhuri, liser van hewildanen Israel Emniyeta Tirk, mecbûr ma ku, li hemberê cend teroristên El Qeyde opera-syon pêkani. Di encama operasyonan de, teroristek bi navê Luai Sakra, li balafirgeha Amedê hat girtin. Piştre, hevalê wi yê, bi navê Hamed Obysi ji, li Antalye tevi 1000 kilo maddeye teqemeniyê hat girtin. Li gorî capemeniya Tirk, Luai Sakra, berpirsiyare Usame Bin Ladin, yê Tirkîye ye. Di iraqê de, bi Ebu Musab Elzarkavi ve girêdayîye.

Ev kesana, hemwelatiyê Surîyê bûn. Di dema girtina xwe de, di nav polisên Tirk de, li hember kamerayen televizyonan, bi qasî hemwelatiyek Tirk, perfekt Tirkî diaxivin û propaganda El-Qeydeye dikirin. Di nav ajitasyona wan de, sirovekirinek balkêş xwe nişan dikir. Weha digot berpirsiyare El-Qeyde: "Em Tu cari, li dij Tirkîye calakîyan pêknaynin."

Raste. Çawa min di meqaleyen xwe yên berê de ji diyarkirbu, hemi çalakiyên teroristen İslâmîperest, li dij dewletên rojava, gelên Kurd û Cihû hatine bikaranin. Bi taybeti, calakiyên li Tirkîye û Kurdistanâ basûr hatine bikaranin, vê tespîta min, bi awayekî zelal ispat kiriye.

Ji aliye din, hemi rexistinê terorist, ji dewletên totaliter û nivtotalîter, alikariya lojistik, ikmal û iaşê distin. Ev dewletana, di heman demê de, li dij tevgera Kurd, di nav ittifaqên bingehin de ne. Jibo demokratizekirin û veguheztina herêmê ji, li dij dewletên rojava, di nav hewildanen xef de ne.

Ez bawerim dewletên rojava, ji van têkiliyên dewleta Tirk ya kûr agahdarin. Lê, jibo berjewendiyen xwe yên abori û siyasi, politikayek oportunisti bikartinin.

Ji van têkiliyên dewleta Tirk a kûr û El Keide yê, gelek delil derketine holê.

1- "Li gorî agahîyen CIA yê berpirsiyare Bin Ladin yên Emerikayê, Tarik Hamdi, li Tirkîye, di Ambasadora Iraqê de Diplomate." (Rojnama Yeni safak-12.08.2005)

2- Mehmet Eymür ittîraf dike ku, bertya büyera 11 ilonê, di sala 1999 an de, Serokê istixbarata Tirkîye Senkal Atasagun, teslimkirina Usame Bin Ladin pêsnîyare CIA yê dike. Wê demê serokê CIA yê Tenet, li Bajarê Langley de, ji Atasagun, di derheqê teslimkirine de proje dixwaze. Atasagun, di proja xw de, jibo peywendiye Ladin, navê KASIF KOZIOGLU tîne rojevê. Kasif Kozinoglu, wê demê, li Afganistanê alikarén serokê Özbek Rasit Dostum perwerde dike û bi Bin Ladin re têkildare. Kasif Kozinoglu berpirsiyare ferman-dariya tevgera taybeti ya Tirkîye ye.

Li gorî agahîyen Eymür, ev proje, pistre tê iptalkirin. Eymür, di derheqê sedemê iptalkirine de tu agahi nade û dibêjê "sirê dewletê ye" (Ferhat Ünlü, Eymür ün Aynasi-rûpel: 88, 89, 90).

Navê Kasif Kozinoglu, dû re, di pirsgirêka Allatin Cakici de derket rojevê ku, bi navê MIT û jibo betalkirina cezayen Cakici, bi serokê Yargitay a Tirk re hevditin cêdike.

3- Pisti teqemeniyen qûleyen cêwi; di Capemeniya cihanê û Tirk de cih girt ku, siroka Usame Bin Ladin, di nav sala 1986 û 1998 an de, 6 cara, li bajare Edene balafrxana Sakirpasayê daniye. Ev danin, ji terefîn rayedarên balafrxanê ve, ji dervayê zagonê navnetewi hatiye vesartin.

Ev peywendiyea eşkere dike ku, di nav dewleta Kûr de, alikarén El-Qeyde cih girtine û Tirkîye wek baregeha terorizma İslâmîperest xwe nişan dide.

LIVBAZİYA TOREYÊ



Miço Kendeş

Folklor wek her tiştîn li cihana me ya grover berxwedanê jibo hebûn û berdewamîya xwe dike û xwe bi xwe nû dike ta di bîra dîrokê de zengarı nebe. Tore ne bi réya, yan ji bi destê kesekî xwe li gor serdemê nû dike, lê bi destê pîr kesan. Çerxa folklorê eyîn wek jiyana kesan e; her yek nameya pîroz ya dîroka mirov radeştiyê bi dû xwe dike. Tore bi saya gohertinê hûrîk û biçuk di nav parsiyên xwe de, serdemkirin û vejandina xwe bicîh dike û misoger dike: bi gelemeperi, folklor me serdemâ bay û kalén me ye û serdemâ me dê folklor yêñ bi dû me ye.

Ev bû demeke ne kurt ku ez liser liva toreya Kurdi dixebeitim û hewil didim, wek endameki civaka Kurdi, bi erkê xwe yê mirovane û şarestane li hember qona-xa serdemâ xwe rabîm û nerx û sûdeyê ji hebuna xwe re bibinim.

Jî folklor Kurdi emê liser beşê strana Kurdi rawestin. Li gor lêkolinê min û nerînê min yêñ kesane, ez tegîhiştîm ku pîr xalin di strana Kurdi ya folklor de hene bi serdemâ me re nameşin, nimûne: Di strana (Edûlê), vêrsiyona bi dengê nemir Gerapêtê Xaço hatîye tomarkirin, de hatîye :

.....

Lê lê Edûlê

Minê xwîna heft mîran û mîrxasan li bavê te bi

Ezê bi çepelê Edûla xwe bigrim dîsanê birevinim

Ezê bavêjîm mala Cemîl Axa cem Mîrê (digurdila)

Emê ji sibê heta êvarê bikin rev û nêçîrê

Êvara şevê emê rûnin bikin agiri daran

Serê sibê rabin buxin goşte şalûlan û bilbilan.

.....

Li gor şert û mercen jiyana sert ya demen par mirov dikare egera xwarina goşte şalûlan û bilbilan, di stranan de, fêm bike, lê gotinê wesa di van rojîn me de wek hovane têñ ditin û binavkirin.

Ev strana destane ya dagirti ji evîn, mîranî, tenikbûn, cansidayî û romansî divabû bi hevoka emê buxin goşte şalûlan û bilbilan bi dawî neba, jiber ku tiştî heri xweş di şalûl û bilbilan de, û li gor ditina evindaran, ne goşte wan e, lê dengê wan e.

Dema min ev stran stra bêyi ez bixwazim û pilan bikim min got :

Emê bibhisin dengê şalûlan û bilbilan.

Belki ev ji ji zarokên me re, rojekê ji rojan, bibe folklor, mirov-nizane ???

Çîma Navenda PENa Kurd ne li Kurdistanâ azad be!?



Selwa Gulî

PENa Kurd, wek saziyek niviskaran ya navnetewî, dikaribû heta niho liser lingan bimine, ew ji ji dils-oziya wan kesen ku damezirandin û yên liser mane.

Lê divêt ji bîra me neçit, ku pir gengeşî liser şêweyê birêvebirina wê ve çedibe.

Gengeşiyaliser serbixweyi, an ji serbileyanê partiyekê ve, pir niviskar dûri vê dezgeha Kurdi-navnetewî ketin .

Ji bili van ji, di demen dawî de, liser astengen di navbera PENa Kurd ú PENa Kurd ya li Amedê hatîye dameziran din û guftûgoyek û gotarênu bi ci şêweyî xizmeta wêje, tore û pirsa Kurdi nakin hattine arayê û dilnexweşiyek mezin kete nav niviskaran de, ta radeya, ku rîzdar Terry Carburm, sekreterê PENa navnetewî ya berê kete nav wan û dîsan ji ew kese ta niha çareser nebûye.

Ez naxwazim, liser xalê hûr û yên di encamê de mefa nadîn pirsa wêjeya Kurdi û pêşvebirina wê rawestim. Lê dê babeta -Bo ci Navenda PENa Kurd ne li Kurdistanâ be?-, bînim qada danûstendinê.

Ev çend sal in, PENa Kurd li derveyî welêt hatîye damezirandin (Elmanîya), hindek ji niviskarê Kurd yêñ li Europayê dijîn, karê vê navendê bi rî ve dibin.

Lê piştî van guherînê dawî û roxandina rîjîma Sêdam û projeyê Emerikayê jibo demoqrasîkirina rojhilata navîn û naverast, merc û nîr bûne bi şêweyekî din, Kurdistanâ azad, ji hêla siyasi û

aborî, rewşenbîrî û ragehan-dinê ve bi hingavên berçav bi pêş ve çûye û zemin hatîye xweşkirin, ji hemî sazi û dezgehêne civaka sivil re, daku kar û barê xwe bi şêweyekî ta radeyekê azad û serbixwe bi rî ve bibeyn, pêdiviye cihê PENa Kurd, jibo Kurdistanâ azad bête veguheztin.

Eger hat û Navenda PENa Kurd baregeha xwe li Kurdistanâ dane, divêt ci bête kirin?

Pêdiviye PENa Kurd ci biket?

Ta ci radeyê dê bişê xwe ji

nav dest û lepêñ wê hêza ku

ta niha alîkariya wê kiriye û

wê wekî organek xwe bi rîve

dibe, -ku eve ji behweriya

pir mirovên Kurd ên niviskar e-

rîzgar û azad biket?

Dê Kurdistanâ (Niviskar) bi

ci çavî berê xwe bidin vê saziyê?

Gelo hikûmeta herêma

Kurdistanâ dê alîkariya vê saziyê

biket, mîna saziyek sivil,

piştî ku ev sazi biçesipine ku

saziyek serbixwe ye?

Pêdiviye guherankirinê

bingehin di vê saziyê

de peyda bibin an na?

Gelo nebastir e, ku navend li

Kurdistanâ azad

bit û şaxen wê li

parçeyen Kurdistanâ ên din bin

û li her deveke niviskarê Kurd

lê hebin?

Yan ji di berjewendiya kul-

tura Kurdi de ye, ku

navend li Europa bit

û şax li Kurdistanâ (4

parça) hebin?

Serederiye vê navendê

bi şaxan re û şêweyê têki-

liyan wê çawa bit?

Ev pirs û gelek pirsên din,

ku ez behwer dikim, pêdiyiye ev roka bêtin kirin, da em Kurd bi giştî û nivîserên Kurdistanâ bi taybeti, ji warê herêmî û xelekên teng derkevin û xwe li dergehêne qada cihanî bideyn.

Jibo Kurd ne tenê li ser asta mafê mirovan û siyasetê xwe bilivînin, belê liser asteyê rewşenbîriyê û di qada wêje û zanistê de ji roleke wan berbiçav li cihanê hebitin û nivîskarê Kurd mîna hemî nivîskarê cihanê bi serfirazî, bibejin: Eve ez im û eve tore û wêjeya min e.

Di behweriya min de, Kurdistanâ azad baştîrin zemîn e, jibo geşkirina saziyên rewşenbîriya Kurdi, çunki dê nivîskar ji milîmanetiya bêsûde derkevîtin û destêt alîkariyê wê bibe desteki fermî û rewa, hinga rewşenbîren Kurd, dê bişen dezgehêne xwe ên pispori bi serbesti û bêtirs damezirînin, bêyi ku ji rawestana wê jiber meseyen aborî bitirsin.

Ji demeke dûr û dirêj ve, li

wi parçeyê ku ev roka bi xwî-

na şehîdan hatîye azadkirin,

miletê Kurd li deverê bi Kur-

dî perewerde dîbit, bi Kurdi

wek zimanekî fermî diaxivit,

bi Kurdi xewnan dibînit, ciya

teyr, tilür, devî, dehl û geliyê

wê ji çîrok û destanên qehre-

maniye ji êkûdu re vedibejin,

ango hişê Kurd, bi Kurdi ha-

tiye perwerdekirin û eve ye

ciyawaziya vî parçeyî ji yên

din.

Bi kurtî eve ye, behweriya min liser anîna navenda PENa

Kurd jibo Kurdistanâ azad. Lî eve ji prosesek e, divêtin berahika wê pir xal zelal bibin.

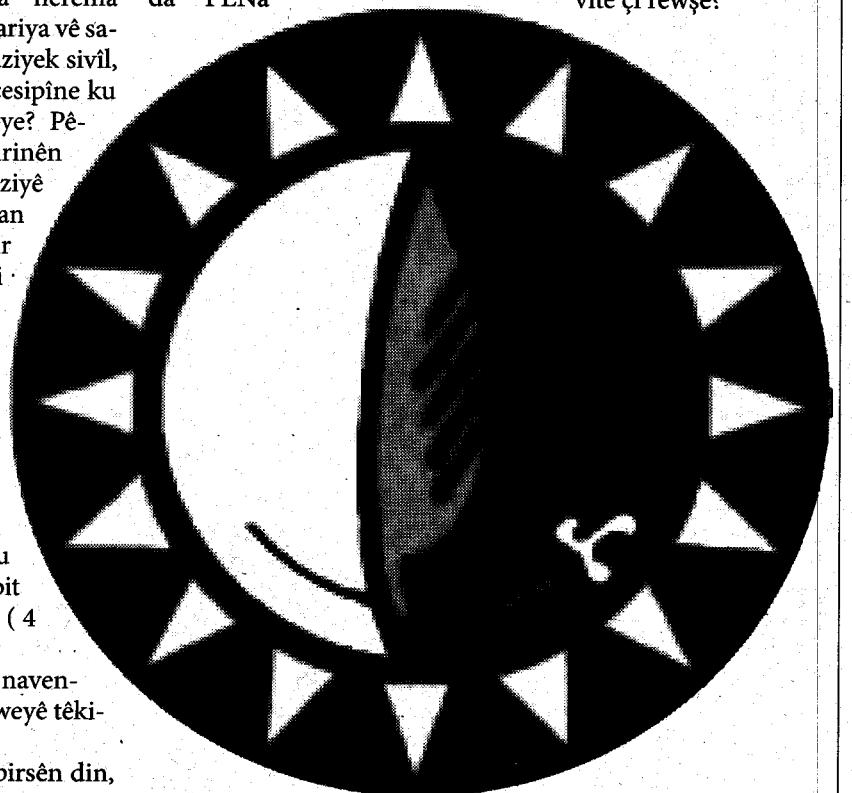
Ma rast e, ku PENa Kurd bête Kurdistanâ û şaxekî jibo xwe li Duhok, Hewlêr, Silêmanî û her şarekî dîtir veketin, wekî serokê êkîtiya nivîseren Duhokê Hesen Silêvanî di hevpeyvîna xwe de, di gel malpera Avesta gotiye? Gelo em dikarin PENa Kurd wekî dezgehek biyanî bihesibînin? Ev derbirîna Hesen Silêvanî, behweriya wî ya kesayeti bû, yaxud bîr û boçûnen desteya rîvebir ya êkîtiya nivîseren Duhokê ne? Gelo Hesen Silêvanî liser vê babeta girîng û miş alozî û pirsgirêk, civîn jibo endamên êkîtiyê lidarxitine û behweriyen wan wer-girtine, ta ku wê bîryarê bidet, ku PENa Kurd, dikarê bêt û şaxekî xwe li Duhokê vekit û dê piştiriya wê bêt kirin?

Ma ne bastîr û çetir e, ku PENa Kurd bi xwe navenda wê li Duhok an ji her deveke li Kurdistanâ azad bit?

