

Kurdî peyama

Rojnameya Giştî ya Hefteyî

Hejmar 33 / Sal 1

22.04.2005

Kurdish weekly newspaper

Kurdische Wochenzeitung

107
saliya
rojnamegeriya
Kurdî
pîroz be!



Omer Botanî xatirê xwe ji
Kurdistanê xwest

Rûpel 10

Qatil ji bo Tirkan Şehîd
û Qehreman in!

Rûpel 4

Kurdên Kurdistanê rojhilat
ji bo serhildanê amede ne

Rûpel 4

Hêvîdar Zana
Pedofîlî çanda Artêşa Tirk e

Rûpel 6

Kadim Kan
Li 24ê Nîsanê, bîranîna
krîvê Mîro

Rûpel 8

Dewleta Îsraîl zirara
jenosîdê derxist holê

Rûpel 9

Dihok de Festîvalê didin ê
Bedirxan viraziyay

Rûpel 15

Hesbî Aydin
Sîvîl Kuraj û Qehremanê

Rûpel 16

Huner

Şivan Perwer
li Mourîtanîa bû

Rûpel 2



Pêşengehek
hunerî û
kurdî ji
xebata
Roza ILGEN

Rûpel 15

Şerê çî?

Bi destpêkirina biharê re operasyonên dewleta Tirk li seranserê Kurdistanê zêde bû. Gelê Kurd carek din di bin postalên eskerên Tirk de dinale



PK - Li gora agahdariyan HPGê li ciyayên Kurdistanê hejmara gerila zêdetir bûye. Ev jî dibe sebeb ku şer gurtir bibe û bêtir ciwanên Kurd şehîd bibin. Başê PKK bi kîja armancê ciwanên Kurd bi leşkerên Tirk re dide şer kirin? Di hemû aliyên jiyane de prensîbek heye: Kesên ku ji bo doza xwe şer nekin wê

ji bo doza dijmin şer bikin. Di meha Nîsanê de Kurdistan carek din bû qada şer. Li seranserê Kurdistanê artêşa Tirk bi deh hezaran leşker û bi piştgiriya cahşikên Kurd re derket nêçîra ciwanên Kurdên li çiyayên. Hejmara şerê di navbera gerilayên HPGê û dewleta Tirk de vê salê ji salên

bihurî derbas kir û her wiha windayî jî digihêjê sewiyekê ku mirov bêdeng nehêle. Biryargeha HPGê bi daxuyaniyekê bilançoya operasyonên di navbera 1-17ê Nîsanê pêk hatiye ragihandin raya giştî. Li gora vê daxuyaniyê di encama şerê navbera leşkerên Tirk û gerilayên HPGê de 121 leşker û 14 ge-

rila jiyana xwe ji dest dane. Reqemên Serleşkeriya Tirk berevajî yên HPGê ne. Li gora daxuyaniya Serleşkeriya Tirk ya 15ê Nîsanê, tenê di şerê navçeya Perwarî de 21 gerila hatiye kuştin.

Rûpel 3 - 4

Jinên Kurd li Swêdê
konferansek navnetewî li
dar xistin



PK/ Bonn

Li Swêdê, bi hevkarîya Hikûmeta Herêma Kurdistan, Komeleya Çanda Kurdî, Yekîtiya Jinên Kurdistanê li Swêdê (YJK-S) û hinek sazîyên din, dibin navê "Jinên Kurd û çêbûna civaka me-

denî" de konferansek li ser pirsgerêkên jinên Kurd hat li dar xistin. Li gel nûnerên Komeleyên Jinên Kurd, gelek parlamenterên Jin yên Parlama Kurdistana jî di konferansê de amade bûn.

Rûpel 5

Mesûd Barzanî:
„Serokkomariya Celal
Talabanî nayê maneya ku
Kurd dest ji serxwebûnê
berdidin“

HEWLÊR - Serokê Partiya Demokrata Kurdistanê Mesûd Barzanî di hevpeyvîna ligel kanala televizyona Erebi El-Erebiye de behsa Serokkomariya Celal Talabanî û daxwazên gelê Kurd kir û got hebûna Kurdekî li ser wê kursiyê nayê maneya ku Kurd dest ji serxwebûnê berdin.



Rûpel 2

D 1.50 EUR, A 1.70 EUR, B 1.70 EUR, NL 1.70 EUR, CH 2.60 SFR
LUX 1.70 EUR, I 1.70 EUR, S 19.00 SKR, DK 14.00 DKR,
N 16.00 NOK, GB 1.10 £, GR 1.70 EUR



4 196577 401503 33

Sê piyên plana li dijî tevgera Kurdistanê û demokrasiyê

Provakasyona ala Tirkan li Mersînê, êrişên şovenîst li Trabzonê û şerê deşta Besta li Sêrtê

Bayram Ayaz

Li Tirkîyê vê meha dawî hin bûyerên balkêş qewimîn.

Ev planek nû ye, senaryoyek e. Kesên ku sistema dewleta Tirk dinasin, dizanin ku li Tirkîyê pirsê dewletê û desthilatdariyê ne wekî li welatên demokrat û xwedî sistemê dadimend e.

Li Tirkîyê mekanîzmên taybetî hene û di nav dewletê de hin hêz xwediyê desthilatdariyê ne. Dewletek veşartî û hikûmetek aşkere heye. Benîkê daholê di stuyê hikûmetê de ye, lê gopal di destê dewleta veşartî de ye. Xwediyê gopê li gor plana xwe qayde û meqamê daholê diguherînin.

Nuha tiştê li Tirkîyê dibe, guherîna meqamê daholê ye.

Hêzên ku xwe wek xwediyê dewletê dihesibînin û desthilatdarî di destê wan de ye û hêj giraniya wan heye, dixwazin li Tirkîyê berê civakê û siyaseta zêdetir bidin nasyonaltîzmek nîjadperest û şovenîst.

Dewleta Tirk, di dîroka xwe ya heştê salî de hertim di siyaseta stratejiya xwe ya netewî de du tiştan bi kar anîye: neteweperestî û dînê Îslamê. Ji bo siyaseta xwe ya netewî senteza van herduyan çekiribû. Bi Tirkî tê gotin: Türk-İslam Sentezî (senteza fikrê Tirkçîtiyê û baweriya dînê îslamê). Hêza desthilatdar li gorî pêdiviyê û konjonktura siyasî li Rojhilata navîn û li Tirkîyê, carna giraniyê dide Tirkçîtiyê, carna jî cihê dînê îslamê derdixe pêş. Di salên heştêyî de, di dema cunta askerî de generalan bi ayet û sûreyan dest bi axaftinên xwe dikir. Wan bi helikopteran beyan belav dikir û dixwest keç û xortên şervan li çiyayên

Kurdistanê wek kafir (dijminê dînê Îslamê) gunehkar û rûş bînin. Di sala 1994an de jî Belediyên qeza û bajarên Kurdistanê teslîmî partiya îslamî ya Erbakan kirin. Li hemberî DEPê îslamîst xurt kirin. Lê di sala 1998an de jî li Sincanê tankên xwe derxistin ser cadeyan û bera partiya îslamî û serokê wê Erbakan dan. Wê demê jî rê li ber Ecevitê Tirkî û MHP ya bozkurtçî vekirin û ew hatin ser hikûm. Dîroka Komara Tirkîyê bi minakên wisa tije ye.

Ev bûyerên vê dawiyê jî planeke wisa ye.

Li Rojhilata Navîn guherîna bingehîna diqewimîn. Tirkîyê jî mecbûr e xwe biguhere. Li herêmê dema rejîmên otorîter bi dawî tê. Bala her kesî li ser Suriyê, rejîma baasî û li ser Îranê rejîma teokratîk ya meleyan e. Lê rejîma oligarşîst ya Kemalîstan jî rejîmek otorîter e û ew jî naxwaze xwe demokratîze bike û desthilatdariyê berde.

Sedemê ku îro li Tirkîyê piraniya xelkê li dijî Amerikayê ye û roj bi roj pêgiriya endametiya Yekîtiya Ewropayê qels dibe, siyaseta oligarşîya Kemalîst e. Ew naxwazin reformên pêwîst ji bo demokrasiyê rasteqîn û ji bo çareserîya doza Kurdan pêkbinin. Armanca wan ew e ku ev kar jî a la Turka be, li gorî dilê wan be. Ew dixwazin xwe bi plan û programên xwe li ser Amerikayê û Yekîtiya Ewropayê ferz bikin.

Desthilatdariya Kemalîst, ji bo vê yekê berê xwe daye Tirkçîtiyê. Ew lê kar dikin ku li dijî Kurdan pêlêke nasyonaltîst-şovenîst xurt bikin. Ev provakasyonên dawiyê her yek perçeyek vê planê ye.

Bûyera pêlêkirina ala Tirkan li

Mersînê provakasyonêk hêzên rêkxistî yên dewleta nexuyayî ye. Provakasyonên bi vî rengî gelek caran çêbûne û evên ev kar kirine tucarî nehatine aşkerekirin. Îhtîmalek herî mezin ev kes jî rêkxistina Teritoryal Savunma Birlikleri bin. Dibe ku ew Jitemcî an jî hinek dezgehên nehîni din jî bin. Pirsê esasî ew e ku ev bûyer provakasyonêk organîzekirî ye.

Bûyera Trabzonê jî berdeyama vê planê ye. Balkêş e ku televizyona heremî wan kesên endamê komeleya TAYADê wek PKKyî îlan kiriye, yanî wek Kurd. Hedefa wan aşkere ye, dijminahiya Kurdan bikin. Ti ala qeyra TAYADê û PKK û Kurdbûnê bihev tune, komeleyek ser bi grûbeke çepên Tirkan e!

Şerê li deşta Besta jî perçeyek ji plana xurtkirina Tirkçîtiyê ye. Xelkê Kurd li bakurê welatê me êdî şer naxwaze. Eger berê hinekî veşartî mabe jî, lê nuha herkes dizane ku biryara vî şerî bi emrê Abdullah Ocalan û bi rêya parêzerên wî hatiye girtin. (Çiroka Av. Mahmud Şakar di Kongreya Kongra Gel de tê zanîn.) A. Ocalan li aliyekî medh û senayê Kemalîstan û ordiyê dike û li aliyê din jî emir dide ku PKKyî şerê ordiyê bikin! Bi rastî êdî ev leyztik bû pêkenînek bêaqilan. Mirov çawa dikare bi vî leyztikê bê xapandin, carna ez pê şaş dimînim. Ev şer tenê xizmeta Kemalîstan (ordiyê) dike.

Hela carekê li vê wêneyê binêrin. Wêneyê ku di serê Tirkan de çêdikin.

Kurd li Mersînê ala Tirkan didin bin lingê xwe!

Li Trabzonê beyanan belav dikin û hizûra xelkê direvînin!

Li deşta Besta li Sêrtê, li bajarê mala xwezûrê Başbakan Erdogan, subay (ser-

baz) û Mehmetçikan dikujin, cardin tabûtên cenazeyan ber bi rojavayê Tirkîyê ve dişînin!

Pkkî li çiyayê Cudî civiyane hema bêje carekê din de Cudî jî destê dewleta Tirk derbixin! Medya Tirkan jî van bûyeran bi tîra xwe mezin dike.

Di encamê de çi derdikeve holê?

Tehlûke mezin e! Tirkîyê wê were perçekirin. Amerikayî û Ewropî jî ji xwe vê yekê dixwazin. Planên wan li ser Tirkîyê heye! Dema Peymana Sevêrê biserneketin, nuha dixwazin vî karê xwe bikin. Û gelî Tirkno, welatê xwe biparêzin, Mistefa Kemal biparêzin, ordiya xwe biparêzin, li dora wan bicivin. Demokrasi çî ji me, mafê Kurdan çî ji me, ji xwe pirsê wisa li welatê me tune ye. Plan ev e. Doza Kurd û Kurdistanê wek metirsi nîşan bidin û eger bikarin pêşî li guhertinan, demokrasiyê û çareserîya doza Kurdan bigrin.

Em plan û hedefên oligarşîya Kemalîst têdigihin. Ez nizanîm çî bi hinek Kurdan ketiye, mirov li vê yekê ecêbmayî dimîne. Kurd divê nebin xizmetkarê vê planê. Ala Tirkan a Kurdan e, yan ne ya Kurdan e, biryara vê pirsê jî Tuncer Bakırhan nikare bide. Wê biryarê wê gelê Kurdistanê bide.

Baş e, divê em çî bikin?

Provakasyonên Kemalîstan xerab bikin. Ji doz û daxwaziyan xwe yên rewa danekevin. Dijminahiya Amerika û Ewropa nekin û berevajî dostaniya xwe bi wan re xurt bikin. Tirkçîti û Tirkîyê çîti, dijminahiya demokrasiyê û doza Kurdistanê ye.

Serokkomariya Celal Talabanî nayê maneya ku Kurd dest ji serxwebûnê berdidin



Barzanî bi berdewamî got:

„Hebûna Kurdan li Bexdayê li ser esasê lihevkerîna Iraqê federal û demokratîk e û ne li ser esasê destjêberdana maf û daxwazên Kurdan e.“

Li ser pirsê „çima hûn bi xwe nebûn Serokkomarê Iraqê û we Celal Talabanî pêşniyar kir?“ Mesûd Barzanî got „ez li Kurdistanê pirtir dikarim xizmeta Iraqê û Kurdistanê bikim û ezê piştgiriya Celal Talabanî bikim“.

Li ser pirsê „çima du al li pişt we hene û yek jî ne ya Iraqê ye?“ Mesûd Barzanî got „Iraqê niha tu al nînin. Ew ala ku heye ya Partiya Bees û ne

ya Iraqê ye. Em ala melekîyê yan ala cimhûriya 14-ê Temûzê qebûl dikin. Lê belê heta niha biryar li ser alayekê jî bo Iraqê nehatiye dan“.

Li ser pirsê „Celal Talabanî li Bexdayê di bin siya wê alê de hikûm li Iraqê dike. Gelo Iraq û Kurdistan du welatên cuda ne?“ Mesûd Barzanî dibêje „beşdarbûna me di hikûmeta Iraqê de nayê wê maneyê ku em bi wê alê razî ne, ji ber ew ala Bees e. Carekê din dibêjim, em şanaziya bi ala Iraqê dikin lê belê divê ew ala dema melikîtiyê be yan jî ya cimhûriya 14-ê Temûzê be, yan jî alek din ku me li ser lihev kiribe. Lewra ez dibêjim ku ew al niha ya Partiya Bees e û pêwîste yên ku wê alê hildidin wêneyekî Seddam Husên jî deynin kêleka wê“.

Li ser pirsê „Kerkûkê jî Mesûd Barzanî got „xelkên din çî dibêjin bila bêjin lê belê Kerkûk bajarekî Iraqî ye û nasnameya wê Kurdistanî ye û ji aliyê erdnigari ve jî bajarekî Kurdistanê ye“.

Mesûd Barzanî dibe Serokê Kurdistanê

Hewlêr - Herdu partiyên mezin ên Başûrê Kurdistanê, li ser bijartina „Mesûd Barzanî“ ji bo serokatiya herêma Kurdistanê, lihev kirin.

Li gor raporta nûçegihanê me, mektebên siyasî ên Partiya Demokrat û Yekîtiya Niştîmaniya Kurdistanê Iraqê, di komcivîna xwe ya vê dawiyê de „Mesûd Barzanî“ ji bo serokatiya Herêma Kurdistanê bijartine.

Li gor vê raportê, biryara Parlementa Herêma Kurdistanê, wê roja yekşema bê „Mesûd Barzanî“ ji bo serokatiya Herêma Kurdistanê û „Nêçîrvan Barzanî“ jî, ji bo serokatiya Îdara herêma Kurdistanê bibijere.

Her wisa „Fazil Mîrani“ sekretêrê mekteba siyasiye Partiya Demokrata Kurdistanê Iraqê, di vê derbarê de got: Damezrîna îdara yekbûyîna Kurdistanê ji ber mesela fenî ya parvekirina wezaretanên di navbera herdu partiyên de, bi paşde ketiye.

IMPRESUM

XWEDYÊ ROJNAMEYÊ

PEYAMA KURD VERLAC

PEYAMA KURD

THOMAS-MANN-STR. 22, 53111 BONN / GERMANY

TEL: +49 (0)228 18 00 654

+49 (0)228 18 00 655

FAX: +49 (0)228 18 00 656

WWW.PEYAMA-KURD.COM

INFO@PEYAMA-KURD.COM

REDAKSIYON

KURMANYA İDRIS

FADIL ÖZGELİK (EDİTÖR BAŞKAN)

ŞERHAN HİSİ BİNGÖL (YAZAR BAŞKAN)

PIRŞİMAL (ŞEHİRCİLİK BAŞKAN)

KURDI (ZARAF)

SEVDIYAN KURDI (EDİTÖR)

KURMANYA İDRIS

DANA ALI, YEHYE FAZL, ŞERHAN ALI, NİŞAN ÇAY, CÖYRAN DABERDİS,

MARŞAN SÖZ, MUSTAFA ÇİRAKÇI

PEYAMA KURD JI MAFÊ XWE DİNE, KU ANÛŞÊ JI RE TÊRÊ ŞANÛŞÊ, KUET BİLÊ,

EM JI ALIYÊ BÊZMAN Î NASTIYEBÎNÊ VE DI SERASTIYANÊ BERGOMAN DE AZAD

E PEYAMA KURD BERHEMA KU JE RE TÊ SANDON Î BERÊ LI ÇIYÊ DÎN NASTIYÊ

NEVAYÊKIN, NASTIYÊ

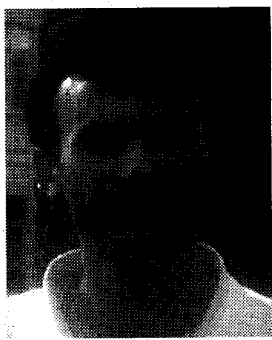
Şerê çî?

Li gora hiqûka navnetewî şerekî li dijî dagirkeriyê meşrû ye. Her gel xwedî mafe ku dagirkeran li welatê xwe nexwaz e.

Lê gava nêt û armanc ne rizgarkirina welatê xwe be, ne ji bo li welatê xwe di çerçoweya otonomî, federasyon an serxwebûnê de bidestxistina erkê be, şer û hêzên çekdar ji ber çî ye? Li gora hiqûka her welatekî mirovek bi çek ne dikare li bajaran ne li çîyan bigere. Heta gera bi kêreke ku mirov dikare pê bê kuştin ji li gora qanûnan qedexe ye. Li kîjan welatekî be hêzên ewlekarî xwedî mafe ku mirovan bê çek bike. Bi vê helwesta xwe ya bê armanç neta-wî HPG keç û xortên Kurd bi dewleta Tirk dide kuştin, artêşa Tirk dikêşîne Kurdistanê û welatê Kurdan dike qada şer û pevçûnê; HPG sedeman dide destê artêşa Tirk ku li welatê Kurdan bi çî bibe û ji bo şerekî him li dijî Kurdistanê Başûr û him ji li dijî welatekî din her xwe perwerde bike û amade be..

Peyama Kurd bi van mijaran ve girêdayî bi çend siyasetmedar û rewşenbîrên Kurd re axifi..

*** **



Ayhan Çiftçi

A. Ocalan iroj ji wek berê PKKê dide meşandin û idare dike. Hakimiya wî di derheqa her meseleyên esasî da li ser

PKKê heye. Qasî ji wî tê di xwestina meselên rojane da jî partiya xwe koordîne dike. Eger ew ji partiye ra bêje "navê xwe beguherin" ew navê xwe diguherin. Ew çî bêje partiya wî pêk tîne. Qerara şer jî wî da û hêzên gerilla jî vî emrî pêk tinin.

Diwana Artêşa Tirk di vê demê da şer dixwaze. Paşayên artêşê cara yekeme dibêjin PKK zor xurte û mezin bûye. Dema rojê bi sedan xort û keç tevli gerila dibûn, wana ji bo gerila digot "Sê- çar şakî û terorist in". Eger diwana artêşa Tirk nexwaze ew dikarin vî şerî di rojekê de bidin rawestandî. Çawa? Eger ewana bêjin "Bila ew şer raweste, Ocalan jî bi şabûnek daha zêdetir emrê rawestandina şer bi rêya parêzgerê xwe wê bide partiya xwe û ev problem jî wê biqede.

Di vî şerî da hedefek siyasî, plan û perspektîvek leşkerî nîne. Hêz, tecrûbe û motivasyona gerila ji bo şerê çekdari qezencek nemaye. Bûyerên van roja çêdibin, tenê teqandina çend tîfing û çekane. Kuştina çend leşker û cendirma li der dora çiyayê Herekol û Besta ne tiştê zor e. Lê belê Diwana Artêşa Tirk dikare vê bike sebebê politikayek gelekî xirab û mezin.

Hijmar û kabîliyeta gerila jî gelekî ketiye xwarê, kêr bûye. Ev çalakî û

bûyerên dawiyê ne şuxulê hêzên mezin û giranin. Bi vî awayî tenê sîleh teqandin wek provokasyonê ye. Bi vî awayî jî li her herêmekê mirov bi "deh û bîst kesan" vî karî dikare pêk bine. PKK di wê mustewê da 15 şal berê jî dikaribû şer bike û hin jî dikare 10 sala jî şer bike. Lê belê bi vê asteya taktîkî û stratejî xwe naghîne tu qonaxeke siyasî.

Du sebebên vî şerî hene:

A yekem, pêşketinên li Başûrê Kurdistanê ye. Dewleta Tirk ditirse ku Başûrê Kurdistanê bibe modelê ji bo Bakurê Kurdistanê. Dixwazin pêşiya vê yekê bigrin. Vî şerî dikin sebeb ji bo li ser Başûrê Kurdistanê zextê çêbikin û ji bo midaxelê jî xwe ra sebeb bibînin. Di vê meselê da hikûmet, muxalefet, çep û rast hemû di yek fikrê de ne. Ji bo pêşketinek bi vî rengî, ji niha ve dixwazin mîlet bixin bin zexta psikolojîk. Ji bo van bûyeran Tirk wê sibê bêjin ku; Başûrê Kurdistanê jî bo terorîstan bûye war.

Sebeba din jî ji Prosesa ketina Tirkiyê ya Yekîtiya Ewropa ye. Di vê derheqê da artêş ji hikûmetê hinekî cudatir difikire û dixwaze pêşiyê li vê prosesê bigre.

Gotina dawiyê jî; dewlet jî û gelek hêzên din ji bo pêşî li alternatîfeke cuda bigrin naxwazin PKK zeyif bibe. Bi vî şerî dixwazin pêşî li belavbûna sazîyê bigrin.

Li Tirkiyê di van rojan da tatbîqatek şerê psikolojîk tê listin. Şewitandina ala Tirk, sîleh teqandin hemû jî parçê vê senaryoyê ne.

*** **



Mahmut Kiliç

PKK bi destê xwe, xwe kire dafikê

Her li b e t tevgerên neteweyî, eger welatê wana hatibe dagir kirin û dagir-

kera jî bilî şerî tê û derfê bernebadin, xwezayîye ku ew ji bona azadiya mîletê xwe dest bi şerî bikin. Hiqûqa navneteweyî jî rê dide liberxedanek wisa. Rûmetiya mirovayî jî wisa divê. Dîrok, şahidê bi hezaran liberxadanên azadiya gelan e.

Dewleta Tirk, heta roja îro ji bona çareserkerina pîrgirêka Kurdistanê naxwaze bikeve nav helwestek demokratîk û aşitîxwaz. Li beramberê vê, her çiqas partî û hêzên Kurdistanî hene, hemiya jî ji bona çareserkerinek rewî û demokratîk, gelek caran bang dane û hê jî bê



navber dibêjin. Lê mixabin heta îro jî bilî hinek xweguhertinên marjînal ti gav neavêtin, heta mirov dikane bêje, ku îro jî ti niyetên çareserkerinê xuya nabin. Ev gavên marjînal jî, bi çewisandina Yekîtiya Ewropa ve hatin avêtin.

Heçku, bi paşvekişandina gerila derfetek giranbûha ketibû destê dewleta Tirk. Gerilla bi xwîna hezaran hevalên xwe mewzîyên bidestxistî berdan û xwe paşve kişand. Gerillayê xwe paşve kişand, carek din li şûna xwe vedigere, lê vîcarê bi armanc û îdeolojîyek din, ku ew jî ji daxwazên neteweyî dûr e. Heta mirov dikane bêje, ku îro PKK ji taybetîya xwe ya Kurdistanî derketiye, wekî ew bixwe jî dibêjin, jixwe ji bona azadiya mîletê Kurd ti armanc û stratejîya xwe nemaye.

Di vir da pîrsek tê bira mirovan: Eger wisa ye, gelo çima carek din şer dest pê dike? Bi ya min, PKK ketiye tengiyê. Pêşiya xwe nabîne, ti stratejîya xwe ya bona çend salên paşê jî tine ye. Jixwe, roja ku A. Ocalan teslimî dewleta Tirk kirin, ji gerilla hinek kes derketin ew wekî serok û serfermandarê xwe peji-randin, bi vê biryarê PKK, li pêşiya xwe bi destê xwe dafikê veda. Îro di wê dafikê da ye û nikane jê bifilite. Berevajî, her roj dafik derudorê lê teng dike, ew jî xwe diperpitîne. Ev şer, xwe pêrpitîna PKKê ye.

Ne şerê PKK bi tenê, her li ku şer hebe ew der karesatê dibîne. Bi ya min, bal kişandina ser karesatê zêdetir, divê mirov li ser armanc û dek û dolabên di vî şerî da bisekine.

Di dinyayê da, ti şer an jî têkoşin tî-nene ku bi destê yekî girtî bê meşandin. Ev mînak bi tenê di Bakurê Kurdistanê da qewimî û ji PKK derket. Her kes dizane, ku tiştên Ocalan bi abûqatên xwe re diaxive û digîne PKKê, haya dewletê ji hemiya jî heye. Ev rastî gelek caran hate gotin û nivîsin. Heta îro jî di çapemeniya Tirk da her roj tê nivîsin. Belkî birêvebirên PKK bêjin, "pêwîste ku mirov ne li ser gotinên Ocalan, li ser kiryarên PKKê bisekine û wisa binirxîne." Baş e, lê rastîya PKK ne wisa ye. Her tişt bi biryara wî dimeşe û ew jî di bin destê sererkaniya Tirk da ye.

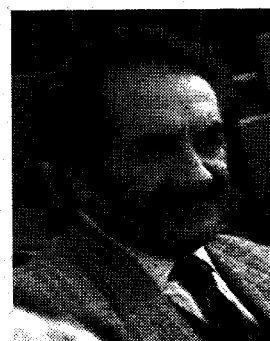
Eger wisa here, ihtimale ku gerilla zirarek gelek mezin bibîne. Li hejmarên ku ji birêvebirîya PKKê tene der nenerin. Berê jî hejmarên wisa didan, heta di panzde salan da, carek tenê jî rastî negotin. Her dem digotin, "yek ji PKK'yê, deh ji leşkeran." Beramberê vê jî dewletê

digot, "yek ji me, şeş ji PKK'yê derin. Di zikhev da umrê gerillakî şeş meh in." Piştî panzde salan eşkere bû ku dewletê rast gotiye. Di van salên dawiyê de, bi agahdariyên ku PKK dane, ev rastî hate fam kirin. Tirs ew e, ku îro jî wisa be.

Ji bona daxwazên ku îro PKK bilêv dike, şerê çekdari nayê kirin, heyfe ku xortên Kurd li serê çîya tene kuştin.

Bi ya min, eger PKK dixwaze ji bona azadiya mîletê Kurd şer bike, têbikoşe, divê rojek pêşda xwe ji bandora Ocalan azad bike û bi partî û hêzên Kurdistanî ve tevbigere. Êdî bibe partiyek Kurdistanî. Wê demê, emê binerin ku ka çawa hêzek xorttir derdikeve, ez bawerim, ku rojek wisa dê xofek bêhempa berde hin-avên dagirkeran.

*** **



Yaşar Kaya

Ev 20 sal in ku li Bakurê Kurdistanê şer tê kirin. PKK di destpêkê de digot ku ew ji bo armanca çêkirina Kur-

distanekê serbixwe şer dike. Îro em dibînin ku di siyaseta PKK de pîr guher-tin çêbûye. Ew ne Kurdistanekê serbixwe dixwaze, ne federasyonê dixwaze, tiştêkî naxwaze. Hereketa PKKê hêdî hêdî ber bi Kemalîzmê ve tê kişandin. Wê demê mirov ji xwe dipirse, gelo ew şer ji bo çî tê kirin?. Keç û xortên me yê ciwan çima tene kuştin?. Bi rastî em xemgîn dibin. Di salên dawî de, şerê ku hat kirin mala Kurdan xerab kir. Bi dehan rewşenbîr, siyasetmedar, rojnamevan û welatparêz hatin kuştin. Bi hezaran gund hatin vala kirin. Îro roj ne roja şer e. Li Rohhilata Navîn, piştî hatina Amerîka û ketina Seddam êdî rewş ne rewşa berê ye. Dewra şer derbas bûye. Lê belê li Bakurê Kurdistanê Kurd tene xapandin. Dema ku di Newrozê de bi hezaran kes dadî-kevin kolanan, hinek hêzên siyasî vê yekê weke encam û bandora siyaseta xwe dibînin û didin nişandan. Lê rastî ne wisa ye. PKK êdî nizane ew çî dixwaze û siyaseteke tevlihev dimeşîne. Hezar tezen nû avêtin holê û serê kelkê tevlihev kirin. Niha jî dibêjin Konfederasyon. Heger mirov li dijî federasyonê be, mirov nikare Konfederasyonê bixwaze. Êdî dawîya siyaseta Îmraliyê hatiye.

