

Roja Dayikan ji bo wan rojê reş bû

Roja Dayikan li herêmê bi awayek xemgînî bi daxuyani, meş û çalakiyên cihê hate pîroz kirin. Dayikên bal kişandin ser pevcûnên li Tirkîyeyê û xwestin ku riya aştiyane ya pîrsgirêka kurd bê vekirin... RÛPEL - 7



'Fermana komkujiyê ustegmen Şenturk da'

Beriya hîlbijartinên 29'ê Adarê çapemeniya Fethullah Gulen bi nûçeyên derew xwest komkujiya Koşuyoluyê bixin stûyê PKK'ê. Ligel ku bersûcê komkujiyê Hikmet Topal li xwe mikur hatibû û gotibû fermana êrîşê ustegmen Ahmet Şenturk daye dîsa jî çapemeniya tirk bi nûçeyên derew dixwest rastiye ji raya giştî veşêre. Topal di îfadeya xwe de plansaziya Qetlîama Koşuyoluyê kite bi kite vegot. Îfadeyên Topal xwîna mirovan disekinîne



Çapemeniya tirk îfadeyên Topal berevajî kirin

Çapemeniya tirk bi agahiyên derew îfadeyên Hikmet Topal berojavî kiribûn û ragihandibûn. Di pêvajoya ku operasyon li hemberî DTP'ê pêk hatî de di serî de Koma Medyayê ya Dogan, rojname û televîzyonên Fetullah Gulen ên nêzî Hikûmeta AKP'ê her

wekî Hikmet Topal li ser navê PKK'ê ev êrîş pêk anî nişan dabû. Di çapemeniya tirk de dîmenên Hikmet Topal ên ku di hate îdîakirin li geştê kişandine nişan didan û berovajî îfadeyên wî yên ku dabûn îdiayên ji bo reşkirina tevgere azadiyê pêşkêş kiribûn.

HİKMET TOPAL LI XWE MIKUR HAT

Dewleta Tirk di kirinên xwe yê nepenî de her tim ketiye nava hewldanan ku bûyerê bixe stûyê PKK'ê. Ji ber vê di kirinên xwe de hewl daye ku şahida li dû xwe nehêle. Dema şahidên bûyerê rastiye vebêjin jî çapemeniya tirk weke qeleşorên şerê taybet hewl didin ku rastiye berevajî bikin. Di komkujiya Koşuyoluyê de bersûc Hikmet Topal li xwe mikur û got; 'fermana êrîşê ji aliyê ustegmen Ahmet Şenturk ve hatiye dayîn.'

Ji bo teqînê ji leşkeriyê hatiye amedê

Hikmet Topal di îfadeya xwe de diyar dike ku dema li leşkeriyê ye di encama guftûgoyên bi ustegmen Ahmet Şenturk re bi dildarî xwestiye hevkarîye bike. Topal, dema leşkeriyê ye li ser lihevkerina bi ustegmen Ahmet Şenturk re hatiye amedê. Li amedê bi astsûbayê bi navê Sedat re amadekariya çalakiyê kirine. Topal, di îfadeya xwe de gotiye ku li gorî fermanên Sedat astsûbay tevgeriya... RÛPEL - 3

Komkujiya bi usûla Ergenekonê

Li Mêrdînê komkujiyekê rû da ku di encamê de li gel jin û zarokan 44 kesan jiyana xwe ji dest dan. Bila kes matmayî nemîne! Wêneyê derkeve pêşiya me, bi temami wêneyekî Ergenekonê ye. Dîsa di sala 2006'an de, hewl dan komkujiya li Koşuyolû ya li amedê bavêjin stûyê PKK'ê... Nivîsa Cuma RONAHÎ - R.2



Şanoger Selamo krîza dil derbas kir

Şanoger û stand-upvan Selamo pêr bi şev saet 23:00'an de li mala xwe ya bajarê Solingen ê Almanyayê ji nişka ve nexweş ketiye û ew rakirine nexweşxaneya Stadt Klinik a Zolingenê. Piştî mudaxaleya hate kirin doktoran ragihandin ku şanogerê kurd krîza dil derbas kiriye û rewşa xeter hatiye derbas kirin. Selamo niha li nexweşxanê ye.