Ez nizanim ta ci radeyê, Hesen wî mafî didete xwe wê bîryarê bidet, ku PENa Kurd, bi vê rewşa niha tê de- di gel pirsgirêkîn bi PENa Kurd re li Amedê biçte Kurdistanâ û li Duhokê şaxekî vekit

Di dawiyê de, pirsiyarek xwe dihînîte arayê:

Eger PENa Kurd hat û şaxê xwe li Duhokê vekit, dê rola êkîtiya nivîseren Duhokê ci bit? Dê çarenusa êkîtiyê û dezgehêne nivîskaran li seranserî Kurdistanâ azad bike-vîte ci rewşê?



Jinekolog, mîrekolog, dinékolog. Prof. Dr.

Fatê Were Civatê



Şêxbat

Essalamunaleykum Fadîma Xanim,
Min bîhistîye ku tu derdan derman dîki. Ez 69 salime û Xatûna min 40 salîye. Min ni-zanîbu ku jin ji 40 salt û jor de buhara duduya dijin. Ev jinika malkambax her du sevan carekê girrê xwe di min dide, wek gurê ku çav li mikhê keve, zimanê xwe li dora devê xwe dixe û erîsi min dike. Ez geh dibêm serê min dêse, geh dibêm zekemî bûme û geh dibêm westiyame. Edî ez nema karim vê jî-nikê bixapinim. Hinek dibêñ hebikin hene navê wan Viagra ye. Yani kesê ku yekê ji wan bixwe agir dikeve nava wi û dibe wek xorxteki 17 salî. Gelo te ev hebikin navê wan Viagra bîhistîne? Ci tecrûba te heye? Ger tu zanibi tu kari ji kerema xwe navnîşana ciyê wan bîdi min?

Melayê doxînsist /Batman

Kuro Melayê Doxînsist, lao ma qey hûn Mela tev doxînsistin hey agir bi mala we ketino! Hema heçê Melayê go min dîtine yan doxînsistin û yan ji çavliderin haa! Carekê ji doxîna xwe ji paşde sist bikin ma dinya xeradibe malneketno! Te go xanîka te piştî çilsali harbûye û zimanê xwe li dora devê xwe dixe? Cîma ma qey fişekên

te qediyane rebeno! Wiñi, peppûko hema here cem Melayê gundê me wê çend fişekan bi xêra xwe bide te, ma dinya xeranabe! Tu cîma nabê wek van serokên me yêñ li Ewrûpa hattîye serê te qiriko! Serokên me yêñ li Ewrûpa ji jiber go fişekên wan ne-mane nema karin bi jînên xwe icar di şûna wê de bihevdi Kevin û serê hevdû dixwin, heyfa jînên xwe ji-hev hiltinîn haa! A baş tu jinka xwe bişîne cem Fatê xanim, bi serê te ezê bikim go xanîma te bibe wek Monika Lewinski û herroj dibin serokeki de xwe bavêje erdê! Lao Melayê Doxînsist, ma ezê hebêñ Viagra bidim kê û nedim kê bavê min! Febrîqa Viagra ne li cem min e, li bajarê Ruhayê ye! Yani Demokratik Cîmhûriyetê dest daniye ser febrîqa Viagrayê jibo go Kurd hebêñ Viagra nexwin, tuxmê wan zêde nebin û hemi wek Evdokê me bêdûnde bin! Bi serê te Viagra ji nema mîrkê te radike loo!

Fatê xanim, wê rojê Serokwezirê me Erdoxan hat Amedê û dest bi çîrok û helbestan kir. Erdoxan ji Osman Baydemîrkê me xeyidibû û gotibû "ez qehwa wi ji venaxwim!" Liser vê Baydemîrkê me ji got "madem wisaye ez ji nahêlim 1 milyon insan pêşewaziya wi bikin!" Û birasti ji 500-600 kesi tenê bixêrhatina Erdoxan kirin. Piştre Baydemîrkê me poşman bû, rahiş fincanek qehwe û cû balafirgehê pêşewaziya Erdo-

xan kir. Erdoxan qejwa wi venexwar û got "ez mesela Kurd bi qehwakê çareser nakim, ezê bi yek al, yek millet û yek dewlet çareser bikim, çareseri demokratik Cîmhûriyet e, ne qehwe ye!" İcar Baydemîrkê me ji bû "seq-seqa" wi û jêre li çepikan xist. Birasti ez nema zanîm ci bêjîm, de hema tu berdewam bike xaltika Fatê!

Mihoyê Cilêtçi / Amed

Lao Mihoyê Cilêtçi, heý pêxwas kurê pêxwasan, ma ci eleqa min û Baydemîrkê te bihevre heye oksim! Baydemîr ji Serokê xwe re qehwe biriye, çayê biriye, wiski biriye, jehr biriye ma serê min pê dêse lao, weyy! Ê oksim, madem Erdoxan qehwe venedixwar, bila Osmanîkê te ji "kapiçino" jê re çekira ma dinya xiranedibû! Ê Mihoyê Cilêtçi, oksim, biner min digot "Serokê KKK pir bi-aqil e" we digot na! Serokê KKK berê got "demokratik Cîmhûriyet, yek al, yek millet û yek dewlet!" Demokratik Cîmhûriyet yani "garana kê kir kê", yek al yani "Tîrk bayraxî", yek dewlet yani "Demokratik Faşist Tîrk Dewleti" yek millet yani "em hemi Tîrk in". Ma jixwe Serokê Dadgeha Bilind Sami Selçuk ji nedigot "bijî Demokratik Cîmhûriyet!" Yaaaa, te dit nee!? Te dit bê Serokê KKK ci aqil dide dewleta Tîrko û Virqo newlo! Lî tu zanî mesele çiye Cilêtçi Miho? Hingi min aqil daye xelkê hisê min nema dikşine, ez nema zanîm gelo'ne hefsarê dewletê di destê KKK deye û ne hefsarê KKK di destê dewletê deye!" Mihoyê Cilêtçi, te cîma cilêtek navê Erdoxan bêhext!

Çengelpirs

Siyasetmedarê li wêne	Tore, kultur	Bêbav, bêkes	Keramet, delîl	Zêrê pelik û girover	Zenginî, sermayedarî	Li Amerîka rêxistînek ewlekariyê	Mezinahî, heykel, bilind
→					Terbiye, hurmet		
Küçika mî, mîw			Navekî jinan				Paytexî Kurdistana azad
Serseri, bêkar				Alav, alet, hacet	Yehşemb, bazar		
→			Fîdan, terhik	Ala piçûk			
Dadmend, heqdar	Mîr, zîlam	Kevnedewletek Kurd Taze, nekevîn			Dara trî, dîfl		Xurek, xwarînlez
→			Zik, nav			Notayek Xwedayek	
Bahol, buxçik Rûçik, serûçav		Heywanek jehîf Plaka Almanya	Jîndar, rûges	Ne ziwa, bi dar û ber Kok, damar	Debarî, meşandin Notayek muzikê	Kesê yekem	Çebû, hat dînyayê
					Bêês, rihet		
					Egoizm, xweperestî		
				Ne buha, maqûl			



Remildank

Beran (21.03-20.04)

Ji xwe haydar be û li tenduristiya xwe migate be. Hêvidar be û bêhîvî nemîne. Mévan û nûçeyen xêre tê.

Gamîs (21.04-20.05)

Haya te ji te hebe, bila dost û hevalen te te naxapinîn. Bila hinekî haya te ji mala te ji hebe. Haydar be.

Cêwî (21.05-21.06)

Tu bêriya romantizmê diki. İro li derveyî daxwazza te karin hin tiş biqewimin.

Kevjal (22.06-22.07)

Tu dixwazi serê xwe rehet biki. Kêfa te ji qelebalixê re nayê. Xwe rehet biki, bigere.

Şêr (23.07-22.08)

Wê roja te baş derbas bibe. Evinî û şahî heye. Macera ji heye, ji xwe haydar be.

Sîmbil (23.08-22.09)

Wê roja te rehet û xweş derbas bibe. Ji hevala / lê, xwe hez biki, romantizm xuya dibe.

Mêzîn (23.09-22.10)

Tu dixwazi rîwitiyê biki. Dixwazi tekevi nava civatek nuh û kîf û şahîyê biki. Eneriya te pir e.

Dûpişk (23.10-21.11)

Tu bawer dîki ku, zêde bûyêr naqewimin û derdê kesen din dikşini. Ji xwe te taswasan çeneke.

Kevan (22.11-21.12)

Enerjiya te pir e û tu livbaz i. Tu tim dixwazi tiştina biki û vala nemîni, tempoya te bilind e. Zêde xwe neşine.

Kovî (22.12-19.01)

Tu dixwazi bi tenê bi û xwe bi karê xwe mijûl biki. Nûçê û payamîn xêre hene. Bêhnîfîch be.

Satîl (20.01-18.02)

Jîbo te rojek tevlîhev e. Kêfa te li ci ye. Tu dixwazi hin karîn baş biki lê neweri. Tîrsa xwe ji ser xwe bavêje.

Masî (19.02-20.03)

Zêde bûyêr çenabin, siûd û bextê te heye. Dibe ku hinek pare têkevin desten te.

Pêkenok

Evdo

Evdo bêkar bû, ji xwe re li kar digeriya. Carekê de rojnameyekê de anonsa karekî dibîne û kêfa wi pir tê. Radibe telefoni xwediye kar dike:

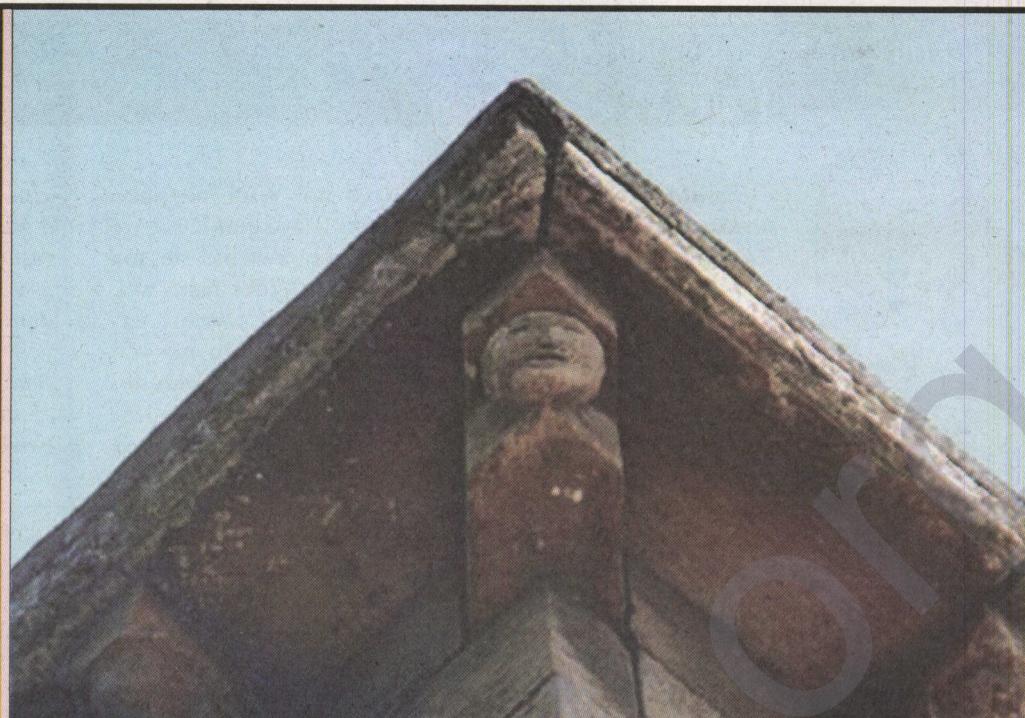
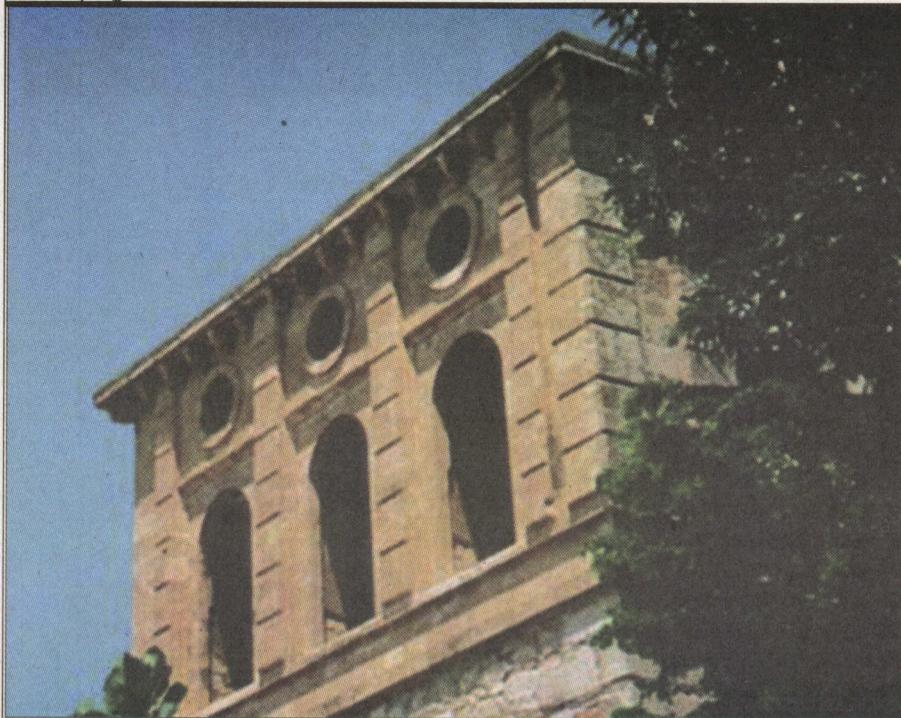
-Gelo wê meaşê min çiqas be?

-Xwediye kar lê vedigerine:

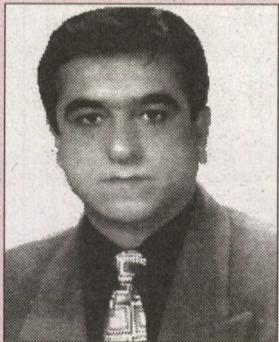
Meha pêşî 200 milyon, meha dido û sisê 250 milyon û meha 4,5,6 350 milyon.

Evdo lê vedigerine:

-De başe, wi çaxî ezê piştî sê mehîn din bêm kar!



Keleha Farqînê



Amadekar:
Mehmet Çetintaş

Diroka avakirina keleha Farqînê nayê zanîn. Lî li gor Ewliya Çelebi, bi kêmâyî bi qasî keleha Amedê kevn e.

Sûrên Farqînê duqat hatine avakirin û di navbera herdu sûran de rîyek fireh hebûye. Stûrî û firehiya sûra hundir 4.5 mîtro û ya derve jî 1.93 mîtro ye. Sûra derve neha hindik be jî, ji aliye deriyê Amedê ve tê dîtin. Keleha cargoşe ye. Ji rojhilat ber bi rojava ve 600 mîtro, ji bakûr ber bi başûr ve jî 500 mîtro, bi giştî 2200 mîtro dirêjaya kelehe ye. 50 birc û kulek di kelehe de hene. Dirêjîya bircan ji derive 10.5 mîtro û beren wan jî 7 mîtro ne. Bilindahiya wan zêdeyî 25 mîtroyî ne. Di navbera du bircan de dîwarek jibo destekê heye. Mesafeya di navbera du bircan de ji 20 mîtroyî zêdetir e. Niha ji xeynî çend bircan ku ew jî texrib bûne, bircen kelehe û keleha bi xwe jî nemaye, Kevirê ku pê keleha avakirine, dirûvî kevirê Maltayê dide, spî û hişk in. Kevir bi hostatiyek mezin hatine şehkirin, ango birîn. Eviya celebi jibo avakirina kelekê weha dibêje: „Ev keleha di navbera cemê Şatê û Batmanê de ye û li ser daxwaza Hz. Cercîs, ji aliye pêgirtiyê wî Melîk Handîk ve hatiye avakirin.“

Li gor çavkaniyan neh deriyê keleho hebûne. Çar ji van li başûr, du li bakur, du li rojava

û yet jî li rojhilatê bajêr bûye. Ji van deriyan ên ku niha têne zanîn ev in: Deriyê Meyxanê, Deriyê Boşatê, Deriyê Qulfa-yê, Deriyê Taxa Jérin û Deriyê Amedê. Liser diwarên keleha nivîstekên ji dema Eyyûbiyan, Artûkiyan û Merwaniyan hene. Herî zêde di dema Hulagu de, keleha Farqînê hatiye rûxandin. Di sala 532yan de jî ji aliye imparatorê bizansî Justinien I. ve hatiye restore û qewikirin.