Piştî hatina Amerika, li gel Baasizmê, ideolojiya Kemalîzmê û hezîna çekdarê ji iflas kirin Pîrsa meşî e.

Weke ku tê zanîn, PKK êdî damezirandina Kurdistanê serbixwe naxwaze. Ew di çarçoveya Tirkiyê de federasyon û otonomiyê jî ne li gorî şertên demê dibînin. Ew dibêjin ku ew naxwazin şer bikin, lê belê gerillayên Kurd li Bakurê Kurdistanê bi cî dikin û jî bo operasyonên Artêşa Tirk dikin hedef. Hûn vê rewşa tîjî nakokî çawa şîrove dikin?

E, divê Kurd jî xwe re alternatîfêkê bibînin. Min berê jî gotibû, ezê dúbare bikim, em Kurdên ku li dîasporayê dijîn, dikarin konferansêkê çêbikin û jî konferansê konseyêkê jî 40-50 kesî derxînin. Ew konsey dikare li ser navê Kurdan bi welatên rojava re têkiliyan deyne, siyaseta bike. Mirov piştê dikare partîyeke legal jî li Tirkiyê damezîrine. Partîyeke legal, liberal û azadîxwaz dikare temsîla îradeya Kurdan bike. Ev fikir jî aliyê gelek kesan ve tê hebandin û li ser tê axaftin. Divê Kurdên Bakur berê xwe bidin qubleya netewî û welatparêziyê.

*** **

Hiqûqnas Veysi Zeydanlioglu

Li gor naveroka pîrsa we û li gor malûmatên ku li medyayê tê weşandin; gelek çekdarên PKKê li Bakurê Kurdistanê bi cîh bûne û cîh bi cîh şer û gelek kuştin çêdibin. Zanîn û agahdariyên min qasê malûmatên medyayê ye. Ez encax di vê çarçoveyê da dikarim şîrove bikim.

Berî her tiştî dikarim evê bibêjim ku gelo jî bo çî ev şer di roja îroyîn da dîsa destpêkir, armanca şer çîye, kes û merciyên ku biryara vî şerî dane, dixwazin bigihên çî armanç û çî encamê. Ew ne eşkere ye. Belkî hatibe eşkerekirinê, lê ez bi xwe baş nizanim.

Wek di pîrsa we da jî hatiye îşaretkirin; di aliyê da daxwaziyên siyasî û tespîten îdeolojîk, di aliyê din da jî xebatên çekdarî, şer, kuştin, li hev nagirin û ew dibê nakokiyek berbiçav.

Bi ya min, daxwaziyên wan yên siyasî û tespîten îdeolojîk, negihîştîye îstîqrarê û cîh negirtîye û her ûsa jî, zû bi zû tîn guhertin. Daxwazî û tespîten girîng û bîngêhîn, gereke ku berê bê mînaqesêkirin, paşê bibe tespîtek programatik, an jî wek hedef û şîar. Lê ûsa dixuye ku berê tê tespîtkirinê û paşê jî dikeve mînaqeseyê. Herî xiraptir eve, ku kes mînaqesê jî nake. "Ji ezmanan çî dibare erd jî qebûl dike."

Ji ber vê jî, mirov nikare li ser gotin û xebata wan şîroveyekê, analîzêkê têtûz bike. Îro federasyon, sibê konfederasyon, belkî dusibê serbixwetî, rojêkê din-te dit- tiştêkî nedîtî ne bihistî bibin hedef û tespîten nû, derkevin meydana siyaseta Kurdan.

Îro tiştêk ku bi amin zelal e, ev e, ku şer, kuştin û şiddet ku çêdibin, feydeyekê jî bo tekoşîn û destxistina heq û hiqûqa Kurdan nayne. Ez ditirsim dîsa gelek xort û keçên Kurd bîn kuştin, ku mirov nikaribe bersiva wê bide û îzah bike.

Însan di alîkî da hem aşî, hem demokrasî, hem pêvajoya nermbûyîn û pêşdaçûyîna ketina Yekîtîya Ewropayê bixwaze, jî alîkî din va jî, şerê çekdarî, êrîş û kuştinê bixwaze yan jî biparêze, ne mimkûne bê îzah kirin.

Esas nakokî li vîre û serpêçî û perîşaniya siyaseta û siyasethêkariya Kurdan li vîre derdikeve holê.

Ez hêvî dikim ku ev şer zû bê sekinandin.

*** **



Necdet Bûldan

Di birêvebirati û serokatîya PKKê da her dem nakokî hene. Di gotin û kiriyarên wan da jî her dem nakokî hebûn

û hene. Ew taybetîya serokê wan e û ne-hate guhertin. Divê em wê baş bizanîn ku gotinên wî yên sibê û êvarî tu caran nêzik hev nebûne.

Em bêne mesela gerillayan û pîrsa cenabê we.

Yekem, gerilla û hemû sazîyên bidestê Ocalan hatine damezîrandin, temîna canê wî ne. Nemaze piştî 1999an ev temîna çêtir tete bikarînan.

Duyem, jî bo têteliyên gel, dewleta Tirk û serokê PKKê çekek girîng e. Gel bi mevcûdîyeta gerilla bi serokê vê sazîyê ve tete girêdan. Malbat, kes û karên gerillayên sax û şehîd dibine pêleyîstokên Ocalan û PKKê. Gel jî dîlîsotina xwe ya Kurdayetîyê tereftarê gerilla bibe jî wekî tereftarê Ocalan tete naskirin. Dewleta Tirk, naxwaze gerilla ji axa Bakur xelas bin. Ji ber ku dewletê pêwîstî bi kuştina Kurdan heye. Ew têteliyên dewletê û Yekîtîya Ewropa astenga herî mezine, ku zûlmê bi aşkerayî li Kurdan bike. Hebûna gerillayan heceta dewletê xweş dike. Kurtîya wê, dewlet bi êrîşên li ser gerillayan hem Kurdan dikûje, hem jî dibêje cîhanê 'em di xeterê da ne, hûn jî qala mafê Kurdan û damezirandina demokrasîyê dikin'. Gel dibêje 'waye ew partîye jî bo me şerî dike û em li gerillayên xwe xudan dibin'. Ocalan jî dibêje 'an hûn dê jîyana min biparêzin, an jî ew leşker yê mine û dê Tirkiyê bike gola xwîne'. Mixabin hem bi xwîne, hem jî bi ramanê û maneviyatê zerer li Kurdan e.

Sêyem, jî ber ku radyo, televizyon û xebatkarên vî partîyê xurt û bi hêzin, kuştina gerillayan dibe sedema piropogandeya partîyê di nava gelê jar û reben da. Ji bo pare wergirtin û alîkariyên di gel bi vî şeweyê tete lêbandin. Binêrin di navbera wan deh rojan da sîh gerilla pitir hatine kuştin, çapemenîya PKKê jî dibêje me sed leşker kuştine. Lê rastî ewe ku her gerilla tene kuştin.

Kurtîya wê, gerilla û siyaseta Kurdî bi destê Ocalan bûye pêleyîstok. Gerilla bûye sigorta (yeminat)ya Ocalan. Mixabin gelê welatparêz û bindest jî bi nezaniyê dibe pêleyîstokê Ocalan.

Madem tu dewletê naxwazî, tu federasyon an jî otonomiyê jî naxwazî, bihêle wan fedayîyên Kurdan bila vegerrine jîyaneke normal. Lê ne xema Ocalanê û ne jî xema dewletê ye.

Qatîl jî bo Tirkan Şehîd û Qehreman in!

PK - Bi salvegera jenosida Ermenîyan, li dinyê û Tirkiyê, mijarê carekê din di rojevê de cîhê xwe dagirt. Dewleta Tirk bi windakirin û tehrîbkirina arşîvan dixwaze jî bin vî barî derkeve. Heta jî dêvîla ku li xwe mikur bê û xwîna li êniya xwe paqij bike, bi fen û hileyên "Osmanî" Ermenîyan tawanbar dike.

Li Almanya Parlamena Eyaleta Berlinê bi alîkarî û piştgiriya parlamenê Kurd yê PDSê Giyasettin Sayan, di 23ê Nîsanê de biryara biranîna jenosida Ermenîyan wergirt. Biryara Parlamena Berlinê di çapemenîya Tirk de cîhekî taybet girt û bi awayekî êrîşkarî hat nîrxandin. Parlamenê PDS Sayan di derheqê mijara civîna Berlinê bi telefonê bersiva pîrsên Peyama Kurd da.

Giyasettin Sayan: Tirk çiqasî mirovan bikujin ewqasî dibin qehreman

Bîranîn jî teref zanîgehên Rurh û Bochumê ve hatiye pêşkêşkirin û bîranîn li Parlamentoya Berlinê hatiye çekirin. Ji teref prezîdyûmê ve hatiye çekirin. Ez bi xwe endamê vî prezîdyûmê me. Min jî raya xwe bi erênî bi kar anî û biryar hat dayîn ku bîranîna tevkuştina Ermenîyan li wir çêbibe. Wek jî 15 kesan ye û ez bi xwe jî li dij nînim, jî ber ku bîranîna însanan û miriyên xwe tiştêkî gelekî balkêş e û divê hurmet jê re bê kirin. Tirk di 23ê Nîsanê de cejnêk şahîyê li dar xistine û kêf dikin û di eynî rojê de jî Ermenî jî ber qirkirina Tirkan şîne girêdide. Di rojêkî wiha de divê Tirk hurmeta Ermenîyan bigirin.

Li vî vî navê "Şehîtlîk camîsî" mizgeftêk he ye. Li camîyê mezêlê du kesên îttihat-terakkî hene. Yek jî wan waliyê Trabzonê Cemal Azmî ye. Cemal Azmî di walîtiya xwe de 3 hezar zarokên Ermenî kuştîye. Ew qatîlekî gelekî mezin



e û jî aliyê Osmanîyan bi xwe jî sîddar hatiye qebûl kirin. Di mehkemeyêkê de jî cezaya idamê xwariye. Ji ber vî cezaya xwe revîya û hat li Berlinê bi cîh bû. Li Berlinê di sala 1922an de hate kuştin. Yê din jî Dr. Şakîr e. Ew Serokê Teşkilatî Mahsusîyê bû, ango serokê îstîxbaratê bû. Yê plana qetlîama Ermenîyan kir jî ev Dr. Şakîr bû. Di eynî salê de ew jî li vî hat kuştin. Ev mezêl, mezêlên ev herdu kesa nînim û navê "şehîtlîk" li wan hatiye kirin. Tirk kesên ku fermana xelkê radîkin dikin "şehîd". Tirk çiqasî mirovan bikujin ewqasî dibin qehreman.

Gelê Berlinê jî ji navlêkirinekî wiha gelekî acîz e. Li wir hin der û dorên ku li himber vî hewldana me acîziya xwe diyar dikin, li vî jî bo bîranîna Talat Paşa û Cemal Azmî merasîman li dar dixin.

Di vî komîsyonê de jî hemu partîyan nûner hene. Dewleta Tirk him dikuje û him jî nahêle kes miriyên xwe bi bîr nînim.

Kurdên Kurdistanê rojhilat jî bo serhildanê amede ne



dike ku li gelek hêl û deveran, jî bo xebatên siyasî û çekdarî di nav hewldanê de ne.

Serokê rêxistina Komeleyê, her weha destnîşan dike ku jî bo rûxandina sazûmana Tahranê ya Îslamî plan û hazîriyên wan hene. Berpîrsiyarekî Komele di vî derbarê de weha dibêje; "ger jî bo muxalefeta Îranê, piştgiriya derva zêde bibe, emê di navbera 2-3 salan de dest bi şerê çekdarî bikin."

Mihemed Eren

Rêxistina Kurd Komele ku jî bo azadî û serxwebûna gelê Kurdên rojhilatê bi salane tekoşîn dide diyar kir ku gelê Kurd li Îranê jî bo serhildaneke amade ye.

Li gora agahiyên jêderên heremê û rojnâmeya Gulfnews, rêxistina Komeleyê diyar kir ku jî bo hilweşandina rejîma xof û kevnepeştî ya Îranê, wan dest bi xebatan kirin e.

Ev rêxistin destnîşan

Jinên Kurd li Swêdê konferansê navnetewî li dar xistin

Di wê kombûnê de, pirsgrêkên jinên Kurd û 14 salên dawî yê xebata jinan li Başûrê Kurdistanê bûn mijara gotûbêjê. Şewirmenda Serokê Hikûmeta Herêma ji bo karûbarê jinan Mehabad Qeredaxî, Endama Parlamentoya Kurdistanê Fewziya İzzedin Reşid, Seroka Federasyona Komeleyên Kurd li Swêdê Şermîn Bozarslan, nûnera Wezaretê Mafên Mirovan ya Hikûmeta Kurdistanê parêzer Xanzad Ahmad, jinên rojnamevan, sosyolog û nûnerên gelek komeleyên jinan weke axaftvan beşdarî konferansê bûn û nerînen xwe yê di derbarê pirsgrêkên jinên Kurd de anîn ziman. Di konferansê de li ser pirsgrêkên civakî, zagonî û bi taybetî jî karûbarê ku jinên Kurd di pêvajoya dewletbûnê de dikin hat axaftin û kêmaniyên ku hene jî hatin rexne kirin. Guhertina çend xalên girîng jî qanûna medenî ya Kurdistanê weke gaveke baş hat nirxandin, lê belê hat gotin ku divê gelek guhertinên din jî di warê wekhevîya jin û mêran de çêbibin. Şewirmenda Serokê Hikûmeta Herêma ji bo karûbarê jinan, Mehabad Qeredaxî di daxuyaniyê de taybet de ji rojnameya me re armanca konferansê wiha şirove kir "me xwest em bi riya vê konferansê, pîrekê di navbera rêxistinên jinên Kurd yê li Kurdistanê û yê li derveyê Kurdistanê de ava bikin. Her wiha em dixwazin pêwendiyên xwe li gel rêxistinên jinên Swêdî û welatên din jî çêbikin. Ji ber şert



û mercên li Kurdistanê, heta niha derfet tune bû ku jinên Kurd, pirsgrêkên xwe derxînin derveyê sinorên Kurdistanê, kes û çandên cuda nas bikin û ji wan jî sîudê wergirin. Em di konferansê de li ser prosesa avakirina civaka medenî rawestiyay û me li ser projeyên xwe munaqesê kir. Jinên Kurd dikarin bi kîjan projeyan beşdarî vê pêvajoyê bibin û pêwîste roleke çawa bileyzin? Hikûmeta Herêma, rêxistina NGO û gelek rêxistinên navnetewî hevkarîya me dikin. Em dizanin ku

civakeke medenî bêyî beşdarbûna jinan nikare gavên pir li pêş biavêje". Mehabad Qeredaxî di berdewamiya axaftina xwe de dide zanîn ku Hikûmeta Herêma Kurdistanê jî bo karûbarê komele û rêxistinên jinan, butçeyê taybetî veqetandiyê û ew butçe li ser rêxistinên jinan tê belav kirin. Li gora Xanim Qeredaxî, guhertina zagonên ku ji aliyê sistema Beesî ve hatibûn danîn, pêşketineke girîng e, lê belê pêwîste hîna çend zagonên din jî werin guhertin. Divê di bûyerên civakî

û hiqûqî de şahidiya du jinan, weke ya mêreki neyê hesibandin û lazime di belavkirina mîrata malbatî de jî para jin û mêran weke hev be. Di konferansê de hatiye ziman ku divê jinên her çar beşên Kurdistanê, di komcivînên bi vî awahî de werin cem hev û li ser pirsgrêkên xwe rawestin. Seroka Federasyona Komeleyên Kurd li Swêdê Şermîn Bozarslan jî nerînen xwe yê li ser konferansa jinan wiha radigihîne "Em weke rêxistineke hevkar beşdarî konferansê bûn. Rêxistinên jinan yê Başûrê Kurdistanê, em di derbarê xebata xwe de agahdar kirin. Ji bo me pir baş bû, ji ber ku em di derbarê xebata Kurdistanê de ne xwediyê agahdariyên berferê in, em nizanin li wir çî dibe, çî nabe. Li ser sistema perwerdekirinê hat axaftin, li ser rewşa jinan hat axaftin, yeksaniya di navbera jin û mêran de jî hat şirove kirin. Min dixwest ku ev şandeya jinên Kurd jî tecrubeyên jinên li derveyê welat jî sîudê wergirin û guh bidin nerînen wan, jinên jî beşên din yê Kurdistanê jî dikaribûn bi semînerên xwe civîne dewlemend bikin, lê mixabin ev yek nehat kirin. Ez vê weke kêmaniyekê dibînim, lê bi giştî civîneke balkêş bû".

Wisa diyare ku wê di rojên pêş de jinên Başûrê Kurdistanê bi projeyên balkêş derkevin pêşberî jinên cihanê û di aliyê bidestxistina mafên demokratîk de pêşengîya jinên herêma bikin.

MGK çî ji Kurdan dixwaze?

Hediye Dag

Konseya Ewlekariya Netewî ya Tirkîyê civîna xwe kir. Di civînê de li ser çend xalên girîng hat rawestandin. Ji çend xalên girîng ku hatine aşkere kirin yek jê "mihaciriya hindurîn" e. MGK dibêje "gelek mirovan ji cihên din barkirine û hatine 14 bajarên Tirkîyê. Egera dizî û şelandina li kolanên bajarên mezin jî koçkirin an koçberkirina ji Kurdistanê ye".

MGK di civîna 4.5 seetî de li ser rewşa dewleta xwe sekinîn. Li gor nûçeyên medya Tirkîyê di civînê de li ser 5 xalan hatiye axaftin. Koçberî, dizî û şelandin, zêdebûna nifûsê, zêdebûna bûyerên bi çek yê PKK-ê, problema enerjîyê û problema Qibrîsê. Piştî civînê Serokê Hêzên Cendirmeyî brifîngek da û got "mihacirên ji derve hatine 14 bajarên bûne problemek mezin".

14 bajarên ku MGK behs dike nehatine diyarkirin lê İstanbul, Ankara, İzmir, Adana, Mersîn û Antalya mîna bajarên girîng hatine destnîşan kirin.

Piraniya xalên ku MGK li ser sekiniye raste rast bi Kurdan ve girêdayî ne. Wek tê zanîn dewleta Tirk bi zanîn û li gor planek dirêj Kurd jî welatê wan koçberkirin da ku karibin wan di nav bajarên Tirkîyê de asimile bikin. Lê xuyaye rewş û pergala siyasî ya herêma hesabê wan ê

malê û sîudê li hev dernexistin û niha ew Kurdên metropolê jî xwe re wek tehdîdekê dibînin û li çareseriya vegera wan digerin. Ji ber vê jî bi gellek provokasyon û helwestên nijadperestî dixwazin Kurdên metropolê provoke bikin. Provokasyonê Alê ya li Mersînê yek ji wan e. Bi van provokasyonan jî aliyekî dixwazin neteweperest û faşîstên Tirk êrişî Kurdan bikin û ji aliyê din jî dixwazin Kurdan çavtirsandî bikin ku yan jî kiryarên dewletê re serê xwe bitewînin û yan jî disa polîpoşman vegerin war û bajarên xwe. Bêguman ev jî karekî zehmet e. Gellek jî Kurdan li metropolan bûne xwediyê kar, karkir û karmend.

Bêguman MGK û rayedarên dewleta Tirk jî tiştekî din jî ditirsin ku vekirî nikarin bînin ser zimên. Ew jî eve: Gellek jî Kurdên metropolên Tirkîyê karmend in, sermayedar in û gellek jî van sermayedarên jî welarperwer û Kurdhez in. Dewleta Tirk tucarî naxwaze sermayedariya Kurd bibe hêz û qiwetek. Ji ber vê nêz û helwestê ku dewleta Tirk li

Kurdistanê nedihîşt û nedixwest ku kaxane vebin, sermayedarî li Kurdistanê bi pêşkeve û Kurd bibin sermayedar. Dewleta Tirk hesabê pêşeroja xwe dikir û baş zanibû ku heger Kurd bibin sermayedar û dewlemend bibin, ewê bêhtir li doza xweya netewî xwedî derkevin, jîr û zanatir bibin û di meqamên dewletê de cîyên zexm û qewîn bigrin. Ev jî ji bo wan dihat maneya "jîdestçûna dewletê" û geşbûna neteweperestiya Kurdî.



Guhertinên li Rojhilata Navîn, bicîhbûna Amerika, ketina Saddam û destketinên Kurdên Başûr, plan û lîztikên dewleta Tirk serûbinê hev kirin. Bi taybet jî hevkarîya Kurd û

Amerîkiyan xewnen rayedarên dewleta Tirk direvînin. Tirk, xewnen kabûsî dibînin ku ev jî bûye nakoyiya navbera dewleta Tirk û Amerîkayê. Her ku diçe helwesta awira gelemperîya Tirk û çapemeniya wê li dijî Amerîka xurttir dibe, dijminatîya Amerîkayê geştir dibe û rayedarên dewleta Amerîkayê jî vena xweş dibînin û li gor wê gavên xwe ta-

vêjin. Serdana wezîrê parastina Amerîkayê Donald Rumsfeld a jî bo Kurdistanê, mîna şemaqekê libin guhê Tirkîyê ket û hevîyên wan yekcar têkbirin. Payebilindî û hevkarîya Kurd û Amerîkayê xurttir kir.

Li ser van pêşveçûnan, xwesteka hevdûdîtina Serokwezîrê Tirk Erdogan bi Georg Bush re di qirika Tirkîyê de ma û rayedarên dewleta Amerîkayê rû û rê nadin vê hevdûdîtînê. Ev pêşketin dikin ku kef jî devê rayedar, esker û çapemeniya Tirkîyê bê û jî ber van sedeman jî dewleta Tirk dixwaze heyf û kîna xwe ji Kurdên Bakur derxîne. Ji aliyekî bi provokasyonan gefê li Kurdên metropolan dike û ji aliyê din jî li Kurdistanê provokasyon û amadekariya destpêka şer dike. Xuyaye dewletê çareserkirina pirsgrêka Kurd hewaleyî eskeran û dewleta kûr kiriyê. Ew hîna bawerîna ku bi destpêkirina şer ewê karibin mudaxelayî Başûrê Kurdistanê bikin û rê li ber pêşketinên li Kurdistanê azad bigrin. Lê ew jî berî dikin ku "hasil di Mûsilê re derketiye" û Kurd ne Kurdên berê ne! Xuyaye dewleta Tirk nikare diranên xwe li Amerîkayê qîç bike û jî ber vê jî kerba xwe di serê Kurdên Bakur re derdixe. Ango; dewleta Tirk "nikare bi kerê lê dibeze kurtên!" Lêê!? Heta kengî!?

Pedofîlî çanda Artêşa Tirk e

Hêvîdar Zana

Dema ku min ev nivîs dinivîsand, li Amedê keçikeke 7 salî di nava lepên mirinê de, şerê jiyane dida. Zarotiya wê, listokên wê û xewnên wê yêni rengin jê hatibûn dizîn. Her fereke şimika wê li derekê û bedena wê ya westiyayî û bê taqet ji di xirbeyekî nêzikî mala wê de, tazî û di nava xwînê de hatibû dîtin. Ez dizanim, herkesê ku vê bûyerê bibihîze wê weke min di cihê xwe de bicemide û dibe ku destpêkê qebûl ji neke, lê rast e. Ez hîna nebûme dayik, lê weke her jinekê di xwezaya min de ji hestên dayikî hene û di bûyerên wiha de ez pê dihisim. Ez ne bi tenê bi êşa wê ya bedenî, lê di giyanê xwe de bi wê êşa ku ewê di pêşerojê de bikşîne ji dihisim. Dibe ku rojekê, zû an ji dereng ew mîrxasên(!) ku mîr(!)aniya xwe li ser wê tîfalê ceribandî werin girtin. Lê bûyer ji bo wê zarokê û malbata wê li wir naqede. Di civakeke weke civaka me de ku namûs(!) bûye, weke toqa naletê û li dora stuyê me geriyaye, bûyerên wiha dibin sedema dawîya jiyana mirov. Ez baş dizanim eger zaroka bi navê M.T kefen biqetîne û li jiyane vegere ji, wê mîna berê bi hêsanî nikaribe li kolanan bi zarokan re bileyize, wê nikaribe mîna berê her tiştî rengin bibîne û ya herî girîng ji ew e ku wê êdî kesek M.T mîna zarokeke 7 salî nebîne. Emê wê di 7 saliya wê de bikin namûs!. Emê bi civakî hewl bidin ku ew zarok wê bûyerê di temamiya jiyana xwe de weke barekî hilgire û dibin de bimîne. Çiqasî ji destê me were emê barê wê girantir bikin. Em nafikirin ku bi wî awahî em dibin qatîlê jiyana miroveke bê sûc. Ev



aliyekî bûyerê ye û bi ya min aliyê herî girîng e. Aliyê din ji xerabûn û jirêderketina nîrxên me yêni civakî ne. Em li welatên Ewropa rojane nûçeyên revandina zarokan dibihîzin, dixwînin û guhdar dikin. Zarokên bê parastin, ji aliyê hinek mîr(!)an ve tînan revandin, bi awayekî hovane tînan tecawiz

kirin û piştê ji bi mîr(!)anî tînan kuştin. Di zindanên Ewropa de bi sedan Pedofîl (kesên ku zarokan ji bo armancên xwe yêni pis bi kar tînin) hene û hejmar wan roj bi roj zêde dibe.

Lê li Kurdistanê? Kê ji we heta niha hovîtiyêke wiha bihîstîye ku li bajarekî weke Amedê, keçikeke 7 salî were revandin, di xirbeyekî de were tecawiz kirin û di nava xwînê de were avêtin. Kesî bawer dikir ku rojekê ji nava civakê me ji pedofîl derkevin? Lê xuyaye derdikevin. Ji ber ku kirdar hîna ne diyar in, ez naxwazim kesekî tawanbar bikim. Lê ez dizanim ku çanda tecawizkirina zarokan, çanda Artêşa Tirkê ye û bi riya wan derbasî Kurdistanê bû ye. Heta ku ew nijada bi gemar li ser axa Kurdistanê be, wê nîrxên me yêni civakî yek bi yek biherifin, wê exlaqê ciwanên me xera bibe û wê êdî zarokên me yêni 7 salî nikaribin li kolanan bi xêzik û çavgiştînkê bileyizin. Ji bo ku jinên me yêni ku bejna wan dibin barê namûsê de tewiyaye û bi sedan ji wan bûne qurbana vê tîgehê, hîn bêhtir neperçiqin, divê em bi hev re bûyerên mîna vê şermezar bikin û nehêlin ku çanda Artêşa Tirkê ya bi gemar li welatê me bi cî bibe. Di encam de ez hêvî dikim ku bedena wê ya biçûk xwe li hemberî wê hovîtiyê bigre û ew careke din li hembêza dayika xwe vegere.

Zarok malbatên xwe bi çopê xwedî dikin



Amed - Li gora agahdariyên Zanîngeha Dîyarbekirê li bajêr bi hezaran zarok çop û zibil berhev dikin û bi vî awayî malbatên xwe xwedî dikin. Li gora agahdariyê wê fakulteya tipê û Odeya Bijîşkên Dîyarbekirê di vî warî de projeyekê amade bikin.

Zanîngeha Dîyarbekirê radigîne ku li

Li gora agahdariyên Zanîngeha Dîyarbekirê li bajêr bi hezaran zarok çopê berhev dikin û bi vî awayî malbatên xwe xwedî dikin

bajêr bi hezaran zarokên ji malan, kolanan û sikakan çopê berhev dikin, depo dikin, ji hev vediqetînin û difroşin. Zarok bi vî hawayî malbatên xwe xwedî dikin.

Ji beşa pisikîyatrîya fakulteya tib a Dîyarbekirê Remzî Oto dîyar kir ku ew di vî warî de xebatekê dimeşînin û di rojên pêşîde ji wê bi Odeya Bijîşkên re projeyekê amade bikin. Li gora agahdariyên R. Oto li bajêr bi hezaran zarok çopê berhev dikin û li bajêr li dora 200 depoyî hene. R. Oto di daxuyaniya xwe de eşkere kir ku ew zarokên çopê berhev dikin xwendekarîni, ji belengazî vî karî dikin û tenduristîya wan di bin tehdita nexweşiyên wek hepatîtê, tetanosê û brusellayê de ne.



Li navenda polîsan êşkence

Du xwişk raserî taciz û êşkence polîsan hatin. Xwişkên ku serî li Komela Mafê Mirovan IHDê xistin, ji alî dozger ve hatin tawanbar kirin

Îstanbul - Du xwişkan ragihandin ku wan li navenda polîsên Bostanciyê li beramber taciz û êşkence mane. Derya Orman û Gulselin Orman ku di laş û bedena wan de şûna derb û êşkence hebûn, ji aliyê dozgerê dadgehê ve bi gunehbarkirina polîsan ve hatin sûcdar kirin.