Resimên masûmiyet û bêdaletiyê

Resimên orjinal ên helbestkarê îngilîz ê navdar, resam û vîzyonerê mistîk William Blake piştî du sedsalan li Londonê bi pêşangeheke ku ji gel re vekirî ji bo hunerhezanan hate pêşandan. Blake, di jiyana xwe ya hunerî de di warê resim û edebiyatê de durrî hunermendên elît sekiniye û di nava tevgere şoreşger ên wê demê de cih girtiye... RÛPEL - 6



Xelatên Zarakolu hatin belavkirin

Xelatên Azadiya Ramanê bi merasîmekê li Şaxa ÎHD'ê ya Stenbolê hate dayîn. Merasîm bi sînevîzyona ku behsa jiyana Ayşenur Zarakolu dike hate vekirin. Axaftina vekirîna jî aliyê Serokê Şaxa ÎHD'ê ya Stenbolê Gulseren Yolerî hate kirin. Xelatên Azadiya Ramanê ya Ayşenur Zarakolu layiqî Mahmut Alınak, Fusûn Erdogan û Temel Demîrer hate dîtin... RÛPEL - 6

Li hemberî gelan durûtiya Sûriyeyê

REJÎMA Sûriyeyê ji bo kurdan di her qada jiyana de qedexeyan cih dike lê ji bo tirkmenan dibistanên tirkî vedike û di asta wezaretê de peywardar dike. Li gorî daneyên ne fermî li derdora Halebê nêzî 50 hezar tirkmen dijîn. Li gorî lêkolînan Navenda Lêkolînan Stratejîk a Kurdistanê di encama hewldanên Tirkîyeyê de ji bo tirkmenan dibistanên tirkî hat vekirin û dest bi perwerdeyê kir. Heta jî tirkmana wezîr jî hatin peywardarkirin...

Ji bo Enes Ata bafirok firandin



Şaxa Egitim Sen'ê ya amedê di çarçoveya Şahiya Firandina Bafirokan a Enes Ata de ku di bûyerên 28'ê Adarê 2006'an li amedê pêk hatin de ji hêla polîsan ve hatibû kuştin de şahî li dar xist. Di şahiya li Çiyayê Kirklarê pêk hatî de 350 zarok bi mamosteyên xwe re beşdar bûn. Zarokan bafirokên bi alîkariya mamosteyên xwe çekirin, firandin. Piştî li ber dahol û zimere zarokan govned girêdan û stran gotin.

Bombebarana li Başûr diçe NY'ê

LI HEMBERÎ bombebarana artêşên Tirkîye û Iranê ya Herêma Federal a Kurdistanê bertek zêde dibin. Piştî Tirkîyeyê Iranê jî ji bilî avêtina topan li hemberî herêmê êrîşa hewayî pêk anî û ev yek di parlamentoya Iraqê de bû sedema nerazîbûnan. Nezî 70 parlamentaran der barê mijarê de daxuyaniyek da û bûyer şermezarkirin. Welatên Yekbûyî yên Ereban cara yekem êrîşên Iranê şermezar kir û xwestibûn ku êrîş demildest rawestin... RÛPEL - 4

Herêma Kurdistanê dê petrolê îxrac bike

Hikûmeta Herêma Federal a Kurdistanê diyar kir ku ew ê ji meha heziranê pêve dest bi îxrac kirina petrolê bikin. Wezîrê Çavkaniyên Xwezayî yê Herêma Kurdistanê Aştî Hewramî di destpê de ji bîra petrolê ya Tawkê ya li nêzî Zaxoyê 60 ton varîlên petrolê yê hatine derxistin îxrac bikin... RÛPEL - 4

Grevên birçîbûnê yên DTP'ê didomin

Grevên birçîbûnê yên bi armanca şermezarkirina zordariyên li ser DTP'ê hatine destpêkirin berdwam dikin. Li Pirsûsa Rihayê ji bo 2 rojan greva birçîbûnê hate destpêkirin û li Êlih û Naeçeya Silopiya Şimexê jî grev bi girseyî didomin. Di greva Qoserê de Ahmet Turk bal kişand ser gotinên serokomar Abdullah Gul... RÛPEL - 4

Pirsgirêka kurd bi gotinekê nayê çareser kirin

Pirsgirêka kurd bi daxuyani an jî gotinekê nayê çareser kirin. Ev rastiyeke û derketiye holê ku bi dehan salan e ev mijar bi şer, tundi û înkare nayê çareser kirin. AKP jî baş dizane ku mijara herî sereke ya ku hikûmetê berî wê tunekirin, bêçareser kirina pîrsgirêka kurd de, lewra jî dem hatiye ku ji bilî tundiye çareseriyêke din bê dîtin... Nivîsa R. Xerzî R.5