ŞIKEFTÊN HESÛNÊ

Şikeftên Hesûnê ber bi rojavayê bajêr ve, nêzîkî 8 km li derveyê bajêr e. Li ser rîya di navbera Farqînê û Batmanê de, dema mirov ber bi Batmanê ve dije, liser milê çepê dikeve. Ev di rastiya xwe de bajarek ji şikeftan

e. Di qûntara ciyê de, beriya ku mirov bigihêje şikeftan xirabeyen Hemamek hene. Ev avahî ji kils (kirêc) û túxlayan hatiye avakirin û di rengê mîmariya Romayıyan de ye. Li serê vê avahiyê, çalek heye ku av lê kom dibe û dibe gol. Hinek li jortir jî dêrek heye. Bilindahiya vê dêrê 7 mîtro ye. Mîhraba dêrê mina nîvdaireyekê ye. Dêr liser sê kemberan hatiye avakirin.

Sira di van şikeftan de veşartî mirovan serxwêş dikin û dibine serdema kevirî. Di deriyê teng de mirov dikeve hundirê şikeftan lê dema mirov dikeve hundir, ode û salonên mezin, di nav hev de, du tebeq û yekpare derdi Kevin pêşberî mirovan. Herweha dêrek mezin jî heye ku salon û mîhraba dêrê di nav

zinaran de vedane û çêkirine. Ji jora ciyê ber bi jér ve, liser zinaran cih hatine vedan. Ava berf û baranê ji van cîhan diherike û li jér, li sarıncan kom dibe. Zinaran vî ciyayênu ku ev şikeft lê hatine kolan û vedan ji kevirê nerm û gewr pêktê.

TEMTEMBURK

Temtemburk navê sê şikeftan e. Ev şikeft liser ciyayê Elbatê, liser rast û çepê rîya Boşatê ne û her yek ji wan odayek e. Ev şikeft jî mîna şikeftên Hesûnê bi dest hatine çêkirin lê dîroka kolan û vedana van şikeftan nayê zanîn. Ji van hersê şikeftan, di ya herî mezin de du ciyên razanê ji kevir hatine çêkirin. Mirov bi pêpelükên ku di zinaran de hatine neqîşandin ber bi van şikeftan ve hildikiše.

KELEHA BOŞATÊ

Keleha Boşatê li bakurê Farqînê ye û ew herêm xwedî gelek berhemên dîrokî ye. Di demen berê de ev keleha mîna zîndan hatiye bikaranîn. Taybetiya vê kelehe ewe ku liser zinarekî hatiye avakirin û dagîrkirina kelehe pir dijwar û zahmet e.

MALABADÊ

Pira Malabatê di dînyayê de, di nav pirê kevir de xwedî kembera herî mezin û fireh e. Li gor ku di nav gelê herêm de tê gotin, pir ji aliye Badê kurê Dostik ve di dema Desthilatdiya Merwaniyan de hatiye avakirin ku loma jê re gotine Mala Badango Mala Badê. Însâata pira Malabatê çend car xera bûye. Liser pirê hin nivîstek û figur hene ku neha baş nayêne xwendin. Ev nivîstek û figurên liser vê pirê, dişibine nivîstek û figurên Heskîfê û pirê li Cizîrê. Dirêjîya pirê 220, fireyiye wê jî 7 mîtro ye. Fireyiye kembera pirê 40 mîtro û ji nîvê kemberê bilindahî jî 20 mîtro ye.

Di salên 1950 an de dewletê

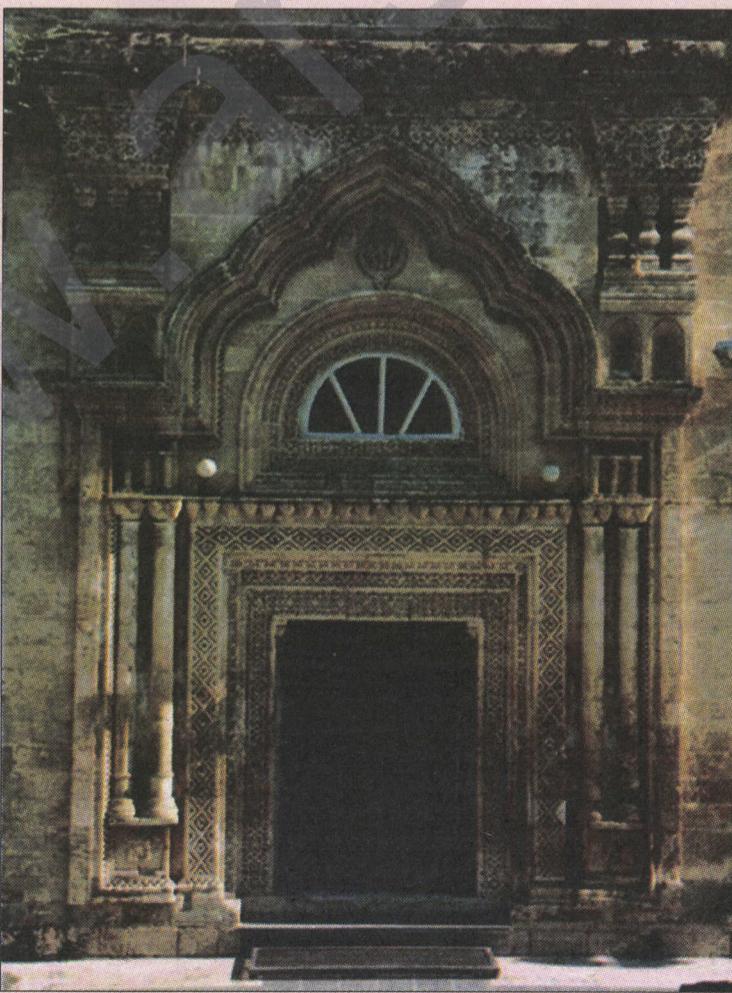
li kêleka pira Malabatê pirek nû çêkir. Rîya navbera Farqîn, Batman û Bedlîsê di ser vê pira nû re derbas dibe. Pirek mîna pira Malabatê lê jî piçuktir ji, berê ji aliye kalê Bad Kemûk ve hatiye avakirin ku neha ji wê pirê û ji gundê ku liber wê pirê hatiye avakirin re jî dibêjin Pira Kemûkê û gundê Kemûkê.

KELEHA ZEMBİLFROŞ

Keleha Zembîlfros, keleha herî kevn a Farqînê ye. Tê gotin ku di dema Tigranê Mezin de hatiye restorekîn û mezin-kîrin. Piştre Marûta (Marûsa) keleha mezin avakiriye. Keleha Zembîlfros navê xwe ji destana Gulxatûn û kurê mîrê Hekarê Zembîlfros digre. Jiber vê destanê, yek ji cihêن ku herî zêde li Farqînê navdar e û li seran serê Kurdistanê hatiye nasîn û bûye malê hemû gelê kurd jî, ev keleb û ev destan e. Lê mixabin ku niha ji wê ezameta keleha bi nav û deng zêde tiştek lipaş ne-maye.

KELEHA MALA MİRAN

Ev keleb, di dema Selîmê II. Padışahê Osmaniyan de, ji aliye Behlul beg ve tê avakirin. Behlul Beg ev keleb, jibo parastina xwe ya li dij piştgiriyê Safewiyan bi milê xelkê ava dike. Di nava bajêr de, girek cargoşe û ji axa ku bi pişa gelê Farqînê hatiye kişandin, ava dike. Dardora vî girî bi diwaran diparêze. Girek wisa bilind ava dike ku ji ser banê koşka mîr ku ew jî liser vî girî tê avakirin, dema mirov li dardorê dinêre, çaralyê bajêr û derveyê bajêr tê dîtin. Parastina vî girî û kelehe hêsan e, lê dagîrkirin û bidestxistina gir ji pir dijwar e. Lewra hevraziya gir nêzî 45 dereceyî ye. Gir hîn heye û hin xanî û avahî ji liser hene lê ew jî her wekî keleha Zembîlfros ji bêxwedîtiyê, ew mezinahî û ezameta xwe wenda kiriye.



Bela zivistana we kesk û sor be!

Rêberên ku modeya kincên zivistana îsal diyar kirine, li her tiştî fikirine. Ji elegantiya kîncan bigre, heta bi germiya rengên wan, hertiş bi hev re di nava ahengê de ye û alîkariyê dike ku sopdarên modayê li xwe neheyirin. Hûn dikarin bi hêsanî kirâsên kin yên gulguli bi ser pantoran de lixwe kin. Qumaşen ku weke cildê şer û pilingan hatine neqîşandin, vê zivistanê ji dikarin cihekî taybet di dolabê we de bigrin. Bi taybeti ji hûn dikarin vi cure qumaşî, ji bo çakêt, qapût, etek û kirasan bikar bînin.

Etekê zivistana îsal, heta kabokê ne, pantor ji yên ku ji jor heta jêr weke hev hatine qusandin û hinekî delingên wan kin in mode ne. Bot, îsal ji weke par girîng in. Lê belê botêñ îsal hinekî ji yên par cuda ne. Li şûna botêñ sertûj, vê zivistanê botêñ serê wan girover mode ne. Qundereyên îsal ji serguover in. Ji bo şev û şahiyan, qumaşen ku dibiriqin ji bir nekin. Di kirâsên şev û şahiyan de wê îsal modeya salêñ 60,70 û 80î careke din vegere. Kirâsên femenin, yên ku temamê bedewiya bejna jinan pêşkêş bikin, wê li herderê werin dîtin.

Di aliye rengan de, zivistana 2005an, kesk û sorê tarî ye. Bêguman hûn ne mecbûr in, dest ji rengê reş, maron, zîvî û şînê ezmanî ji berdin. Bi hev re bikaranîna van rengan tevan ji ne xerib e!

Isal wê taximên çakêt û pantorêñ ku ji qumaşen bi cargoşeyen mezin hatine çekirin, cihekî girîng bigrin. Lê ne şerte ku herdemê di bin çakêt de pantor hebe, hûn dikarin etekêñ mina yên Skotlendiyan ji bikar bînin. Di bin taximekî wiha de, cotek qundereyên kabik bilind yan ji botêñ dirêj û kin wê xemla we temam bikin.

Wê çakêt, lepik, çente, qundere, qayış, desmal û yaqeyên cild ji îsal rengîn bin.

Ez nizanim ew yaqeyên kurkên salêñ 70î tên bîra we an na? Ew yaqeyên ku weke atqiyê li dora qirikê dihatin gerandin û serê heywanekî pê ve daliqiyayî bûn...

Heger werin bîra we ji ji bir bikin. Ji ber ku modeya zivistana îsal xwe nêzîki wê şêweya yaqan nake. Bi yaqeyên îsal ve tiştek nayê daliqandin. Bi piranî herdû aliye yaqê, li pêş bi hev ve tên girêdan û hûn dibin weke keçikeke 14 salî. Îsal kurkên salêñ 70î mode ne, bi taybeti ji yên ku ji cildê kıvrışkan hatine çekirin. Bêguman em behsa cildê esli nakin. Xwedê neke ku hûn destê xwe bavêjin cildê heywanan yê esli û xezeba heywanparêzan bînin ser xwe! Hûn dikarin li herderê cildê texlidî bibînin.

Hûn dikarin derziyên ku di salêñ 50î de mode bûn û temamê jinêñ modern dixistin ber çakêtên xwe ji îsal bi hêsanî û bê destûr bikar bînin. Derziyên ber çakêtan vê zivistanê heyfa salan hiltînin. Hûnê îsal derziyên curbecur yên weke minminik, gul û figurên heywanan bi çakêt, fanêre, blûz û qapûtan ve bibînin. Tentene ji di kincên zivistana 2005an de xwedîyê giraniyeke mezin e. Dibe ku destpêkê çavêñ mirov fêr nebin û pir kes bifikirin ku tentene taybetmendiyeke kincên binî ye, lê wê piştre çav fêr bibin û ewê bibe perçeyek ji xemlî û xêla herkesî.



Navenda Zelal:
Trink-Zel (Köln)
Tel.: 0221 376 24 05

Bayiyêñ Zelal

AKCAN GmbH
Hamburg

Tel.: 040 723 402 96

LIZA GmbH
Berlin

Tel.: 030 390 380 30

ESD Softdrink Gmb
Mannheim

Tel.: 0621 318 76 70

TRINK-ZEL II
Düsseldorf

Tel.: 0211 49 62 150

CAN GETRÄNKE
Essen

Tel.: 0201 289 74 17-18

TRINK-SEM
Dortmund

Tel.: 0231 981 86 23

HARRAN GmbH
Fellbach

Tel.: 0711 592 08 64

CHAPLIN GETRÄNKE
Bremen

Tel.: 0421 691 96 78

EURO-FRESH-FOOD GbR
Erfurt

Tel.: 0361 26 27 516

TRINK-ZELI
Köln

Tel.: 0221 977 63 11

NERGIZ
Tel.: 02562 22 168

Nûrî Dêrsimî:

TOLHILDAN! TOLHILDAN! TOLHILDAN!

Pîrkemal

Nûrî Dêrsimî di Adara 1892an de li Hozatê gundê Axzunik hatiye dinyayê. Bavê wî ji eşira Milan û diya wî ji eşira Axûçan e. Jiber ku dê û bavê wî jiber sedemên lihevne-kirinê ji hev vediqetin, Nûrî li cem bavê xwe mezin dibe. Bavê Nûrî Dêrsimî Mella İbrahîm helbestvan, mamoste, hozan û tembûrvanekî jîrek bû. Kalik û bavê Nûrî Dêrsimî ji Serokê Eşira Şêx Hesenan û bavê Seyid Riza Seyid İbrahîm re bi salan sekreterî û katibi kirine. Gellek şagirtên ku ji dibistana Mella İbrahîm mezûn bûbûn li Stenbolê perwerde dîtibûn û bûbûn Kurdperweren jîrek. Piraniya van Kurdperweran di serhildana 1938an de di ber welatê xwe de şehîd ketin.

Gava bavê Nûrî Dêrsimî katibiya Süleyman axayê eşira Ferhadan dikir, Nûrî danibû cem apê wî Mella Hesenê Colikoxlî û ji Mella Hesen perwerde girt. Jiber ku li gundê Sorpiyan ikamet dikir di sicilê de bi navê Mihemed İbrahîm Colikoxlî hat qeyd kirin. Di salen pêş de jibo berdewamiya xwendinê bavê wî, wî dişine dibistana leşkeri ya Elezîz. Li wir li cem apê xwe yê polis Huseyîn efendi ma. Piştî wê bavê wî li dibistanekê din qeyd dike û mala xwe bardike Elezîz da ku ji kurê xwe qut nebe.

Di salen xwendina xwe de Nûrî Dêrsimî dest bi xebatêni siyasi dike û bi xwendevanenê Kurd re Komela Xwendevanenê Kurd dadimezrîne. Di sala 1911an de li Stenbolê dest bi xwendina textoriyê dike. Li vir ji helw dide ku xwendevanenê Kurd bîne cem hev. Di 1912an de kalikê (bapîrê) Mella Xidir wî tê serdana wî û ew bi hevre Komela Dosten Kurdistanê dadimezrinin û Nûrî dibe sekreterê giştî. Piştî bi demekê Mella Xidir vedi-gere Dêrsimî û Komele ji tê girtin. Piştî girtina Komelê Nûrî Dêrsimî ji terka Stenbolê dike û berê xwe dide Dêrsimî jibo ku xelkê bi rîexistin bike. Dêrsimî piştre bi Selvi xanima ji gundê Çamsigire dizewice û ew her berdewamiya belakirina bîreweriye Kurdevariye dike. Jiber van xebatêni xwe ew di çavên dewletê de dibe kelem û wî nefi (sirguni) Giresûnê dikan. Lî piştî bi demekê jibo berdewamiya pişeyê (meslek-senhet) xwe wî dişinin Stenbolê.