Gulselin Orhan (21) û xwişka xwe Derya Orhan li Îstanbulê li taxa Bostanciyê ji alî polîsan ve hatin taciz û êşkence kirin. Li ser vê bûyerê herdu xwişkan serî li Komela Mafê Mirovan IHDê xistin. Herdu xwişkan, bi beşdarbûna seroka şaxê Komela Mafê Mirovan Av. Eren Keskin û gellek nûnerên sazîyên jinan, civînek capemeniyê lidar xistin û serpêhatiya xwe pêşkêşî awira gelemperî kirin. Derya Orman got

"di 15ê Nîsanê de gava em ji minîbûsê daketin, bi mahneya ku nasnameya xwişka min tuneye, polîsan em binçav kirin û birin navenda polîsxana Bostanciyê. Li wir em rastî taciz û êşkence hatin". Orman bi berdewamî got "Serkomser Huseyin Tanrikulu got ku heger ez bi wî re razem ewê min û xwişka min berde. Ji aliyê din polîsek jin ji cilên xwe ji xwe kirin, bi destan ez taciz kirim û got ku ew lezbiyen e. Piştê ez avêtim erdê, cilên min avêtin çopê, memikên min guvaştin û ez dam ber pêhna. Polîsan dest danin ser 500 dolarê xwişka min".

Gulselin Orhan ji gotinên xwişka xwe piştrast kir, taciz û êşkence polîsan anî zimên.

Seroka Komela Mafê

Mirovan a şaxê Îstanbulê Av. Eren Keskin ji got "gava herdu xwişk di bin çav debûn ez çûm qereqolê û serkomser Huseyin Tanrikulu ji min re got "xuyaye ev keçik nexweşin, xwe li bin guhê dîwaran dixin û laşê xwe brîndar dikin". Keskin bi berdewamî got "herdu xwişk xwedênegiravî ji ber derxistina rezaletê û derewlêkirina li polîsan derxistine dadgehê û dozger bera herdu xwişkan daye û gotiye "biqewirin, hûn derewa li polîsan dikin".

Av. Keskin got "derb û şopên êşkence ji alî serokbijîşkîya nexweşxana F.S.Mê ve hatiye raporkirin û ewê dozê di derheqê polîsan de vekin.

Bi helkevtina dayikbûna Hz. Mihamed, silavê xwedê li ser be, em pîrozbahiyê li hemû musulmanên dinyayê û bi taybetî li yêni Kurdistanê dikin

Bibe aboneya/ê Peyama Kurd

Nav / Paşnav:

Navnîşan:

USA, Kanada û Austuralya
6 mehan: 70, € - Salekê: 120, €

Almanya:
6 mehan: 50,00 €
Salekê: 70,00 €

Commerzbank Bonn
V. Efe/Peyama Kurd
Konto: 1007947
BLZ: 38040007

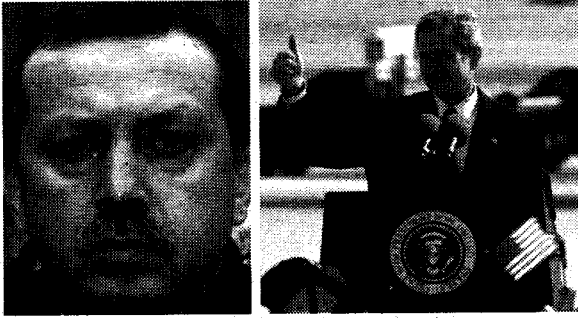
Welatên Yekîtiya Ewropa
6 mehan: 60,00 €
Salekê: 90,00 €

Konto:
V. Efe/Peyama Kurd
IBAN: DE38 3804 0007 0100 7947 00
BIC: COBADEFFXXX

Ji bo welatên din tîkîliyê bi rojnameyê re deynin.
Peyama Kurd, Thomas-Mann-Str. 22, 53111 Bonn, Germany
Tel: +49 (228) 18 00 654 - 18 00 655, Faks: +49 (228) 18 00 656
www.peyama-kurd.com, eMail: info@peyama-kurd.com

George Bush civan nade serokwezîrê Tirkan

Ji bo ku George Bush bikare ligel Recep Tayyip Erdogan rûnê divê Tirkîyê siyaseta xwe biguhere



WASHINGTON- Serokwezîrê Tirkan Recep Tayyip Erdogan berî ev sê hefteye bi awayekî fermî ji Serokê Amerîkayê George Bushî daxwaza civanê dike û lê heta niha George Bushî bersiva Recep Tayyip Erdogan nedaye. Li gor rojnameya Tirkî Milliyet dibêje, diplomatên Amerîkî nizanin ji ber çî Recep Tayyip Erdogan wê bi George Bush re rûnê û ji ber tiştê ku ew li ser baxivîna nîne.

Diplomatên Amerîkî dibêjin, ji bo ku George Bush bikare ligel Recep Tayyip Erdogan rûnê divê Tirkîyê

siyaseta xwe biguhere û gavên konkret ji bavêje yan na, tu sedemên hevdişîna wan nîne.

Wek tê zanîn, ji ber xurtbûn û serketinên Kurdên Başûr dewleta Tirk li ber pêşketin û demokratîzekirina Rojhilata Navîn, Iraq û Kurdistanê dibe kelem û astengiyên derdixe. Ev ji bandorê neyînî li tîkiliyên Amerîka û Tirkîyê dike.

38 gundiyanê Kurd ji aliyê dewleta Tirk ve hatin kuştin

11 sal berê li Şirnexê kuştina 38 gundiyanê Kurd ji nû ve hat rojevê. Serdozgeriya Komarê ya Amedê piştî 11 salan dest avêt dosyaya lêpîrsinê û daxwaza dîtina mezelen giştî dike.

PK (Navenda Nûçeyan) - 11 sal berê li Şirnexê kuştina 38 gundiyanê Kurd ji nû ve hat rojevê. Serdozgeriya Komarê ya Amedê piştî 11 salan dest avêt dosyaya lêpîrsinê û daxwaza dîtina mezelen giştî dike.

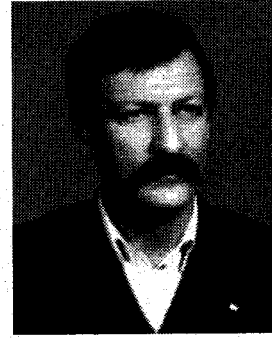
Serdozgeriya Komarê ya Amedê di nivîsek xwe ya ji bo Dozgeriya Şirnexê re şandîye eşkere dike ku di dosyaya kuştina gundiyan de tu îspatên ku gundî ji alî PKKê ve hatine kuştin nîne û li gora beyanan bombekirin bi helikopter û balafiran hatiye kirin. Serdozgeri

diyar dike ku mijar di pêşerojê de li Mehkemeya Mavên Mirovî ya Ewropa de dikare serêşîya ji bo Tirkîyê çê bike û daxwaz dike ku kuştina gundiyanê Kurd kengî û çawa bûye eşkere bibe.

Berî niha Dozgeriya Komarê ya Şirnexê li dosya ku ji Mehkemeya Ewlekarî ya Dewletê re şandibû îdia dikir ku gundî ji aliyê PKKê ve hatine kuştin. Dosya sala berê bi daxwaziya parêzgerê gundiyan Tahir Elçi ji nû ve vebû.

Hebû... û heye

Têmûrê Xelîl



Bayê xweş û nermik yê ji Kurdistanê Başûr îdî gihîştîye ne tenê ser axa hemû perçeyên Kurdistanê, lê herwiha li hemû cihanê jî. Dinya niha me zêdetir nas dike, zêdetir fêhm dike û ji wê naskirinê û fêmkirinê zêdetir hiz dike.

Dinya ne tenê piştgirîya Kurdistanê dike û dixwaze ku Kurd ji li ser axa xwe bibine dewlet, lê herwiha bi her awayî hewil dide, ku mal û milkên Kurdan, hebûn û dewlemendiya wan, kûltûra wan, xwesma ya hunermendiya li wan bê veşerandin. Û di wî karî da dinya piştgirîya Kurdan dike.

Piştgirîyeke wisa di van rojan da li Swêdê bû. Li her deran reklama Mûzeya Êtnografîyê ya Stockholmê hebû, ku ji 16ê meha nîsanê sala 2005an da bi hevalbendîya Kitêbxaneyê Kurdî li Stockholmê li mûzeye "Pêşangeha xalîçeyên ji Kurdistanê" vedibe.

Piştî ku seroka mûzeye silaveke germ li haziran kir, amadekaran bi beşeke kûltûra gelê me ra kire nas û pêşangeh bi resmî da vekirinê, serokê Kitêbxaneyê Kurdî ya li Stockholmê Nedîm Dagdevîren bi kurtî, lê bi awayekî dagirtî derheqa hunermendiya xalîçekirina li Kurdistanê Bakur, xwesma ji li Wanê behs kir. Xwesma ev peyivîna wî di bîra min da rind ma:

-Çirok û hikyatên Kurdan wa destpê dibin: "Hebû, tunebû..."; û dagirkerên kurdan ji di her deman da nimûneyên hunermendiya me bi navê hunermendiya gelê xwe nîşanî cihanê dane. Ango, hunermendiya me hebû û dû ra tunebû. Lê îro em dibêjin, ku hunermendiya me "hebû û heye".

Paşê Nedîm Dagdevîren di axaftina xwe de got:

-Ez hêvîdar im ev pêşangeh zanyarî û întreseya Kurd ji li ser dewlemendiya kûltûra me bikîşîne.

Dû ra dengbêja kurd Tara Ezîz bi hevalbendên xwe yê sazband û bi dengê xwe yê nazik û şîrin konserteke layiqî hunermendiya me ya sitiranê pêşkêşî haziran kir.

Wê rojê sera Mûzeya Etnografîyê bi merivan va kimkimî bû. Wana dû ra berê xwe dane nimûneyên

di pêşangehê da nîşandayî û demeke dirêj ji hunermendiya Kurdan ya dewlemend bi dîr ne diketin û jê tîr ne dibûn. Xwesma konê bi berr, merş, emenîyan va çekirî bala gelean dikişand, meriv demekê te digot qey ji vê dinyayê diçe û dikeve dinyayeke buhuştî ya bi rengên kesk, sor û zer va xemilandî û te digot qey ew reng ji awazan disewirînin û dilê merivan ji baristanîyê tîr ne dibû. Di aliyekî jî keçên ji Kurdistanê hema li ber çevên amadekaran xalîçe çê dikirin. Te digot qey dixwazin bêjin: "Ev ji îzbat, ku ev hunermendiya gelê me ye".

Derheqa vê mûzeye da pirtûkeke ji 50 rûpelan zêdetir, bi wêneyên berr, emenî û xalîçeyên Kurdan va û dîdemên ji Kurdistanê va xemilî, bi sernivîsara "Hunermendiya bi destan çekirî ya bi sembolan va tije ji Kurdistanê" hatibû çapkirinê û dihate firotanê. Bi hezaran kes bi saya wê pirtûkê wê bi hunermendiya Kurdan û Kurdistanê ra bibine nas. Ya giring ji ew e, ku hunermendiya me bi navê welatê me - Kurdistanê tê naskirinê.

Di vê pêşangehê da kesên biyanî çend caran ji Kurdan zêdetir bûn. Eva di hêlekê va tiştê şabûnê ye. Lê di hêlekê da jî na, ji ber ku berî gişkan gereke Kurd li hebûna xwe xwedî derkevin.

Niha, gava ez vê miqaleyê dinivîsim, li der û dorên min gelek qumaş, xalîçe, cilik û perdeyên rengeng hene, lê ewana piştî wê pêşangehê li ber çevên min betreng û bê rewş in, meriv dibê qey ew hemû di rengê da nin...

STAR

GASTRONOMIE HANDEL

Tevi 300 celeb male xwe di xizmeta we deye!

• DÖNER PRODUKTION
• LEBENSMITTEL
• VERPACKUNG
• GETRÄNKE
• GERÄTE

• HÄHNCHEN
• PUTE
• MIX (PUTEN)
• KALB (PUTEN)

• Penir • Thunfisch • Champignons • Schinken
• Salami • Paprika Streifen • geschälte Tomaten
• Pizza Sauce • Peperoni • Pizza Box • Pommes
• Alufolie • Essig • Salz

ABHOLMARKTPREIS
Öffnungszeiten: 08:30 - 18:00 Uhr

Pizza Käse-Gouda (148):	3,09	
Thunfisch-Dose (2,65 gr.) LA PERLA:	4,49	
Puma Feta Rot (20kg.- Netto 16 kg.):	39,99	
Essig (10lt.-1,5):	4,99	
Salz (10kg.-Elmer):	5,50	
Mayo Hamker- (10kg.-Elmer):	11,99	
Ketchup Hamker- (10kg.-Elmer):	11,49	
Pommes (10 kg. Karton-4x 2,5 kg.):	6,99	
Schinken (kg. Preis):	1,89	
Putenschinken (kg. Preis):	4,49	
Salami (kg. Preis):	4,19	

Pizza Box: 20x20x3:	0,071	Stück
Pizza Box: 24x24x3:	0,083	
Pizza Box: 28x28x3:	0,10	
Pizza Box: 26x26x4,5:	0,10	
Pizza Box: 28x28x4,5:	0,111	
Hamburger Box:	0,03	
Menüteller:	0,10	
Alufolie (1500x30 cm):	4,75	

Not: Yen ku male xwe bi xwe biven di %7 erzani heye!

Adresse: Windelsblecher Str. 180
33659 Bielefeld
Tel.: 0521/ 5227366-77
Fax: 0521/ 5227388
Mobil: 01797805900

• FIRMA STAR KALITE YE!
• FIRMA STAR ERZANIYE!
• FIRMA STAR QASI TELEFONEKE NEZI WE YE!

Papa hat hilbijartin



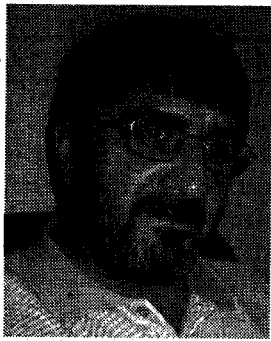
PK - Çapameniya Ewropa Papatiya Joseph Ratzinger yê Alman minaqeşe dike.

Serokê nû yê Dêra Katolîkan, Alman kardinal Joseph Ratzinger yê ku bi navê xwe yê piştî hilbijartinê „Papa 16. Benediktus“ li gora raya giştî ya hevbeş Papayê bêtirin

konservativ e. Papa, di gelek daxuyaniyên xwe de diyar dike ku Ewropa mesîhî ye û rexne dike ku di Zagona Bingehîn a Ewropa de nasnameya mesîhîtiya Ewropa nehatiye nivîsandin.

Papa Ratzinger ku ruhanî serokê 1 milyar katolikên li hemû dinyê tê qebûl kirin bi tundî li dijî kurtajê, dolgirtina sunî û homoseksueliyê radiweste. Ratzinger jî wek Papa Jean Paul ne pê re ye ku jin di dinya ruhanî de wek mêran roleke aktif bistîne. Ratzinger di axaftinek xwe de eşkere kiribû ku ew bi ji nûve xirîstiyankirina Ewropa re ye û li dijî endametiya Tirkîyê ye.

Li 24ê Nîsanê, bîranîna krîvê Mîro



Kadim Kan

Krîvê Mîro mirovekî bejnîkurt û şalwarekî navling kin lixwe dikir, havînê, di germa Diyarbekirê de cakête xwe ji xwe dernedixist. Devken û bi çavên xweyên hûrik li mirov bi kûrayî- intenziv- mêze dikir û hê dipeyivî.

Qiymeta tu tiştê dinyayî, xanî ,cil, pere ji bo wî tunebûn. Li xwarinxanê dostekî xwe bîdiya bi dizî perê xwarina wî dida û derdiket. Eger hineka slav bîdanê, ji bo wan bibîne da ku perê xwarina wan bide tucar nedida û di ber xwede bi "fleki" dijûnî wan dida.

Wî tinazê xwe bi misilman û mesîhiyan dikir. Normên civaka Kurda û Ermeniyan ji bo wî derbas nedibû. Normên wî yê xas hebûn.

Carna mey vedixwar û li hevşa dêrê li bin sîya dîvêr dirêj diket. Min çend cara dîye ku hetta roja şemiyê jî gava ku mesîhî di îbadetê debûn, wî li derve xwe dirêj dikir, lingê rastê davêt ser lingê çepê û li asman dinerî. Cixara wî ya pêçandî herdem li alîkî devê wî dû dida û nivê simbelê wî ji cixarêkişandinê zer bûn.

Ica ezê hinek ji çiroka jiyana krîvê Mîro pir bi kinayî ji devê wî bêjim. Bûyer ji devê wî ye.

Yek gotin kêm û zêde tune ye.

Rojekê em li devê dikanê rûniştine çay vedixwin.

Polîsên ku serê balixçiya-li Diyarbekir- nobet digirtin nişan da û got "Gava ez van kûçikbavan dibinim bêhna min teng dibe.

-Krîv, zarokên te hemî li Ewrûpane, tu karî biçî cem wan û bêhna xwe berdî. Ma tu bêriya wan jî nakî?

-Ez bi piranî bêriya torinê xwe dikim. Lê ez nizanim ezê çawa dev ji Licê û Diyarbekirê berdim. Gava ez nexweş dikevim çend roja diçim Licê bîhna min derdikeve û ez "spî saxlem" vedigerim Diyarbekirê û perê çaya van zazana didim! (bi zaza re pir bi kaxiza dileyist) Mirov nikare her roj ji Holanda were Diyarbekirê û here Licê, dibêjin pir dure!

Min ferqa fileh û Mesîhiyan nizanibû û min ji bo wî digot "fileh" wî qet xwe jimî aciz nedikir û nedigot ez ne filehim ez Mesîhî me. Min jê pirsî:

-Ma di qirkirina filehan de tu çawa xilas bûyî? Wî çaxî ew krîv çû û krîvekî din hat.

Çavên vî yê hûrik yekcar biçûk bûn, li cixara xwe kûr kûr mîzekir, hinek bêdeng ma, hiznekê xwe ber dabû ser wî.

-Ez çawa behsa van tiştana nakim, lê....

Û Krîvê Mîro dest pê kir: Belkî tu pê zanî, serê pêşî Tirka deriyên filehan nişankirin, yanê ewên fileh bûn deriyê wan ji çend meh berê ve nişan kiribûn.

Wî çaxî min strana Aramê Dîkran

fahm kir.

Wexta deryan nişan kirin.

Sere birina min vekirin.

Birin kûr bûn xwê lê kirin.

- Hîn serê payzê bû, pelê dara hîn zer nebûbû. Serê sibehekê Jendirme bi hespan û bi tîfîngên xweyên dirêj me li meydana guhê gund kom kirin, mêr û jin bi hevdu girêdan û bi me çok danîn. Di bin tava Licê ya germ de bê av û nan qîr û qelebalixa zarokan bû.

-Ma kes bi hewara we nehat, hema av û nan ji nedan we?

-Xwedê ji te razi-kêê! karîbû nêzîkî me bibe, Kurmancên feqîr!? Hinek pîrejî û pîremêr ku ciranên me bûn ji bo zarokan av anîn, eskeran wan dan bin dipçika û koffiyên wan avêtin erdê. -Berê jinên Lice kofî didan serê xwe- Piştî nivro hemî Mesîhiyên ji taxa me kom kiribûn, me dan pey hevdu û gotin ku emê we bibin dêra gundê Fûmê.

Nav Licê û gundê Fûmê 6-7 kilometre ye. Di navbera wan de hinek qelac hene, bilinde û li jêr darên behivan hene.

-Hema bêje muxrib bû, li nêzîkî darên behivan, bavê min ji min re got: Mîro ezê te ji vir bavêjim xwarê, eger tu sax mayî here cem hecî Bayram. (di nav Licîyan de wek mala hecî Bayram tên naskirin)

-Tu çend salîbû krîvê Mîro?

-Ez 8 an ji. 9 Salî bûm û kenî, wek tu dibînî ez hûrikim, min pir biçûk xuya dikir, ji bo wê destên min bi bav û dayika min ve girê nedabûn.

Berdewam kir û got: Ez giriyam û min got na ez dixwazim li cem we bim. Çavên bavê min sor bû, nedigriya lê çavên wî wek pizotên êgir bûn, li min mîze kir û got "kurê kerê te fêhm nekiriye ku wê me bikujin" min dengê xwe nekir.

(Bi rastî ji Mesîhiyên ku di dû wê qelê de bûne, Tirk wan dixin dêra gundê Fûmê, deriyên li wan digrin û agir bi dêrê dixin. Ew meselek din e. Ez qonaxa şewitandina dêra Fûmê baş pê zanim-kadim.)

-Ma xwişk û brayên te tinebûn?

-Çawa, du xwişk û brayekî min hebû, ji min mezintir bûn û bi paşiya qelê ve girêdayî bûn.

Min bi li vî mirovê ku havîn û zivistanan cilê qalind lixwe dikirin û qet xwêhdan nedida, mîze dikir û ecêpmayî guhê

xwe dabû wî, ku çawa deriyê dilê xwe ji bo min vekiribû û min dikir şîrîkê derdê xwe.

Krîvê Mîro berdewam kir:

Ji nişkave bavê min pêhnek li min da û ez ji qelaç- kendal ve gindirî xwarê kirim. (Bi gotina krîvê Mîro bi Licîkî "min giloyê xwarê kir") Asker qîriyan, wla ,wla ,wla Aha ha ha û çend gule berdan min, ez ji tîrsa gulên venegeriyam cem bav û dîya xwe. Serê te neêşnim, nivê şevê ez gihîştim mala hecî Bayram. -navê xanima hecî Bayram nayê bîra min, kadim- Wê limin mîzekir û got "wax wax wax, ecêb bê serê wan." Wan jî zanibûn mesele çiyê û min jî zanibû mesele çiyê. Serê min şuştin, min aş kirin, hetta ez di xweda çûm -ango razam. "Zarokekî biçûk bûm û tenê li lêva dinyayê mabûm. (krîvê minê delal di 75 saliya xwe de wek zarokekî digriya û pozê xwe dikîşand.)

-Başê krîv, Hacı Bayram ji tere çawa bû? Bi hêrs go, "Hê neqediyaye guhê xwe bide min!"

Hilmek kûr ji cixara xwe kişand û bi nermî berdewam kir:

-Ewê zivistanê ez liwir mam, bû havîn. Bêbav pirin û hineka xeber gihandibûn sarayê (li gor dihat gotin "saray" qesra mirê Licê bûye, Tirkan koşka mirê jê distinin û dikin qereqol) û rojekê qeslek esker hatin devê derî, tercumanê wan jî bi wan re bû, em zarokên malê li derve dileyztin. Tercuman ji mehla "melan" bû û wî bixwe jî min nas dikir û zanibû ku ez kurê Agopê goşkarim -goşkar evê pêlawa çêdikin-

-li vê malê zarokekî fileh heye gerek hûn wî bidin me, an evê -cendirme- sibê bîna û agir bi xanî xîn.

-Her hal tu pir ditirsiyayî krîv?

-Min zanibû hecî Bayram min bi rehetî nade eskeran. Roja din me dît ku esker bi tevli tenekek xaz tîn.

Heci Bayram min derxist serê xaniyê mezî. (xaniyê Licîyan kevn û hemû duqat bûn. Di 1975 an de di erdhejê de xirabûn) û ji min re got "Mîro lawêmin tu qerar didî, tuyê bêyî xwarê teslîm bibî yan na?"

-Û peyde çawa bû?

-Eskeran hemî livîn, cil, çiyê şewitandinê di mala Heci Bayram de hebû anin hewşê, xanim û zarokên Heci

Bayram ser dan rûniştandinê. "Xaz yaxî" li ser wan û li ser livînan kirin, yek ji wan kûçikbava çakmak girtibû destê xwe û qîr û qelebalixa wî bû û qije qîja zarokên Heci Bayram bû. Zarok bixwe nizanibûn mesele çiyê. Serê xanî pir germ bû, hema hindik mabû ez di xwede herim, yanê bêhiş bikevim.

-Krîv te çî qerar dabû? Teyê çî bikira? Tê teslîm biba yan na?

-Min qerare xwe dabû ezê teslîm bibama, hema gava wan çeqmaq pêxistana- ewê çaxê çeqmaq bi fitil bûn û mirov bi du desta pêdixist- minê biqirîya, "ez Mîro layê Agop, ez li jorim"

-Ma te wan didit krîv?

-Çawaaa? Ez bi dev û rû li ser xênî dirêj ketibûm, min wek çûkekî hemî tişt didit.

-Peyde?

-Bû piştî nivro, her hal esker birçî bûn û aciz bûn, lingê xwe li satila mast xistin, pêhnek li Heci Bayram dan, "Heci Bayramê ku ji xwe bawer û ji xwe şerm dikir, pêre paş ket sîlekê avê" gotinên tahmo sariko -bê edep-jibo wî gotin û teqizîn û çûn teresa!

-Te çî kir?

-Minê çî bikira, ew cara sisiyabû ku xweda min dida dayika min û emrê min, 9 yan jî 10 bûm.

Ez çiroka jiyana krîvê Mîro niha diqedînim. Dumahîk li cem min, di koşka aqilê min de, di cihekî pir zatî de berşedayî ye.

Carna krîvê Mîro dihat devê dikanê û bi tinazî digo:

-Van kûçikbavên polîsan ji te pir hez-dikin haaa, hema trimbêla wan li vir park kirîne.

-Were krîv, were em çayekê vexwin, min tûtina Licê jî peyda kiriyê....

-Ohooo, kêfê kêfa me ye.

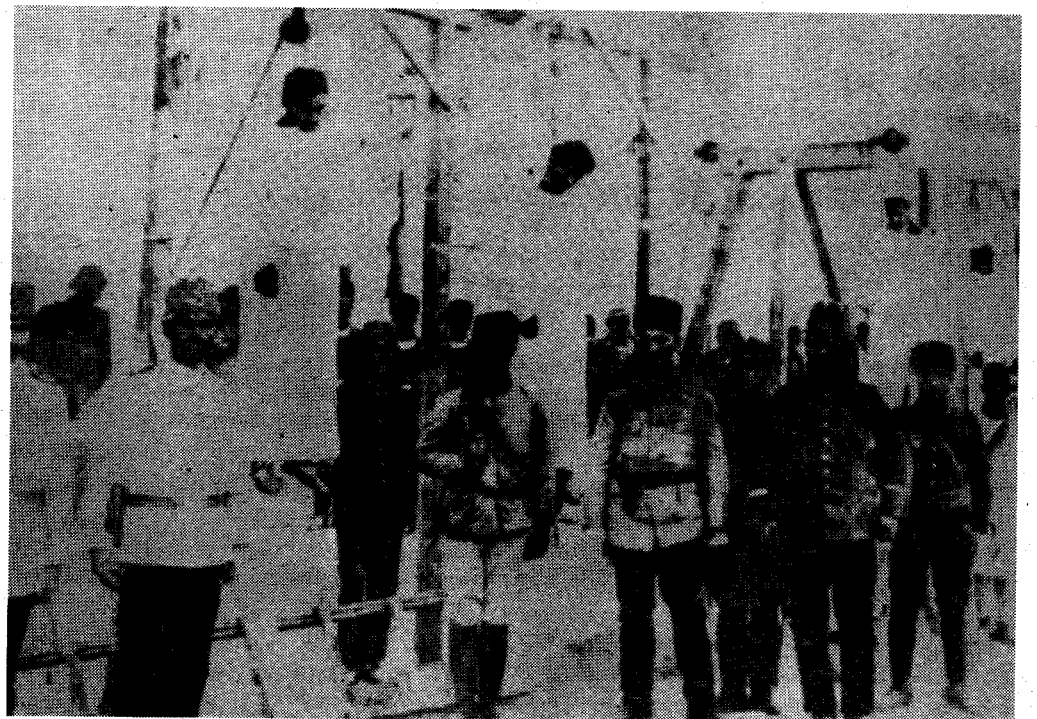
Krîvê Mîro di 199...de li Diyarbekirê li serê balixçiya, di qezeyek trafêkê de çû ser heqîya xwe.

Ez ne bawerim ku hewcetiya krîvê Mîro bi mihrîvaniya xuda hebe.

Bêşikim ku, xudanên hemî olan wê lê bîna rehme û ciye wî wê li bihuştê be.

Lê li bihuştê berde û hûr hûr bi gopalê xwe berê xwe bide dojhê. Ez dikarim derbarê vê yekê de ewletiyê bidim we.

*„Iro roj mirov kare
bertiştî ji dikana
bistine lê ew
bêxwedika tûtîn û
pelê cixara mirov
gerek here çarşîya
şewitî bistine.
Ha! cixarekê ji
tûtîna min a nû
bîpêçe da mîzeke
bê çarwane,
Krîvê Mîro!*



Dewleta Îsraîl zirara jenosîdê derxist holê

Îsraîl zirara ku Yahudiyan di jenosîdê de dîtine eşkere kir. Li gorî hesabê Hikûmeta Îsraîlê zirar wiha ye



PK - Îsraîl zirara ku Yahudiyan di jenosîdê de dîtine eşkere kir. Li gorî hesabê Hikûmeta Îsraîlê zirar wiha ye:

Li gora raporeke ku ji aliyê Hikûmeta Îsraîlê hat amadekirin tê îdiakirin ku zirara Yahudiyan di dema jenosîdê de dîtine ji 240 milyar heta 330 milyar dolarê Amerîkî ye.