'Bo êrîşa bombeyî TÎT'ê peywir da min'

Hikmet Topalê bersûcê êrîşa bombeyî ya li parka Koşuyoluya Amedê ku bûbû sedema mirina 11 kesên bêguneh diyar kir ku fermana vê êrîşê Ustegmen daye û wî jî bombe li wê danî û ji dûr ve ew teqand

■ SİDAR BORAN - AMED / ANF

Bersûcê êrîşa bombeyî ya Koşuyoluya Amedê ku 11 kesên bêguneh bûne qurban mikûr hat ku fermanarê wî ustegmenê bi navê Ahmet Şentürk ferman daye ku ew ligel astsubayekî bombeyê amade bikin û di nav sivilan de biteqînin.

Tevî ku rayedar û çapameniya tirk bi israr xwest êrîşa bombeyî ya li Parka Koşuyoluya Amedê ya di sala 2006'an de pêk hat biavêjin ser PKK'ê jî rastî aşker dibin. Bersûcê êrîşê Hikmet Topal di îfadeya xwe ya emniyetê de mikûr hat ku fermana êrîşê jî aliyê ustegmen Ahmet Şentur ve hatiye dayîn û bi alikariya astsubay Sedat wan bombe amade kiriyê û teqandiyê.

Îfadeya mijara gotinê li pêşberî Dozgerê Komarê İsmail Aksoy û parêzê Baro ya Amedê Mehmet İhsan Aytekin di 24'ê adarê de hatiye dayîn.

Hikmet Topal ku bi eslê xwe ji Êlihê ye, li İskenderûnê ji dayik bûye û li wê mezin bûye. Topal ku beşdarî civînên Ocaxên Ulkuçuyan ên li İskenderûnê dibe, piştî Fakulîteya Beytariyê ya Zanîngeha Dicleyê qezenc dike bi malbatî li Amedê bi cih dibin.