Li Stenbolê di nava Kurdistan Teali Cemiyeti de xebatêni xwe berdewam dike. Ji aliye din Dêrsimî bi riya qaçax çekan (silehan) derbasî herêma Dêrsimî dike û tayîna xwe ji derdixe Siwasê. Li wir bi hevalen xwe re nûneriya Kurdistan Teali Cemiyeti saz dikan. Mustafa Kemal Ataturk bandora Nûrî Dêrsimî ya liser herêmê dibîne, jiber wê dixwaze wî bikşine aliye xwe û wî dawetî kongra Siwasê ya 1919an dike. Lî jiber ku Dêrsimî vê dawetnameyê red dike wî bi riya Waliye Siwasê dide girtin. Dêrsimî bi helwest û kefteleften mebûse Dêrsimî Hasan Hayri

tê berdan. Piştî ji hepsê tê berdan ew giraniya xwe zêdetir dide xebatê û Koçgiri-Dêrsim, Elezîz-Diyarbekir, Wan,



Bedlis û derdora wê ji xwe re dike armanca xebata bîreweriye Kurdayetiye. Bi gellek serokeşiran re dikeve têkiliyê û reberiya hozan û endamê Kurdistan Teali Cemiyeti Elişer, dikeve nav xebata rîexistinî.

Nûrî Dêrsimî di bîranînê xwe de bernama xwe wilô diyar dike: Berê wê li Dêrsimî serxwebûna Kurdistanê lidarketa, li Hozatê wê ala Kurdistanê bihata daçikandin, wê hêzên netewiyên Kurd bi istiqameta Ezercan, Elezîz û Meletê berê xwe bidana Siwasê û wê ji hikümeta Enquerê naskirina serxwebûna Kurdistanê bihata xwestin. Wê Tirkan ev daxwaza me qebûl bikirana, jiber ku wê daxwazên me bi riya hêza çek bihata piştaskirin. Piştî serketina gava pêşin, sık tunebû ku wê tevayıya Kurdistanê alî-kariya me bikira, jiber ku rizgariya millî û derketina ji bin nîrên biyaniyan daxwaz û erka her Kurdeki bi xîret bû. Tekosîna ku ji sala 1919 an û hetanî 1922an li himber idareya Kemalist hat dan, jiber kêmali-kari, kêmîştgiri û netifaqiya di navbera Kurdistan de têk cû. Dêrsimî kurê xwe Ali ji di vê serhildanê de wenda kir. Piştî têkçuna serhildanê Dêrsimî li cem Seyid Riza star dibe û li wir dibe sekreterê Seyid Riza. Li wir dikeve nav hewldana lihevâna eşîren Kurdistan, demekê mamostetiyê dike û şagirtên xwe

hîni Kurdistan bi tipen latinî dike. Jiber zilma liser wî û malbata wî xanima wî Selvi nexwes dikeve û wê wenda dike.

Nûrî Dêrsimî yê ku di serhildana Dêrsimî de rolek çalak dilîze, jiber tade û zilma dewletê di Ilona 1937an de welêt terk dike. Bi zor û heft bela derbasî Sûriyê dibe û li wir ji dev ji xebata xwe bernade. Dêrsimî li Sûriyê cara duyemin dizewice û heta dawiya jiyana xwe li wir diji. Nûrî Dêrsimî yek ji wan qehremannanen milletê Kurd e ku jiyana xwe gorı doza Kurd û Kurdistanê kiriye û ji nifşen nû re bûye sembola bîreweriya neteweperestiya Kurd. Nûrî Dêrsimî di 22ê Tebâxa 1972an de li bajarê Helebê cû ser dilovaniya xwe.

Beşek ji bangâ Nûrî Dêrsimî jibo xor-tên Kurd

Ey kurên milletê ku bi sedan salan dibin zilmê deye, guhdariya min bike!

Gava şeveqa dîroka mirovatiyê hildihat, tîrêjîn ewil, ji derya Hindê heta bi Kafka-san, ji qûntarên rojhilata Asya biçûk heta bi çiyayê bilind ên Asya navîn û di zozanen rojin de li anîya nîjadê ku te anîye dinyayê xistiye. Dîroka te dîroka serpêhatiyen qehremaniyê ye. Çunkî tu, zarokê milletiye ku bi sedesalane jibo

BEŞEK JI GAZINA DÊRSIMÎ
JİBO XORTÊN KURDAN

*Tolhildan!
Tolhildan!*

Jibo paqikkirina namusa Kurdistan.

Tolhildan!

Jibo bersiva bi hezaran zarokên Kurdên ku singû bûne.

Tolhildan!

Jibo keç û bâkên ku hatine şewitandin, ji zinaran hatine werkin, di girdabêv avê de hatine xeniqandin.

Tolhildan!

Jibo pêkarîna armancen şehîd û gehremanen ku liber şêpiye silav li mirinê dikirin û digotin, "bijî Kurdistan azad û serbixwe!"

Tolhildan!

Jibo avakirina Kurdistanê wêrankirî!

Tolhildan! Tolhildan! Tolhildan!

hebûnek bi namûs û azad şer dike û iro ji ji wî şerî newestiyaye.

Lêgerin û ditina sedem û bingeha felaket û eşen ku gelê Kurd kişandiye erk û deynê me hemiyane. Jibo paraztinâ hebûn û kesayetiya xwe tu milleti wek me bi dirêjî û berdewamî şer nekiriye. Di dirêjayiya dîroka me de tu hêzê serê me netewandiye. Aniya Kurd, wek zir-weyên welatê Kurdish, herdem bilind maye û liber tu fetihkarî xwar nebûye. Rasteqinîya jiyana Kurd, heqîqeta iro ye ji. Çunkî Kurd ji şerê man û nemanê ber nedaye, binketin qebûlnekiriye, bi biryare ku ji nav refê milleten dînyayê wenda nebe, zane bijî û milleten zane xwe jibo jîyanê bide kujtin.

Ey lawen Kurd, ey keçen Kurd, divê diyna ji vê biryara te agahdar be! Her hebûna ku bixwaze bijî divê şer bike! Milletê ku bixwaze liser dînyayê bibe xwediyê ciyekî divê şer bike! Qaideya xwezayiyê ev e. Zagona hebûna alema kimyewî, nebatî û heywanî ev e; pevçûn, şerkirin..! Ev qaide jibo cinsî însen dijwartir e. İnsan cinawirê însan, njad cinawirê njad, millet cinawirê millet e. Medeniyeta însanîtyê hîna ev qaide xiranekiriye, zagona şer xiranekiriye. Iro ji, jibo jîyanê pevçûn gereke, rev mirin e. Em, milletekî naxwazin bimrin, Kurdish, biryar daye ku bijî û wê bijî. Di dîroka me ya dirêj de gellek njadan, millet û dewletan xwestina Kurdish bikujin, xwestine wan ji mafen jîyanê bêpar bihêlin, lê biserneketine. Kurdish, li himber dîrokê bi serbilindi: "ez nemirime, ezê bijîm!" gotiye. Guh bide zarokekî Kurdê Dêrsimî, ku bi tirojon roja serxwebûn û azadiyê di ruhê wî de şewq û şax û per berdaye, guh bide min! Ez jibo te, feryada bi hezaran keç û bûkên ku jibo paraztinâ namûsa xwe xwe ji çiya û zinaran werkirine, diqîrim..! Ez jibo te, feryada milletê Kurd ku hîna ji li ber deryê dijminê namerd û di bin esareta wî de dijîn digirim...

Birayen te ji çiyayen Kurdistanê, ji zozanen rojin nefî-sirgûnî-beriyen Anadoliyê bûne, ji birçîna dimrin, jiber Kurdbûna xwe bi singû û fişekîn dijiminê bêbext têk kujtin, gava ew çavên xwe ji jîyanê digrin, tu ji hêviyên wan re wek rojê hilati..

Jibo bêdengkirina kûcikên ku bi navê medeniyetê li me diewtin.

Her Kurdê bi namûs, her Kurdê ku di sîngâ wî de dilê Kurd lêdide, her xortê ku xwîna Kurd di reh û damarên wî de digere divê vê qewîfînameyê (westîyetname) jîbir neke.

Heta ku em bigihê armancen xwe divê em raneyen, rehet nekin û bixebitin! Şopandina Kurdênu ku dîroka doh bi xwîna xwe xêzkirine deynê me ye! Emê bi xwîna xwe bigihê asoyen serxwebûna Kurd. Emê bi volkanen ruhê xwe roja rizgariya Kurd biafirin! Dîroka dîroka serpêhatiyen qehremaniyê ye. Çunkî tu, zarokê milletiye ku bi sedesalane jibo

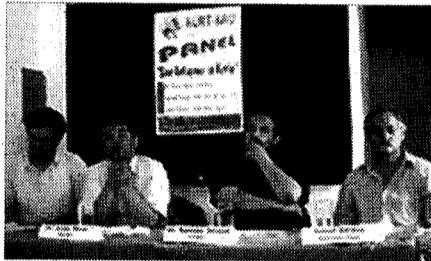
*Ev abide Kurdistanek azad
û serbixwe ye!*

Sekreterî PDK-Î Koffi Annan re yew name şawit

PK - Sekreterî partiya demokrata kurdistanî û Iran (PDK-Î) Mustafa Hicri, semedî vindarnayî terorî dewleta Iran' sekerterî Yewbiyayê Miletan (YM) Koffi Annan, komisyonî heqî merdiman ê YM û Yewbiyayê Ewropa (YE) re yew name şawit.

Mustafa Hicri no namê xo de terorî dewleta Iran bi mînokanî konkret anû ziwan û nê reexistinan re wazenô ke ê ziwar bidî dewleta Iran ser ke no rejimî teror ra fek verado û heqanî kurdan bido ci.

KURD-KAV piyaameyişî Sevr minaqaşa kerd



Istanbul - Weqfa kultur û cigerayısanî kurd (KURD-KAV) 13ê tebax de Istanbul de hewse xo de bi namê "Piyaameyişî Sevr û kurdî" yew seminar viraşt.

Na seminar de cagirotê serekî HAK-PAR Bayram Bozyel, huquqnas Av. Ercan Kanar û cigerayox/nuştox İsmail Göldâş piyaameyişî Sevr ser agahdarî da mîmanan.

Riyareberdoxanî Kurd-Kav ra Ebukat Kamber Soypak na semînar idare kerd. Semînar sehet 17:00 de bi qisêkerdişî ardimci serekî Kurd-Kav Dr. Abdullah Kiran dest ci kerd. Dr. Kiran qisêkerdişî xo de armancê na semînar ìna ard ziwan: "No demo peyin de herkes kurdan ser qisêkeno, la kurd ita de teref niyi. Ma wazanî bi nê panelan tarixî kurdan biyar çiman ver"

Cuwa pey Bayram Bozyel qisêkerd. Bayram Bozyel rewşa siyasî û o wext ser vindert. Bozyel a pey Ebukat Ercan Kanar qal girot. Kanar zi o wext ra heta ewro ca ardişî "heqî tayin kerdişî qederî xo" û roli reexistinanî sey YM û YE ser vindert. İsmail Goldaş zi qisêkerdişî xo de cemaati kurdistan de cagirotîsi vîri tarixî ser vindert.

Komelê Heqî merdiman (IHD) çalakiyê PKK şarmizar kerd

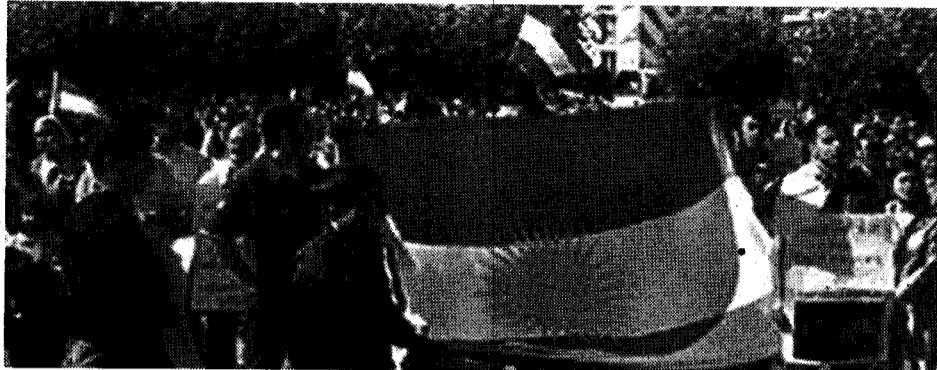
Xarpêt - Serekî komelê heqî merdiman ê bajarî Xarpêt Nafiz Koç, eriş kerdişî walî Xarpêt (Elazig) Kadir Koçdemir şarmizer kerd.

Nafiz Koç bi namê komela yew beyanat da. Koç no beyanato nuşteyi de vînayê IHD-Xarpêt ìna ard ziwan: „Heyatî insan firaz o, her kerdine ke heyatî insan an xo re keno hedef, verba insanetê yew suc o. No rid ra ma eriş kerdişî walî Koçdemir şarmizar kenî“

Nafiz Koç semedî aşıtiya û tirkîye de penî ameyîsi kişîşî insanana herkes ra ardim waşt.

Erebê walî Xarpêt Kadir Koçdemir 14î tebax de nêzdî navcê xarpêt Qerebegân de ginay yew mayin re. Mayin teqay camî erebê şikiyay, la kes darbice nêbi.

Kurdan Düsseldorf de rejimî Iran protesto kerd



Düsseldorf - Bi gazi kerdişî parti û reexistinanî kurdistanî ser 13ê tebax de kurdanî bajarî almanya Düsseldorf de rejimî Iran protesto kerd.

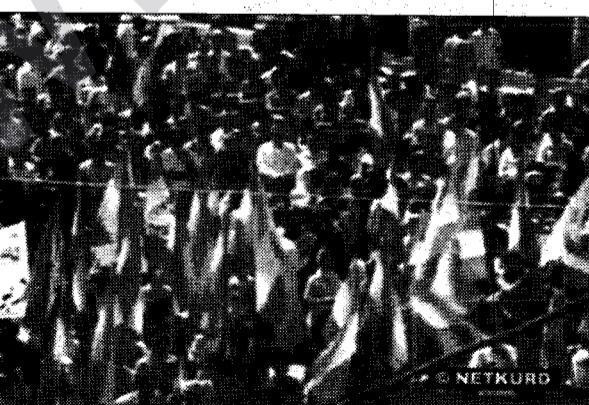
Se ke yeno zûnayış nê rojanî peyinan de rejimî İslâmî û Iraq zext û zulmî xo şari kurdistan ser zêdna, zafî bajarî kurdistan de pasdaran gulê kerdişî kurdan ser ra û zaf kurdî şikiyay, bi seyan kurd bî darbice û bi seyan kurd zi tepişiyyay.

Semedî protesto kerdişî no terorî dewleta Iran kurdistanan başûr de û her perî ewropa de kurd rejimî İslâmî protesto kenî. Bi gazi kerdişî DPK-Î, PSK, KOMALA, HEVKARÎ û komelanî demokratik sey KOMAL e.V., KOMKAR, MAL, Navenda kurd- Köln û komelê paştgîroşî HAK-PAR ser, 13î tebax sehet 14:00 de kurd verî parlamento NRW de amê piyeser û heta Burgplatz yew şiyayış viraşt. Xonîşandayoxan pan-

kartî sey „Eskerî Iran kurdistan ra defbi“, „Qetîlkar Ahmedinejat“, „Terorîst dewleta Iran“ kerdişî berz. Myanî bajar Burgplatz de bi namê partîyanî kurdan qisêkerdoxî hali kurdistanan rojhelat ser vinderti û terorî dewleta Iran ser agahdarî da xonîşandayoxan. Temsilkarani partîyanî kurdan waştî kurdan zi ardi ziwan û dewleta almanya re waşt ke yew heyet bisawo Iran û ziwar rejimî İslâmî serno ke heqî netewî û demokratikî kurdan nasbikero.