Raporên heta niha hatibûn amadekirin tenê madî zirara Yahudiyan hesab kiribûn. Rapora Hikûmeta Îsraîlê li gel ev ziran, ziranên hatinî û meaşan (mehane) û her wiha meaşan ku di dema bi zorê Yahudî dixebitan din nehatiye dayin ji radixe ber çavan.

Di raporê de bihaya malên talan-kirî 125 milyar dolar, ziranên meeşan 104-155 milyar dolar û meaşên nehatiye dayin ji 11-52 milyar dolar hatiye hesap kirin.

Serokê komisyonê berpirsiyarê Wezaretê Malîyê ya Îsraîlê Aharon Mor ragihand ku ev rapora wan li ser bingehê ji 100î bêtir xebat hatiye amadekirin. Rapor di 7 salan de hat nivîsandin.

Di raporê de tê eşkere kirin ku di dema jenosîdê de 6 milyon Yahudî hatiye kuştin û malê 9 milyon Yahudî hatiye talan kirin.

Li Amedê bînpêkirina mafên mirovan zêdetir bûye

Li gor rapora vê komîteyê, bînpêkirina mafên mirovan, gili û gazinên xelqê, yê ev çar mehên sala 2005an, li gor seranserî sala 2004an zêdetir e.

Peyamner/Amed Mihemed Eren

Li Amedê her tim mafên mirovan hatiye bînpêkirin û ev rewş heta niha jî nehatiye guhartin.

Her tim di raporên komeleyan mafên mirovan yê mixalîf de ev rewş dihat eşkerakirin. Di van raporên de jî diyar dibû ku bînpêkirina mafên mirovan roj bi roj kêm ne bûye, lê zêdetir bûye. Lê pirên caran rayedarên dewletê, ji ber ku ev rapor ji aliyê komeleyên mixalîf ve dihat amadekirin, bawer ne dikirin û qiyma xwe pê ne di anin.

Niha jî komeleyeka fermî ku ji aliyê dewletê hatiye avakirin; Komîteya Mafên Mirovan di rapora xwe de diyar dike ku li Amedê bînpêkirina mafên mirovan kêm ne bûye, lê zêdetir bûye.

Li gor rapora vê komîteyê, bînpêkirina mafên mirovan, gili û gazinên xelqê, yê ev çar mehên sala 2005an, li gor seranserî sala 2004an zêdetir e.

Di sala 2004an de bi giştî 9 heb gili û serlêdan di derbarê êşkence, miameleya xirab û lêdanê de hatine kirin, di destpêka 4 mehên sala 2005an de jî, bi giştî 5 serlêdanên êşkenceyê hatiye kirin.

Walî eşkere kir:

Li gor rapora Komîteya Mafên Mirovan ya Walîtiya Amedê, di sala 2005an de di destpêka 4 mehên serî de ji hundirê bajêr û ji navçeyên dervayê bajêr, bi hincetên cur bi cur û ji ber bînpêkirina mafên mirovan bi gelek awayî, serî li vê komîteyê hatiye xistin. Ji vana hinek raste rast li ser navê xwe serî lê xistin e, hinekan jî, bi rêya wekilan serî lêdan e. Serlêdanên vana her çiqas hinek encam jê hatibe girtin jî, pirê wan jî bê çareserkirin û bê encam maye.

Li gor vê raporê, ji navçeyên dervayê bajêr 16 serlêdan, ji hundirê bajêr jî 14 serlêdan hatiye kirin. Ji van 14 serlêdanan 5 heb jê encam hatiye stendin, 9 heb jî, jê tu encam nehatiye stendin.

Êşkence û miameleyên xirab zêde bûye

Di sala 2005an de li ser êşkence û miameleyên xirab e, yê din jî, li ser kirinên cur bi cur yê balkêş in. Sala par serlêdanên ku ji bo êşkence û kirinên xirab hatine kirin, bi giştî 26 e, serlêdanên li ser êşkence yê 4 mehên 2005an jî, bi giştî 5 heb in.

Berhemên klasîk bi Kurdî bixwînin

Lokman Polat

Koka edebiyata Kurdî li welêt e, lê li diasporayê di şertên taybet de li durê welat şax da û fêkî girt. Wergêra Kurdî jî li Ewropayê bi taybetî jî li Swêdê dest pê kir, hinek kemilî û vejeriya welêt. Niha li welêt hîn pirtir berhemên edebî li Kurdî tene wergerandin.

Berhemên klasîk yê edebiyata cihanê bi piranî li Swêdê ji alî werêrên Kurd ve hatin wergerandin û weşandin. Pirtûkên Dostoyevskî, Çexov, Tolstoy, Shakespeare, Hemîngway, Cîbran û gelekên din li Swêdê bi wergera Kurdî hatin çapkirin. Ji bo weşana berhemên edebî yê klasîk yê edebiyata cihanê weşanên Welat, Roja Nû, Helwest û Nûdemê kar û xebateke hêja pêk anin û berhemên klasîk yê giranbiha bi Kurdî gihastin destê xwendevanên Kurd. Bi Kurdî xwendina berhemên klasîk gelek xweş e. Têde tehm û lezeta edebî û ya xwendinê heye. Min helbestên Mewlana bi Tirkî xwendibû û niha min bi Kurdî xwend, xwendina Tirkî bi qasî ya Kurdî bi min xweş nehat.

Wergêr kar û xebateke cidî ye û karê herkesî nîn e. Ji wergêrê re zanîna zimên û ya metodîk pêwîste. Gelek wergêrên Kurd hene ku bi rastî jî gelek berhemên hêja wergerandine Kurdî û edebiyat û zimanê Kurdî dewlemend kirine. J iwan wergêrên Kurd yek jê jî Husein Mihamed e. Ew civanekî gelek jîr û berhemdar e.

Husein Mihamed bi kedeke giranbiha her meh bêrawestandin, bi rêk û pêk kovara "Mehname"yê bi naverokeke dewlemend diweşîne. Digel vê jî ew gelek nivîs û pirtûkên hêja werdigêrîne Kurdî. Wî sê pirtûkên nivîskar Xelîl Cîbran wergerand Kurdî û hersê pirtûk jî di nav weşanên "Helwest"ê de derketin. Navê pirtûkên ku wî wergerandibû ev in: 1 - Peyamber, 2 - Baxçê Peyamber, 3 - Baskê Şkestî. Piştî weşandina van hersê pirtûkan wî jî bo zarokên Kurd bi navê "Zarokname" jî çirokên curbecur yê zarokan pirtûkek wergerand Kurdî û ev pirtûk jî di nav weşanên "Helwest"ê de hate weşandin. Wî pirtûkê Anton Çexov jî wergerandiye Kurdî û ew pirtûk jî li dorêye ku bê çapkirin.

Niha jî Husein Mihamed bi wergêra du berhemên klasîk yê edebiyata cihanê carek din ji edebiyat û zimanê Kurdî re xebateke hêja pêk anî. Herdu pirtûkên ku wî wergerandiye û li Stenbolê di nav weşanên Avesta / Nûdem de hatine çapkirin ev in: 1 - Hafîz Şîrazî - Sorgul û Bilbil, 2 - Mewlana - Ev agirê evînê me dihelîne. Herdu pirtûk jî helbestên klasîk in. Yê ku evîndar nebe, nizanibe hez bike, nikare helbest binivîse. Mewlana evîndar bû. Ew hem evîndarê Xwedê û heyê Dîlbera xwe bû. Hezkirina ji dil wî



kire berhemkarekî edebî û bi îlhama evînê wî helbestên bi tehmûlezet yê evînî û bêrikirinê afirand. Ji bo ku Mewlana li bajarê Konya'yê jiyaye û dergeha wî li wir e, hinek dibêjin qey ew Tirk e. Na, ew Tirk nîn e û bi eslê xwe Afgan e, ji Afganîstanê jî ber êrişê Mongolên barbar reviyaye û hatiye li Konya'yê bi cih û war bûye.

Mewlana filozofekî sofî bû. Ew xwediyê ramanên felsefî yê taybetî bû. Felsefa wî berfireh bû û bexîşkar bû. Ew dibêje "Tu kî dibî bibe, were." Dergaha wî jî hemû insanen re û ji gunehkaran re jî vekirî bû. Mewlana evînê, evîndariyê pir bilind kiriye, bi qedr û qîmet kiriye. Wî herî pir rûmet daye evînê û evîndariyê. Ew evîn û evîndariyê jî ser hertîştî ve digre û lewra jî dibêje "Baş bizane ku / aşîq / ne misilman e. / Di ilmê eşqê de / ne bawerî û / nej î / bêbawerî heye. / Di eşqê de / ne beden, / ne hiş û / nej î / can heye. / Kesê ev yek / ji van hebe, / ne aşîq e.

Hafîz Şîrazî jî helbestvanekî navdar e Îranî ye, ji bajarê Şîrazî ye. Ew jî filozofekî sofî û helbestvanekî evîndar bû. Helbestên wî li welatên rojavayê jî hatine wergerandin û weşandin. Helbestên wî li ser civaka wê demê ya Îranê û paşê jî li ser nivîskarên edebî yê cihanê tesîr kiriye. Ji ber naveroka helbestên Hafîz Şîrazî û ramanên wî yê felsefî, desthilatdariya Şahê Aryan wî jî Tebrîzê sirgûn kiriye. Li gorê ku wergêrê jîr Husein Mihamed di pêşgotina pirtûkê de dibêje; "Goethe, gîde û hinek nivîskarên din di bin tesîra Hafîz Şîrazî de mane. Goethe heyranê Şîrazî bûye û bi salan bi xwendina berhemên wî re mijûl bûye û li ser lêkolîn kiriye."

Naveroka helbestên Hafîz Şîrazî jî evîn e. Wî jî bi riya helbestê hitabê evîndara xwe kiriye û ji bo evîndara xwe helbestên giranbiha afirandiye. Wî bi zimanekî lirîk û ironîk helbestên xwe aniye zimên. Ew jî bo bêbextiya keçîka evîndar ya li hemberê evîndarê wê di helbesta xwe ya bi sernavê "Binêrin, evînê çî kir" de weha dibêje: "Te dît dîsan, / dilo, / evînê çî kir? / Te dît wê mestkerê / dîsan çî anî serê / dildarê dilsoz?"

Hafîz Şîrazî li hemberê derd û xemên evînê di helbesta xwe ya bi sernavê "Taliyê dê bigihi miradê xwe" de bersîva xemên evîndariyê dide û dibêje: "Rabe, meygêr, / meygê bike şûşeyê! / Axê bi ser / xemê werke.... / Bisebir be, Hafîz, / li ber derdên şev û rojan. / Taliyê, rojekê / dê bigihi miradê xwe.

Divê xwendevanên Kurd berhemên klasîk yê edebiyata cihanî bi Kurdî bixwînin. Yê ku ji xwendina helbestan hez dikin, divê miheqeq pirtûka Mewlana û Hafîzê Şîrazî bixwînin.

Sersela Kurdên Êzîdî pîroz be !

Peyama Kurd

Rav û nêçîra kewa - II -

Mahîr Berwarî

Xudanê tepka herroj nivroya we êvariya seredana tepkê xwe diket, kewên xwe digire û carek din bi wan tepkan ve didet. Yê zanaye, tepka ji bo girtina çûçka, sivora û gelek balinda ji bikartinin. Mezin û biçûkatîya tepkê li dûv mezinî û biçûkatîya balinda dihêt avakirin. Gelek caran tepkên kewa sivore, jûji an balinde dikevnê.

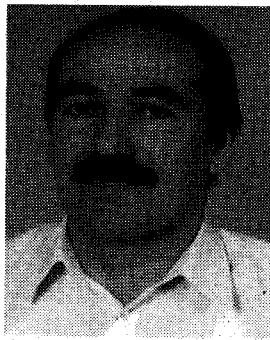
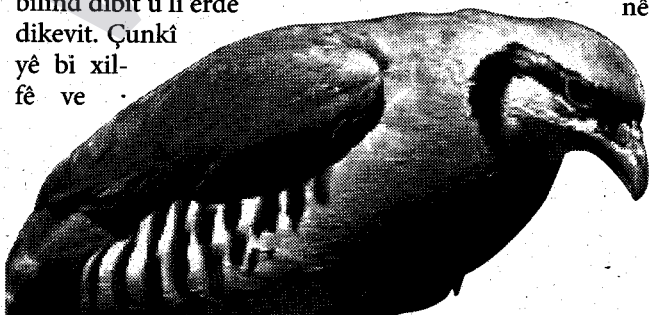
2. Dav: Dav bi xwe ji sê pişka pêk dihêt ko evne: A.Sing: Çend darkên sertûjkirî bi ristê ve girêdayî ne, di erdê de dikutin, dirêjîya wan heta 5 cm dibit. Her navbeyna çend cm an yek heye heta ku xilf ji xwe rast bigirin we dîsan singek mezin ji divêt bo mokomkirina dava bi erdê ve da dema kew dikeve xilfa, dava li gel xwe nebin û bifirin. Ew sing nêzikî 10-15 cm dibe. Hindek cara heke darek an traşek hebit li cihê nêçîrê, rista dava pê ve girêdidin, pêvîvî bi sing nîne. B. Rist: Kîñîfek mukum e, rengspî ye xilfa û singa pê ve girêdidin. C. Xilf: Ji çileyekê zirav û mukum pêk dihêt. Serekê wê çileyê wek xilfê lê dikin û serê din bi ristê ve girê didin. Wek kivanî rast dimînit û dirêjîya wê nêzikî 15-20 cm dibit.

Rav û nêçîra kewa bi dava, bi sê coran dibe:

Dav bi tinê: Vedana dava li wan cihên kew diçînê, wekî, li havîna li ser gerkên avê, ew kanîkên kê m av, we pêjankirina dirêjîya wê (rêzikkirin) li herdu rexên avê, hêlana çend derava (delîva), rêziknekirin û têde danîna dava da kew di wan delîvan de bi tenê qesta avê bikin û bikevin dava. Ji bo zanîn, rêzik ji çolî, darê helhelok û hevrista dirust dikin. Herwesan li lîsen (lûs) kewa vedidin ko bi şevê kew qest dikinê da lê bilîsin (bilûsin), an ji dema befirê li cihên reşkirî vedidin ko tomkî ji pê werdikin da pitir kew qest bikinê.

Dav û kew: Di vê rêkê de, kewekî kehî (kedî) an duwan yên xurt û şerker dengbor li gel dava dibit, ew ji destnîşankirina cihê ko kew li derdorê hebin. Paşî, danîna kewa di rekê de û veşartin di nav tîra şekê de, ya biçûk û veşartina wan. Paşî vedana dava li dora reka û xwe veşartina nêçîrvan li dûriya (200-300 m) ko ew cih yê bilind bit, bi başî davên xwe bibînit. Kewên kehî yên di rekê de dest bi xwendinê dikin, daxwaza şer dikin, gefa li kewên kûvî dikin, kewên kûvî ji gefan dikin û bersiva wan didin. Li dûv wan dihên, qesta cihê wan dikin, çend nêzik dibin rewşa şer germtir lê dihêt heta ew koma kewên kûvî li dorê reka dizivîrin da şerê dirust encam biden. Di nav dava re dihên û diçîn, pêvîvî wan dikevin xilfa û bi kêşana pêyan xilf dibin yek, teng dibit, pê digirit, kew xwe pirr didet, bilind dibit û li erdê

dikevit. Çunkî yê bi xilfê ve



mayî, wê demê nêçîrvan dibînit ko kew bi dava ve ne û yekser dibezit kewên kûvî ji dava ve diket. Paşî cihê nêçîrê û davan diguhorit, li milekî din datînit, an ji vedigere malê.

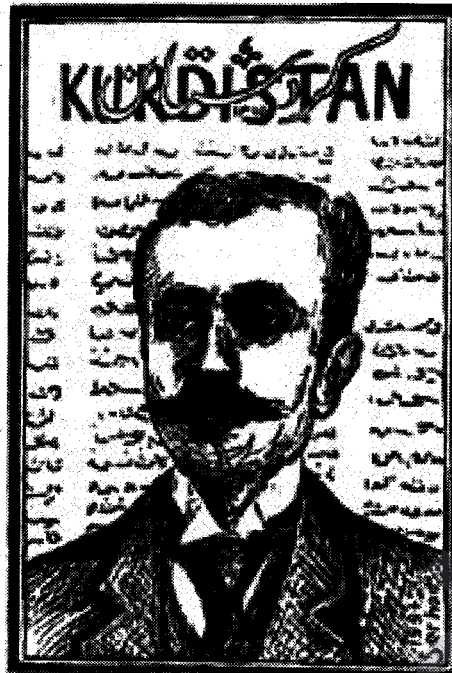
Dav û denggir (miscel, teyb, recorder): Ev rê wekî ya nimra berî niha ye, tenê cudahiya wan eve ko li şûna (kewên kehî û reka), denggir û kasête bikar tînin. Ew kasête berî hingê ji dengê kewên xurt werdigirin. Bi lêxistina kasête, piştî veşartina denggirê, danîna dava, xwe veşartina nêçîrvan, kasête berdewam dizivire û qebqeba kewa bilind dibit û kewên kûvî qest lê dikin, heta dikevinê. Ev rêk zor praktîkî ye çunkî, sanahiya veşartinê, berdewamiya qebandinê bê rawestan didome.

3. Dêmcame: Dêmcame patek reş e, bi du daran ve girêdaye. Li ser wî patey şiklên mar û giyandarên hov li ser wêne dikin. Hindek konên biçûk û kunek mezin têve dikin, ji bo hindê da nêçîrvan tere kewên kûvî bibînit. Di kuna mezin re çiftê arastey kewên nêzikbûyî dikin û wan kewan dikujin. Nêçîrvan dêmcama xwe hildigre û li dûv dengê kewan diçe. Dikeve heta nêzik dibe ko refên kewa dêmcamê bibînin we li pişt dêmcamê nêçîrvan xwe veşartîye, bi rêve diçe û xwe nêzikî kewan dike. Dema kew dêmcamê dibînin, ji wan wênayên li ser pateyê ditirsîn, kew çix-çixê dikin we li hevdu kom dibin. Nêçîrvan ji her xwe nêzik dike heta di keve delîvê çiftê, wê demê çiftê diteqînit paşî dibezit kewan zû serjê diket da mirar nebin.

4. Şevdizk: Kew, bi şev diçîne cihên nivîstinê (razanê, raketinê) ko dibêjinê lîs. Ew lîsên xwe li cihên rizde, li ber kevra, cihên ba û baran lê neyê û hindek germ bin, çedîkin. Nêçîrvan bi wan lîsan dizanin we bi şevê, bi taybet şevên tarî, qesta wan lîsan dikin. Layêt û lempê li gel xwe dibin, heta nêzik dibin, bi bédengî lempê dixin çavên kewa û yekser çiftê lê diteqînin. Rêkek din bikaranîna torê (şebekê) ye. Torê diavêjine ser koma kewa, kew di bin de dimînin û wan digrin. Li hindek deveran ji wê re dibêjin "şevyar".

5. Karkew: Li zivistanê, dema befirbarinê, bi taybet li deverên çiyayî heke zor bihêt, hemî erd spî dibin, kew, di bin rizde û keviran de dimînin. Li ber sermayê û bîrsê, gundî vê çendê dizanin, lew gencên wan xwe dikin çend grûpek. Karê grûpa çeleng û xwîngerm, rakirina kewan û firandina wan ji lîsên wan e. Grûpek din li serê mila zêrevaniya dadana kewan dikin û carek din difirînin, we herwesa berdewam dibe. Hercara ko kew mandî dibit, perên wî terr dibin û êdî neşê dîr bifirît. Hindek ji li nişivîya li hêviya dadana kewên westiyayî ne ko nêzikî wan dadidin û bi sanahî digrin. Liyana bikar dinin da di berfê de neçin bişên li dûv kewa bigerîhin û nehêlin kew bêhna xwe vekin, heta dihên girtin.

Rojnameya Kurdistan



PK - Hejmara yekemîn a rojnameya "Kurdistan" di 22ê Nîsanê sala 1898 an de derketiye. Ji ber wê 22 Nîsanê wek salvegera rojnamegerîya Kurdî tê pîroz kirin û li Kurdistanê Başûr jî ev roj bi awayekî fermî wek roja "Rojnamegerîya Kurdî" tê qebûl kirin.

Rojnameya Kurdistan ji aliyê Miqdad Mîdhet Bedirxan ve li Qahîreyê hatîye weşandin. Malbata Bedirxaniyan di rola rewşenbiriya Kurd de roleke berbiçav lîstîye. Di dîroka Kurdistan de rojnameya yekemîn jî ji aliyê Bedirxan ve hatîye weşandin.

Piştî Miqdad Mîdhet Bedirxan birayê wî Ebdurrehman Bedirxan dest bi weşandina Kurdistan kiriye. Rojnameya Kurdistan piştî Qahîre li Swîsre

û Londonê jî hatîye weşandin. Hejmarê dawîya Rojnameya Kurdistan di 14ê Adara sala 1902an de derketiye.

Destpêkirina rojnamegerîya Kurdî li gorî rojhilata navîn pir ne dereng e. Lê ji ber astengiyên ku dewletên dagirker derxistine û nebûna dewleta Kurdistan, mixabin, rojnamegerîya Kurdî nekariye rola xwe ya pêdivî bilîze.

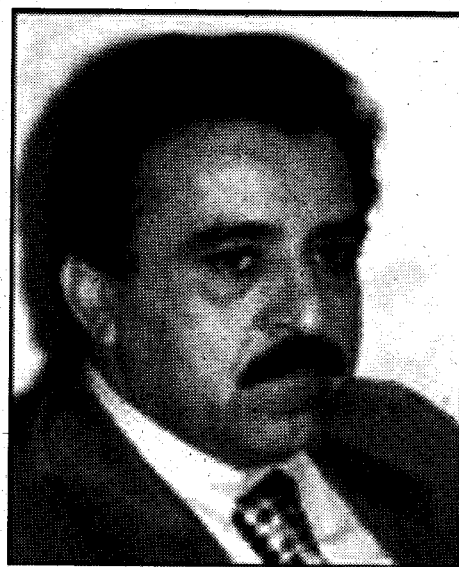
Lê Kurdan dîsa jî li gorî îmkânên xwe, pir caran jî bi hemû zehmet û astengiyên ve jî karê rojnamegerîyê pêşva birîye.

Piştî rojnameya Kurdistan di sala 1918 de li îstanbulê bi navê „Jin“ û piştî re jî kovar û rojnameyên wek „Şark ve Kurdistan“, „Kürd Teavun Ve Terakki Gazetesi“, „Kurdistan“ 1908-1909- Stenbol, „Amîda Reş“ „Peyman“ „Rojî Kurd-Hetawî Kurd“ „Yekbûn“ „Kurdistan 1919“, „İrfan“ „Agirî“ hatine weşandin.

Kevneşopa rojnameya "Kurdistan" di sala 1932'an de li şamê bi kovarên "Hawar", "Roja nû" û "Ronahî" berdewam kir û ew kevneşop îro bi sedan kovar û Rojnameyên Kurdî berdewam dike.

Hêjayî gotinêye ku îro li bajarê Kurdistanê Başûr Dihokê bi navê Kitabxaneyê "Bedirxaniyan" kitabxaneyek modern heye. Dîsa di 21-22ê Nîsanê de li Dihokê di bin dirûşma "Festîvala Bedirxaniyan" de festîvalek zanistî û çandî pêk hat. Di vê festîvalê de ji her çar parçeyên Kurdistanê nivîskar, pispor û akademîkeran li ser kar û barê Bedirxaniyan û dîroka malbatê lêkolînen xwe pêşkêş kirin.

Omer Botanî xatirê xwe ji Kurdistanê xwest



PK - Şeva 18-19/04ê 2005an tekoşerê Kurd Omer Botanî ji bo cara dawî çavên xwe girtin û xatirê xwe ji Kurdistanê xwest. Rehmetî Omer Botanî weke her mirovekî Kurd jî destpêka ciwaniya xwe ve, çewisandin û zordariya dagirkeriyê nepejirand. Wî rêka pîrserwerî, xebat û tekoşinê ji bo xwe hilbijart. Di destpêkê de wekî endamê çalak di nava Yekîtiya Xwendevanên Kurdistanê de, di nivê salên 60î de dest bi xebatê kir. Ew lawekî

xwîngerm û dilsozê Kurdayetî û xebatkarekî azadîxwaz bû. Bêpariya gelê wî ji azadî û zordariya dagirkeran, hişt ku ew ji xebata rêxistinê derbasî pêşmergeyê bibe. Ji bo vê yekê di sala 1974an de çeka berxwedanê hilgirt û bû pêşmergeyê Kurdistan. Omer Botanî di jiyana rêxistin û pêşmergeyê de, cihekî girîng di dilê hevalbendên xwe de girtibû. Ew mirovekî sade, hêmin û bi rêz bû. Baweriya wî bi doz û xebata gelê Kurd û serkeftina wê hebû. Di sala 1975an de, piştî şkestina Şoreşa Îlonê weke bi hezaran heval û dilsozên gelê me, koçberî Îranê bû û ji wir derbasî Sûriyê bû. Wî di rêza Partiya Sosyalîsta Kurdistanê de xebata xwe domand û bû endamê Komîteya Navendî. Di kongreya Yekgirtinê ya sala 1992an de bû endamê Komîteya Navendî ya PDKê. Dilsozekî rêbaza pîrserwerî û kurdayetîya Barzaniyê mezin bû. Ji roja yekemîn ta roja dawî bi gelek cureyên berpirsariyê xebata xwe domandîye. Botanî, bi sedema nexweşiyê, di encama hevaldanên dawî de li Şamê koça dawî kir. Bi vê munaşebetê, em serxweşiya Serok Barzanî, hevalên Partiyê û malbata wî dikin û ji xwedayê dilovan hêvî dikin ku wî bi buhuştê şa bike.

Jinekolog, mêrekolog, dînekolog Prof. Doc. Dr.

Fatê Were Civatê



Şêxbat

û porweşayitir in. Hingî em li çareyekê digerin, por bi serê me ve nemaye, em rût û mût mane. Yekî ji me di vê riyê de gurçika xwe ji li ser kir, lê fêde nekir. Gelo li gor te emê çawa bêxwedîka pera peydebikin? Ka falekê veke biner bê tu ciyê xezînekê pêş me nekî gidîî, malxirabê! Em wek xelkê naxwazin destê xwe li ber kesî vekin û parsekiyê bikin haaa!

Civata kezêbşewityên Kurdistanê / Bonn

Lao mala we neava, we agir bi dil û kezêba min xist haaa! Çima ma çend Partî li Rojava hene yaoo!? Min digot qey pir pir 25,26,27 Partî hebin, naxwe tu dibê zêdetirin! Wîîîî! İcar civata kezêbşewityên Kurdistanê haa!? Çima lao ma em ne kezêbşewitî ne, ma em rêxa kerêne qey hêê!! Ma go hûn kezêbşewitî bin hûnê çi jehrê bixwin û Kurdên Rojava rakin ser tapana yaoo! Ma şoreş bê kezêb çêdibe malneketno! Divê kezêba xav hebe, a kelandî hebe, a qelandî hebe, a sor hebe, a spî hebe wîîî!! Kezêbşewitîno, derdê pera derdekî giran e, ji kezêba şewitî ji girantir e. İcar aqlê xwe bidin serê xwe û li xaltîka xwe Fatê guhdarî bikin, ezê bikim go hûn di nava salekê de bibin milyoner allahwekîl! Binerin: 1. Her yekê gurçikek xwe jêkin û bifroşin. Heger gurçik têr nekîr - ji xwe kezêba we şewitiye û tune - İcar dilê xwe ji derxin û bifroşin Bill Clinton. We nerî go ew jî têr nekîr, İcar her yekê çavekî xwe derxin û bifroşin mirîdên Şêx Evdilla ji bo go ber xwe bibînin û nebêjin "hey û hey!" 2. Heger we nerî go ev jî nebû, İcar kurterê lêxin û ji xwe re aşxaneyekê vekin û peyamekê bişînin ji Serokkomarê Iraqê re, ji Mam Celal re û jê re bêjin, "Ya majestê me, em serketina te pîroz dikin û ji bo şerefa vê serketinê me li Almanya "Aşxana Elokan" vekiriye. Hûnê bibînin, bi xwedê, wê Mam Celal herroj firavîn û şîva xwe li aşxana we bixwe û ma wê îşê pera bi ser we de bibarin xwedê jê razî!! De haydê, oxira we a elokan be!



Xaltiya Fatê, min ev hefte Serokkomarî Iraq le Mam Celal pîroz kird we wek diyarî min yek berxekî gewre bo wî nardim. Piştî rojek temaşê kirdim ke Mam Celal berxekanî min bo min paşde nardiwe we le ser postekanî berxik nûsrawe "segî segbaw, tu nadzanî ke êmin berxik naxwem?" Bi serî tû êste nadzanîm çi bikem! Kabirayekî min gotî "kaka yek elok bo wî binare çaktir e". Min gotî çake, min 100 dolar da kabirayekanî xom we gotim "bo min yek elokî gewre bikrawe". Piştî pênc roj kabirayekanî hat we gotî "kaka bi serî tû ne le Kurdistan we ne le Iraq elok-melok nemawe. Li gor min agahdarî lê girtim elokanî Iraq roştine bo Ewropa we lê re daweyî penaberî kirdiwe". Başê êste min qurbeserim çi gû bixwem ke bitwanîm lêborîn le Mam Celal bixwazem!