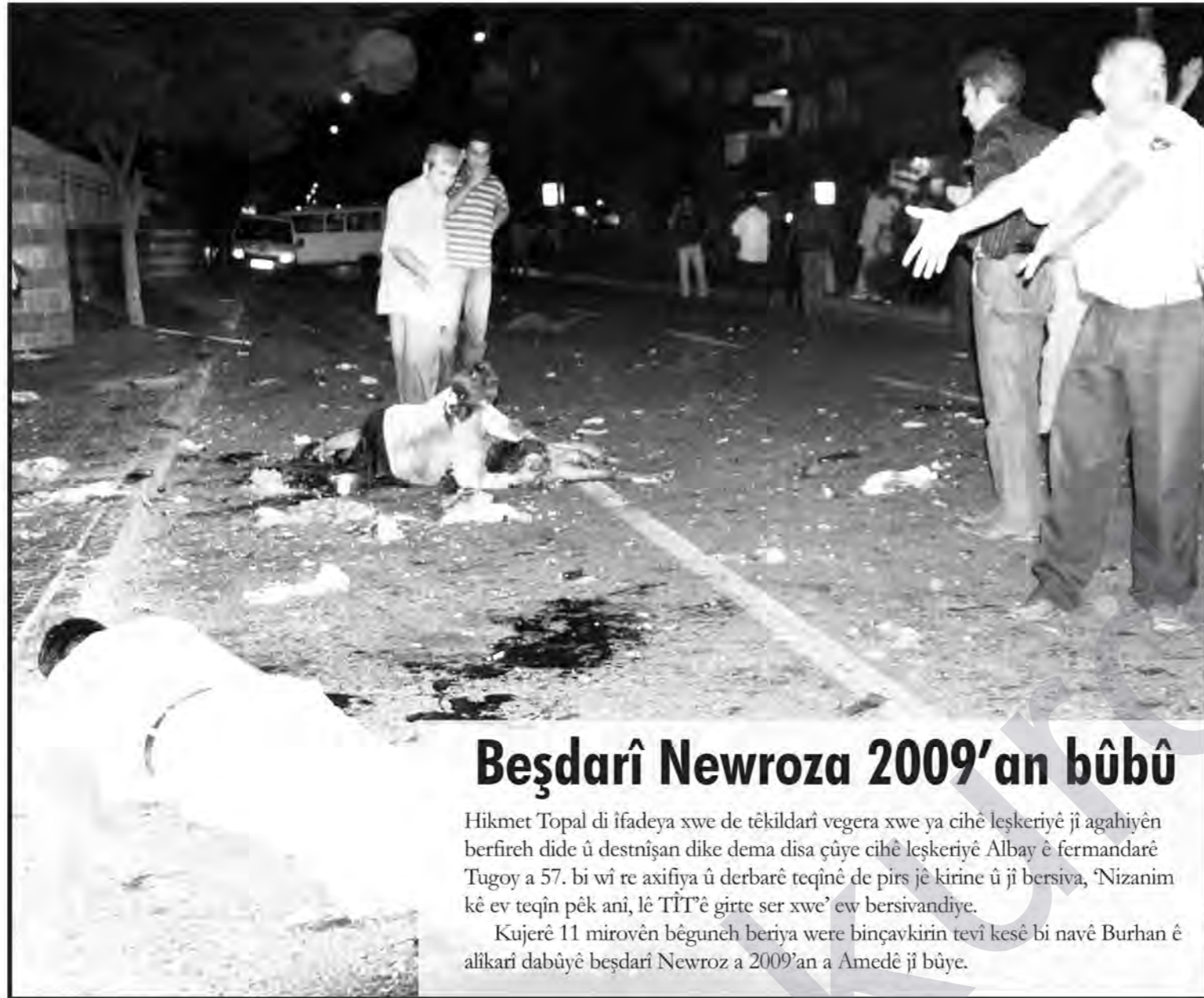
Têkiliyên bi leşkeran re ne nû ye

Bersûcê êrîşa Koşuyoluyê di îfadeya xwe de bi bir dixe ku li Taxa Kaynaratepe kolana 31. Apatmana Gungor di daîreyê dikirin de bi cih dibin û piştî bicibûna li Amedê jî têkiliyên wî yên bi leşker û polîsan re dom dikin. Der barê van têkiliyan de ji Topal ev agahî dan: "Di dema zanîngehê de bi polîsên qereqola li hundirê zanîngehê û bi yuzbaşî Umit Tarakçiyê li 7. Kolorduyê wezîfedar re têkiliyên min baş bûn. Tarakçî ji bo min burs derxist û alikariya aborî da min."

Hikmet Topal bi bir dixe ku ji aliyê ciwanên welatparêz ve têkiliya wî ya bi polîs û leşkeran ve hatiye tesbîtîkirin û ji bo dawî li van têkiliyan bîne ew hişyar kirine.

Topal di îfadeya xwe de destnîşan kir ku di tebaxa 2006'an de li Dibistana Beytariyê ya Leşkerî ya Gemlika Bursayê wezîfeya leşkeriyê kiriyê û li vir wî û Ustegmen Ahmet Şentürk komando hev nas kirine û têkiliyeke nêz meşandin.

Li gorî îfadeya Hikmet Topal, ustegmen Ahmet Şenturk li Dêrsimê wezîfeya kiriyê û di operasyonê ku di encama wê de 5 leşker mirine de ew jî birîndar bûye.



Beşdarî Newroza 2009'an bûbû

Hikmet Topal di îfadeya xwe de têkildarî vegera xwe ya cihê leşkeriyê jî agahiyan berfireh dide û destnîşan dike dema disa çûye cihê leşkeriyê Albayê fermanarê Tugoy a 57. bi wî re axîfîya û derbarê teqînê de pirs jê kirine û jî bersiva, 'Nizanim kê ev teqîn pêk ani, lê TÎT'ê girte ser xwe' ev bersivandiyê.

Kujerê 11 mirovên bêguneh beriya were binçavkirin tevî kesê bi navê Burhan ê alikarî dabûyê beşdarî Newroz a 2009'an a Amedê jî bûye.

Bi dilxwazî ketiyê nav TÎT'ê

Hikmet Topal destnîşan dike ku di encama guftûgoyên bi ustegmen Ahmet Şenturk re de wî bi dilxwazî xwestiyê hevkarîyê bike û li ser vê daxwazê fermanarê wî piştî demeke kin li ser mijarê hatiye pê re axîfîya: "Piştî 15 rojan fermanar hate cem min û der barê tiştê ez bikim de wisa axîfî: 'Li dijî êrîşên li bajarên rojava em ji li rojhilat (bajarên kurdan) bi heman şewazî bersivê didin. Her leşker sixurek e, her sixurek jî endamê Tugayên Tolhildêr ên Tirk (TÎT) ye. Hemû çalakîyên çerçoveya wan yek e yên TÎT'ê ne. Her kes dikare bi derfetên xwe çalakîyan pêk bîne.' Li ser vê yekê min jî got ez Amedê nas dikim û tevahiya xelkê wirê terorist in. Min pêşniyar kir ku çalakîyê li wirê de deng vedê."