İta de bi namê partîya WASG - NRW xanim Edith Bartelmu Scholich qisêkerd. Xanim Scholich qisêkerdişî xo terorî rejimî İslâmî protesto kerd û semedî serewedartişî şari kurdistanan paştgîroşî partiye xo ard ziwan. Verkekî politikayê tebêr û SPD Uta Zapf zi bi yew mesaja no xonîşandayış destek kerd.

Hereketa referandumî kurdistan seraserî kuridstan de xonîşandayış organize kerdî



Kurdistan - 14î tebax de herereketa referandumî kurdistan bajaranî kurdistan; Hewlêr, Kerkük, Silêmanî, Duhok, Şeqlawî û Akre de xonîşandayış organize kerdî.

Heme bajaran de bi hezaran şari kurdistan nê xonîşandayışan de ca girot. Nê xonîşandayışan de drûşmayî sey „Bê sînoranî kurdistan ma re destûrê şima lazim niya“ amê vatis. Xonîşandayoxan

waşt ke haqî tayin kerdişî qederî şari Kurdistan destûrê Iraq de ca bigero, sînorî Kurdistan gorî belgeyanî tarixî û cografi biyerî nişankerdiş.

Hanc hereketi refardûmî Kurdistan 27î Heziran de yew waştışname dabi Parlamentoî Kurdistan. Înan waşt ke qanûnî bingehîn ê Kurdistan û Iraq de yew madde de biyero nuştiş ke kurd wext ke biwazî gereka bieşki bi yew refandûmo fermî dewletê xo sazbikerî û Iraq ra abiriyyî.

Nê xonîşandayışan balî serekânî siyasî û Kurdistan û Iraq tûn waştıyanî şari Kurdistan. Hanc nê çalakiyan nîşan da ke wext ke waştî kurdan qanûnî bingehîn ê Iraq de ca nêgiri, o wext şari Kurdistan na destûr qebûl nêkîro û doze serxobiyayış biko.



Selim Cürükka

Vawo ma estî

Recip Tayip Diyarbekir de qisêkerd. Şima zûnî ci semed?

Ê xeber ke ey vatî, ma hend pê biy şâ, ma nêzûni ma nika sebikeri?

Ey di seri cuwa ver hûnc ma kerdî şâ, ya ke xo re ziwanî xo bimûsiyen.

Ma kursî ziwanî akerdi, ma malim peyda kerdî; la wendoxi çiniyêb.

Ma hêna nê kursî qefilney.

Nika Recep vûno ke kird esti.

Ma sîni esti?

Ma ci wext ra esti?

Ma ca ra ûmî itiya?

Şima kam ca ra ûmî itiya?

Heta nika çiney ra ma çiniyêb?

Nika çiney ra to va ke ma esti?

Ina mekir Recep, yarı mekir. Raşa ti vûni ma esti?

Ti zûnî ke ti hê zur nêkeni?

Eger ma esti, erdi ma zi est, ziwanî ma zi est, tarix ma zi est.

Eger ma esti lawiki ma, hekayeti ma, fistoneki, folklori ma, kulturi ma zi est.

Ti ìnan zi zûnî Recep?

Eger ti nêzûni, sue xo re bimus. Sue Heredot ra pers biker.

Sue Kesenofen ra bimus, sue wextî Hz. Ömerî biwin.

Sue Yawiz Selim ra pers, bimus, bişarmi.

Nika re pey mevac:

Hûmay ma yew o, erdi ma yew o, ziwanî ma yew o.

Ti hama nêzûni çiney çinawo.

Roj veciyawo, su kueri, nika şew a.

Muhtaranî Kaniya Reş xo Anqara de da erd re

Anqara - Muhtarı dewanî Kaniya Reş semedî bêname ra wedartişî neheqê tespit kerdişî hesarı banlerz şî Anqara. Muhtaran wezîrtiyê awankerdiş de gerrê xo kerd û ê vanî ke heta ma heqî xo nêgiri, ma Anqara ra anegerenî.

Se ke yeno zûnayış 12-14 heziran de Kaniya Reş de banlerz bîbi. Banlerz pey hesarı banan amê tespit kerdiş. Yew qisim muhtar iddiâ kenî ke no tespitkerdiş de neheqî dewijan biya. Nê muhtarı semedî orte ra wedartişî na neheqî şî Anqara.

Verî ke ê querî Anqara ìnan rojnameyî Bingol re persî xo ìna ardi ziwan: „Kaniya Reş de her roj banlerz beno. 5 aw cuwa ver humarî bananî bi hesar 2600 bi. Nê 5 aşmanî peyinan de humarî bananî bi hesar hêna bi zaf, la memûranî hukmat nê hûmarî kerdî kêm. Heta nika çend ray tespitî hesaran viraziya. Her ekîp yewna qede rapor keno hedre. Ma zi waw bî mendî, ma nêzûni rapori kam ekîp raşto. Bê şiyayışî Anqara yewna care nêmend. Ma heta heqî xo nêgiri, ma Anqara ra nêni“

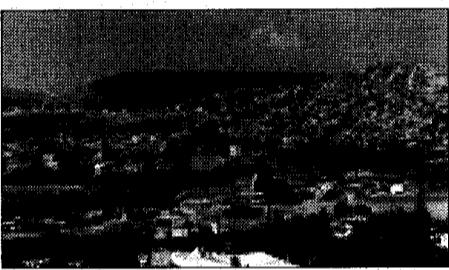
Hikûmetî heremî kurdistan semedî Kerkük a 13 milyon Dolar abirna

Silemaniye - Hikumetî heremî kurdistan ke cuwa ver semedî awankerdişi Kerkük a 5 milyon Dolar xerckerdi; 13 milyonî bîn zi no semed abirna. Serekî hikumat Omer Fettah vano ke ma dest ci kerd nê 13 milyon Dolar semedî awankerdişi Kerkük axerc bikeri.

Yew mude cuwa ver yew zaninehî Kerkük ra yew heyeti silemaniye ziyaret kerd. Bin serekîtiye Omer Fetteh de weziranî hikumetî kurdistan û no heyet amê piyehet Heyeti zaninehî Kerkük hikumati Kurdistan re spas kerd ke heta nika zaf qîmet dawo zaninehî kerkük.

Serekî Hikumati heremî Kurdistan Omer Fettah ita de qisêkerd û va: "Heta ma dest ra biyero ma semedî Kerkük û zaninehî Kerkük a hizmet bikeri. Kerkük yew bajarı Kurdistan o, l no nîno a mehna ke ma biyayıî è netewani bînan nîgiri cîman ver"

Kitabxanê Silemaniye qismî latînî kerd a



Silemaniye- Kitabxaneyî Silemaniye qismî kitabanî latinî kerd a.

Kitabxaneyî Silemaniye 1944 de bibo a û 2002 de bi qerarî wezirî karanî roşnvîriye Fetteh Zaxoyî amêwo modern kerdî.

Banî nê kitabxanî hend rind viraziyo wo ke ti ra „Koşa Sipî“ yeno vatis. Her roj bi seyan roşnvîr, cigêrayox, wendox û qicî ita ziyaret kenî, kitaban winenî, kuwenî internet û computer ser kar kenî..

No kitabxane de nê qisim estî :

Qismî Kurdî : Qismî kitaban, qismî kovar û rojnameyan

Qismî Qican: Qismî kitaban, qismî kovar û rojnameyan, qismî resiman, qismî yarî û filman

Qismî Amerika, Qismî Erebki, Qismî Fariskî, Qismî Tirkî, Qismî Internet, Qismî Computer

No kitabxane de 60 000 kitab estî, 286 memûr te de xebitiyenî, her ser çend ray weşanxenyî zerrî û teber ita de pêşengêh(sergi) virazeni.

12 qolî ey estî: Helebce, Raoiye, Qeladize, Binar, Dokan, Haciawa, Piremgon, Çarta, Mawit, Pinciwin, Seyd Sadîq, Qeredax.

Di aşmo ke kitabxaneyî Silemaniye de qismî kurdi latinî amewo akerdiş. Wezirî karanî roşnvîriye qerar girot ke teber re kitabanî Kurdi-Latinî biêrnî û ita de bidi hizmetî wendoxan.

Nuştoxî ke wazeni kitabi inan no kitabxane de biyerî wendiş. Eşkenî kitabanî xo bişawî na adres:

Silêmani Kitabxana giştî beşê Latinî
Mihemed Hemo
Mobail : 00964/7701527779
Emaila : HYPERLINK „mailto:bircabelek@yahoo.com“
bircabelek@yahoo.com

Qetilkerdiş Hîkmet Fîdan Sero

Müdür Genç

Hîkmet Fîdan 6 aşmî temmuz de, şaristan Amed taxê Baxler de bi destê yew-çend kesanî nînas ame kişîş. Ez qetilkerdişî siyasetmedarê kurd, embazo erjiyaye, mamoste Hîkmet şarmizar kene û hêvî kene yew demo kilm de qetilkar biyeri tepiştîş û mesela zelal bîbo. Qetilkar kamî benî wa bîbi, sebeb ci beno wa bîbo, hayat merdim hêcawo, gerekâ no qas erjan nêbo.

Hîkmet eslê xo şaristanî Mêrdin qezay mazidaxî ra bi. O des serr meselay kurdistan ser o zîndanî Diyarbekir de mend, têkoşina Kurdistan de zaf kewsê(emek) destanî ey esta, ey nêzdi hîris serr xebat-kerd.

Serra 95 de Partiya HADEP bî a, Hîkmet Fîdan mîyan xebatê Partî de ca girewt û bi serekî şaristanî stenbol. Mi Hîkmet xoca o wext şinasna ez o wext yew qeza de idarekerdoxê parti biya. Cuwa pey o bi ardimci serekî pêroyina HADEP, azaye Meclis ê Partiya HADEP. Yew mude ma piya xebitiyey, cuwa pey ez tepişiyawa û kewta hepixane, verdiyawa ra û vejiyawa tever, têkiliya ma yewbinan biriyê. Bi rastî Hîkmet mî-

dim o heyfî û şari kurd ra zaf lazimib, cesur û fedekarib, ci gune o bêmrâd kerd.

Qetilkerdişî Hîkmet têna dewleta tirk ra feyda ano. Şari kurd yew laçı xo wo erjiyaye vînkerd. Kişîş Hîkmet ser o zaf ci ame vatis, ayhawa asen ke hema zaf ci yeno vatis û nuştîş. Rojnamê tîrkan yew demo derg na mesela sero vindert, cuwa pey tikê parti û organizasyon, tikê merdim ke xo ra vanî ma roşnvîrî, ê ke heta nika estî Hîkmet Fîdan ra bêxeberib, welakin ewro pêro wazeni Hîkmet sero rant o politik peyda bikeri. Her kes hetê ra yewbinan kenî sucdar. Cinî û qicî Hîkmet gerekâ ita-zaf hîşar vinderî.

1980 ra nata tîrkiya û kurdistan de 16 hezar kesî bi destî failanî nînas (mechul) hamê kişîş. Înan miyan di mebusî, idarekerdoxî partîyan, doktor, abukat, nuştox, rojnamevan û gelêk welatperwer bi. Welakin heta nika kes inan ra behs nêkerd. Ne dewleta tirk ne zî roşnvîr û nuştoxanî tîrkiya nê insan sero qe yew rîza nuşte nênuşt, inan sero yew meqale nêhame nuştîş. Sey kowê sabun amê si na dinya ra. Seke na dinya de qe nêciyiayî. Tikê roşnvîrî tîrkan ewro wazeni dinya xi-rabe bikeri, eger raşa zerre

inan kirdan vêşena, wazeni qetilkeranî Hîkmet Fîdan veci orte, wa hêverî qatikaranî Musa Anter, Wedat Aydin, Mehmet Sincar û ê bînan sero zi yew xebat virazi ke ma inan ra bawer bikeri. Welakin derdê inan şari kird xo bi xo tîvîro bikeri û durî vinder. Şari kird gerekâ hisaribo.

Dewleta tirk, tikê roşnvîr û nuştoxi tîrkan, tikê roşnvîr û nuştoxi kurdan, hususî zi cinî û qicî Hîkmet semedî qetilkerdişî Hîkmetî PKK mesul vînên. Kam kiş se embaz û dostî û xemgîn-qehr kerd, welakin zerrê dewleta tirk rehet kerd. Ez hêvî kena ke qetilkerdişî Hîkmet hetê kam ra biyo se yew demo kilmde veciyo orte, bîbo eşkera. Eger no çete parti û organizasyonî kurdan miyan ra vejiyawo? Şari kurd gerekâ no çeti veco orte ke wa yewna rey „biraku-jî“ nêbo.

Partî û rîexistinî şari kurd, taybet roşnvîr û siyasetmedarî şari kurd gerekâ yew ehleq, üslib, şîret û edebo newe xo de qebul bikeri. Ca ca ma vînen tikê insan kirîtik û succarî tîmîyan finawa, tikê sîteyan iternet ra behca (tiksinti) insana sîna. Gerekâ her kes rind fehm bikeri ke müxalefet pê kişîş nêqediyen, şari kird pê kîn û nefret yew ca nîresen.

Her kes gerekâ pê fikir xo ya biyero qebulkerdiş. Eger kes vaco "kam fikir mi ra nîyo se xayin o û heqî ê kişîş o." Lazimo ke insan yewbinan qîrbikero. Heqî çew cîniyo yewbinan pê xayintiye îtham bikeri.

Cenazay Hîkmet ra wayir neveciyayış yew kemasiya pîla. Belediya Diyarbekir nêşkena yew mazereta tek ramucnî, esla mazeret inan qebulniyo. Serekî belediyê Diyarbekir yew merdimi huquq o, partiya ê zî vana ziwan, dîn, reng, kok, fikir û cinsiyet inan çina beno wa bîbo pêro insan seyyewbinanê. Ferg inan cîniyo. Welakin Belediya Diyarbekir ferq fina ortê insana, wexta esker ko ya kişiyen pêro ambulans seferber benî. Ma rind zanî ke mebusî DEP şîni keyê nê eskerande tazîya kenî. Welakin yew kird ke sey inan mijol nêbi tazîyay ê nêşini. Partiya DEHAP zî o eleqa ke nawit yew qicî 12 serî, eger yew merdim seba şarê kird hîris serr têkoşin ramit û des serr hepisxane de kewt ra, gerekâ o qas yew eleqa ê zî binawiten.

Homa rehmî xo bikeri ci û Homa keyê, dost û eqrabay ê re sabir-deyax bider.