Ebdulmuttalib El Gerdenzerî / Bexda

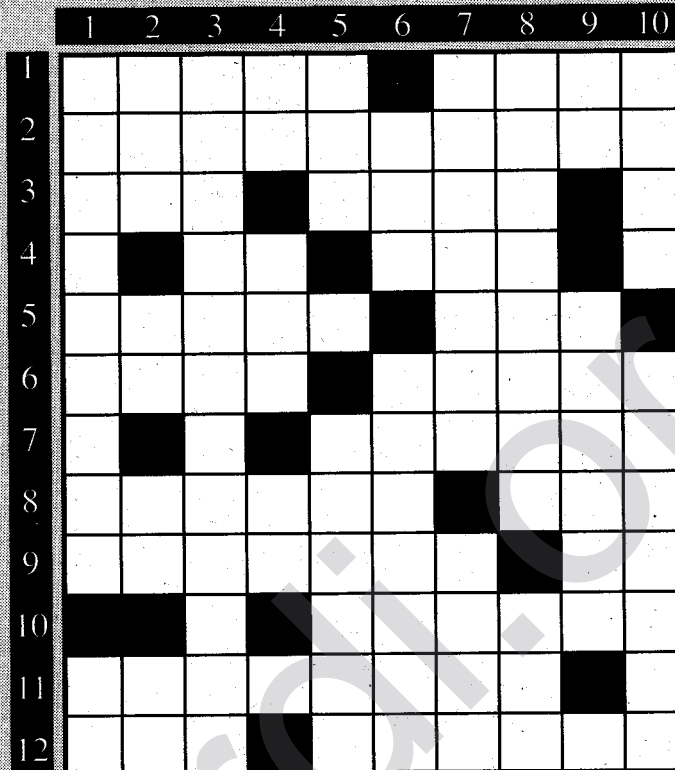
Ebdulmuttalib El Gerdenzerî!! Kaka ev çi navêkî ecêb e! Bo navî xo nakî Ebdulmuttalib El Berxik kaka!? Bi serî tû êste yek faksek bo min hatî we dilê "ta êste sedhezêr elokên Iraqî wek penaber hatîne bo Almanya we elokekan dilên "ême natwanîn êdî le Iraq bijîn we ême dawê le heq û mafekanî elokenan diken. Ême dixwazîn wek elok be azadî bijîn we daweyî konfederasyonî elokenan diken". Kaka bi serî tû we elokenan, êmin jî nadzanîm êste çi bikem! Êste le ber problemî penaberanî elokekan nawbêrî Amerîka we Almanya jî zor xirabe. Amerîka dilê "be yekser elokekanî penaber binarin bo Bexda!" Almanya jî dilê "na kaka, ême aşîxwazen, natwanîn elokekan binarin ber destî Mamekan!" Êste problemî elokekan le problemî Saddam girantir bûwe haa! Hikûmêti Tirkekan jî dilên "ger Mam Celal mafî Tirkmenekan nedewe, ême pişgiri diden bo elokekan!" Le gorî îstixbaratî Mosadekan dilên "Mamekan amadekarî diket ke Kerkûk biket qurban bo goştî elokekan!" Ebdulmuttalib El Berxik, kaka tozek raweste ta ême ev problème çaraser biken, çak niye!? Min êste yekser faksekî dinarim bo Serok Bush we daweyî çareserkirdinî pirsgirêkanî elokekan dikem qurban!

fate@peyama-kurd.com

Xaçerêz

SEREJÊR

1. Kesên ji Istanbulê ne / xwarin, ciyê heranê 2. Qehf, lebatek insên / agir, namûs / fedî, şerm / gotina êşê, ay (paşûpê) 3. Mey vexwarin, serxweşbûn 4. Bûyerek xwezayî, hewa (paşûpê) / heywanek koxê, mêrê mirîşkê / kurtenivisa Doktor (paşûpê) 5. li cem e, rakir û çû / bê pere, bê heqî, bê qedir 6. Herêmek Kurdistanê Rojhilat / mêrani, wêrekî, cegerî 7. Zilha, tebayê mezin û har / Dengbêjekî Kurd- Ermenî (paşûpê) 8. Fermana dawşandinê (paşûpê) / Kurtenivisa mêrê tewş û lal 9. Du tipên gotina radanê / tiyatroyî, liztikvanî 10. Pezê berî bibe bizin, navbera tuştir û bizinê / alametî, qûç, deq.



ÇEPELAST

1. Kesê ji partiya Baas be (paşûpê) / kezêb, ceger 1. Payedarî, başî, qencî 3. Xirabî, zikreşî (paşûpê) / ne tarî, ruhî 4. Du tip / bajar, medenî (paşûpê) 5. Hindur, niv / bi soranî ne roj, êvar (paşûpê) 6. Kîn, nefret (paşûpê) / taze, ne qert 7. Navê tiliyek desta, deq 8. Pantorê fireh, gelek ji Kurda li xwe dikin (paşûpê) / ger, fitil, zivronê 9. Sermayedarî, halxweşî (paşûpê) / gotinek ecêbmayîne 10. Bi aramê ve girêdayî 11. Şertê dawî, biryara dawî 12. Nav û deng, paye / tipên bi meyîl, şewekiyî nivîsê

Bersivên hejmarê berê

Çeperast

1. Berx / aba 2. Alamana / ha 3. Her / lenger 4. Oz / rondik 5. Ziro / ionah 6. Ziwa / ra 7. Dawe / bir 8. Çavnebar 9. İşa / dad / şû 10. Link / sabûn 11. An / sklêf 12. Xavik / eros

Serejêr

1. Bahoz / eçilax 2. Eleziz / aşina 3. Rar / ridvan 4. Xm / rowan / ksi 5. Alo / awed / kk 6. Anenî / ebasî 7. Bandor / adale 8. Gin / br / ber 9. Hekari / şûfo 10. Çar / harbûn

Remildank



Beran (21.03-20.04)

Hûn xwîngerm in, jîndar in. Lê dorhêla we li helwesta we nagihên. Moralê xwe xira nekin.



Gamêş (21.04-20.05)

Şens û bextê we heye. Dibe hinek pere têkevin destê we. Ji bo we rojek romantik e.



Cewî (21.05-21.06)

Heger hûn li gor raman rêbaza xwe bimeşin baştir e. Bi a xelkê nekin, li gor xwe bilivin.



Kevjal (22.06-22.07)

Rojek sakîn û tenha ye. Dawetname heye, lê hûn dixwazin berê li ser bîponijîn. Evîni dixuye.



Şêr (23.07-22.08)

Hûn rojek maceraperestî dixwazin, lê wê zêde tiştê neqewime, bêhna xwe fireh bikin.



Simbil (23.08-22.09)

Wê rexne û gazin ji we bê kirin, lê moralê xwe xira nekin, nekevin lezûbeza bê mane.



Mêzên (23.09-22.10)

Hûn erênî li bûyeran dinerin. Pirs-girêk û bûyerên neyînî moral û helwesta we xira nake.



Dûpişk (23.10-21.11)

Wê roja we xweş derbas bibe. Zêde tişt naqewimin, lê hûn bi mêjiyekî ronak tevdilivin.



Kevan (22.11-21.12)

Di serê we de gelek raman û planên baş hene, lê alikariyê ji kesî wernagirî. Lezûbezê nekin.



Kovî (22.12-19.01)

Ji bo we rojek tevlihev e. Hûnê serê xwe bi xwendin, kar û malê re bêşînin. Rê li ber we ye.



Satil (20.01-18.02)

Hûnê bixwazin ji qalkê xwe derkevin û li nûjeniyê bigerin. Têkevin nav civat û derûdorek nuh.



Masî (19.02-20.03)

Wê roja we ne li gor dilê we derbas bibe. Gelek tiştên baş dibin, lê moralê we xirabe ye.

Zelal

*Ava sevea
xelatê*



Navend:
Trink-Zel (Köln)
Tel.: 0221 376 24 05

Bayiyên Zelal

AKCAN GmbH (HAMBURG)
Tel.: 040 723 402 96

LIZA GmbH (BERLIN)
Tel.: 030 390 380 30

ESD Softdrink GmbH
(MANNHEIM)

Tel.: 0621 318 76 70

TRINK-ZEL II
(DÜSSELDORF)
Tel.: 0211 49 62 150

CAN GETRÄNKE (ESSEN)
Tel.: 0201 289 74 17-18

TRINK-SEM (DORT-

MUND)
Tel.: 0231 981 86 23

HARRAN GmbH
(FELLBACH)
Tel.: 0711 592 08 64

CHAPLIN GETRÄNKE
(BREMEN)
Tel.: 0421 691 96 78

EURO-FRESH-FOOD GbR
(ERFURT)
Tel.: 0361 26 27 516

TRINK-ZEL I (KÖLN)
Tel.: 0221 977 63 11

NERGIZ
Tel.: 02562 22 168

“سالار” و “میدیا” دوو نهستیږه موزیکي کوردی دواړوژن

دوو وینهی جياواز

جوتیار دارفروش

بؤ ماوهیک و له بهر چند هزیکی جياواز، چند ژمارهیکي “پيامی - کورد” ماوهیکي به سر چوونجا خانه سر مالپهري پيامی کورد له سر نه ترنیت. هر له ماوهدا ژمارهیکي زور په یوهندی ته له فزونی یان له ریی ئیمیله وه پیمانکرا. زورینهی نه و په یوهندیانه داوای نه و هیان لئ ده کورن که بؤچی پيامی کورد نه خراوه ته سر نه ترنیت؟ هندیکیشیان سکالای نه و هیان دهردهبری که گوايه چندین جار(خوین مانوو کردوه) و سر دانی مالپهري که یان کردوه که چی ژماره نویه کانی پيامیان له سر نه بیبوه؟ به لام نه و هی سهرنجی راکیشاین برادریک بو که ناگاداری کورن له مه و دو چیدی سر دانی مالپهري که مان ناکات، چونکه ئیمه “شارستانی” و له “ناستی پیوستی” کاری روژنامه گریدا نین!! له همان کاتیشدا، چند په یوهندی ته له فزونی و ئیمیل و فاکسمان بؤ کراوه که تاییدا چند برادر و خوشکی کوردی خوینگه رم به پرؤشه وه داوای زیده کورن ژماره کانی پيامی کورد ده که که ده چیته ناوچه کانیان. نک هر ئمه ش به لگو چند برابیک کوردی دلسوز بؤ نه ته وه که، ده چیته شوینی فرؤشتی هفته نامه ی پيام و هم مو ژماره کانی به پاره ی خزی ده کورن و پاشان به سر کورده کانی ناوچه که ی خزیدا به خرابی دابش ده کات. هله به ئیمه سهرباری نه و هی له سر لاپه ری هفته نامه ی پيامی کورد، له چندین کور و کؤبونوه دا جه ختمان له سر نه و کردوه که به رده وای ئیم هفته نامه ی به خویته رانییه وه بنده و تا ئابوونه پتر بیت نه و دهر فته ری رخساوهر بؤ برده وای و به ره و پیشچوونی هفته نامه ی پيامی کورد زیت و زیت ده بیت. ئیمه له و کات ی که سوپاسی هردوولا ده کورن، به لام پیمان وایه گروپی دووم به سوودتر و دلسوزتره تا گروپی په کم و ۱/۵ ئویروو پاره ییک نه و نه زور نییه که کار بکات سر باری ئابووری خزانیک کورد، به لام بؤ پيام بایخ و واتایه کی تاییه خزی هیه، ئه ویش به رزی ناستی هستی به رپرسیاریه تی ره وندی کورده له روی نه ته وایه تاییه وه.

موزیک بین، دایکیان ده لیت ئیمه ده مانه ویت له هبوونی خویمان له و لاته پیشکه و تووه دا سوود و هرگرن و دهرزه یک بؤ منداله کانمان بکه یه وه تا فیزی موزیک بین و بتوان له پیشخستی موزیک کوریدا رولی خوین بکیرن. له و له مای پرسپاریکا که بؤچی نه و ان ئامیزی “که مان” یان هله زار دووه چونکه ئیم ئامیره که میک گرانه؟ گوتی: نه که مرؤف فیزی ئیم ئامیره بیت ده توانیت باشتر فیزی ئامیره کانی تریش بیت. ئیم دوو مناله ش نک هر له موزیک سهرکه و توون به لگو له وانه کانی قوتابخانه شدا لپه اتون و سهرکه و توون، میدیا له پؤلی ش هسی گیمنازیومی ئه لمانیه که باشترین قوتابخانه ی خویندنه و سالار له پؤلی چاره می سهره تاییه و ئه ویش

ئهمسال ده چیته همان قوتابخانه.

له بهر نه و هی که سالار و میدیا به شویه ییک زانستی فیزی موزیک دهن، هیوای نه و هیه که له دواړوژدا بینه دوو نه ستیږه له ناسمانی موزیک کوریدا و بگنه ناستیکي به رز که بتوان له ناو موزیکي جیهانیدا رولی خوین ببین.



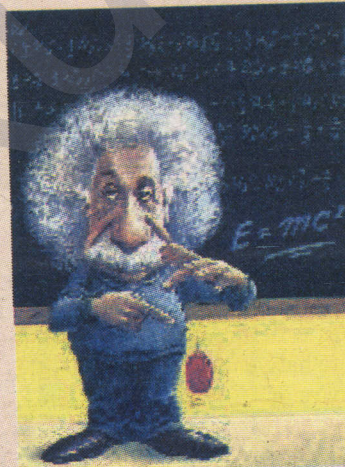
له ولاتانی پیشکه و تووه خیزان له بچوکیه وه بایخ به منداله کانمان دهن بؤ دایکرنی پاشه رزیکی باش به تاییه تی نه که نه و مندالانه خاوه نی به ره بین و پهره به توانو هونه ریان بدن له دواړوژدا دهنه سیمبلی نه ته وه که ی خوین و ناو و ناویانگی جیهانی بؤ خوین و ولاتنه کانی پیدا ده که ن. سالار ۱۰ سال و خوشکه که ی میدیا ۱۳ سال، دوو مندالی کورن که خیزانه کانی یارمه تیان داون و پشتکرییان کردون تا بتوان به ره کانمان پهره پیدن و پیشیخن، له سهرتای سالی ۲۰۰۴ دا، ده چنه قوتابخانه ی موزیک و خوین فیزی ئامیزی که مان ده که ن، به شویه ییک زانستی فیزی نوتی موزیک دهن و له ژهنی که ماندا

باشتر دهن، سهرکه و تئی نه و ان که یشته نه و راده یی که له ماوه ییک کورن به شداری که لیک کونسیرتی قوتابخانه کان بگن، هره وها له نه ورزی نه مسالدا و له شاهنگی شاری بریم ی ئه لمانی سروودی “نه ره قیب” یان پیشکه ش کرد. سالار و میدیا خلکی شاری عاموده ی روژئاوای کوردستان، ماوه ی هشت سال

و نیوه نه و ان به خیزانی ئاواره ی هنده ران بوون و له ولاتی ئه لمانیا له شاری روژنورگ نیشته جیتن و تا ئیستاش مافی په ناهنده بیان و نه رگرتوه، باری ئابووریشیان باش نییه، کربی فیزیوونی موزیکیش گرانه، له کهل هم مو نه ماندا دایک و باوکی سالار و میدیا به گرنگی ده زانن که ده بی مناله کانمان فیزی

نه و تاقیردنه و هیه که نایشتانی به درؤخته وه!

بؤ پتر روونکرده و ی ئیم بایه ته، ده بیت نه و ه بلینن که تیوری ریژه یی ده لیت که تیوری نیوتن به سر نیوترونه کانا پیاده ناکریت، چونکه هیزی دیکه له نه ترمدا کاریگری لئ ده کات. نه که تیوری نیوتن راست بیت، نه و پیوسته ئه لیکرتونه کان بگونه ناوکرؤکه وه، هر وه ک چن سیه که کهوت به سر سهری نیوتندا. به لام ئیم کاره به جزیکی ناسایی روو نادات. له به رامبر ئه مه شدا، تیوره کانی



هیچ تاقیردنه و هیه که نه یه توانی هله یی تیوره کانی ئه لیزرت نایشتان بسه لمیتیت. هیچ زانایک نه بوو که بتوانیت نه و ره رابگه پیتت که هیچ شتیک له م گهردوونه دا نییه هاوکیشه کانی نه و زانا. بلیمه تی به سر دا پیاده نه کریت، به لام سر نه نجام تاقیردنه و هیه که هاته ئارواوه که له به رامبر تیوره ریژه ییه که ی نایشتانیدا بوه سنییت و بنه ماکانی له ق بکاته وه، هر له باره شه وه گؤفاری زانستی (سیانس

ئی فی) له په کیک له ژماره کانی باسی تاقیردنه و هیه که سهرنج راکیش کردوه که له وانه یه ریگا والابکات بؤ سهرکه و تئیکي ناسایی تیوری Quantum. نه و گؤفاره ئاشکرایکرد که په یمانگی “لو لانگفان” له شاری کریوبلی فهرنسا، تاقیردنه و هیه که زانستی جیه جیکردوه که زانای روسی (قالیری نیسفیفسکی) سهرپرشتی کردوه، نه و زانا روسیه توانی ئامیزیک دروست بکات که بتوانیت باز به نیوترونه کان بدات به جیاکردنه و هی له کاریگری هم مو شتیک جگه که کیشی زه و ی.

نایشتان، ره خنی له و بؤچوونی نیوتن کرت و له همان کاتیشدا ئیم تیورانش پتیا وایه نیوترونه کان که به پرؤتونه کانه وه لکان، ناچولیته وه به هی کاریگری کیش له خودی نه ترمه که دا و، نه که له کاریگری نه و کیش جیا کرایه وه نه و ده بیت وه ک سیه که ی نیوتن به هی کاریگری کیشی زه و ییه وه بکه ویته خواره وه، که چی له تاقیردنه و هیه که نه و زانا روسه دا ناکه ویته خواره وه، ئیم کاره شووه هی نه و هی که نه و گؤفاره نه و تاقیردنه و هیه به (میژووی) ناوزه دکات.

پيامی کورد ناماده ی بلاوگردنه و هی ریکلامه ی بازارگانی و بروسکه ی پرؤزبایی و پرسه نامه ی به تر خیکي گونجاو

Alan-Food GmbH

Alan-Food

Döner

Kalite

Erzani

Servis

Culux

Qıme

Mirisk

SERANSERİ AVRUPA

Belcika
Tel: 0484 606 930

Almanya
Tel: 0172 438 77 04

ناژانسی توریستی

NEW PLAN

ئیمه ناماده ی خزمهت کورنی هاوالتیانی کوردی عیراقین

کوردستان له ریگی تارانه وه

قیزای ئیران له ماوه دوو هفتهدا

له کهل هر بلیتیکی دووسره ی تاران، مه و دای خواردن له شیکترین ریستوران له تاران به موزیکي زیندوو

بلیت بؤ سهرتاسه ری جیهان

که شتی توریستی بؤ سهرتاسه ری جیهان تاران له ۲۲۰ ۰۰ ۰۰

بلیت بؤ سهرتاسه ری جیهان

که شتی توریستی بؤ سهرتاسه ری جیهان تاران له ۲۲۰ ۰۰ ۰۰

Thomas-Mann Str, 24
53111 Bonn
Germany
Tel.: 0049 (228) 180 24 34
Fax: 0049 (228) 180 24 38
E-Mail: info@newplan-travel.de
www.newplan-travel.de

Xwediyê weşanxaneyê Avesta Abdullah Keskîn xelat girt

Xwediyê weşanxaneyê Avesta ya li Ankarayê Abdullah Keskîn, hêjayî xelata Azadiya Çapemeniya Navnetewî ya Jerî Laber hat dîtin.

Husên Duzen

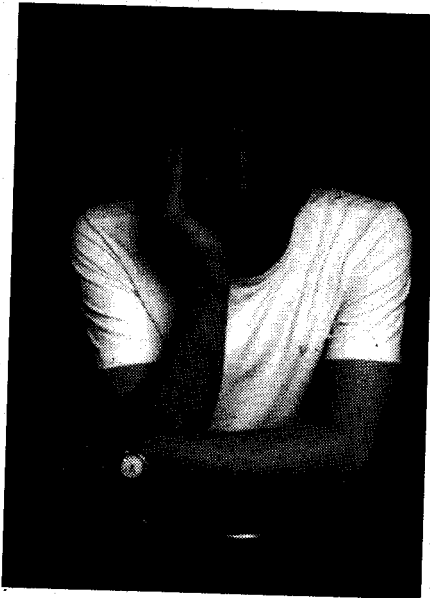
Komîteya Azadiya Çapemeniya Navnetewî (IFTPC) ya ku girêdayî Yekîtiya Weşangerên Amerîkayê ye, îsal xelata "Azadiya Çapemeniya Navnetewî" ya bi navê Jerî Laber da weşangerê Kurd, xwediyê weşanxanê Avestayê Abdullah Keskîn.

Wê xelata îsal di 20ê Nisana 2005an de, li Newyorkê, li Museum Of Natural History, di komçivîna salane ya PENê de bê dayîn.

Serokê Komîteya Azadiya Çapemeniya Navnetewî Hal Fessenden got "Abdullah Keskîn bi cesaretek mezin li ser pirsgerê Kurdî pirtûkên zîz (hesas), pirtûkên ku ji zûde li Tirkîyê qedexeyên bûn, babetên rojane, xebatên jinan, çanda Mezopotamya û klasîkên li ser zargotina Rojhilat û Rojava weşandine. Abdullah Keskîn, ji ber ku bi biryarek mezin li azadiya ramanê xwedî derketiye û listeyek dewlemend û hemrengî weşandiye, hêjayî vê xelatê hatiye dîtin. Em bi xelatkirina wî dilxweş in".

Abdullah Keskîn kîye?

Abdullah Keskîn di sala 1967an

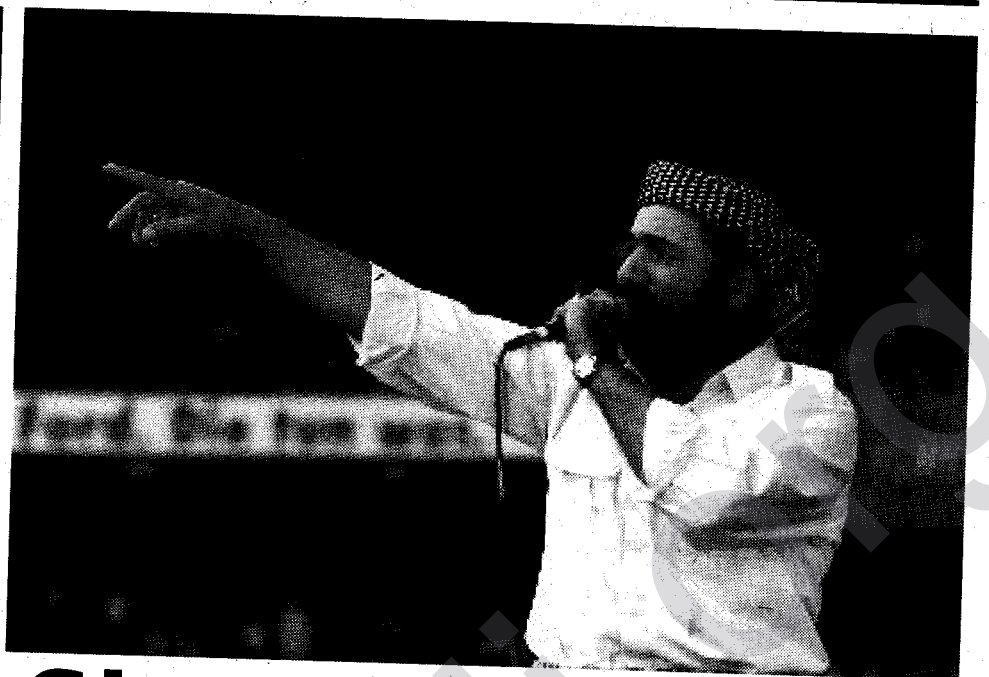


de li Nisêbinê hatiye dinyayê. Ji deh xwişk û bra yê herî mezin e. Di zamingehê de ji ber xwendina kovarek illegal hat girtin, pênc mehan di girtîxanê de raza û dûre har berdand. Di 1992an de bû editorê heftnameyê Kurdî. Di 1996an de bi xanîma xwe Rûken Bagdu Keskîn û xwişka xwe Songul Durakel re weşanxaneyê Avesta vekirin û bi zî-

manê Kurdî pirtûk weşandin - ku wî çaxî zimanê Kurdî qedexeyê bû - Bi çapkirina çar pirtûkên Kurdî dest bi weşanê kirin û heta niha zêdeyî 200 pirtûkên cûrbecûr weşandine. Abdullah Keskîn û weşanxanê xwe gelêk caran li beramberî ceze û girtinê man, lê wî tucarî dev ji bawerî û helwesta xwe berned û vî karê xwe hîna jî berdewam dike.

Li ser vê xelatê Abdullah Keskîn dibêje "ez

pê dilxweşim ku xelata îsal digihê weşangerê Kurdî. Di seranserê dîroka modern a Kurdan de azadiya helwest û ramana me hatiye astengkirin û rê li ber azadiya xweifadêkirina me û çanda me hatiye girtin. Ez hêvîdarim ku bi xebatên Avesta û nivîskaran hevkar emê alîkariyekê bi azadiya Kurdan re bikin".



Şivan Perwer li Mourîtanîa bû

PK/ Bonn - Hunermendê Kurd Şivan Perwer, li Mourîtanîa beşdarî Mihricana Muzîka Netewî û Koçerî bû. Di Mihricanê de, ji neteweyê û çandên cuda bi dehan hunermend amade bûn û muzîka xwe pêşkêşî beşdaran kirin. Şivan Perwer di derbarê mihricanê de daxuyaniyek da Peyama Kurd û got ku mihricanê 7 rojan dom kiriye û her

roj hunermendekî /e navdar derketiye ser sehnê. Şivan Perwer, li kêleka hunermendên weke Hebib Keyta, Aîşa û Tartitt û Baab Mahlû bi stranên xwe rengêkî cuda daye mihricanê û wî tevî grûba xwe xelata renginkirina mihricanê wergirtiye. 50 hezar kes beşdarî mihricanê bûn e û li muzîka cihanî guhdar kirine.

Li Swêdê Pêşengeha merş û kilîmên Kurdistanê

Li Swêdê bi hevkarîya Pirtûkxaneyê Kurdî û Muzeya Etnîkî, merş û kilîmên Kurdistanê hatin pêşkêş kirin

PK/Stockholm - Li gora agahdariyan, pêşengeha merş û kilîmên Kurdî ji aliyê gelek Swêdî û Kurdan ve bi baldarî hatiye temaşe kirin. Di derbarê pêşengehê de Midûrê Pirtûkxaneyê Kurdî Nedîm Dagdeviren daxuyaniyek da rojnameya me Peyama Kurd û wiha got "weke tê zanîn hunera çekirina ber û kilîman di nava Kurdan de gelekî bi pêş ketiye. Xelkên cîran jî merşan çêdikin lê kalîteya wan ne weke yên Kurdan baş e. Li gelek deverên dinyayê pêşengehên merşan çêbûne, lê di wan pêşengehan de merşên Kurdan ne li ser navê Kurdistanê hatine pêşkêş kirin. Armanca me jî vê pêşengehê ew bû ku em merşên Kurdî li ser navê Kurdistanê pêşkêş bikin. Em sê salan li ser vê xebatê rawestiyên. Di encam de me nikarîbû em xwe bigihînin merşên hemû herêmên Kurdistanê, lê me bi alîkariya

atolyekê merşên bajarê Wanê û Colemergê gihandin vir. Li gel merşan, konekî koçeran ku temenê wî 100 sal e û hinek cil û bergên Kurdî jî tene pêşkêş kirin. Wê

ev pêşengeh heta meha dehan vekirî be û piştê jî em dixwazin wê li bajarên din yê Swêdê û welatên Ewropayê bigerin".



Li Viyana pêşengeha kitêbên Kurdî



amade dikin.

Ji çar parçên Kurdistanê, ji Tirkîyê û Avûsturyayê nivîskar tevî vê pêşengehê dibin. Hinek ji wan nivîskaran ev in: Mehmet Bayrak, Mehmet Emîn

Bozarlan, Kemal Burkay, Celîlê Celîl, Oral Çalişlar, Yilmaz Çamlîbel, Fazîl Ehmed, Ferdînan Hennerbichler, Kubad Jalîz-

ade, İbrahîm Mehmûd, Dr. Gulmuradî Murad, Dr. Wiriya Rewandûzî, Huseyin Şimşek, Ingrid Weiss.

Pêşengeh di êvara 22 nîsanê de vedibe, di herdu rojên 23 û 24 ê mehê de wê nivîskar di derheqa berhemên xwe de bi beşdaran re sohbet bikin û kitêbên xwe îmza bikin.