Li Amedê bombe hate amadekirin

Hikmet Topal diyar dike ku piştî wî û

ustegmen Ahmet Şenturk li ser çalakîyê li hev kirine hatiye Amedê û tevî 'Sedat Astsubay'ê ku pê dane naskirin re amadekariya çalakîyê kiriyê.

Der barê amadekariyên êrîşa bi xwîn de ji Topal ev agahî dan: "Di 1 an 2'ê îlonê de ji Stenbolê bi balafirê hatim Amedê. Di 10'ê îlonê de jî bi Sedat Astsubay re min hev dîtî pêk ani. Sedat Astsubay teqemeniya di erebeyê de li pêşberî min di hundirê tûpê biçûk de amade kir û ez fêr kirim ka çawa dê were bicihkirin. Paşê min ew bire mala nasê xwe Burhan ku li taxa Kooperatifçevlerê ye. Bi hinceta ku ez ê keçîka hevala xwe bibim malê min destûr xwest û paşê min Sedat Astsubay bire wir. Li vir me bi hev re bombe amade kir. Wê sewê ez li wir mam û min biryar da karê mayî sibê biçandinim. Di 11'ê îlonê de bombeya min amade bû. Min bombe li gorî sinyala bêtêlê amade kiribû. Piştî şevêkê ligel malbata xwe

mam. Roja din çûm min çend fotoyên bombeyê girtin û min ji Burhan re got piştî teqînê, çalakîyê li ser navê TÎT'ê qebûl bike. Min ji Burhan re got ez ê vê çalakîyê li dijî polîsan pêk bînim. Lê heger tiştêkî cuda derkeve holê bila tevî wêneyan di internetê de çalakîyê li ser navê TÎT'ê aşkera bike."

Xwest nav û paşnavê xwe biguhere

Di îfadeyê de bi rengekî fermî pêkanîna çalakîyê Hikmet Topal digire ser xwe û destnîşan dike ku ji bo bersivdayîna bombeyên li rojavayê Tirkiyeyê li herêmên turizmê teqîyan bi fermana Usteyman Ahmet Şenturk bi armanca tirsandin û gewisandina gel ev êrîş pêk aniye. Her wiha di îfadeyê de ji bo ji aliyê malbatên qurbanên êrîşê ve zirar neyê dayîn daxwaz kiriyê nav û paşnavê wî were guhertin.

Hedefa pêşî semta Ofîsê bû

Hikmet Topal di îfadeya xwe de ragihîne ku li gorî fermanên Sedat Astsubay tevgeriyayê û plana wî teqandina bombeyê li herêma Ofîsê bû lê belê ji ber ku tim li wir polîs hene wî biryar guherandiyê û Koşuyolu destnîşan kiriyê. Der barê roja êrîşê pêk ani de ji Hikmet Topal ev agahî dan: "Piştî min bombe bi giştî amade kir û di termosê de bi cih kir ji bo neyem naskirin min şawçeyek da serê xwe û ketim rê. Burhan li pêşiya min dimeşî. Ji bo ku kamerayên li bajêr min tesbît nekî min tim serê xwe tewand. Ji aliyê Dibistana Dayikê ve em ketin Parka Koşuyoluyê û li wir min Burhan ji çavan winda kir. Paşê ez derketim ser rê û min bombe li ber diwar bi cih kir. Paşê min gomlekên li ser xwe guhertin û ez çûm 150 metroyî dûrî bombeyê sekinim. Min xwest bombeyê biteqînim, wê keliyê wesatîyeteke polîsan derbas bû. Piştî wesatîya polîsan derbas bû min mîze kir termos bi bombe ne li cihê xwe ye. Li nêzî wir du jin hebûn û termos li cem wan bû. Min zarok nedîtin. Yekser min pêl mandala bêtêlê kir û teqîneke mezin pêk hat. Mala me nêzî wir bû. Çûm malê û ji şaneşînê min rewş temaşe kir. Paşê ji min encam ji televizyonan şopandin."