Dewî Çewlîgî / Bingöl Merkez Köyleri

Ehmedê Dirihi

Ağacjolo	İskenderan	Dalıtepe	Talbastırma	Oğanıçi	Dedan
Akdurmîş	Guldar	Ekinyolu	Simsor	Ortaköy	Dewa Miyanîn
Alâdî	Elbîr	Eltentepe	Sinik	Ortaköy	Aripig / Xîdan
Alîncîk	Dugernan	Elmalî	Armelan	Oğuldere	Buban
Altîmislik	Bîne Zîvari	Garip	Xerîo	Olukpînar	Colek
Aşağı Akpınar	Wisifan	Gökçekanat	Qerwelanê Cêrin	Sancak	Xoşkar
Arıktepe	Kemaljan	Gölgeli	İlahanî	Sancaklu	Geylan / Xellî / Sentan
Aşağıköy	Dewa Cêrin	Gökdere	Miyalan	Sarıçîcek	Tarbasan
Ağacçelî	Pertungukê Cêrin	Gölcîpesi	Çan	Sangalînus	Sangalîn / Serçelî
Aricilar	Şox	Gözeler	Xiraba	Sütgölü	Zax
Alatepe	Arding	Gözler	Semîr	Savaran	Savaran
Balpinar	Metan	Gümüşlü	Têyrek	Sudügunu	Şîrnun / Geylan Ebbasi
Balıklıçay	Mendo	Gülgâhîn	Lotan	Şabani	Saban
Büyükdeğirmen	Masalla	Gürpînar	Topalan	Topalan	Topalan
Bahçeli	Takorana	Güreçli	Şing Wêlan	İpebas	Gewîng
Çayboyu	Mirrif	Haziran	Hezérân	Uğurova	Hiskdar/Wîskdar
Çelikköy	Xeyd	İncesu	Derê Nazîkî	Uzunsavat	Uzunsavat
Çevrimîpinar	Mudîn	Kardesler	Sîrîn	Yamaç	Musîyan
Çıckölden	Goriz	Kartal	Nelîsan	Nelîsan	Kormian
Çicekyayla	Vilware	Kurmgeçit	Kurik	Yeniköy	Çîlkani
Çimenli	İzak	Kumbet	Kezik	Yesilköy	Alian
Çırış	Çırış	Kurudere	Derozuwa	Yeşilova	Xîlbîzan
Çukurca	Komîlde	Kumbet	İlköy	Melzam	Melzam
Çavuşlar	Perungukê Corîn	Kökde	Tuyerek	Yukarı Akpınar	Sipêni
Dikköyü	Dik	Kuskondu	Geylanê Sencaqî	Yazgülü	Qerwelanê Corî
Düzyayla	Kull	Külcetîn	Mardinê Loran	Yumruka	Yumruka
Dışbudak	Gewran	Kiltepe	Gozerek	Yenibaşlar	Elekrag
		Kültü	Kalan		
		Kuşburnu			

د. تahir حیکمہت یہ کیک لہ چالاکانی "هاودنگ":

در دُونگی و بی باوه‌ری به یه کتر پیش به پیکه‌اتنی
به رویه ک له هیزه سپاسیه کان ده گریت

پاش چه لد کلیوونه و دیمه ک به نامانچی یتکننای کومینه یه ک هاریش له رنگراو و کساینه تیمه سیاسیه کانی دلخه لات کورستان له نالمانیا، سردهنام پرتوگرامیک هاریش پهسهند کرا و کومینه یه ک کار (هاوینگ) هله بیزیددا، لم چوارچیودنا و اتویزیکمان له گهله به ریز روکور تا هیر حیکمته یه کیکت له چالاکانی شه و پروژیه بدرزو برد تا باشتر له نامبروک و نامانچه کانی "هاوینگ" بگذن.

پ: کوپرۇنۇھى رېتكەراو و كەسايىھەتتىيە سىياسىيەكانى رۇزىھەلاتى كىرىستەن لە ئەلمانىدا سەركەوتۋان بىدۈگەمىنىڭ كارى ماۋىيەش پەسلىد كەد، باش پېرلەزبىانى لو سەركەوتتە، دەتوانى بىلەن بىدى بەذلەمەكى ئەوتۇرۇن هاتە تاراوا؟

پا: پەيتان وايە ئەن كېرىپەرنىڭ لەسر پېكھاتى بەرھەمەكى بەرفاوان لە ئىنۋان هىزىز سىياسىيەكانى رۇزىھەلاتى كە، دەستتەن مەيدى؟

که همانند شیوه ایشان بودند و می توانستند با هم کار کنند. این می تواند سالی نهاده که مانند کارگری دهیان و سه دان سالی نهاده که مانند بدها خوده تا نیستاش به تو اوی نه هاتته دی. باری زیانی سیاسی- ظایبوری و کومه لایه تی کورد، ئەمەزد لە قۇناغىكىایه كە و دەھاتنى ئەو نامانچە گۈنجاو دەھات. ئىتمەھى کورد لە قۇناغى "من" هوه و زەه و زەه پەرەه قۇناغى "ئىتمەھ" دەھرۆن. ئەزمۇونى ئەم کارهی نېمەش كە لە هەممۇ لایەكىوھ بە پەھرى لېپرساواي و لە كاش و هەوايەكى دوستانەدا ھاتە دى و ئىتمەھى کى زېندۇوه.

پ: دهگران پهکوئی پاسن تلو ٹازموونه بکن؟
و: ٹیمه که زور له میزه گرشاری "هاوار" دهدینه دهرهوه،
هر له سه رهتاوه بیریکی ٹوتومان ببو که گزاره که مان
و بن باوہری به یکتر همراه او و
دیاره پیش به پیکھاتنی به رهیه ک له
هیزه سیاسیه کان دهگریت.

بلام گرنگر ئوهه که زیلت لە ٢٥ سالە لە رۆژهەلاتەي
كوردستان بیچ ھەلبازىنىكى نازاد نەکراوه کە هېزە
سياسىيەكان بەشدارى يووبىن تا رادەي لايەنكرايان لە^١
کومىدا ديار بىت. گرفتىسىرەكى هېزەسياسىيەكان لەسەر
دابەشكەرنى خەلک لەئىوان خېياندایە كە لە راستىدا لهەكەن
راستەقىنەي ئامۇرى ئۆزەملەكىرى رۆزەلاتى كوردستان يەك
ناڭىزىتەوە. ھيوادارم ئۆزۈمىونى باشۇرۇ كوردستان لە^٢
چەند سالى راپىدوودا، رېخخراوەكانى كورد راچەلەكتىن تا
بە واقعىيەنى پەتھەوە لە بەرۋەوەندى گشتى نەتاوهەكمان
دەمان:

پ: کام همل و مارج له نازووهه لاندا پیکمها توه که پیتان
وایه پاریزد خلکه کی گزینوه؟
و: پاش نهوه شعری چه کبارانه راکیرا و سردهه
بیدنگی له ناو هیزه سیاسیسی کاندا سری هه‌لدا، له
نازووهه لات دهیان دهسته و کرووب و روزنامه سه‌ریان
هه‌لدا، لهو درزه که له دهسه لاندارانه نکماته، کلک

هاؤدنهنگ "دا هاتووه، ساخ ببوینهوه.
هې: ئايا ئاو چەشىنەن ھاوا كارىيە شىقىمىكى وەكىو "پەرە"
؟ يە
پىكىھاتن لەسىر خالى ھاوبىش لە ئاو بىر و

شپری نیونان دوو بالی حکومه تدا چی وايان و هگير ناكوهي، پیوسيتے بزو خويان ریکخراو و بيرنامه اي تاييشه به ناسنامه نه تومهيان همبي، حيزبه کانيش درنهنگ يا زورو همبي له راستيه تييگن که يهين باره يه کي نه توهه و پروگرامينکي هاوېش ناتوانن له سرهجه مه خه ياتي رزگار يخوازى رۆژهه لاتي كوردستاندا نه خشى بارچا وييان همبي، به تاييخت که گورانکاريي له هاوسنگي ناوجه دا و پوره سنه دننى مەسالەي باشوروئى كورد له، هەموو پارچە كان و تيني فوييان داوهه تىكىشى كورد لە، هەموو پارچە كان و چالاكتربۇونى هىزىز سیاسىيەكانى.

ئىستاله رادەي جەھاندا، هەول دەدرى كە عنەة، و به تاييخت بىزچوونه جياوازه کاندا دەركى ناوى بەرە لى بىندرى، بەلام لە ئەدەبىياتى سیاسى رۆژهه لاتى كوردستاندا كە باسى بەرە دەركى، مەبەست پىكەتەن و رېتكەتون لە نیوان هېزىز و حيزبه سیاسىيەكانى، بەو مانايى "ماورەنگ" ناتوانى بەرە بىت. من بىم وايە ئۇ چەشەنە هاوكارىيانه ئەگەر لە "بەرە" گۈنگۈر نەبىت، كەمترىش نېيە. ئەگەر بەشىك لە خەبات و چالاکىيەكانى چارە كىشەئى نەتەۋا يەتى رۆژهه لاتى كوردستان لە لايەن حيزبەكانە و بەرپۈرۈچە دەچى، بەشىكىشى لە لايەن كۆر و كومەل و كەسايەتىيە غەيرە حيزبىيەكانچ لە ناوهە و ج لە دەرەھە ولات دەجىتە يېش. لېكتىزىك كەردىنە و لېتكىرىدىنە وەي ئۇ دوو چەشە

www.english-test.net

په‌یامی کورد ئاما‌دەی بلاو‌کردنەوەی ریکلامەی بازرگانی و بروسکەی پیروزبایی و پرسەنامەیە به نرخیکی گونجاو

قرآن ۷۲۲ تا ۷۲۲ روی کاره و جنگیریت،
لے لام لے هندی روحی ترمه و
تیکارانیت، شکر دیقات بدھیت،
لهم ماوهی دواییدنا، زور شتت به دھست هینا،
باواردت به خوت بیت.

دوو پشك ۱۰-۲۲ تا ۱۱-۲۱
چهند کاتیکي ناٹاسایي له پیشتن،
به وریانی روپهارو ویان بهرهوه.
کووننه لاسار شتی می بایخ
توره نمه و همیویستی نالهه جي و هرگئگره.

نەھەنگ ۲۱۹ تا ۳۲۰

زۇر رەق نىبە لە ھەللىيستەكانىتا.
چۈنكە بە سوودى خۆز
ناشكتىۋە، كەشىن بە لە زىانتا.
چۈنكە بەخت و تاوجاوات ياشە.

۶۴۳
لوازه (جمک) ۵۲۱ تا ۶۲۱
شتم هفتادمی رووبهرووی زور
شتنی چاوهرانته که او دهیت و او
گوی له هاوسره کهکت بکره
چونکه هندی قسمی گرنگی بی تو پیشه.

تهرانو ۹۲۲ تا ۱۰۲۲
کوئی له قسسه و قسمیلوک معگکه
چونکه گزتابی نیمه و بین
سووییشه، کار و باری ثاببوریت یغرهو
باشتدر دروات.

سهمت ۱۲۰ تا ۲۱۸ شنی تایبادی خود لای نهاد
کمسانه‌ی که تازه دیانتاسیست
پاس مهک، همول بده که لک لهو
هر فهنه‌ی قیستا و هر بگیریت و شتیک به شتیک

۵۲۰ تا ۴۲۱ کا

فاریک ۸۲۳ تا ۹۲۲



هلنکی باشت بز رینکو و توروه،
سوروی لئی و دیرگرد چونکه
داهاتوروت بزم همانلوه پنهانه،
هسانیک دهداسیست که سورویت هین دهگه یهمن.

کیسک ۱۲۲۲ تا ۱۱۹ زور به توانایت، به لام و انته‌گاهیت
که توانایکه هارنای نیمه چونکه
له خربزابیرونست سپرمه‌تای
با جوونته، هاینکی گاوره له ریکه‌تایه.

کاور ۲۲۱ تا ۴۲۰

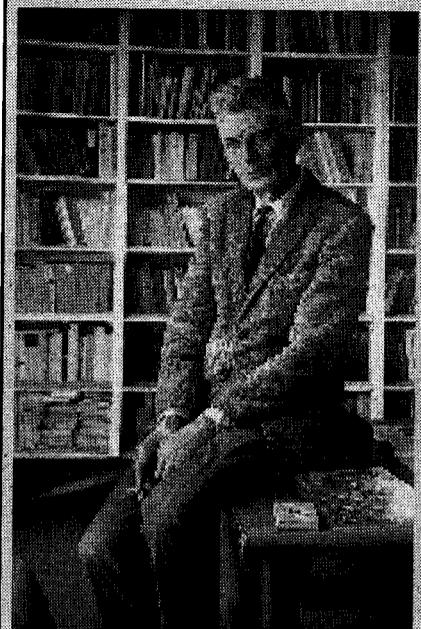
شیخ ۷۲۳ تا ۸۲۲
گرنگی بده به کاره کمکت له هه موو
شنتیکی تر زیاتر، چونکه له
هموو شنتکان تر پیویست شده،
والیک به ریگوهیه و دلت خوش مهکات.

کوان ۱۱۲۲ تا ۱۲۲۱
نهم مارهه روز بیزاریت، به لام
له کهل نه و مهدا کاتنیکی باشه که
تزویک به خزتنا بجیمه و به
قل بیرونیته شتگان نهک به هست.



دrama نووسانی جیہان

۵۰ جاف مجید هدی



٤٥۔ ساموفیل بیکت

Samuel Beckett

در امانووسی به ناویانگی فیرلندی ساموئل
پیکت، له سیازدهی شدیدیلی ۱۹۰۶، له گاره کنی
کیفوکسن روزگار "له باشوری شاری نوبلین
پایتهختی ثیرلند له خیزاتیکی مانمارمندی و
سهر به مژه‌های پرتوستانت له دایکووه. له
تمه‌منی چوارده سالیان، له قوتاپخانه‌ایکی "شهرو
و روز" بیدا له دوبلین دریزد به خویندن دهدات
و، له سالی ۱۹۲۲، له خویننکی به برزی
تریتی دوبلن له بهشی فیربورو نی زمانی
فرهنسی و نیتالیدا، دهست به خویندن دهکات
و، له سالی ۱۹۲۷، به سفر گوتویی تولوی
دهکات، پاش تهاواکوکدش خویننی مارهیک
له بلfast دهست به وانکوونه دهکات، له
سالی ۱۹۲۸، به شاری پاریس سفر دهکات.
له سالی ۱۹۲۸ آتا ۱۹۲۰ له شاری پاریس
دهبیت مامزستای زبانی تکلیزی و خلااتکی
نهدهبی له شنیریکیدا به تاری "رذگار" به
دمه شریت و، وک شاعیریک دهسترسیت، له
شاری پاریس، له سالی ۱۹۳۱، نامیکه‌یهکی
دهنوویست و، هر لغه سالانه ده جیتس
جیوس ثاشتا دهبت، له سالی ۱۹۳۰، له
تمامنی بیست و چهار سالیان، بروانامه‌ی
لیسانس و درده‌گرنیت، له ماوهی چوار ترمیندا،
وانه‌ی زمانی فرهنگی له خویننکی بعرزدا
دهلیته، له سالی ۱۹۳۷، له شاری پاریس
تیشت‌جهن دهبت، پاش هلکریسانی شهری
شومی جیهانی دووهم، به گرفم و تووندی
برزی دهبت و بربار دهدات به زمانی
فرهنسی بنوویست، کومه‌لیک برهمه‌ی
نهدهبی به چاپ به‌گهیه‌تی، که ناویانگ و
شکرداری پی دهندکات، له سالی ۱۹۴۳،
به ساسویه‌ی راری بین، همفو ساییش
دهمن و گولله‌ریز دهکنیه، گریام و
هه‌نسکم تمیکی که شاهد بسته‌له کیه
بوو. تنها بوونی جگرکوشکه‌کم و
مردنی هاوری شیرینه‌که‌ی، بیهوده‌ی
ژیانی بین دهگونم، باسی ثو گیلانه
هاته‌وه یاد به نه‌مامی دهمن، ثم شاهد
سپیله کردیمه دریاچه‌ک له تازار شیتنه
شهپله کامن دهیان نالاند و به بالای
ثامنادا هله‌چوون و له کناریکی وندا
دهکریسانه وه. دهیانبرده دیده‌نی ثو
ثاگره‌تنه‌ی له چهشنه ماسیبه سپیله که
ناردار و بین گرد لانجه‌یان بز حوز و
ثاروه ساده‌کانیان دهکرد له پیتاری قوزه‌ی
نامووسی پیاریکدا پارچه‌کران، پارچه‌کران،
سووتاندیان.. ثوانه له‌کله‌ک هر الله
اکبر" یکی سپیده شار و گونده‌کانیاندا
سوره‌ته بیان دهیت قره‌برووت و
لافاویکی رهش بدرمالی مزگوته‌کان
لووله‌دا و برهه دادکا راپیچیان دهکات..
بدلام ج دادکایه‌ک؟ ثوانه‌یه وک کلاوه
جینماه‌کان؟؟ به خزم دهگوت: ثم شاهد
سپیله دهترستیت له شیت بیون، که‌سی
نه بیو ثارام بکاته‌وه، لم ترسه میمنم
بکاته‌وه. سیگن نه بیو نازا و پر له حیکه‌ت
به چیزک خ حوم لان بخا و به‌شاری
نه‌مامه‌تی ثمشون بکات و کوتایه‌ک بز
دوای ثم شاهد سپیله دابنی. ***