Swêd - Federasyona Kurd û KOMKARê di rojên 22-24ê Nîsanê de li paytextê Avûsturya, li Viyanayê Pêşengeha Kitêbên Kurdî

Beşê duyem a pirtûka Birêz Mesûd Barzanî di Sibate de dîsa ji aliyê Weşanên Doz ji bo xwendevanan hat pêşkêş kirin. Ev beş nêzîkî 600 rûpelî ye û ji serhildana sala 1961ê dest pê dike. Bi pirtûka yekem jî dîroka Barzanî yê nemir ya heta serhildana 1961ê ji bo xwendevanan hatibû eşkere kirin.

Hûn dikarin van pirtûkan ji „Peyama Kurd“ bi dest xin.

eMail:
info@peyama-kurd.com



Pêşengehek hunerî û kurdî ji xebata Roza ILGEN

Hunermenda Kurd Roza Ilgen 15ê Nisanê li Norveçê pêşengeh ji bo danasîna berhemên xwe vekir



Roza ILGEN sala 1980 hatiye dinê û keçek kurd ji Bakurê Kurdistanê ye.

Roza ILGEN, xwendina xwe a navîn li Norveç û xwendina xwe a bachelor li

Winchester/England tewaw kiriye.

Pêşengeha yekemîn a hunermenda Kurd li bajare Winchester di sala 2004 de pêkhatibu.

"Di xebata xwe a hunerî de dixwazim rêçên nû û tēgihiştinê bidim nîşandan di derheqa çand û nasnamê de. Xebata min rol û cêgeyê jinê, ji civaka Kurdî/İslamî ku bi toreyên olî di civaka Ewropa de diji dide nîşandan."

(Werger ji original tekst: Taste of Freedom)

Wisa dibêje Roza ILGEN di derheqa pêşengeha xwe a wêne hunerî ku ji 15.nisanê hetanî 10 ê Gulanê wê li paytexta Norveç li Oslo bo temaşavana vekirî be.

Pêşengeh roja şemî 15.nisanê katjimêr 18.00 vebûye.

Navnîşan: **Sagene Samfunnshus, Kristiansands g 2.**

Destnivîsên (hîyeroglîf) yekemîn yên dinyayê li Kurdistan hatin dîtin



PK (Navenda nûçan) - Hat ragihandin ku hîyeroglîfên (destnivîs) dinyayê yekemîn li Kurdistanê hatin dîtin. Li herêma Ruhayê, li navçeya Gobeklitepe, arkeologên Alman li kevneşopên berî 11 hezar sal rast hatin û diyar kirin ku xelkê wê deverê berî 11 hezar sal di navbera xwe de bi riya wêneyan didan û distendin.

Encamên ku ji kolana hinek deverên Kurdistanê tēn wergirtin, nerînen arkeologan yên li ser Qirnê Kevirî diguherîne. Tê dîtin ku xelkê Mezopotamyayê wê demê ne bi tenê di karê nêçir û çandiniyê de jêhatî bû. Encamên kolanên arkeolojîk diyar dikin ku xelkê wê demê di aliyê danûstendin û avakirinê de jî zîrek

bûn e. Perestgeha ku li Gobekli tepe hatiye dîtin, îsbata hunera avakirinê ye û xwediyê dîrokeke kevnar e. Nêçirvan û cotkarên wê demê, berî 11 hezar sal li serê çiyayên Kurdistanê perestgeheke wiha mezin ava kirine. Heta niha kesekî bawer nedikir ku mirovên Qirnê Kevirî jêhatî û xwedî marîfet bûn. Her wiha diyar dibe ku xelkê wê demê bi riya wêneyan di nava xwe de sistemeke danûstendinê jî çêkirine.

Arkeologê Alman Klaus Schmidt hîna zû dibîne û naxwaze navê „nivîs“ê li van hîyeroglîfan bike. Ew li şûna destnivîsê, gotina Hîyeroglîfên Neolîtîk rasttir dibîne.

Ne jîyan bo mirdin, balam mirdin bo jîyan e

Çeto OMERÎ

Mizgînî ji were ey welatperweran, mizgînî ji were ey dildarê evîna evîndaran, gul vebûye li welatê abadîn, Ey şehîdên welatê aqir dara ku we bi xwîna xwe avdaye şîn dibe û waye li şaxekî darê bi bêhna biharê re kulîlk vedike.

Kawayê Kurda îcarê di şehsê Mam Celal Talabanî de zindî bûye û liser textê Dehak de ala azadiyê ba dide. Çar deccal an jî çar Dehak ê ku textê xwe liser çar alyê Kurdistanê de bi zilm û zordariyê danibûn, yek ji van kêmet, aqûbet a wî liser êndin be îşellah. Dilê hemû welatperweran bi destxistina posta Serokkomariya Mam Celal ve pir şad û geş bûye.

Erê dîrok! Rûpelên te yên ku te ji boyî me dinivîsand ma wê herdem reş û tarî ba lêê. Îcarê hemû şehîdên Helebçe ji pişt ewrên ezmanan de, kenê xweyên ku nivçe hiştibûn bila tamam bikin. Bila mamosta İbrahim Ehmed ji pişt çiyayên Kurdistanê, liser kela Hewlêrê, liser kela Silemaniyê û liser hemû ax a Kurdistanê de dengê helbesta xwe guhdar bike, şîrîn bûhare bûharê şad an.

Bila cihan bi helbesta mamoste İbrahim Ehmed fahm bike ku ji bo Kurdan herdem şîra "ne jîyan bo mirdin balam mirdin bo jîyan e".

Êêy Mistefa Barzaniyê nemir! Pistî peymanê Cezayîrê ma te ne gotibû "deh ton edalet bi warîlek petrolê hate firotin!" Belê rast bû, deh ton edalet bi warîlek petrolê hatibû firotin, lê belê van kesên ku edalet difrotin hesabê pêşerojê nekiribûn, îroj ew bi xwe bi warîlek petrolê hatin firotin. Weke ku gotinek pêşiyên Kurdan dibêje ku dinya bi dorê ye. Êy şervanê azadiyê, êy siwarê hespa spî! İro ew axa ku te pêlê kirye azade, kevir û teht, mêrg û çîmen, kanî û rûbar, deşt û zozan û çiyayên ku te hespa xwe liser ajotîye, azad e. Tu bi

dilovanî razê êy şervanê şervanan! Ew tovê ku te çandibû waye şîn hatiye, şax berdaye û di her şaxekî de jî kulîlkên azadiyê vebûne.

De bila dîsan bêjin ku ji Kurdan paşê dernakeve, de bila dîsan bêjin ku evan a, serokeşîrên feodal û kevneperestî! De bila dîsan bêjin ku gelê Kurd nikare xwe idare bike, de bila dîsan bêjin ku emê dagîr bikin! Na naa!

Dijminno, ma hûn nizanin ku em ji qewmê Arî ne! Ma hûn nizanin ku em neviyên Ristemê Zal û Ferhadê ku evîna xwe bi huñera xwe nakişandî ne..

Li hemû demên piştî textên zilm û zordariyan de, herdem mirovatiyê bi heq û hiqûkên xwe ve ala demokrasiyê hildane. Hêvî eve ku liser hemû perçên

Kurdistanê zilma serdestan xelas bibe û gelê Kurd jî weku hemû milletên azad bi serbilindî di bin ala xweyî rengin de bijin.

Bijî mam Celal, piştî xebatek dîr û dirêj tu bûyî serokkomarê Iraqê!

Bijî Mr: Bush ji bo alikariya te!

Bijî Pêşmergeyên me yên jîr û qehreman!

Bijî hemû kedkarên doza azadiyê û tu her bijî rêberê eslî yê gelê Kurdistanê birêz Kak Mesûd Barzani! Kak Mesûd Barzani ji roja pêşî ve û heta niha bi nefisbîçûkbûnek zêrîn nîşan da ku meriv ji hurmetan serê xwe liber datîne. Ew bi sekinandina xweyî bi esalet li hemberî Komara Tirkan berzbûnek wekî çiyayê Agîrî nîşan da ku hemû Kurdên dilsoz pîre serbilind bû, Li dawiyê jî doza tu tiştan nekîr. Birastî jî Kurdekî esil û ji bavekî esil e. İroj dilê me welatparêzan bi herdû serokên Kurdan re pir şad dibe.

Bila dilê hinekan li giravan de bisekine, bila ji qehran biteqe. Û bila cihan bizanibe ku gelê Kurd weku her caran serî li hemberî dijminên xwe xwar nake.

Kurd-Kav Kongra xwe pêkanî

Istanbul- Di roja sîsiyê Nisanê de Kurd-Kavê kongra xwe çêkir û ji bo dema bê, rêvebiriyê nû bijart. Kurd-Kav di salên 1990 an de hatibû damezirandin û bi tekoşîneke bê westan wek weqif hatibû qebul kirin.

Kurd-Kav li Tirkîyê dezgeheke ewilîne ku bi awayekî fermî bi navê Kurdî hatiye pêjirandin.

Kurd-Kav li ser zîman, çand û edebiyata kurdî kar dike

Kurdên Feylî daxwaza vejerandina zîyanên xwe dikin

Bagdat - Dezgeha(Şefeq) bi alikariya 7 komelên rewşenbîrî yên Kurdên feilî festîvalek ji bo 25 saliya karesata Kurdên feylî pêk anî.

Festîval bi navê (Tawana Serdemî) li Bexdayê li hola wezaretê Neftê ya Iraqê hate li darxistin. Festîvalê bi xwendina sirûda netewî (Ey Reqîb) destpê kir. Ji bilî hejmareke mezin ji Kurdên Feylî, gelek berpirsîyarên Hikûmetê, partî û serokên eşîrên Iraqî jî beşdar bibûn.

Serokê Hikûmeta Kurdistanê Nêçirvan Barzani di nameyekê de ji bo festîvalê, tawana derbederkirin û bécikîrîna Kurdên Feylî anî zîman û ji Hikûmeta Iraqê daxwaz kir ku di demeke nêzik de qereboya ziyana wan bidin û herweha milk û mafên wan kesên ketine bin zordariyê vegerînin.

Hêjayî gotinê ye ku ji sala 1980î û ta niha bi sedan peya û lawên Feylî wenda ne û bi sedan bê mal, milk, nasname û

Weşanxaneyê Vate ra yew kîtabî folklorî Kirdkî „tanî estanikî û deyîrê ma“

„Qewmêk eke bêkîtab bo
Dewarê bêziwanî maneno“

Mela Ehmedê Xasî (1867-1951)

PK - Payîzo ke vîyert Weşanxaneyê Vate yew kîtabî folklorî bi Kirdkî vet. Nameyî no kîtabî „tanî estanikî û deyîrê ma“ yo. Nuştoxî no kîtabî nuştoxî Kurd J.Îhsan Espar o.

J.Îhsan Espar Pîran ra o. Nuştox J.Îhsan Espar Swed de mamostayî zîwanî Kurdî (Kurmançî) yo, la o serranî 1980 ra nat Kirdkî ser xebityeno. Ey cuwa ver kovar û rojnameyanî çîya çîya de Kirdkî nuştênî. Kîtabî „tanî estanikî û deyîrê ma“ neticê kedê ey a bi serana.

Sê ke namê kîtabî ra zi yeno famkerdiş no kîtab de waranî çîya çîya folklorî Kirdkî ra numûne estî. No kîtab 6 qîsim ra yeno meydan.

Qîsimo verîn Zewac seri yo. Îta de gorî edetanî ma zewac senî beno amewo nuştîş.

Qîsmê didin „Deyîrî“ ni qîsim de 26 deyîrî kirdkî estî. Nê deyîrî hêna zaf derûdormeyî Pîran ra yî.



Qîsmê hîrin de hancî derûdormeyî Pîran re meseleyî (Fikrê) estî.

Qîsmî çeherin de Vatê Kayî amê nuştîş. Folklorî Kirdkî de Vatê kay zi yew cawo muhîm genî, la çî gune ke nê seranî peyinan qicî hêna zaf vateyanî Tirkî

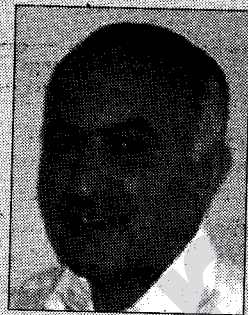
kar anî. Çimkî ê mekteb de nê vateyan bi tirkî musenî. Nuştox gorî vîrî xo qe nebo nê çend vatê vînbîyayîş ra xelisnayî.

Qîsmî pancin de nuştox nameyî tanî mewqiyani Pîran nuştî.

Qîsmî şeşin qîsmê Estanikan (Sonikan) o. Folklorî Kirdkî cawo en muhîm sonik genî. Sey piyêrê Kurdistan dewanî ma de zi şewanî zimistan odeyan de kalikanî ma sonik vatîyeni. Kurdan de sonik tenê samedî qîcana niyî, heme kes sonikan gueştari keno. La çî gune ke televizyon no edet hedî hedî orte ra darito we. O rid ra arekerdiş û nuştîş sonikan zaf muhîm o. Heta sonik samedî edebiyato modern zi eşkenî bingeh bi. Nuştox J.Îhsan Espar nê sonikî derûdormê Pîran re arêdayî û nuştî. Ey na xebatê xo cuwa ver 1995 de Almanya de sey kîtab kerdîbî vila, la welat de veciyayîşî no kîtabî samedî zîwan û kulturî ma ya yew qezenco zaf gird o.

Nuştox J.Îhsan Espar 1996 ra na miyanî koma xebata „VATE“ de zaf aktif xebityeno. O 1997 ra nat zi endamî redaksiyonî kovara kulturî „VATE“ yo.

De yew cixarê bidîyen mi



Selim Çürükkaya

Des rojî çuwa ver dewe ma de Husen Demir dinyayî xo bedelna, Ewro zi xal DIRIH.

Ez zaf qehrîyawo, ê wîrd piya zi merdimî pilîb. West ke ma xortîb, ma vatîyen „ma koministî“

Dewij ma ra yers bibî, ina vatê xo kerdîb yew, vatîb:

Ma inan dew ra fetelnenî

Dewij hêveri şîy rehmeta xal DIRIH het, ti ra vawo:

Xal DIRIH! inan re yew lacî to yo, inan re vaci ke yan wa nimac bikertî, yan zi wa dew terk bikertî.

Xal DIRIH ewnîyawo dewijan re û vawo:

Liya qarşe qîcan mebiyen, ce qîcan kîtab de çiko raşt diy.

Rehmeta Husen Demir zi yew roj ewnîyeno panciyes mark ra vûno:

Erey wilay ti huma niya, la hendey ey hukum to est

Mi ewro birayî ey Heci Hesen de qîsê kerd, mi va:

Wa serê şîma weş bo!

Heci Hesen zaf hol yew merdim o û zaf zi yari keno.

Dewê ma de Rehmeta Xalit Beyaz bi. Xalit zaf cixare şimîtiyen, yew kerdîyen huna, o bîn vîstiyen ta.

Çend serî cuwa ver Xalit dinyayî xo bedelno. Dewijî ey benî, finenî mezêl, her erzenî ey ser. Malay vûno:

Hadê ma şimî!

Piyêrê insanî hîrê gam şîmî, hêna pêser gêrenî a, Heci Hesen vûno:

Heywax ma yew çî xo vîra kerd.

Merdimê ke hé mezêlî ser de şaş benî mûnenî, ewnîyeni Heci Hesen ra.

Heci Hesen vûno :

Ma no hetî rayer de mezêlî rehmetî de yew pencira biviraştîyen, ey rey rey xo re destî xo kerdîyeni derg, rayeran re vatîyen :

Dê yew cixare bidîyen mi



Amed de cînîyan rayer girot

Amed - 19î Nisan de Amed de nezdî 100 cînî rayerî Qoşî girot. Cînî ke kuçê Qoşî de neşenî rue, îddia kenî ke 5 rojî yo elektrîk înan biriyay û ê perişan bi. Inan xeber daya Walî, la heta ewro elektrîk nê kuçî anêbî. No rid ra înan rayerî qoşî qefilna, trafik da virdarnayîş û îta de bî sebebî tiyemiyankotişî gird.

Dersim de derheqî vêşayîşî daristan de cigerayîş viraziyeno

PK - Aşmê teşrîn 2004 de navçê Dersim Ovacix de nezdî 200 hektar daristan vêşabi. Şarî mintîqa îddia kerdîb ke eskeran nêvarda adir biyero hunakerdiş. Nê ser dewijan û ebukatanî baroyî Dersim gerrê eskeriya kerdîb.

Nê rojan Fermandariye peroyî ê Cendirmeyan samedî cigerayîşî na mesela mifetiş şawitî Dersim.

Mifetiş no derheq de serek Baroyî Dersim ê o wext Huseyîn Aygun û fermandarî Cendirmeyan ê Dersim Al-bay Namik Dursin de qîsê kerd.

Amed de roşnvîranî Kurdan ra Çalakî

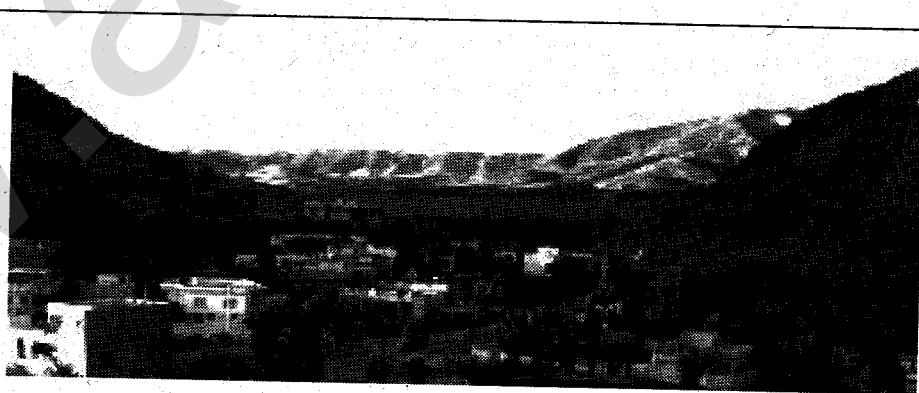


Amed- Amed de pa Kurd-Der, Özgür-Der, Mazlum Der û çend na komelani

sivîl û roşnvîrî Kurdan piya samedî çapameniya yew vilavok kerd vila.

Ê 20î Nisan de Ofis de Kuçê Hunêr (Sanat Sokagi) de amê piyehet û bi eşkirakerdişî çapameniya erişkerdişî ke Newroza pê yenî Kurdan kerdîş, provakasyon û kerdinê lînc protesto kerd. Xercî nê înan tewra serekleşkeriya Tirk Hilmi Özkök zi protesto kerd.

Se ke yeno zunayîş Hilmi Özkök Mersin de bi destî 2 qîcan dirnayîşî Ala Tirk a pey, Kurd tehdît kerdîb û samedî Kurdana « Sözde Vatandaş » vatîb.



Dihok de Festîvalê didin ê Bedirxan viraziyay

21-22î Nisan de bajarî Kurdistan Dihok de raya didin bi namê Bedirxaniyan ser yew festîval viraziyay.

Na festîval bi destî dezgeyî Bedirxaniyan û yew komîte ûmêbî hedre kerdîş. Serekî komîtê hedrekerdişî festîval Dr. Kemal Fuad o. Kemal Fuad endamî politbüroyî YNK yo. No komîte de parçeyanî Kurdistan ê binan re zi temsilkar estî. Inan re yew zi endamî

PSK Sidar Bîngöl o.

Na festîval bi qîsêkerdişî serekhukmatî Kurdistan Neçirwan Barzanî dest pê kerd. Çarçewê na festîval de kar û xebatê Bedirxaniyan ser û tarîxî nê keye ser xêliyek cigêrayîşî îlmî ûmê peşkes kerdîş. Her çehar parçê Kurdistan re zaf nwtax û zanayê na festîval de ca girot.

Çime: Dema-nû

Dewlet 38 dewijî Kurd kiştî

Amed - Qenato ke 38 dewijî Kurd bi destî hêzanî dewlet ûmê kiştîş her roj hêna hol yeno orte. Dadgeha Amed no derheq de Dadgeha Şirnaq re yew name şawit. Dadgehê Amed Dadgehê Şirnaq ra wazena ke cayî defn kerdişî nê dewijan eşkira kero.

Hancî no nuşte de yeno eşkira kerdiş ke nê dewijî bi bombardimanî teyaran ûmê kiştîş.

Sîvîl Kuraj û Qehremanê

Hespî Aydin

Însan ciwiyayîş xo de zaf ray yeno imtîhankerdiş. Her hetî ciwiyayîş de, hetî dehwayî gel û welat de, hetî perwerdebiyayîş de, hetî politîka de, hetî spor de, hetî tekiliya torî insanana u.s.e. Taye verba meselan, verba konfliktan de cesaret meucnenî ra û vîni; ma zi hesab bikiyen, na tekoşin de ma zi estî. Yani bêqerar û bê politîka (bê teref) nêmunenî. No qeyde insanan re fikirî seyîmî re çî, mi ra dur sebena wa bibo, xerîbî. Maalesef semedî zaf insanan zi nê fikirî xerîb niyî.

Tayê insan neheqêr re tehemul nêkenî û sîvîl kuraj mucnenî ra. No sebeb ra zaf ray zi heyatî xo û ey keyê xo kenî talune. Însan ciwiyayîş xo de her roj miyanî teyê meselan de qerar dayîşa yen orî bi ri. Ganî terefi kî dîyar bo, bênatê holê û xirabê de, bênatê cehalet û zanaye de, bênatê bi wîcdanê û bê wîcdanê de u.s.i. Çimkî insan pê tekilê xo ya torî insanana yeno sinasnayîş.

No proses de zafî insanî pê wahar insiyatîfbiyayîş û mesulê xopê faalanî xo ya insananî binan ra yenî ciya kerdiş.

Zaf ray zi nay ra nê insan miyanî gel de mertebeyî qehremanê genî. Semedî azadiyê insanan û azadiyê welata risk genî xo ser, rayerî qehremanê ra şîni. Ço gel zi qehremananî xo, xo vîra nêkena. Miyanî şarî Kurd ra zi semedî azadiyê welata zafî qehremanî veciyayî. Nameyi înan ho qelb û mezgî şarî ma de o. Ey qehreman ke hepîxaneyan de şerefi Kirdan queri kerdo tayn niyî. Metin Aksoy, Mazlum Dogan, Yilmaz Demir înan re tenê çend kes î. Teberî zindanan de zi zaf qehremanî Kirdan mevzî xo queri kerdî û no sebeb ra guleyanî faşîştan û cehşan re biy hedef. Sey İdris Ekîncî, Mustafa Çamlîbel, Musa Anter, Ramazan Adiguzel u.s.i. Nê insanan biwaştayn, remayn û mevzî tekoşin ca verdayn, no qide xo merg ra xelisnayn. La înan rayerî tekoşin û xelesiyê gel gu-retib.

Semedî dehwayî Kirdana misalî sîvîl kuraj yan zi misalî qehremanê kî taye nuştuxanî Tirkîya de zi vînenê. Sey Prof. dr. Server Tanelli, İsmail Beşikçi, û Orhan Pamuk. Nê nuştuxan çeperî bêveng mendîşî nuştuxanî Tirkîya şîkî û meselêyî Kirdan re wahar veciyayî. İnan va ke ma zi na dehwa de estî.

M.Emin Bozarslan Tirkîya de Alfabaya Kurdî vetib. Na Alfaba o wext hama ca de amêbî yasaq kerdiş û Bozarslan zi amebî mehkema kerdiş. Prof. Dr. Server Tanelli o wext semedî na Alfabaya yew maqale puştib, ey na maqaleyî xo vînayê îna ardîb zîwan: "Destî mi de Alfabaya birayanî mi Kirdan esta, ez hanika pê zewqa wenena. La mi xeber guret ke na Alfaba ameya yasaq kerdiş û M.E. Bozarslan zi amewo mehkema kerdiş. Ez no yasaq ver şarmiyena." Tanelli dehwayî Kirdan tim û tim nuştuxanî xo de, semînaranî xo de arda zîwan û na dehwa re zi ardim kerdo.

İsmail Beşikçi zi semedî xelasiyê û azadiyê Kirdana zaf kitab nuştî. Rid nê kitabî xo rid ame hepîskerdiş. Ey semedî pergirotîşî Kirdana zaf îşkence û tehdâyî dî. Beşikçi zi sey

Tanelli na dehwa de qet tepiya ling nêestî û şarî Kirdan sey bira dî û heq û huquqî înan midefa kerd. Beşikçi ewro roj zi waharî destkotîşanî Kirdanî Başur veciyeno û vînu: "Kerkûk û Federasyon ra tepida gam nêerziyena."

Orhan Pamuk zi pê beyanî xo ya ke Tirkan serêesrî vîstan de Armino û Kurd qirkerdî, bêvengê nuştuxanî Tir-

kiya şîkî. Ey va ki: "Tirkan yew milyon Arminî û hiris henzar Kird kiştî." Ey zi sey Tanelli û Beşikçi perî Kirdan tepîşt, no semed ra ame tehdît kerdiş û izole kerdiş.

Nê hirê qehremanan zi hukmîpeşin ke miyanî Tirkîya de verba Kirdan estî, qismî şîkîti û pê berzkerdişî vengî xo ya Kirdan re ardim kerd. İnan risk guretî vernî çimanî xo, egoist nêfikiriyayî, waharî yew meselaya cemaatî veciyayî. İnan zûna û ferq kerd ke, mesela Kirdan de bêvengê, pratîk de ardimkerdişî neheqêyo, ardim kerdişî zilmî Tirkano.

Kî eşkeno nê meselan zaf kero. Her dehwaya gird, her krîzo gird merdimanî girdan zi veceno orte. Gureyî bicesaret yenî kerdiş. Binî zilm, zor û daragaciyan de metîne û camiyerdê yena nişandayîş. Kî eşkeno sey Şex Seid, Sey Riza, Qadi Muhamed û Mala Mustafa Barzanî bido.

Ganî kî kokî felsefeyî "Mi re çî? Mi ra dur" ser rind bifikîro û midemale biko. Kî ganî nêverdi kultur û ehlako xerîb û xirab karker û dewijanî Kirdan ser tesîr û hukum xo birumno.

Mesûd Barzanî: Serekkomariyê Celal Talabanî nîna na mehna ke Kurd Serxwebun ra dest verradûnî

Hewler - Serekî PDK Mesûd Barzanî 18î Nisan de roportajî xo yê televîzyonî El-Erebiye de behsî serekkomariyê Celal Talabanî û waştayî şarî Kurd kerd. Mesûd Barzanî serekkomar biyayîşî yew Kurd nîno o mehne ke Kurd serxwebun ra dest verradûnî va: Kurd şî Bagdat ke Iraqo ke demo-

kratîk û federal ruenî. Kurd heq û waştayî xo re nêvîyerenî.

Nika ala Iraq çîna. A ala ke esta ê partiyê Baas a. Ma na al qebul nêkenî.

Kerkûk bajareke Iraq o, la nasnamê ê Kurd o û perî cografya re ji yew bajarî Kirdistan o.

FKKS gerrê Aygan û dewletî Tirkîya kerd



Federasyona komeleyên Kurdis-

tan li Swêd (FKKS) semedî mehkima kerdişî endamî JITEM Abdulkadir Aygan û dewleta Tirkîya bi wasitayî serekdozger Ulf Forsberg a sere da Dadgehê sucanî şer ê enternasyonal re.

Abdulkadir Aygan cuwa ver bi xo ji sere dabi serekdozger Ulf Forsberg re. FKKS wazena ke sucî Abdulkadir aygan û patronî ey dewleta Tirkî vécî orte.

FKKS seredayîşî xo de vînayê xo îna ûno zîwan: "Dewleta Tirkî nê rojanî peyinan de zur ra verba Aygan mehkîmê kerdî a. Tirkîya zûna ke Swêd Aygan nêdûno înan, la hanc zi mehkîma kenî a. İna Tirkîya wazena nêverdo ke Aygan mehkîmaya enternasyonal de biyero mehkîma kerdiş."

Çime: Rizgarionline



Stockholm de Konferansa enternasyonal ya Cîniyanî Kurd viraziay

Na konferans de halî cîniyanî Kirdistan û no 14 serranî peyinan de verdşiyayîşanî sosyal-ekonomîk û demokrasî ser ûme vindertiş.

Stockholm - Heftêkû vîyert Stockholm de Yekitiya Jinên Kirdistan li Swêd û komela kultur a Kurd piya bi name "Cîni Kirdistanî Başur û cemaato sîvîl" yew konferans viraşt. Na konferans bi ardimî hukmatî Kirdistan û tayê dezgehî enternasyonal viraziay.

Na konferans de halî cîniyanî Kirdistan û no 14 serranî peyinan de verdşiyayîşanî sosyal-ekonomîk û demokrasî ser ûme vindertiş.

Na konferans de Başurê Kirdistan re

Parlamentar Fawziya İzzadin Raşeed, temsîlkarê wezîrtiyê heqî merdiman Ebtukat Xanzad Ahmad, rojnamewan, sosyolog û temsîlkarî komeleyanî cîniyan ca girot.

Hanc temsîlkarî hukmatî Kirdistan ê Bakûrî ewropa Taha Berwarî ji îta de hedre bi.

Alaqa: seyidxan@peyama-kurd.com

لیهاتوویی روژنامه‌وان!!!

غازی حه‌سن - ئەمریکا

سیاسی، یانژی کوده‌تایه‌کی سه‌ربازی ئەویش دسه‌لات و لیهاتوویی‌هه‌کانی له‌ده‌ست ده‌دات، ئەگەر تروژش نه‌کریت.