Hikmet Topal ragihand ku ew rojekê piştê çûye Êlihê û di 14'ê îlonê de disa ziviriye Amedê. Di vevî navberê de wî bihiştîye ku bûyer di internetê de li ser TÎT'ê hatiye qebûlîkirin û wêne ji hatine weşandin."

Îfade guhert

Hikmet Topal ku endamê Komeleya Hezkiriyên Heywanan a Amedê ye piştî îfadeya di 24'ê adarê de, di 26-27'ê adarê de du îfadeyên cuda dan.

Hikmet Topal di van îfadeyan de gotinên xwe yên pêşî red kirin û îdia kir ku çalakî wî bi tena serê xwe pêk aniye û agahiya leşkeran jî vê yekê nî e. Her wiha 3 teqînên li İzmîrê pêk hatine jî girtin ser xwe.

Bi çeka cerdevanan kesek birîndar bû

● RIHA

Li gundê Kullupînarê ya navçeya Wêranşara Rihayê kurê cerdevanê bi navê Fuat Erbekler yê bi navê Muzaffer Erbekler dema çeka bavê xwe ya cerdevaniyê paqij dikir, xwe birîndar kir. Erbekler rakirin Nexweşxaneyê Dewletê ya Wêranşarê. Piştî mudaxeleya ewil, Erbekler sewqî Nexweşxaneyê Dewletê ya Rihayê hat kirin. Hate zanîn ku Erbekler demek berî niha xwestiyê çeka xwe dayne lê rayedarên leşkeriyê daxwaza wî qebûl nekirine û çeka wî hilnedane.

Li Êlihê kesek hate girtin

● ÊLIH

Yekîneyên Midûriyeta Polîsan a Êlihê pêr bi ser gelek malan de girtibûn. Di serdagirtinê de Faruk Karabaş, Nurettin Ayman û Mehmet İlbasan hatibûn binçavkirin. Piştî pirsîyariyê ew derxistin dozgeriyê û dozger jî bi hinceta, "propagandaya rêxistinê kirine" bi daxwaza girtinê sewqî dadgehê kirin. Dadgehê tenê İlbasan bi hinceta, "propaganda kiriyê" girt û şand girtîgeha Tîpa M a Êlihê.

Bajar bi bajar rewşa cerdevaniyê

Piştî komkujîya li gundê Zankirîta navçeya Şemrexa Mêrdînê nîqaşên li ser rakirina pergala cerdevaniyê bi berfirehî ketin rojevê. Li bajarên kurdan li gorî hejmarê herî zêde cerdevan li Colemêrgê û li dû wê jî li Wanê hene.

Pergala cerdevaniyê bi biryara hejmar 9632 ya Destaya Wezîran di roja 27'ê hezîrana 1985'an de qaşo bi daxwaz dest pê kir, lê di sala 1992'an de hikûmetê dest pê kir û mehane da cerdevanan. Îro rewşa awarte nîn e, di dema şer de cerdevanan êrîşî gel dikir, di demên dawî de li ser rantê dest bi şerê navxweyî kirin

Cerdevanî bû pergala sîc

Di navbera salên 1984 û 1992'yan de ji her 3 cerdevanan yek jî ber ku sîc kirin çek ji wan hat standin. Tenê di

nav salên 1986 û 1996'an de ji ber sîcê kirin 23 hezar û 222 cerdevan ji cerdevaniyê hatin girtin.

Maliyeta pergala cerdevaniyê

Di sala 2008'an de ji bo 10 hezar cerdevanan din bîn girtin kodro hat derxistin. Bi vê biryarê tenê li Colemêrgê 758 cerdevan hatin girtin. Li gorî daneyên YE'yê li Tirkiyeyê 57 hezar cerdevan hene. Lê hin çavkanî destnîşan dikin ku cerdevanên veşartî, cerdevanên bajarên jî hene û hejmarê wan li dora 70-80 hezar e. Salê maliyeta cerdevaniyê 227 milyon TL ye.

Li gorî daneyên Wezîra Karên Hundirîn ya Tirkiyeyê Meral Akşener ya dema 1996'an jî bo lêçûnên cerdevaniyê di bûçeyada sala 1997'an 11 trilyon î 500 milyar TL hetîye cihêkirin.