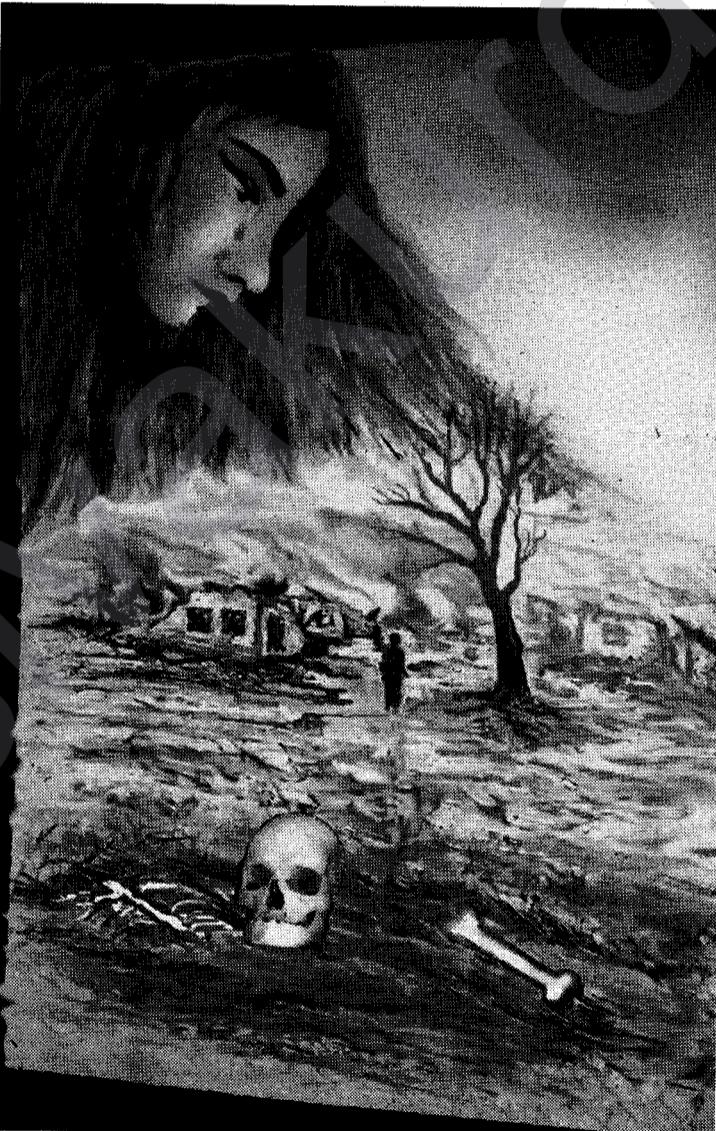
دریزه‌ی خوبیشاندان له شاری
کورد گنجامی هدفات له شاره کانی
مهاباد و بزکان و سهقز و شویته کانی
تر . به پنی برنامه خوبیشاندانه ران
له سه ساعت 3 دوای نیوهرز له دوازی
کذبوبونه و له بردم بالا خانه پهله مان
ریشیوان دهستی پیکرد و خوبیشاندانه ران
بهره و ناو شار دیسلدزورف به ریکوتن
و بدرووشمی جیاجیا دئی کوماری
ئیسلامی و کاره سه رکووت کاریه کانی
ئم دوایه شاره کانی کوردستان ئم
کوماره خوبیشاندانه ران بهیک دهنگ
هاواریان دهکرد دواجار خوبیشاندانه ران
له بورگ پلاتس جیگبربورون و
به برنامه گوئتار خوبینده وه دهستی
پیکرد سه رتا ده قیچیه ک و هستان
بینده نگ بیون و هستان بیکانی پاکی
شه میدانی کوردوکوردستان ثینجا چهند
و و تاریک له لایه ز حزب و ریکخراوه
سیاستیه کوردستانیه کان خوبیندراوه.

شہ ویکی سپی

فرمیسک مستهفا - ئالمانیا



کهستان ثُوی ترستان له یادنده کردوه و به شیوه‌هی کی ترو جزویکی پیکنکوه ده زینه‌وه دواجاريش که گوره‌ببوری نام چیرزکه بپ ساواکانت بگيره‌وه تا ثُوانیش لک‌کل تُريا ماسی سپهی هم‌موه زستانی به کلوز به فره‌کان دروست بکنه‌وه. ثمه‌ش نه‌مری و ودفایه حُذش‌ویسته‌کم، که هیچتأن ثُوی تر له ياد نهکن. له نیوان کومان و راستیدا ده زیا و چیرزکه‌کم چاوه له تاسه‌وه چووه‌کانی بهره و همنوزی خه و برذی و بین ده‌نگی دایگرت. بین ده‌نگیکه له بیهوده‌یی زینه‌تر له هیچی تر نه‌ده‌چوو. ثُو تازه هاوری خنجلانه‌که‌ی له ده‌دست ده‌کان. ثیدی هم‌موه زستان له و هرزه‌دا، مهله بکاتوه!! زرده‌خنه‌یه‌کی و بشک و تال سر لیوه‌کانی گرت، توند له نامیزی کرتم منیش به هه‌موه هیزم نوساندم به سنگمهوه وکه ثُوهی هردوکه‌کان له بیو، کلوز به‌فره‌کان وک شیوه‌هی دایک داده‌باریته خواری. بنا. زور به پهله ده‌هاتنه خواری، له رویشتنی تمدن ده‌چوون، تمدنی زور پهله ته‌وابوونی بیت. وتم: سهیری نهم شهه‌وه سپهی بکه شیرینه‌کم، هر ثالثی ماسیه سپهی‌که تزیه هینم و ثارام روحی داده‌باریته سر په‌منجه‌ره‌که‌ت و باخه‌که‌ت پر له ناسووده‌یی ده‌کات، تا به‌یانی له باخه‌که‌ماندا ماسی سپهی بچوک بچوک دروست بکین لک‌کل شیزه به‌فریته‌کاندا یازی بکن... هر شتن بمري دواجار بی‌مان ده‌بته شتیکی جوان و له ژیانماندا به دیبان ده‌که‌ینه‌وه ده‌ملان خوش ده‌کان. ثیدی هم‌موه زستان له و هرزه‌دا، کاتنه بفر پاری به‌شیکی هی زستان خزیتی و ثه‌وه تریشی ماسیه سپهی‌که‌ی تزیه، بزت دووباره له شیوه‌یه به‌فر و تزیه ده‌یکته ماسیه سپهی‌که، به‌مه‌ش ثیوه که‌گریانیکی به کول به‌ره‌لام رایکرد و په‌نجه بی هنده بچوکه‌کانی له ژامیزی گرت، لیزمه‌ی فرمیسکن له چاوه ره‌شه‌کانیه‌وه داهه‌بارینه سر کولم هله‌لیزره‌کاهه‌کانی به ده‌نگیکی له‌رزه‌ک و تی: دایه ماسیه سپهی‌کم مردا چه‌خیزه‌یه‌ک دای له هه‌زیمی جه‌سته و میشکن، لیوه‌کانم چه‌قینه به‌سته‌لککی و گویان نه‌ده‌کرد، به حالیک و هلام دایوه: کوره شیرینه‌کم مردن بز هم‌موه گیانله‌بریکه، ته‌نانه‌ت سه‌وزایی و کول‌له‌کلنش، ثمه‌ش مانای ته‌وابوون نیبه، له و هرزیکی تر و له کاتیکی تردا لدایک ده‌ینه‌وه. و تی: نا... ماسیه سپهی‌کم



قیزای نیّران لە ماوەی يەک ھەفتەدا

ئازانسى تۆريستى NEWPLAN

ئىمە ئامادە خزمەت كردىنى ھاولاتىيانى كوردى عىراقىن

کوردستان له ریگای تارانه وه

گهشتی توریستی بو سه رتاسه ری جیهان

Thomas-Mann-Str. 24

Thomas-Müller
53111 Bonn

Germany

Tel.: 0049 (228) 180 24 34

Fax: 0049 (228) 180 24 38

E-Mail: info@newplan-tra

www.newplan-travel.de

فہیت برق

سہ رتاسہہ ری جیہاں

—
—

حہ جی "عمرہ"

10. The following table gives the number of hours per week spent by students in various activities.

କବିତା
ଶର୍ମିଷ୍ଠ

卷之三



هزاره تی ناوشخ و دک مقاشرینک بیت بشود
نهستی (زانانا) ایلاني میسلاوه، پهنه
سه شاهزاده کورسنانی راگرت. (#)
پاریدرسی اکورسنان شیخی (پیش) تله که هارو
لایه پی بیرونیه تازادی نه گرفت، بالا گرد و
بز شوه سه در خروی سه لامه بیت
گوزرکه له سه در (اسامان) و
(هه) او آدا شکاند. سه در و خنجر
تیز و کرنی میگشت کلکی له کلکی
مه عجوف، من گهوت کلکی
عده بی خالقیه
هنونو که و هل تلساسیش و باره کارهار
تمدن و مولوز همانها که باید
کارهار

پہ یامی کورہ و ھدھی چاپ



شیوه‌اند من قلمی نویسنده‌اندند.
من به شیوه به حالت خود و المسار
داوای برای این تم هفتادمین، هرور له
سیزدهم بطری تهوم دا که بدینه
تواند، دهستکنی و هاواری تم تاقه‌لا
پیرزده بکنم و پاره‌لام به باس و باهوت،
به سریان بکنمده، بالام به داخله و
پیرزده همانه همانه همانه همانه همانه
زدوبی جار نویسنده کامن هفته‌نده هالدی
جاپیان تیلایه، هندی جار خوش نازم
خوش و پیستی و به‌هاکانی میزند
شانوی، به بالام لای برآور اذون
گورد بوزت شانوی پاچاش دهکات س
ستوکولم پیشکش دهکات س
خوش و پیستی و به‌هاکانی.
له خوبیه رانی تازیز دهکم و پنهانی
که همه‌ها من و به تاکوه تهاتیش
بوزت دهسته نویسندران دریز دهکم و
هورام له تاییده‌دار، زیارت به چارکی
دو و دهستکی پارزده مامده لکل
نویسنده کانی هفته‌نامه که ایندا بکن.
له کنیم: له شماره ۱۴۲ روزی
۱۸/۰۵/۰۰، باستیم به تاکوه تهاتی
چیزیکی جوله‌کیکی چاچونگک بلدو
که از تهه تهه تهه تهه تهه تهه تهه
نوسندرانی گورد له پیتاوی روزی
دیکوپک و پروشتنادا. ■

گردیده تاریخ، همچو کس ترسیمکنی
لای خود را و نویسنده دوستات، که
بای خسته و بای کمالین که قله بیان
پیشینین بیانی که انتظاعیان
گردیده و که راستیها نویسنده نهیز
بایم بی کنفرمی ثابتی نویسنده کمالین
بواهی پیشانی باید بلای بکی و او
نورهایم، نایر مادر ل جهادنا نزدیکی
کارگاهی سرافت ب کوشیده تر نمکرید،
کلیه بوده در پیشی و یکیه
ل شایدی عالی قدرین هر زندگه ل حکیل
که ایکاره و بیانی بیانکاره و دیگه
سرداری نهادی که بیرونی شوی بهش
به تعلقی قنسی ل هکل خودی کاک دلنا
گردیده و پیشی بیانکاره و دیگه
تریخی، ششیکی هرمه گریکی دیوب کی
هدفت خوانان سرلینهی چالیان
نهوندرا درد بیانکاره بیان و مدهیه
لایه کاک دلنا که بیادهست نویسنده
و هدفت خوانان سرلینهی چالیان
کارگاه کهن بیان برادر کارگاه کهن دل
کافی خوبیان و مال و مثلاه ممکن،
مانند بیوون و شه و خودی نمکریدن بیو
لایه بین. ■■■

نه کنگار جی بایسی هونه ری سالیتو نو سوسینم
سدانتوری روشنیندیری ئاڭرى بۇرم، لۇرى
كىمانچى بۇر، لە ۱۸/۵/۲۰۰۴ ئېشىدا مېۋانى
سۇزدان ھەزارسان دەكەت،) ئاڭرى ماشتىلى
دالبىرتىت، احمدە سەھىپە سەن مەلاكىنى
سکالا خۇزىيان بەپەنە كەن سەرۈكى ھەرئىم
و كارىك دەمكەن، دەركارى زارى كىمانچى
بۇرون، ھەر دەشىسى ۋە ھەر دەشىنى
بىلسى ئاڭىلمايى و بىمۇرىنى بايمە كىرد
كە ل سالىھى ئىسلامدا ھەبىدە و ھەبىد
مەلاكىنى ئاڭىلمايى تاۋىچىيە ھەتىدە سەغلەت
سۇزدان ھەزارسان دەكەت،) ئاڭرى ماشتىلى
ھەفتىيەك دواترى ھەقتىنامى زارى
كىمانچى بۇر، لە ۱۸/۵/۲۰۰۴ ئېشىدا مېۋانى
سۇزدان ھەزارسان دەكەت،) ئاڭرى ماشتىلى
جۇنۇدىن كۆرپۈكىلەن بىز ساز كەرىم تىقىدا
سۇزدان كەواھەتىم، لە ۱۸/۵/۲۰۰۴ دا لە

کرد و می‌هیله بیله پیله حره، پیسال‌میله کام سلته‌تری بزشنیدنی بازدزهان ل ۲۰ / ۵۰ / ۰۲ دا، کوربکیان له سلتاری و زشنیدنی را نکری سله‌لاههین بناز کرم و تپناه بنسی تپروانه نیسلام بدن شن کرد، که شسکانی من تا و بودن، کمالک له ثاماده‌دونی کورده که قسه‌یان کرد، قسه‌کردن به کام کسک بدو، من وای بوز خودم، کاسی دوهمی ناؤ خذنی، نیسلامیه، ملی نواز کورده که بزم ده‌کوت که سی سیمهان ناؤ و زاره نیخونه، الودر تاریق گوردی، که هاروزمان به بوده‌بری گشتنی بیوانی و هزاره‌تی ناخز و نهادامی لقی دوی پارتنه، وها دوی پیشی، نهادی نهادنیسیا، وای بوز ده‌جود، میری کومالیکی نیسلامیه و له میله حاک، جهاد، ای که دوه

بایکاری کردند. اینها بایکاری را در میان افرادی که در آن زمان در ایران زندگی می‌کردند، می‌دانند. اینها بایکاری را در میان افرادی که در آن زمان در ایران زندگی می‌کردند، می‌دانند. اینها بایکاری را در میان افرادی که در آن زمان در ایران زندگی می‌کردند، می‌دانند.

سے لے کر ایسا سلسلہ کو روشن کیا۔

100

پرسی بار منه گردن و پیگه‌ی کورد لهو نیوه‌نده‌دا..



Journal of Health Politics, Policy and Law, Vol. 35, No. 4, December 2010
ISSN 0361-6878 • 10-0004 • © 2010 by The University of Chicago Press

هلهده کریت، خز نه که ر به جزری نه رودوا وانه داد
و به چهند سالی رایدرو دا بچینه و، در مرده کو ویت
که نه ر جزره رفانده چون سرچاوهی گرت.
سدره ه تار فاندن سه رباری نه مریکی و کسایته
دیبلوماسیه کان ثامانج یون و گروپی زهر قاوی
سرور کایه تی نه مم جزره کارانه و نه باشدانه بیان
ده مرکر، به لام دواتر کسانی نازادی خوازی
نواچه کهی گرتده و هروده را فاندن و
کوشتنی کورد و خلکی هریتی کور دستان
بورو ثامانجی سره کی هاروکه چون چندین
رودوا لام جزره هایه و نهمه یکیکه لوان
و هروده را گرت و سه بربرین سی کنهنجی
کور دی خلکی زاخز یه ک له و رودوا وانه نیشان
ده دات. دواتر نه جزره کاره بورو کاریکی
بازرکانی و نیستا حاله تکی تاسابی و هر گر تو
و چندین گروپی لوجزره هایه و تهناهت زر
له نیونده حکومه کانیش لخوارووی عیراق
ثاکدارن و هنديک جاریش هاو کاریان. بیهی
نه مش که بوروته دیاره دیکی کزم الایتی
زیاتر لایه نی مترسیدار نیشان ده دات و زر
به دادا چو نیش ثامازه بیان بز نه و کدوو که
له نارچه کانی و دک بدغا و موسیل و شارکه کانی
دیکی با شوری عیراق و هروده را تهناهت له
شوینیکی و دک کارکرکیش نه باندانه دله ایلان
هایه و هاو کاری نه باشدانه ده کهن له دوزینه
نه جزره کسانه سیاسین، بان بازرکان
یان دهوله نه دن. که لام پیکه بیوه پاره بیان
پی په داده کریت و چندین جاز ده فروشین
و، نتمدد ستاره دستیان پی. ده کریت. نه مش
لکه لکه ل نه و دی رودوا ویکی مترسیداره له رورو
سیاسیه و، ها و کات کاریکه ری کزم الایتی شی
هایه و ده کریت بلینن روز له دوای روز رو و له
فرانوی ده کات. گرفتکه کاش له و ده سرچاوه
ده گریت هم زمکانیک له رورو کزم الایتی، و

نهناته ئەمنىشەوە وەك پىنييىست كاريان بىز
نەكىدۇوو و زۇر لە پرسە سىياسيەكان بۇتە
ھۆكارى ئۇوهى ئەم لايىنە فەرماوش بىكىت.