په‌یمان وایه لیهاتوویی روژنامه‌وانان په‌یوه‌سته به‌خودی کسه‌که‌خویه‌وه، ئەو کسه‌ی بیه‌ویت روژنامه‌وانیکی لیهاتوو بیت پیوسته‌کار بۆ چنگ‌خستنی نیوانگ له‌ریگه‌ی په‌ره‌پیدانی پیشه‌که‌ی و په‌ره‌ده‌کردنی خۆی بدات، له‌م میانه‌شدا روژنامه‌وان دکارت خه‌بتین له‌پیتاو بالا‌کردنی هونه‌ری روژنامه‌گه‌ری بکات، چونکه روژنامه‌وانی لیهاتوو هه‌میشه دهریده‌خات ده‌توانیت نویتیرین هونه‌ری روژنامه‌گه‌ری و ئازادی راده‌برین پیشه‌که‌ش بکات، بی‌ئوه‌ی زیان به‌ئازادی هه‌ج کسه‌یک بگه‌یه‌نیت و هه‌تا دیماهی ژێ دکارت جیگه‌ی متمانە و برۆای به‌رامبه‌ره‌که‌ی بیت.

مه‌دقیق هه‌ندەک له‌ئەدگاره‌ باشه‌کانی لیهاتوویی روژنامه‌وان دیاربخه‌ن، ئەو لیهاتوویی روژنامه‌وان به‌ره‌و پیشه‌ده‌بات. لێره‌دا به‌کورتی هه‌ما بۆ هه‌ندیکیان ده‌که‌ین. یه‌که‌م- روژنامه‌وان ده‌بیت گه‌شه‌ به‌خۆی بدات له‌پیتاو ده‌سختی سه‌رچاوه‌ی هه‌مه‌ جۆری به‌که‌ک بۆ دروست کردنی هه‌وال. دووهم- روژنامه‌وان ده‌بیت ئاره‌زووی خۆره‌پیشکردن و خۆده‌رخستنی هه‌بیت. سێهه‌م- روژنامه‌وان ده‌بیت بکوشیت بۆ وه‌لامدانه‌وه‌ی پرسپاری ئه‌وانه‌ی له‌مه‌ر روداو و به‌سه‌ره‌هاته‌کان ده‌پرسن. وه‌لامی گونجاو، ئه‌نجار زانیاری به‌که‌ک و سو‌ده‌بخش بۆ رازیکردن و په‌روا بپه‌یتانی خۆپه‌ره‌که‌ی

کاتیک بمانه‌ویت باسی روژنامه‌وانی سه‌ره‌که‌وتوو بکه‌ن، پیوسته‌باس له‌لیهاتوویی ده‌سه‌لات و توانای روژنامه‌وانه‌که‌ بکه‌ن. روژنامه‌وان تیکه‌ل ده‌که‌ل کۆمه‌لگا کاره‌کانی راده‌په‌یڤیت، ناتوانیت له‌دهره‌وه‌ی روداو‌ه‌کانیش هه‌ج بپه‌نگه‌یفیک بۆ سه‌رخستن وپه‌شکه‌فتنی کاره‌که‌ی بافێژیت. له‌بک هه‌ندیک روژنامه‌نوس وایه‌ بلا‌بوونه‌وه‌ی ناوو‌په‌یتی تایبه‌تی خۆی نیوانگ و ده‌سه‌لات و متمانە دروست ده‌که‌ن. یانژی هه‌ر ده‌کات خه‌ستنه‌رووی هه‌ندیک کێشه‌ و روداو به‌شیاو‌زیک‌ی بقدره‌و کاره‌که‌ی بالا‌ده‌که‌ن و هه‌می کسه‌یکش برۆای په‌ده‌که‌ن.

روژنامه‌وانی لیهاتوو، خۆدانی هه‌ژما‌وه‌ک لیهاتوویی تایبه‌ته، ره‌نگه‌ ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌یکات کسه‌یکێ تری یانژی هاو‌گه‌ریکی ئه‌و نه‌توانیت به‌هه‌مان تانوار لیهاتوویی‌هه‌ ئه‌نجامی بدات. ئایا هه‌تا نوکه‌ژی روژنامه‌وانی لیهاتوو له‌نیو روژنامه‌گه‌ری کوردیدا سه‌ری هه‌لداوه‌؟ ئه‌وه‌ی ئه‌و ده‌بینه‌م روژنامه‌وانیکی خۆدان تایبه‌تمه‌ندی و دیارو جیا له‌هاو‌کاره‌کانی تری به‌دیار نه‌که‌وتوو، ئه‌مه‌ژی وابه‌سته‌ی هه‌ژماریک هه‌ژکارو ئه‌گه‌ری جودایه‌. دکارتین لێره‌دا ئاماژه‌ به‌هه‌ندیک له‌م هه‌ژکارانه‌ بکه‌ن.

یه‌که‌م- روژنامه‌ی ئازادمان نییه‌، جبه‌که‌ن خۆتان و ئازاسته‌که‌ر و لێه‌چه‌ره‌وه‌ی هه‌لومه‌ رچی روژنامه‌گه‌ری کوردین.

دووهم- روژنامه‌وانی کورد نه‌یتوانیوه‌ له‌ ناوه‌ندی ده‌سه‌لاته‌وه‌ نزیک بکه‌ویته‌وه، یانژی زانیاری و هه‌والی نه‌په‌تی له‌ نیوه‌نده‌ به‌په‌یتته‌ دهره‌وه‌ و کاره‌کانی خۆی به‌ ده‌وله‌م‌ند و بالا‌ بکات. چونکه ژماره‌ گه‌لیکی روژنامه‌وانی جیهانی و عه‌ره‌بی هه‌ن، له‌ کوردیدا له‌ته‌ک ناوه‌ندی ده‌سه‌لات ده‌ژین و له‌م ریگه‌یه‌وه‌ش نویتیرین و سه‌ره‌نچراکێشترین هه‌وال و هه‌تا لێکه‌انه‌وه‌ و پێشپه‌ینیش بلا‌وه‌که‌نه‌وه. به‌مه‌ش نه‌ک هه‌ر ناو و شه‌ره‌ت په‌یدا ده‌که‌ن، به‌که‌ له‌ ریگه‌ی زانیاری په‌روا پیکراوه‌کانی چاکترو روتنر روداو‌ه‌کان ده‌خویننه‌وه‌ و پێشپه‌ینی گونجاویش بۆ ئاینده‌ پێشان ده‌ده‌ن.

سێهه‌م- روژنامه‌وانی کورد له‌بازنه‌یه‌کی به‌ره‌تسه‌کی ناوه‌خۆیی ده‌خویننه‌وه، کار بۆ به‌ره‌فکردنی سنووو جوگرافیا‌ی کاره‌کانی ناکات.

چواره‌م- روژنامه‌وانی کورد مشه‌خۆره‌ هه‌والی ئاماده‌کراوی دیته‌ به‌ر ده‌ست و هه‌ج چه‌شنه‌ مه‌ترسه‌یه‌کی له‌پیتاو ده‌سختستی هه‌وال نایه‌ته‌ ریگا و له‌سه‌ر ماندوو‌بوونی خه‌لکی تر ده‌ژیت. دیاره‌ دیاره‌ی مشه‌خۆری بۆته‌ دیاره‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و ئابوری و هه‌تا روژشپه‌یریش.

په‌نجه‌م- روژنامه‌وانی کورد زۆلی ئاماده‌کارو وه‌رگه‌یرو هه‌له‌چن له‌ نیو روژنامه‌کاندا ده‌بینه‌یت نه‌ک روژنامه‌وانیکی لیهاتوو. دیاره‌ به‌ هۆی زالی سه‌سته‌می موچه‌خۆری له‌ نیو کاره‌کانی راگه‌یانندا، روژنامه‌وانیش ئه‌م زۆله‌ نایه‌یت که‌ روژنامه‌وانیکی سه‌ره‌که‌وتوو ده‌یگه‌ریت.

لێره‌وه‌ دکارتین قامک بپه‌خینه‌ سه‌ر هه‌ندەک ژ لایه‌ن و ئالی دنی لیهاتوویی روژنامه‌نوس، روژنامه‌نوسه‌ی کورد له‌ چتر ریگه‌یه‌که‌وه‌ دکاری ده‌سته‌به‌ری دوارزۆیکی کارا و ناوایه‌کی گه‌ش بکات. ریگه‌کانی ده‌سختستی نیوانگ زۆرن، له‌ نیواندا روژنامه‌وان دکارتیت له‌ زۆره‌لاتا متمانە ده‌سه‌لاتی سیاسی بۆ خۆی دابین بکات و وه‌کو به‌شیک له‌ زورنانه‌ی قه‌لمه‌وه‌ی ده‌سه‌لات کاره‌کانی به‌ریوه‌ بیات، به‌لام هه‌رگیز نایه‌ت روژنامه‌وانیکی لیهاتوو، ئەگەر لیهاتوویی خۆی به‌خۆدان نه‌کات. روژنامه‌وانی واش هه‌ن دکارت بۆ جوانکردنی ده‌سه‌لاتی سیاسی ده‌سه‌لاتی نووسینیش بۆ خۆیان دابین بکه‌ن، به‌لام ئه‌مه‌ هه‌تا سه‌ر نایه‌ت و ده‌که‌ل هه‌ر هه‌لگه‌ر و وه‌رگه‌یچی

ئایا کورد روژنامه‌ی هه‌یه‌؟

سه‌لاح شوان - ئەروێج

ناکری ناری روژنامه‌یان لێنێ، به‌لکوو هه‌مووی بلا‌وکراوه‌ی خه‌یبه‌ی و بلا‌وکراوه‌ی پڕۆپاگه‌نده‌و بلا‌وکراوه‌ی بازاری و شیوان، له‌په‌ش هه‌مووشیا‌نه‌وه‌ ئه‌وانه‌ی به‌ روژنامه‌ی روژانه‌ ناوه‌برین و که‌ سه‌ر به‌ خه‌یبه‌کان.

(کوردستان) که‌ یه‌که‌م روژنامه‌ی کوردیه‌ی، وه‌ک هه‌موو روژنامه‌ ئاسیبه‌کانی ئه‌م دنیا‌یه‌ له‌لایه‌ن که‌سانیکی روژشپه‌یری دلسۆزی نه‌توه‌ی کوردوه‌ دامه‌زرا، به‌ ئامانج و ئاواتی به‌رزێ کوردایه‌تی و خه‌م‌لاندنی بیروباوه‌ری بنباتانی قه‌واره‌یه‌کی نه‌توه‌ی بۆ کورد، که‌چی %99 ی روژنامه‌کانی ئه‌م‌رومان له‌لایه‌ن خه‌یبه‌کانه‌وه‌ دامه‌زراون به‌نیازی مافی روژشپه‌یری بۆ کورد، یان به‌نیازی ئۆتۆنۆمی بۆ کورد، یان ئه‌وپه‌ره‌که‌ی به‌نیازی فیدرالی! به‌شیکێ هه‌ره‌ زۆری میدیا‌کانی ئه‌نێت‌ره‌نیتیش به‌نیازی پاراستنی عیراقی عه‌ره‌بی و ئێزانی شیعی فارسی و تورکایه‌تی تورکیای تۆرانین، بۆ نه‌گه‌یه‌تی کورد ئه‌وه‌ی ناری نه‌توه‌ی هه‌لگرتوه‌ زۆر له‌ کۆمه‌ڵه‌په‌لێتیه‌کان زیاتر دوژمنایه‌تی هیواو ئاواته‌کانی نه‌توه‌ی کورد ده‌کا، کۆمه‌ڵه‌په‌لێتیه‌کانیش بۆ نۆیایه‌تی کوردایه‌تی ده‌کۆشن نه‌ک بۆ خۆشویستنی ئه‌نێت‌ره‌ناشۆنالیست. لێره‌دا مه‌به‌ستم ئه‌وه‌ نییه‌ بلێم روژنامه‌

ره‌نگ بی به‌لای زۆر که‌سه‌وه‌ سه‌یبری دوا‌ی ۱۰۷ سال ئه‌م پرسپاره‌ بکه‌ین، به‌لام پرسینی دره‌نگ له‌ هه‌رگیز نه‌پرسین باشتره، ئەگەر بمانه‌وێ وه‌لامی ئه‌و پرسپاره‌ به‌دینه‌وه، پیوسته‌ پشتر بزانی ئه‌مه‌ راگه‌یاندمان هه‌یه، یان نا؟

یادکردنه‌وه‌و سال‌رۆژ و رۆژه‌ تایه‌یه‌تی‌هه‌کان پیوسته‌ بۆ پیداجوونه‌وه‌و هه‌سه‌نگاندن بێ، نه‌ک بۆ ئاهه‌نگێران و خۆباندانی بیباپه‌خ، بۆیه‌ من لێره‌دا هه‌لوه‌ده‌م ئه‌و کاره‌ بکه‌م. راگه‌یاندن پش ئه‌وه‌ی پشیه‌ی گه‌ران بیت به‌دوا‌ی گه‌یخه‌لدا، پشیه‌ی نه‌ریت و به‌هایه‌کی تایه‌یه‌تی که‌ هه‌ر که‌سیک لێی لا‌بدا، ده‌بی له‌و کۆره‌ به‌ده‌ر بنریت، هه‌ر شتیکیک له‌ یاساو نه‌ریته‌که‌ی خۆی ده‌رچوو، ده‌بی شایسه‌ی ئه‌وه‌ نه‌بی ئه‌و ناوه‌ی لێنێ.

روژنامه‌ و راگه‌یاندن به‌ گه‌شتی، وه‌ک زۆریه‌ی دیاره‌ شارستانیه‌کانی دیکه‌، دا‌هه‌تراویکی روژئاواییه‌ و ئه‌مه‌ وه‌رمان گرتوو به‌ شیوا‌ی و نه‌زانی به‌کاری ده‌هه‌نین، سه‌مه‌رم هه‌ره‌ گه‌وره‌که‌ش له‌وه‌دایه‌ هه‌موو دنیا‌که‌ شتیکی وه‌رده‌گرێ، له‌ سه‌ره‌تادا ئاته‌واو و که‌موکۆر ده‌بیت دوا‌ی ورده‌ورده‌ ته‌کامول ده‌کا، که‌چی ته‌نانه‌ت ئه‌م راستیه‌ش لای ئه‌مه‌ به‌په‌چه‌وانه‌وه‌یه‌! به‌تایه‌تی له‌ کۆری راگه‌یاندن روژنامه‌گه‌ریدا، یه‌که‌م روژنامه‌ی کوردی به‌شیوه‌یه‌کی زۆر زاستو ئاسایی ده‌ستی پیکردو دوا‌ی تا هاتو تادی زیاتر به‌ره‌و شیوا‌ی و نۆیوی و نا‌هه‌مواری روژشستو ده‌روا، تا ئه‌و راده‌یه‌ی ده‌توانین بلین نوایین هۆی راگه‌یاندمان له‌ هه‌موو ئه‌وانه‌ی پشتر شیواوتره، که‌ ئه‌ویش راگه‌یانندی



دوا‌ی ۱۰۷ سال!

که‌ره‌که‌ نه‌توه‌ی بێ، به‌لکو روژنامه‌ ده‌بی ده‌نگی راستی بیت... راستی کوردیش ئه‌وه‌یه‌ که‌ کوردی باشوور له‌ هه‌ردوو ريفرانده‌مه‌که‌ یاندا دا‌وا‌یان کرد.

سه‌ره‌خۆی و قه‌واره‌یه‌کی سه‌ره‌بخ و ئازادی بۆ کورد.

ئه‌م ویسته‌ بیگومانویستی هه‌ر هه‌موو نه‌توه‌ی کورد، له‌کاتیکدا هه‌ج میدیا‌یه‌کی کوردی ئه‌و درۆشه‌ ئاسیبه‌ی هه‌له‌نگرتوووه‌ بانگی بۆ نه‌داوه‌و ئادا،

ئه‌نێت‌ره‌نیت، که‌ به‌دترین شیوه‌ی راگه‌یانندی گرتوه‌ته‌ به‌رو له‌ لایه‌ن به‌دترین بنووسو مودینه‌کانی نووسینه‌وه‌ به‌کار ده‌هه‌نێر.

برایانی به‌درخان که‌ یه‌که‌م روژنامه‌ی کوردییان دامه‌زراند، به‌ پشکه‌وتوو‌ترین شیوه‌یه‌ک که‌ ئه‌وسا هه‌بوو دایان مه‌زاند، که‌چی ئه‌ستا دوا‌ی زیاتر له‌ سه‌ده‌یه‌ک %۹۹ روژنامه‌کانمان شیواوترین شیوه‌ی روژنامه‌یان گرتوه‌ته‌به‌رو هه‌چیان به‌ پیدانگه‌کانی روژنامه‌گه‌ری

یادی ۱۰۷ ساله‌ی روژنامه‌گه‌ری کوردی له‌ "هانزفهر" ی ئەلمانی ده‌گه‌رته‌وه

ئهم‌ڕۆ ۲۲/۴/۲۰۰۵ سه‌نه‌ری ئازشیف و تووژیه‌وه‌ی روژنامه‌گه‌ری کوردستان له‌ شاری هانزفهری ئەلمانی له‌یادی ۱۰۷ ساله‌ی ده‌رچوونی یه‌که‌مین روژنامه‌ی کوردی له‌ قه‌مه‌ری پاته‌ختی میسر به‌ناوی (کوردستان) یاد ده‌کاته‌وه‌ به‌ به‌رنامه‌یه‌ک که‌ دوورۆز ده‌خایه‌نی له‌هۆلی ژوونی کلتوری کوردی

Goethestr. 16, 30169 Hannover

به‌رنامه‌ی روژنی یه‌که‌م ۲۲/۴ سه‌ر له‌یانی:

- پێشانیگه‌یه‌کی تایه‌ته‌ به‌ نیشاندانی زیاتر له‌ ۱۰۰ نمونه‌ی به‌ ده‌گه‌نی به‌رگی کۆناره‌ روژنامه‌ی کوردی له‌ قه‌ناعاته‌
- جۆراو جۆره‌کانی میژوو.
- سه‌ر له‌ ئه‌نواره‌ی هه‌مان روژکاتژمێری ۶ ئه‌نواره‌.
- باسیکه‌ به‌ریاره‌ی روژنامه‌گه‌ری نه‌توه‌ی کوردی له‌ کوردستان وه‌ه‌نده‌ران له‌ لایه‌ن پروفیسۆر جه‌مال نه‌به‌ز.
- روژنی دووهم ۲۲/۴ کاتژمێری ۱۰ سه‌ر له‌یانی.
- روژنامه‌گه‌ری کوردی پاش سه‌ره‌له‌دانی سالێ ۱۹۹۱ له‌ لایه‌ن د. خه‌لیل جوندی.
- سه‌ر له‌ ئه‌نواره‌ی هه‌مان روژ کاتژمێری ۱۰ ئه‌نواره‌.
- بزافی روژنامه‌گه‌ری کوردی له‌ میژووی ناوچه‌ی که‌رکۆک له‌ لایه‌ن مامۆستا جه‌مال خه‌زنه‌دار.

ئه‌گه‌چی هه‌زار ئه‌وه‌نده‌ی دیکه‌ مافیکی ره‌وای نه‌ک کورد، به‌لکو هه‌موو نه‌توه‌یه‌کی ئه‌مرۆی سه‌ر رووی زه‌مین بێ!

بزوانه‌ چه‌ند روژنامه‌و تیکرا‌ی میدیا‌ی کوردی نا‌ی (کوردی) لێتراه‌ به‌رامبه‌ر به‌ تۆزی ده‌ه‌لێش نایه‌ینه‌وه، چه‌لاده‌ت به‌درخان یه‌ک سه‌ده‌ زیاتر پش ئه‌ستا نا‌ی یه‌که‌م روژنامه‌ی کوردی نا (کوردستان)... دوا‌ی سه‌د سال زیاتر ئه‌ستا دامه‌زریته‌رانی روژنامه‌ کوردیه‌کان هه‌ر هه‌مان ناو به‌کار ده‌هه‌ن، ئه‌مه‌ش ئه‌وه‌ ده‌گه‌یه‌نیت کورد سه‌د ساله‌ راه‌وستاوه‌ و به‌ره‌و پشوه‌ نه‌چوو، واته‌ هوشیاریی روژنامه‌گه‌ری کوردی به‌رامبه‌ر به‌ هوشیاریی نه‌توه‌ سه‌د سال دوا‌که‌وتوو، له‌کاتیکدا روژنامه‌ی خه‌لکی پش نه‌توه‌ و ئه‌مه‌ له‌میله‌ته‌کانیان ده‌که‌ون، وه‌ک باوه‌ و وه‌ک پیوسته‌ وای بێ. له‌کاتیکدا نه‌توه‌ی کورد خۆشی به‌ هۆی ژێرده‌ستی و داگیرکارییه‌وه‌ زیاتر له‌ ماوه‌یه‌ له‌ نه‌توه‌ پشکه‌وتوووه‌کان دوا‌که‌وتوو.

ئه‌و روژنامه‌ی به‌ زمانه‌کانی نه‌توه‌ داگیرکه‌ره‌کان. وه‌ک تورکی و فارسی و عه‌ره‌بی. هه‌ر هه‌مووی بۆ درۆی براییه‌تی و درۆی هاو‌نیشتمانی و درۆی ته‌بابی له‌که‌ل ئه‌و داگیرکه‌ره‌کاندا ته‌رخان کراون.

له‌ هه‌موو دنیا‌دا ئه‌گه‌ر نووسه‌ریک درۆ یان بوختانی کرد، یان شتیکی ته‌زویر کرد، به‌دناو ده‌کریتو ئه‌تر له‌ هه‌ج روژنامه‌و میدیا‌یه‌کا جیگای نایه‌یه‌وه‌ و به‌ چاویکی سووکه‌وه‌ سه‌یری ده‌کرێ، له‌لای ئه‌مه‌ که‌سیک به‌ تاوانی درۆو بوختان و تانه‌ ته‌شه‌ری نا‌هه‌ق دادگا تاوانباری ده‌کات، که‌چی سه‌رکده‌و روژنامه‌و میدیا‌و ریکراوه‌ روژشپه‌ریه‌کانمان نه‌ک هه‌ر نایه‌ین، به‌لکو خه‌لاتی ده‌که‌ن و زیاتر کۆرو کۆبوونه‌وه‌و سه‌مینارو داوه‌تی رێژلیتانی بۆ ساز ده‌که‌ن! نه‌ک هه‌ر روژنامه‌گه‌ری، به‌لکو هه‌ر کۆریکی تری چالاکی ئامه‌یزاد ئه‌گه‌ر ئه‌مه‌ ره‌وشنی بیتو تا ئه‌م راده‌یه‌ بیه‌هاو بیه‌هه‌یت بیتو به‌ماکانی پشکه‌ی نه‌په‌رژیت، هه‌له‌به‌ته‌ وه‌ک روژنامه‌و میدیا‌و روژشپه‌یری و سیاسه‌تی کورد دوا‌ ده‌که‌ویت.

روژنامه‌ روژشپه‌رو خۆینه‌وار ده‌گه‌رێ، نه‌ک نه‌خۆینه‌وار، زۆریه‌ی روژشپه‌یران و خۆینه‌وارانی ئه‌مه‌ش به‌ره‌وداوه‌ ده‌چن نه‌ک به‌ره‌و پشوه‌، ئه‌ویش له‌ به‌ر زۆر هۆ، له‌پش هه‌مووشیا‌نه‌وه‌ زه‌لیل و ژێرده‌ست کردو زه‌لیل و ژێرده‌ستبوونیان بۆ سیاسه‌ت و سیاسیه‌کان، روژنامه‌گه‌ر ده‌بی به‌رامبه‌ر سیاسی بیتو ده‌سه‌لاتیکه‌ دیکه‌ بێ له‌ پال حوکمو دادگا و سیاسه‌تدا وه‌ک ده‌سه‌لاتی چواره‌م، نه‌ک پاشکۆی سیاسه‌ت و سیاسیه‌کان و موچه‌خۆری ئه‌وان، %99 ی روژنامه‌ی کوردی دامه‌زگای حوکمو سیاسه‌ت و سیاسیه‌کان، به‌شی هه‌ره‌ زۆری ئه‌وانی دیکه‌ش کرا‌وی ئه‌مان.

بنووسان و نووسه‌ران و فیروبیانی ئه‌نێت‌ره‌نیت له‌وانه‌ی که‌ له‌ ولاته‌ پشکه‌وتوووه‌کانی دنیا‌دا په‌ناهه‌ندن، چونکه‌ به‌گه‌وره‌ی فری پلارخواردن پوونه‌و، چونکه‌ به‌گیان هه‌یتا هه‌ر له‌ کۆمه‌لگا دوا‌که‌وتوووه‌کی خۆماندا ده‌ژین، چونکه‌ له‌ ژینگه‌یه‌کی پشکه‌وتوو‌ی ئه‌وتۆدا ده‌ژین که‌ خۆیان هه‌ج ده‌وریکیان تیا نه‌بینه‌وه‌ و به‌ راستی و به‌ دروستی له‌گه‌لیدا نه‌گه‌نجانو، وه‌ک (PARASITE) توفه‌یلی) له‌سه‌ر ئه‌و کۆمه‌لگا پشکه‌وتوو‌انه‌ ده‌ژین...

بۆیه‌ زۆر له‌وانه‌ی کوردستان شیواوتر و دوا‌که‌وتوو‌تر و ئازاوه‌گه‌رتر و تو‌ندره‌وترن، ئه‌و کسه‌ی سه‌عاتیک سه‌یری مالپه‌ره‌ کوردیه‌کان بکات پیوستی به‌ هه‌فته‌یه‌ک پشو هه‌یه‌ تا به‌لانی بیتوه‌ جی خۆی، یان ده‌بی دوو هه‌نده‌ نووسینی خۆمانه‌ی به‌سه‌ردا بکات تا ئاسایی بیتوه‌!

روژنامه‌نووسیکه‌ به‌ناو که‌ سه‌رۆکی سه‌نیدیکایه‌کی روژنامه‌نووسانه‌، به‌ کوردی خه‌لکی کوردستانی پۆلاپه‌ره‌ی ۷

وه‌فدی ژناتی

کوردهستان

سه‌ردانی په‌رله‌مانی

سوید و سه‌نه‌ری ئۆلف

پالمی - یان کورده

کوردهستانی ئۆی - به‌مه‌نه‌بانی به‌شاره‌کرده‌ن له‌کۆنه‌ناسی ئۆیه‌وه‌له‌تی ژنی کورده له‌سوید که به‌سه‌ره‌په‌رشته‌ی حکومه‌تی هه‌ریه‌ی کورده‌ستان له‌ژێر ناوی (ژن له‌باشووری کورده‌ستان و بنیاتانی کۆمه‌ڵه‌مه‌لمی هه‌ده‌تی) رژژناتی ۲۰۰۴/۴/۱۰-۹ له‌سه‌نه‌که‌ه‌لمی پایته‌ختی سوید په‌رپه‌وچه‌و، وه‌فدیکی ژناتی کورده‌ستان سه‌ردانی سویدیان کرد کۆیه‌که‌تێو له‌خاتوو رووناک فه‌ره‌ج، کتێر عه‌بدوللا، تابان شیخ عه‌بدوللا، ئۆخسه فه‌تاح ئه‌ندامانی سه‌رکرده‌یاتی په‌کیته‌ی ژناتی کورده‌ستان و شیان مه‌جید په‌رپه‌وچه‌ری په‌یمانگی کادیانی ی.ن.ک. له‌سه‌نمانی.

هه‌ریه‌ک له‌شیان مه‌جید و کتێر عه‌بدوللا په‌لایه‌که‌یه‌وه به‌شاره‌ری کۆکه‌که‌یان کرد، هه‌روه‌ها بروسه‌کی په‌رژێبایی په‌کیته‌ی ژناتیش خۆتێدراپه‌وه. هه‌ر له‌ سه‌ردانه‌دا وه‌فده‌که‌ چه‌ونه په‌رله‌مانی سویدو له‌لایه‌ن خاتوو یۆن روینا ئه‌ندامی په‌رله‌مانی پارێ سه‌وژ-ه‌وه په‌شواریان لیکرا.

سیمیاری

ئاراسه‌ته‌ی گۆرانه‌کانی په‌ سیاسیه‌کان له‌ دوا‌ی رووخانی رژیمی به‌عس و په‌ڕۆسه‌ی هه‌ل‌بژاردن و کاریگه‌ریی په‌کاتی له‌سه‌ر کۆمه‌ڵگی کۆرده‌ی و رژلی رۆشه‌نیان له‌ ئێو گۆرانه‌کانییه‌کاندا. ناوینیشانی سیمیاریکه، کۆمه‌ڵ سازی ده‌کات بۆ رۆشه‌نیی و شاعیر و ره‌خه‌نگه‌ری گه‌وره‌ی کورده

حهمه سه‌عید حه‌سه‌ن به‌بۆنه‌ی ته‌ئیرپه‌وه‌نی دوو ساڵ په‌سه‌ر رووخانی رژیمی گه‌شه‌لی به‌عس، بۆ ئه‌وه‌یه‌سه‌ته و ده‌وله‌یه‌که‌یه‌کی سیمیاریکه، خۆشمال ده‌بین په‌ هاتن و ئاماده‌بوونان.