Li gorî bajarên hejmara cerdevanan

Li gelek bajarên hejmara cerdevanan kêmkirî lê li Colemêrgê, Sêrt û Bedlîsê zêde dibe. Li gorî hejmara cerdevanan Colemêrgê yekemîn, Wan duyemîn û Amedê jî sêyemîn e. Li gorî vî li Amedê 5 hezar û 187, li Şîrnexê 6 hezar û 756, li Êlihê 2 hezar û 887, li Çewlîgê 2 hezar û 511, li Bedlîsê 3 hezar û 730, li Mêrdînê 3 hezar û 323, li Mûşê hezar û 860, li Sêrtê 4 hezar û 661, li Wanê 7 hezar û 320, li Colemêrgê 7 hezar û 614, li Dêrsimê 368, li Semsûrê hezar û 485, li Agiriyê hezar û 838, li Ardahanê 91, li Elezîzê 2 hezar û 83, li Dilokê 555, li Îdirê 362, li Kilîsê 33, li Merêşê 2 hezar û 236, li Qersê 558, li Meletiyê hezar û 365, li Rihayê 934. Li gel hemû kirêtiya cerdevanan hikûmetê hê jî di pergala cerdevaniyê de isara dike. ÊLIH / ANF

Li Nazîliyê 2 xwendekar hatin girtin

Ji 3 xwendekarên zanîngehê yên li navçeya Nazîliya Aydinê hatin binçavkirin, 2 jê bi hinceta "Propagandaya rêxistinê" hatin girtin. Yekîneyên Midûriyeta Polîsan a Nazîliyê di encama serdagirtina malan de 3 xwendekarên zanîngehê girtibûn binçav.

Piştî pirsîyariya li midûriyeta polîsan, 3 xwendekar derxistin dozgeriyê. Xwendekarên li dozgeriyê îfadeyên wan hatin girtin bi daxwaza girtinê sewqî dadgehê hatin kirin. Dadgehê C. T. serbest berda û bi hinceta, "Propagandaya rêxistinê" E. D. û C. A. jî girtin. AYDIN

Di teqîna Şîrnexê de 3 cerdevan mirin

Li gundê Gilindora bi ser navenda Şîrnexê pêr teqîn pêk hat ji ber vê teqînê 3 jê cerdevan bi giştî 5 kesan jiyana xwe ji dest da. Teqîn di dema xebatên înaaata qereqolê berdevam dikir de pêk hat.

Gundê Gilindora Şîrnexê di sala 1990'î de ji ber zextên cerdevanan û dewletê hatibû valakirin. Li gundê lîkirina qereqolê didomiya pêr di saetên êvarê de teqîn pêk hat û ji ber vê teqînê kurê Sercerdevan Nimet Hamedan ê bi navê Abdulmutalîp Hamedan û cerdevan Selman Bîlîr û Mehmet Bîlîr jiyana xwe ji dest dan. Cerdevanên ku mirin rakirin nexweşxaneyê leşkerî ya Şîrnexê. Di teqînê de ligel her sê cerdevanan 5 kes mirin û 2 kes jî bi giranî birîndar bûn.

Piştî otopsiya kesên di teqînê de mirin hat kirin cenaze jî aliyê xwe-diyên wan ve hatin girtin û duh cenazeyên wan hatin definkirin. Di demên dawî de li ser mijara cerdevanan nîqaşên berfireh tînin kirin û gelek kes diwazin ku pergala cerdevaniyê were rakirin. ŞIRNEX

Resimên 'masumiyet'ê

Sê hemanên girîng di teknîka resima William Blake de balê dikişînin. Neyartiya otorîteyê, reva ji îmajên derrastiyê û mezinkirina azweriyê hema bêje di bingeha hemû xebatên Blake de cih digire

IAHMET ATAŞ - LONDON / ANF

Resimên orjinal ên helbestkarê îngilîzê navdar, resam û vîzyonerê mistîk William Blake piştî du sedsalan li Londonê bi pêşangeheke ji gel re vekirî ji bo hunerhezan hate pêşandan. Pêşangeha ku li Tate Britain hate vekirin û heta 4'ê mijdarê dê vekirî be, cih dide xebatên Blake yê jiyana wî.