له کامگردنهوهی ئورکه کانی له گه رايندنهوهی
برهپاره کان بۇ ئو كمسانه‌ي يارمه‌تیان داوه بىز
كۆرگەندهوهی ئو ۳۷ هزار دۇلاره‌ي له رايمېر
ڈيانىدا داۋىيانه بە تۈرىۋەستان.
ئەمە رووداۋىئىكە و زياتر له لىكىانوهەيەك
ھەرروهە دەليتىن. دواير ئىئە پىمان كۈن ئەڭلەر
ھەر دووكەن دەكۈن ئىئە دەسلاكتان نىيە
ئەنگەر مەبەستىشان پارهيدى يەكىكمان ئازاد
بىكەن، باجىتى لە ئىتو خزم و كەسوكارمان
پارهەتان بۇ بىيىت، كەوانىش سەزەرتا گوتىيان
بە ۱۵۰۰۰ دۇلار ئازادتان دەكىين، بەلام ئىئە

خوییدن و سیمکی کومه لایه‌تی بو پرسی بارمه‌گردن
و رفاندن و دواتر نازادگردنی تاک بهرامبهر بده
پارمه‌گی زور، لر روانگه‌گی پسنه رهاتی کور دیگه.

پاہنچوونی:

پهلواداچوونی: پهیامی کمرد-لاهره کرمال
روانینی کرمد لایتی بز هر رووداویکی
سیاسی باو، دواجار ده بیتت هوکاری
ئاشنابورونمنان به نهربینیک که مهترسیداره
له سهر کرمد. لم روانکه یشه وه نامازه بز
پرسی بارمته کردن و رفاقتند نهکین که دواتر
برامبیر بره پارهه کی زور و خیالی، ئازاد
دهکرین.

ئەم بۇچە ئەریتىك و لە زۇر لۇ جولالەتۋانەدا
مومارىسى دەكىرىت كە ناوىيان لە خېزىان ناواه
حەرەكەتى موقاۋەمە و زۇرىان لۇزىز ناوى
جىيەد و ئەنسار سۈننەت و ئىسلام و هەروردە
بەگشىتى جولالەتەسى سىياسى دىكە، ئەو شتانە
دەكەن و جۆزىيەكە بازىرگانى بە گىانى خەلکەمە
دەكەن، كە زۇر جار و لە زۇر رووداۋىن پۇلىسى
عىزاقىيەتلىكى كەنەن و رۇقىيەتلىكى كەنەن
لە رفانىنى ئۇ جۆزەر كەسانىدە، كە تەسلىم
پەوانىيان كەنەن و رۇقىيەتلىكى كەنەن
باندە تىرۈزىستەكانىيان فۇرۇشتۇرۇن.

نهگار چی هم رووداوانه زیارت له ناوجه کانی خواروی عیراق و هک پیکه جوگرفکی دوورن له کوردستانتوه، بهلام کاریگه کردی خزوی له سار کوردستان و کۆنمەلکەی کوردی هەبوبو، جا لەریکەی رؤیشتى خەلکانىکى کوردهوه بىت بز ناوجه کانی خوار و ناواهراستى عیراق کە زۆر جار لێيان بارمەت کراوه و زۆريان لى کوزراوه و هەندىتىكىشيان به پارهی زۆر ئازادکارون، يان له ریگى مۇمارەسە كەرنى شۇ شىۋاوازەوه بىت له خودى کوردستان، كە دەكريت لەم سۈننەكەشەوه ئامازە بز رفاندىنى مەندىللىكى تەمن سیزایدە سالان بەناوى (ەۋزان) بەكين، كە كورى يەك كە دەولەمەندەكانى شارى هەولىن ببۇ، لە لایان باندىكەوه رفېتىرا و باواى يەك ملىون دۆلار كرا بز شازاد كەرنى، كە دواجار ئاشكراپوو، وە ببۇه ھۆكاري دەسگىركەرنى باندەكەش كە باندى تىرۈزىستى ئاسراو بە شىغى زانا ببۇ.

بزیو هه لایزده و دکریت باس له مهترسیمه که
بکین که رنگه کاریگه ری. لاسر کومه لکه که
کوردی هایت. خز ئەگار راسته و خز نایت،
ئەوا سەرتايىه کە بز دروستبوونى شەرييکى
کومه لایاتى.

لهم چوارچیو و یه شدا رو داویک له زاری
که سینکوه باس ده کین که کو و نته بُسَهی
یدک لتو پاندانه و له کل هار یتکه ده سگیر
کراوه و دواتر له بیز امیر بزی ۳۷ هزار
دولاردا شازاد کراوه. ئەگەر چی ئام کاسه
ژیاننکی پر ترازیدی و نامز ده گنیتھو، که
رزگاریوون لئی و هک دسپینکی سەرتاتی ژیانه:
بەلام رو داوهکان ھیچ کاتنک له بیدرگەندەوە و
له هززیدا دەرنچان و تا ئاستىك كازىگەرى
لەسىر لایمنى دەروونى ھەي و هک گىئىمكى



ଶ୍ରୀମତୀ ପାତେଜି କୁମାରୀ କୁମାରାନନ୍ଦ ପାତେଜି ଏହାରେ ଉପରେ

چل میلیون کورد چاوه روانی را گهیاندزی دهوله‌تی کور دستان

دانهناو، تهانهت نیرانی سه رده می شای
کنگره بگزیرش، و هک پولیسیکی پاسوان
بیز ناوجه که تمادا دهد. سه بارهت به
تورکیا، ثالوا دوو هرکاری سه رده کی
گردنگ کوتایی به پنگه و بایه خی ئم ولاتهی
لاری ئمریکا هیتا، یهک میان، هرمه سهیانی
بلوزکی روژه لات و، کوتایی هاتن به رذلی
تورکیا و روزه لات و، رونانگیه ک بز
رسه و لاتانی ئو بلزکه. دووه میشیان،
چرچوبونه وی تو زمی ئیسلامی سیاسی
له تورکیا و، گزبوبونه وی هستی
دزایه تیکردنی ئمریکا و، سرهه لدانی
جهدت بالیکی توند و تیزی و هک لاقاعیده
له تورکیا، ئم دوو هزیه گنگه بونه
هزیه ویه که واشنگتن چیدی نازی
گرانی جهه را کانی ئه نکره هله نگریت و،
هندی هیدی به دوای بنکی به پایه ختر
و تیسک سووکت "دا" بکریت. ده شکریت
نهو کیشمکیشی نیوان ئمریکا و تورکیا
ده باره هله لوستیکی رهق و توندی
کوکوشکی سپی له دزی میزه کانی PKK.
که به پیچه وانی داغوازیه کانی ئه نکره
کوتایی هات، به سرهه تایه کی ناشکرا بز
دسه بیکی ئیستر اجیه بیکی نوینی ئمریکا
سه بارهت به کیشی کورد له تورکیا.
له لایه کی تریشه و، ئمریکا هرگیز
پشتیکی قایمی به ولاته عربه بیکه کانی و هک
سعودیه و ئوردون و لاتانی کندوا و،
مع غیره نه به سقوه، چونکه باش ده زانیت
که سیستمی سیاسی ئو ولاته له سسر
زمینه کی لق و جولاوه و، له هر کات و
ساستیکا بیت گورانیان به سرداریت. ئامه و،
نه بیت ئووه رهچاو بکریت که ئم ولاته



مهترسی هیرشی تبروریستی، سرهباری
ثاووه که تا نیستا هیچ جزر ثانجامیکی
که کلیف سهباره به قلاچکردی تیزور له
عینراقدا بهدی ناکریت. ئەم هزیانه و چندین
هزوی دیکه لاؤهکی بونه هزوی ثاووه که
ئەمریکا پتلە جاران پشت به کورد ببەستیت
و، جززی هاپهیمانیه تیبەکی لەکالیدا
لە چوارچینویه کاتی. - تەکتیکیه و بۆ
ئیستراتیجی - دوورخاینه و بگزیریت.
ئەم کزانی هاپهیمانیه تیبەی نیوان
ئەمریکا و کورد، شتیکی ثاووند شاراوه
و نهیتی نهبووه که تاوند سیاسییه کانی
جیهان و تاوجه که هستی پى نەکن،

نه خشە بە کی ئەمەریکى بۇ دامە زواندەنی دەھولەتى كوردى

هزینه‌کن ستراتیژی و سرمایزی تابوری پیکده‌هایی که قوانی دزدی‌های هاووس‌تگیکی که راسته‌قیمتی هفت‌له نیوان نیان و نیوله‌تائی عمر‌بندان، نموده بجهه له لوازکردنی هار رعوتکی توشنده که پرسه‌ی نیومکراتیکردنی عراق بیوسته نثار اووه، هر یودها بهار هنگلبرونه‌های هدر شکرکنی هاره‌ندی نیانی و سوری لعکل هر لایه‌نیک هاووسون لعکل نهم درون ولاته که به هزی نهانه‌هه دمه‌لات پکیته دهست.

روزنامه‌که به گویره‌ی ثاو سرهچاره ناگادانه که زنیاریان پشتوه، پاسی پیوسته ستراتیژیکانی دامنه‌داندنی دهله‌تش کوردی له غیراقنا دمکات، هعروه‌ها پاس له و مرجه‌خانی میزویی له شهری دزه قیروزدا دمکات کاتیک کورده‌کان بهترینه نایانه بی‌لا په‌ره ۵

نارچه کوئندشیده‌کان نیان و قورکیا و سوریا بکرتده، ابه قایقه‌تی که ولاته یه‌که گر توره‌کان بهار هنگلبرونه‌ی رق و کیمیه‌کن عتمیاروو و گاهشیسته‌ی کلامانی عده‌هی بیوه‌تهره هردوهه، راپرته‌که بیاس له گردنگی "دزدی‌های هاویه‌مانکن ستراتیژی بر دهله‌تی نیسراپلیه که بیته قیرولاپیه‌کی سیاسی و سرمایزی و تابوری و بازاریکش بی‌کالاکانی، دمکات، نیوش روون دمکاتوه که کورده‌کان له کرانه‌هه کل پیسراتلیا هیچ گرفتگیان نیه به‌هزار میزوییه‌کی کوش پیومندی و پشتکردنی سیاسی و سرمایزی بر گیشه‌ی کورد له سرده‌هی سرمه‌کی کورد "ملا مسته‌فای باره‌انی یهوه به گویره‌ی بذجوشی روزنامه‌که.

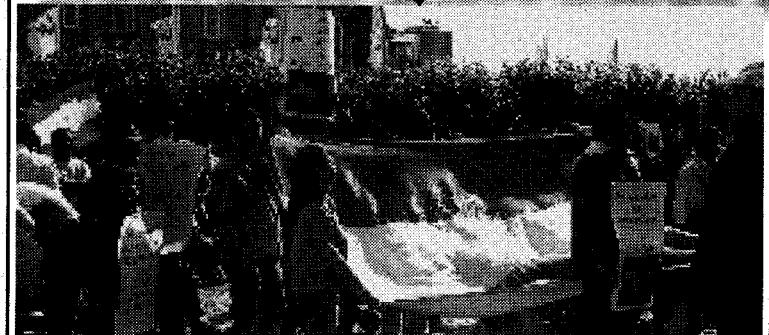
راپرته‌که جمخت‌السر نهود دمکاتوه که نامه‌زانی نیان و نیوله‌تی کوره‌سته،

کورسی له یاکوری عێراق نەدات تا ریکه برو
نەولەتی کوردستانی گووره خوشن بیکات.
روزئانەکه شو و تیبی کو گواستنەوە کە به
گویەی سەرچاوەکانی گونگریس، راپەرز
ناوبرانو لە لایەن سەرتاری لیکولینیووەی
واشەکەن زۆر کار و باری خوارە لاتى
ناورەراست، ئامادە کراو، لە دەریزەمدا
دەلیت، راپۆرتی ناودەن، بە دریزی پاسى
ئو کورانکاری ستراتیژیانە دەگات کە
رورەدەن لە حالەتیک کە ئەمریکا پاشکەریس
دامەزدانى دەولەتیکی کورسی بیکات، بە
کویەی روزئانەک، راپۆرتەکه "گەرەنەتى
بۈونى دەولەتتىكى هارۇرى و ھاۋپەسان بىز
و لاتىيەكىگەرتووە مەكان و ئىسراپلە و ھەررەدە
پارەپەنەن و دەغەرەتىنى سۈزى مەلىئەنە
کور لەگەل و لاتى ياكىگەرتووە مەكان نەدات، لە
ناچەمەعکى ستراتیژىنى کە سەرەتتا جەند
شوتىشى كىرك لە عێراق و لە داماتورشدا

**شاری کوئلن ی ئەلمانیا گەورە قىرىن بەيەك گەشتى
لەوانى حىمان دەگىرىتە خۆ**



خوبیشاندان له شاری دوسلدورف
بو پشتیوانسکردن له رایه رینی گه له کهمان له وژنه لات



دؤسلدرف - لوچمان په زنجی - له سهر
بانگه شهه ۹ حزب و ریکخراوی سیاسی و
کسایه تی و لاتپاریزی کورد و ئاماده بونی
پت له ۵۰۰ کەس لە روھندى كورد لە
ئەلمانیا سەھات دوونیوی پاش نیوھرۇی
روزى ۱۲ ای ئەم مانگە خۈپىشاندىنىڭ
گەورە لەپەردەم بالاخانەي پەرەلمانى
شارى دؤسلدرف پايتەختى ويلايەتى



Laparey 2

Rapereinekami Rojhelelati Kurdistan le nēwan hōkar ūancama

Laparey 2

Nexs̄eyek̄i Amrik̄i bo damezrandini dewlethi Kundi

Bölüm ve teknik bilgilerin yanı sıra teknolojideki gelişmelerin de yer almaktadır.

Kynd PEYAMI

ତେ ହେବାଣ୍ଟ ୭

“**תְּבִיבָה**”:

કાન્દારી ૧

ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ କଣ୍ଠରୁଦ୍ଧ ପାତ୍ନୀ

፳፻፲፭፯፪

תְּמִימָנָה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת-
שְׁמָנוּ בְּרַכְתָּנוּ כִּי-
בְּרוּךְ תְּהִינָּה
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת-
שְׁמָנוּ בְּרַכְתָּנוּ כִּי-
בְּרוּךְ תְּהִינָּה
יְהוָה אֱלֹהֵינוּ וְאֶת-
שְׁמָנוּ בְּרַכְתָּנוּ כִּי-
בְּרוּךְ תְּהִינָּה

କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ
କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ କୁରୁ

፲፻፭፻

၁၄၆ ရုပ်ပိုင်

፳፻፲፭ የሚገኘውን ፊልም

፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ
፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ
፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ
፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ
፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ
፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋዎች ስርጓሜ

ଶ୍ରୀ ମହାନାନ୍ଦ