هاتن بۆ هه‌موانه شوێن: Röntgenklinik Köln-Mühlheim Berlinstr.77 51063 Köln-Mühlheim ۲۰۰۵/۴/۲۳ کاتۆمیز: ۱۵۰۰ مێرکازی هاتوچێر: پاسی ژماره‌ ۱۵۱ یان WinerPlatz ره‌ بۆ Vonsparstr ۲۰۰۵/۴/۲۳ کاتۆمیز: ۱۵۰۰ مێرکازی هاتوچێر: مێرکازی هاتوچێر: ۱۶ مێرکازی هاتوچێر: ۱۶

په‌ته‌ر کالبریس: باشترین ریگه‌ چاره‌ بۆ عیراق کۆنفیدرالییه

سه‌بارته‌ به‌وه ده‌لی: قه‌سه‌کی تاله‌بانی ئه‌و واتایه‌ نیه‌ که ده‌وله‌تی سه‌ره‌خه‌زمان ناوی، به‌لکه‌ مه‌به‌ستی ئه‌وه‌یه‌ که له‌و کاته‌دا شتیکی وا موکین نیه‌. به‌رای منیش ئه‌وه‌ ژۆر دروسته.

ئێوه‌راو له‌ درێژه‌دا سه‌بارته‌ به‌ پارچه‌ بوونی عیراق ده‌لی: عیراق ولایتی پێکهاتوو له‌ نه‌ه‌وه‌ی جیاوازه‌ و شتیکی به‌ناوی عیراقی بوونی نیه‌، ئه‌وه‌ش به‌و واتایه‌ که به‌ دیموکراسیه‌یه‌که‌ په‌رپه‌وچه‌بوون ده‌ژۆن، وه‌ک ئه‌وه‌یه‌ که یوگوسلافا و چیک ئه‌وه‌له‌تێکی رووی دا، ئه‌وان له‌ ژێر ده‌سه‌لاتی ده‌وله‌تیی دیکتاتۆر هاتنه‌ ده‌ر و به‌ دیموکراسیه‌یه‌وه پارچه‌ بوون، به‌لام سه‌هر کهن ئیستا چی رووبه‌هات، ئه‌و ولاتانه‌ی دوا‌ی پارچه‌ بوونی یوگوسلافا و چیک ئه‌وه‌له‌تێکی دروست بوون، ئیستا له‌ ژێر ناوی په‌کیته‌ی ئه‌وروپا یوو‌پاره‌ یه‌ک ده‌که‌نه‌وه، ئه‌و شته‌ بۆ عیراقیش رووبه‌هات.

واتا سه‌ره‌تا دابه‌ش ده‌ین و دواتریش یه‌ک ده‌که‌نه‌وه؟ به‌ ئه‌و‌وی ئه‌و شته‌ و ده‌یه‌یت، به‌لام په‌ه‌زی جیاوازی نه‌ته‌وه‌یه‌وه ده‌وله‌تی جیا بوونیا ده‌نین و دواتریش به‌ه‌زی په‌رژه‌وه‌ندیه‌ی هه‌وه‌یه‌کانیا‌ه‌وه ئاسانه‌یه‌کی په‌رژت بۆ خۆیان دانه‌نین . بۆ نمونه‌ی سیاسه‌تیی ئه‌وتی هه‌وه‌ش دانه‌نێن، به‌و هه‌زه‌شه‌وه‌ بۆ عیراق فیا‌سیۆن یاخوهر کۆنفیدراسیۆنیکی باشترین چاره‌یه، واته‌ هه‌ر نه‌ه‌وه‌یه‌ک ده‌وله‌تی خۆی دروست بکات، سوپای خۆی هه‌یه‌یت و سیاسه‌تی خۆی دا‌ڕێژێت و له‌ به‌غداش ده‌وله‌تیکی هه‌وه‌شیه‌یان هه‌یه‌ت .

ده‌وله‌تی کورده‌ی، گه‌رمترین بابته‌تی کفتو‌گۆی ئیوان سه‌زه‌ر و ئه‌سه‌د بوو

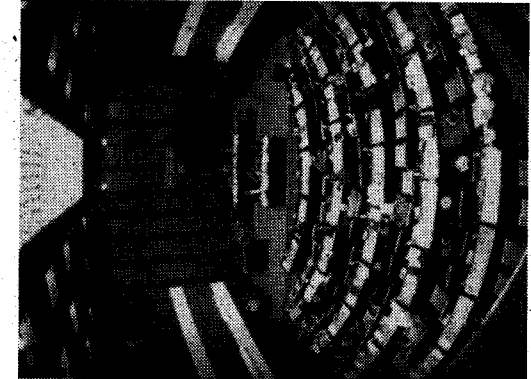
سه‌ردانه‌که‌وه‌ کۆتێ: ئه‌و سه‌ردانه‌ی سه‌زه‌ر وه‌ک ئه‌وه‌ وایه‌ به‌ه‌ن به‌لام به‌ه‌ن کاتێن بچێته‌ ئێوه‌ریا. سه‌ره‌چاوه‌ وێژنه‌مانیه‌کان ته‌که‌یکه‌یان له‌وه‌ کورده‌وه‌ که ئه‌وه‌ریکێ کفتو‌گۆیه‌کانی ئیوان هه‌ردوو‌ک له‌گه‌ره‌ی پارچه‌بوونی عیراق و دامه‌زرانی ده‌وله‌تی کورده‌ی بوو له‌باشووری کورده‌ستان و کاریگه‌ری بۆ سه‌ر هه‌ردوو‌لایان، له‌هه‌مان‌کاتدا حه‌سه‌ن تۆرکه‌مانی وه‌زیری به‌رگه‌یی سویریا رایگه‌یاند به‌یه‌که‌تۆتۆنی مانه‌وه‌ی عیراق له‌سایه‌ی بوونی هه‌زاران سه‌ربازی داگه‌ره‌ له‌عیراقدا موکین نیه‌.

کۆری ماته‌مین

کۆمه‌لی کورده‌کانی ده‌ره‌وی ولات (کۆمه‌ل او به‌مه‌الی شه‌هید) خلیل سوڤی (هه‌له‌سه‌ستن به‌ سازدانی کۆریکی ماتمینی و یادکره‌وه‌ بۆ شه‌هید (جوتیار) خلیل سوڤی) ناسراو به‌ (جوتیار) ئه‌ندامی سۆلی و هه‌لسو‌راوی کۆمه‌لی کورده‌کان، بۆ ئه‌وه‌یه‌سه‌ته بانگه‌یه‌تی هه‌موو لایه‌ک ده‌که‌ین که به‌شاره‌بن له‌و کۆری ماته‌مین دا، به‌شاره‌کره‌ن و ئاماده‌بوونان نیشانه‌ی لاسۆزی و وه‌فادارییه‌ بۆ شه‌هید (جوتیار) سه‌رحه‌م شه‌هیدانی کورده‌ و کورده‌ستان هاتن بۆ هه‌موانه رۆژ: شه‌مه‌ ۲۰۰۵/۴/۲۳ کاتۆمیز: ۱۶ ناوینشان:

مێرکازی هاتوچێر: Scharfcenter Venlorwall 17 50672 keln Von : Hbf mit (U 5) bis Haltestelle (Hans Bockler Platz) Von:Neumarkt mit(U 3,4) bis Haltestelle (Hans Bockler platz) کۆمه‌لی کورده‌کانی ده‌ره‌وی ولات له‌ ته‌لانی (کۆمه‌ل)

په‌رله‌مانی کورده‌ستان په‌ که‌شه‌مه‌می داها‌توو کۆده‌یه‌ته‌وه‌ و یاسای سه‌روکایه‌تی هه‌ریه‌ و په‌که‌رته‌وه‌ی دوو ئیداره‌که‌ ناووتۆی ده‌کات



Peyanner- رۆژی ۲۰۰۵/۴/۱۸ شاره‌چکه‌ی دوکان شاندی مه‌که‌ته‌ی سیاسی پارێ دیموکراتی کورده‌ستان به‌ سه‌روکایه‌تی فازل پیرانی سکرته‌ری مه‌که‌ته‌ی سیاسی و شاندی په‌کیته‌ی نیشتمانی کورده‌ستان به‌ سه‌روکایه‌تی ئه‌وشیروان سه‌نه‌فا چیکری سکرته‌ری گشتی په‌کیته‌ی نیشتمانی کورده‌ستان کۆبوونه‌وه.

به‌ پێی هه‌وای سه‌نه‌فاتی کورده‌ستان له‌و باره‌یه‌وه‌ له‌ کۆبوونه‌وه‌که‌دا گه‌تێرگه‌ر له‌سه‌ر پلانی هه‌وه‌یه‌تی هه‌ردوو‌لا بۆ په‌که‌رته‌وه‌ی هه‌ردوو ئیداره‌ و یاسای سه‌روکایه‌تی هه‌ریه‌ی کورده‌ستان له‌لایه‌ن په‌رله‌مانی کورده‌ستانه‌وه‌ کرا.

دوا‌ی کۆبوونه‌وه‌که‌ش هه‌ریه‌که‌ له‌ فازل مێرانی و ئه‌وشیروان سه‌نه‌فا بۆ که‌ناله‌کانی راگه‌یه‌اندن دوان و ئاشکراییان کرد، له‌که‌ نیشتمانی ۲۴ ئه‌م مانگه‌ی په‌رله‌مانی کورده‌ستان که هه‌واکه‌ته‌ له‌گه‌ڵ یاده‌وه‌ی بۆرجه‌مانی شاری قه‌لاده‌ له‌لایه‌ن فه‌زیکه‌کانه‌ی رژیمی به‌عسه‌وه‌ ئه‌م دوو مه‌سه‌له‌ی ناووتۆی ده‌کریت و به‌رپاری پیوستی بۆ وه‌ره‌گه‌یه‌رت، هه‌ردوو‌لایه‌ش چه‌ختیان له‌سه‌ر ئه‌وه‌ کرده‌وه، که

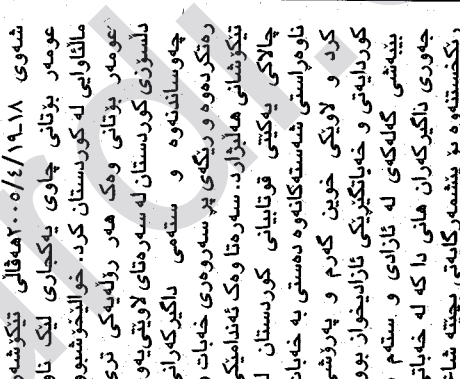
چاره‌سه‌ر ده‌کریت



د. فه‌واد معسوم ئه‌ندامی ئه‌نجومه‌نی نیشتمانی عیراق رایگه‌یاند: هه‌شته‌وه‌ی یارووه‌ی کهرکوک به‌و شیژه‌یه‌ی ئیستا و به‌پێی ئاره‌وه‌یه‌ی عه‌ره‌ب هه‌ورده‌گان و گه‌زانه‌وه‌ی کورده‌ و تۆرکه‌مانه‌ ده‌رکه‌وه‌گان سه‌نه‌یکه‌ پێکه‌وه‌ له‌گه‌رد و تۆرکه‌مان ده‌کریت.

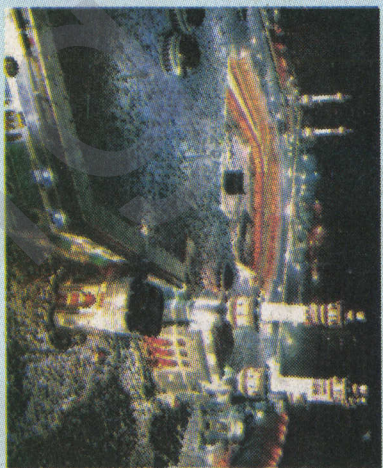
له‌مه‌یانه‌ی ئیدوینیکا بۆ رۆژنامه‌ی (الجه‌ریه‌)ی سه‌عویدی د. فه‌واد معسوم کۆتێ: به‌پێی ریکه‌وتی ئیوان کورده‌ و سوئه‌ کیشه‌ی کهرکوک به‌دوو قو‌ن‌غ چاره‌سه‌ره‌که‌ریت، قو‌ن‌غی ئاسایی گه‌رته‌وه‌ی یارووه‌یه‌که‌ به‌ئاره‌وه‌یه‌ی عه‌ره‌به‌ هه‌ورده‌گان و گه‌زانه‌وه‌ی کورده‌ تۆرکه‌مانه‌ ده‌رکه‌وه‌گان.

عومه‌ر بۆتانی مائاوا‌یی له‌ کورده‌ستان کرد



شه‌وی ۱۸/۴/۲۰۰۵ه‌ه‌قالی تیکه‌شه‌ر عومه‌ر بۆتانی چاوی په‌که‌جاری لیک ناو مائاوا‌یی له‌ کورده‌ستان کرد. خه‌لیخۆشبوو عومه‌ر بۆتانی وه‌ک هه‌ر رۆله‌یکی تری لاسۆزی کورده‌ستان له‌ سه‌ره‌ته‌ی لایه‌تی په‌وه‌ چه‌وه‌سانده‌وه‌ و سه‌ته‌ی داگه‌ره‌کانی ره‌نگه‌ره‌وه‌ و ریکه‌ی په‌ سه‌ره‌ری خه‌بات و تیکه‌شانی هه‌ل‌بژارد. سه‌ره‌تا وه‌ک ئه‌ندامیکی چالاک په‌کیته‌ی قوتاییاتی کورده‌ستان له‌ ناوه‌راسی شه‌سه‌ته‌کانه‌وه‌ ده‌ستی به‌ خه‌بات کرد و لایه‌کی خه‌ین گه‌رم و په‌رژشی کورده‌یاتی و خه‌باتگه‌یه‌کی ئازادبخوا‌ز بوو. بێهه‌شی گه‌له‌کانی له‌ ئازانی و سه‌ته‌م و چه‌وری ناگه‌یه‌کان هاتی نا که له‌ خه‌باتی ریکه‌سه‌ته‌وه‌ بۆ پێشه‌ره‌گه‌یه‌تی بچێته‌ شاخ، بۆیه‌ له‌ سالی ۱۹۷۴دا چاکی شه‌ره‌فی په‌رگه‌ری کرده‌ شان و بوو به‌ پێشه‌ره‌گه‌ی کورده‌ستان. هه‌قال عومه‌ر بۆتانی له‌ ژناتی ریکه‌سه‌تن و پێشه‌ره‌گه‌یه‌تی خۆسه‌وه‌ستی هه‌قاله‌کانی و کادییز و ریکه‌سه‌ته‌کانی پارێ بووه، مۆزیکێ ساهه‌ و هه‌ین و په‌رپه‌ز و بڕا‌ی به‌ خه‌بات و دۆزی گه‌له‌که‌یی و سه‌رکه‌وتنی هه‌به‌وه، له‌ سالی ۱۹۷۰ داوه‌ی نسه‌گزی شه‌وژنی ته‌یلول وه‌ک هه‌زاران هه‌قال و لاسۆزی گه‌له‌که‌مان ئاواره‌ی ئێزان بوو. پاشان رووی کرده‌ سویریا و له‌ ریزی خه‌ینی سه‌سیالیستی کورده‌ستان یا درێژه‌ی به‌ خه‌بات دا و بووه‌ ئه‌ندامی کۆمه‌ته‌ی ناوه‌ندی خه‌ینی سه‌سیالیستی کورده‌ستان. له‌ کۆنگه‌ری په‌که‌رتن له‌ سالی

Impressum: Peyama Kurd Verlag, Peyama Kurd, Thomas-Mann-Str. 22, 53111 Bonn / Germany. Fon: +49 (0)228 18 00 654, Fax: +49 (0)228 18 00 655, www.peyama-kurd.com, info@peyama-kurd.com. Zsare: +49 (0)228 41 02 801. Deste: نووسه‌ران. کرمانجی ژۆری: کرمانجی ژۆری، شه‌وژن خه‌ینی، زه‌کان عه‌زه‌زی، مه‌نعمان ئا‌یه‌خانی، زه‌بێر که‌سه‌ل. کورمانجی ژۆری: کورمانجی ژۆری، شه‌وژن خه‌ینی، زه‌کان عه‌زه‌زی، مه‌نعمان ئا‌یه‌خانی، زه‌بێر که‌سه‌ل. کرمانجی ژۆری: کورمانجی ژۆری، شه‌وژن خه‌ینی، زه‌کان عه‌زه‌زی، مه‌نعمان ئا‌یه‌خانی، زه‌بێر که‌سه‌ل.



سەلاخ شوان - ئەروىج

ئايا كورد رۆژنامەسى ھەيە؟

- ئەگەر بىمانەئۆي ۋە ئۆلى ئەو پىرساۋە بىلمەنەۋە، پىئويستە پىشتىر بىزانىن ئىيە راگەياندنمەن ھەيە، يان ئا؟
- ئەو رۆژنامەئەلى بە زىمانەكانى ئەتەۋە داگىرگەرەكانى - ۋەكى تۈركى و فارسى و غەربىي - ھەر ھەمبۈي بۇ دۆزى بىرايەتتى و دۆزى ھاۋىيىشەيمەنى و دۆزى تەيىبى ئەگەن ئەو داگىرگەرەكانەدا تەرخان كىراۋن.

لاپەرى ۲

غازى جەسەن - ئەمىرىكا

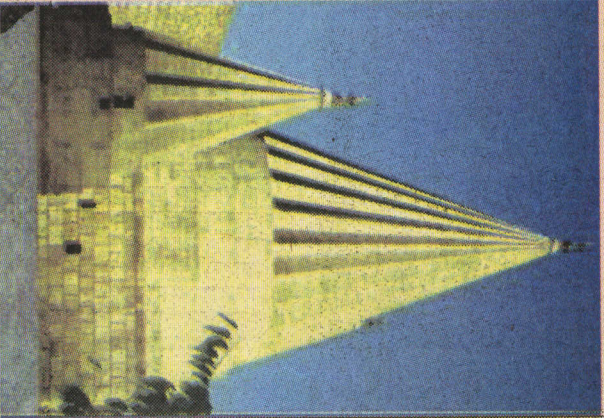
ئىھتاقوۋى رۆژنامەۋان!!!

- كاتىك بىمانەۋىيەتتا باسى رۆژنامەۋانى سەركەۋتۈۋ بگىن، پىئويستە باس ئە ئىھتاقوۋىنى و دەسەلات و تىۋاننى رۆژنامەۋانەۋە بگەين.
- رۆژنامەۋانى ئىھتاقو ھەمىشە دەرىدەخات دەتۋانئىت ئۆتتۈرۈن ھونەرى رۆژنامەگەرى و ئازادى رادەربىرۈن پىشكەش بگات.

لاپەرى ۲

جەزئى ئىزىيان پىرۆزىيىتى!

بە بۇنى ھاتتى جەزئى سەرى سال ئىزىيان، بە ئاۋى گشت دەستى ئورسەران و كىرەمەندانى ھەقتەنامى پىيائى - كورد، گىرەتتۈرۈن پىرۆزىيائى ئە خوشك و برا ئىزىيەكانمەن دەگىن و ھىرادارۈن ئەم بۇنە ئەتەۋىيە پىرۆزە دۈبىارە پىئىۋە بە ھاتتە ئازادى دەۋلەتتى كوردستان و شادىۋىرەۋەرى گىيائى پاكى شەھىدائى كورد و كوردستان.



كەچەيەمى كۆرۈد

بە بۇنى
لەدايکبوزنى
سەرورنى ئىسلام
ۋە موسلمانان،
بەنامەرى مەزىن
(مەھمەد المصطفى)
دروودى خۋاى
لەسەرىيىت،
جوانتۈرۈن پىرۆزىيائى
لە موسلمانانى
كوردستان و جىھاننى
ئىسلام دەگەين.

۲۰۰۵/۴/۲۲

رۆژنامە پەكى ھەقتەئى كىشىيە

ژمارە ۲۳ (سالى بەكەم)

پىرۆزىيەت يادى ۱۰۷ سالى لەدايکبوزنى يەكەم رۆژنامەسى كوردى

رۆژنامە ئارۋىيەنى ۋىلات و ئەتەۋىيە ۋە ئەۋەكانى بەدرخاننىش يەكەم دروستكەرى ئەو ئارۋىيە بوزن

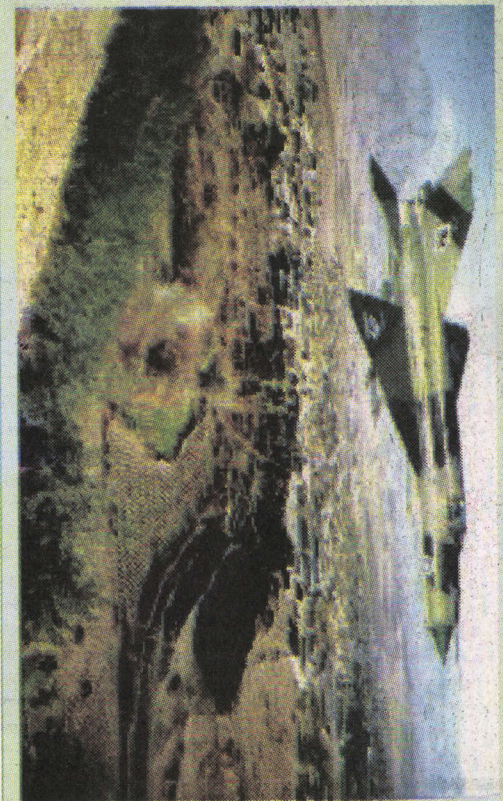


لەۋەسا رۆژنامەگە لە ئەۋرۇپا چاپ بگات .تەمەنى رۆژنامەسى،"گوردستان" تەمبە ۴۷ ماگك و ۲۲ رۆز بون، لە ژمارە ۱- ۵ لە قامبە ۋ ژمارە ۱- ۱۹ لە جىئىف و ژمارە ۲۰- ۲۲ لە قامبە ۋ ژمارە ۳۳- ۵۰ لە ئىگىلتەرا و ۲۱ جارى دىگەش لە جىئىف چاپكار، جىئى تامازەيە كە پاش مارۋەپەكى كەم خاۋەن ئىختىيازى يەكەمى رۆژنامەسى كوردستان ئاچار كرا ۋاز لە پىلاگىرەۋەرى بەئىنى پاش ئەۋەى كەسپكى تر بە ھەمان ئاۋ دەستى كورد بە پىلاگىرەۋەرى رۆژنامەسى كوردستان. ئەمۇز لە كاتىككا يادى لەدايکبوزنى يەكەم رۆژنامەسى كوردى دەگەپىئەۋە، سەمان رۆژنامە ۋ گىرقار لە كوردستان دا ھەن و چەندىن كەتالى تەلەزىۋىنى تاۋخۇيى و ئاسمانى بە بۇ لاپەرى ۷

دەركەتتى كازىۋە بون بۇ ھىيائى مۇدەى روتاكى رۆژنامەگەرى كوردى، رۆژنامەسى كوردستان ھەمىشە ھەۋلى دەدا خەلكى كوردستان وئىپارىگاتەۋە و راستى يان ئىختىيازى ئەو پىۋىپاگەندەئەى كە دۇى گىلاننى دىراسى دەكران؛ پوزىشتى دەكران، ۋەكى نەۋرەپەك بۇ ئەۋە دارۋى لە گەلى كورد دەكر. كە ئەرەبىيەكان پىۋىزىن و رەقتارەكانى ئۇ بە ئەرەبىيەكانىن سەركەزە دەكر. ئەمەش سوتائىنى عوسمانى پىزار كىرەبون، چەندىن جار دەۋى كىرتى ۋ بەدەستەۋەدەئى مىقدار مىسحەت بەرخانى كىرد، لە ئەنجامى ئەو كوشارە مىقدار مىسحەت بەرخان چارا بون بۇ بەردەۋامى دەرچوۋى رۆژنامەگە ۋ دەۋرگەرتتەۋە لە قەلمۋەرى دەسەلاۋى عوسمانى؛

لەيادى بۇمبارانە كەى شارى قەلادزە

كەلە پاچە كىرد، بە بىر چارى كۆمەلكى ئىرەۋەلتى بەين ئەۋەى كەسپك لەم قەساجخانە پىتتە دەنگ ۋەكى خىتتى كورد ئارۋىت. لەم قەساجخانە پىشما بە سەمان ئىن و مىنال و قوتائىيائى زانگى سولمەنى تىپا شەھىدبوزن. ئەمۇز كەيائى ئەم كارمەكە خوتتەۋە پە دەگەپىئەۋە بە مائى خۇمانى دەزائىن كە تامازە بەتائى ئەۋتارلەئىبارانە بىمىن كە بەشباريان لەۋ تارنە مەزىنەدا كىرد تارلەئىباران سىرگى كىرۈى فرۇگەۋانان (قانك



سەرب) تارلەئىبار عقىد (سلام سلطان بىسو) خەلكى شارى موصىل ئىشتاش لەزىيانا ماۋە دىۋاجار لەشەرى كەندارۋى دۋەھەم قەرىمانەى، بىگكى فرۇگەخانەى (اموصىل) بون تارلەئىبارى دۋەھەم قىيپ (صفا، شالال) بون كە قەرىمانەى گىرۋىنى فرۇگەكانى، مىگك ۲۱ بون، ئەۋىش خەلكى شارى (مومىل) ئىشتا لەزىيانا ماۋە ۋەكى لەۋىيانا زازنا بەشكىش لە فرۇگەكانى تر مىشنى ۋەروس بوزن چوككە ئەروسات فرۇگەكانى تر غىزىق ھەمبۈرى تازە پايئەتى سۇقىيەتى بوزن، غىزاقىش فرۇگەۋانى ئەۋ جىزە فرۇگەكانى ئەۋەى بۇيە سۇقىيەت ۋ ھىند ھەمبۈر جىزە ھارىكارپەكى بەسەمان دەكر. ئەمۇز كانى ئەۋەملىۋە ئەم بون دەۋلەتتەش راگىشنى ئانگائىيەكى ئۆمۈدەلتى بىگىن ۋ ئىئىرىيەتتەش راگىشنى بىكىرە لەسەر ئەۋ تارنە مىژۋىۋەيا كە دەرمەق بە خەلكى بىن دىقاعى كوردستان دا كوردپانە. بۇ ئەۋەى بىگىرپە پەند ۋ غىبىرەت بۇ ھەمبۈر ئەۋدەۋەلتە مەسەلەتچىئەئەى لەسەر خوتتى گىلان ئەۋزىن. پىئەمبەجۈنن لە ئىنجامەتلى ئىم تارنە؛ بەشبارىگىرەت لە جەلاگەردى خوتتى كورد. لەم يادە جەگىرەۋەدا؛ سەرى رىز و ئەۋازىش بۇ شەھىدائى قەلادزە دانەۋىيىن. قەلادزە ئەۋ بىرپە قورلەپە كە مىژۋو گەۋامى لەسەر دىرەھەى بەسەن ۋ دىۋىزى سەرانى كۆمىزىيىتى سۇقىيەتى لۇستى بەرەزى گىلان رىسا ئەمكەت.

لوقمان بەرزىخى - لەۋەى پاشكەزىۋىۋەۋەى دۇشەى گىرەگىرەى بەسەن لە جىئەجى كىرتى بەپانئەمەى ۱۱ تارلەى سالى ۱۹۷۰ كە لەئىنۋان سەركەردانەئەى شىزىش كورد ۋ سەرانى بەسەن سەركەردانەئەى گىرەگىرەۋەمەيە رۇتۇن ۋاگىرە كە سەدا ھەششەئەى كەلى كوردستان لە دەۋى ۱۱ تارلەى سالى ۱۹۷۴ بەكۆمەل رۈۋ لە ئارچە ئازادكارۋەكانى ئۆز دەسەلاۋى شىزىشما بىگەن ۋ بەيەك دەنگ ۋ بەك بىون بارۋەى كوردانە بەرگى لە چارۋەۋىسى كوردستان بىگەن ۋ پىشكەزىن بارۋەمەندى خوتان ۋ شىزىش ۋ گەلەكەپان بەمىزىتر بىگەن. لەرۋى سىياسەتى گىنەملى بەسەن بىگەن. لەۋەى مانگىكى وسىيازە رۇز لە ھەلگىرەسەۋەرى شىۋى سەپىشپىزارا بەسەر گەلەكەمان لەرۋىزىكى تازە بەۋەى رۇزى ۱۹۷۴/۴/۲۴ كاتىككا دايىشۋىۋەئى شارى قەلادزە خەرىكى ئىپائى رۆژلەپان بوزن ۋ چەن رۆژىگىش بون كە زانگى سلىئىنى لەم شارەدا بە ئاشكرا بانگەشەى كراتەۋەى بىكرابون پەپتا پىتا قورۋانپان بەرەۋ پۇلەكانى خوتتىن دەچوۋن لەم ئان ۋ وساتانەدا چەنئ فرۇگەپەكى جىزى تۆپۋاچ ۋ سوخۇى ۋ مىگك ۲۱ ھاتتە ئاسمانى ئەم شارە بى دىقاعە، بە ھەزاران تون موزىنى ئاللى مېئىتى ۋ قىسۇزى سۇقىيەتتەن بارانە سىر قەلادزە ۋ لە چارۋىزىكانىككا بە ھەزاران دەست ۋ قاچ ۋ لاشەى ئىپسانى كىرتى بى دىقاعان