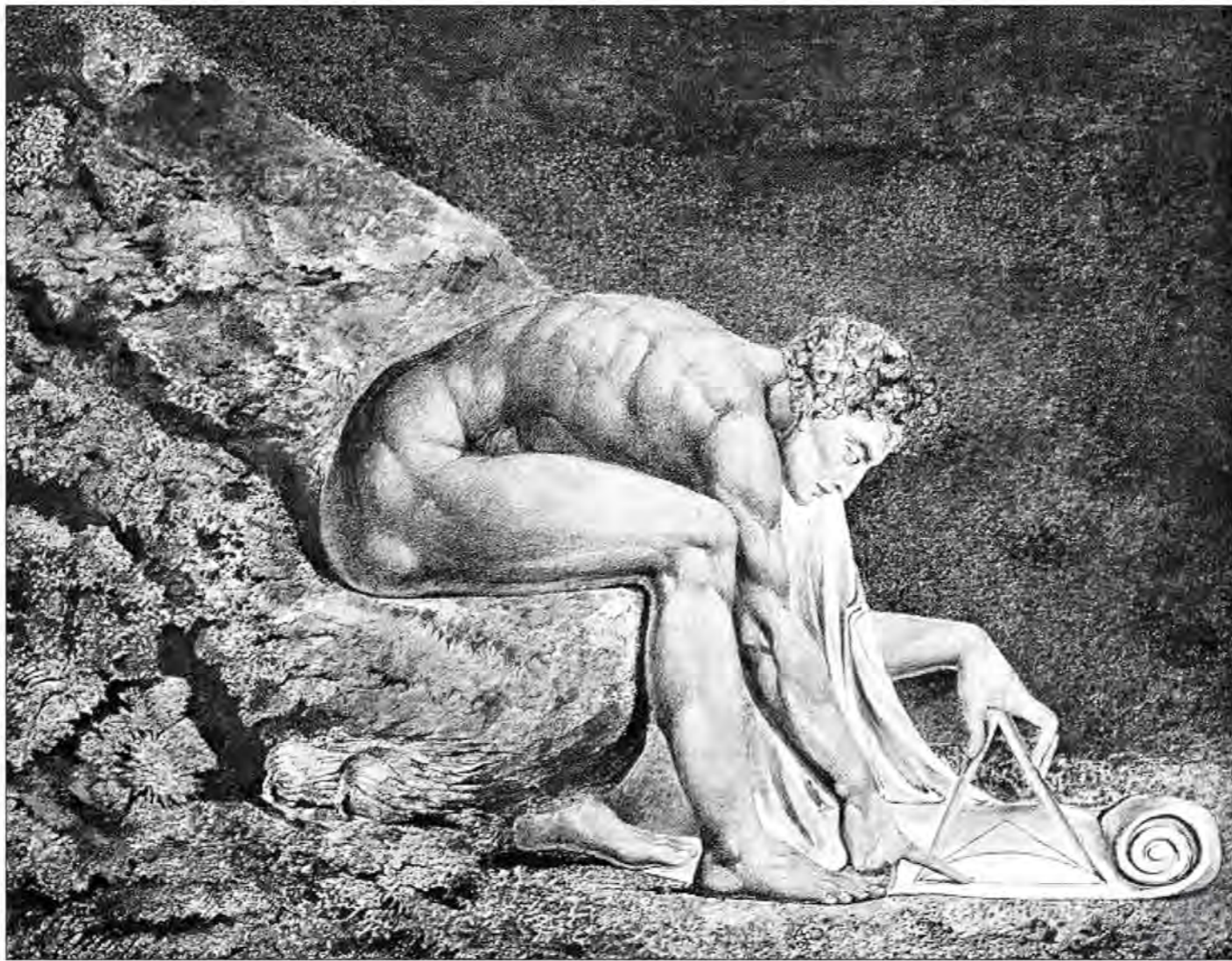
Tate Britain malovaniyê ji resimên William Blake re dîke. Piştî 200 salan cara yekem bi awayekî berfireh berhemên Blake ji bo hunerhezan tê nîşandan. 16 resimên Blake di pêşangehê de cih digirin.

Hostayê kehaneta romantîk

Cara yekem berhemên Blake ku weke hostayê kehaneta romantîk tê qebûlkirin di sala 1809'an de li Londonê li dikana birayê wî hatiye pêşandan. Ji wê rojê heta îro ev berhem nehatine pêşandan. Lê niha li Tate Britainê ji bo hunerhezan tê pêşandan.

Di tevgerên şoreşger de cih girt

Blake, di jiyana xwe ya hunerî de di warê resim û edebiyatê de dîrî hunermendên elit sekiniye û di nava tevgerên şoreşger ên wê demê de cih girtiye. Resam di xebatên



xwe yê destpêkê de bi masumiyeta mirovên bêşens re ne bextewariya ku bi jiyana bajarvanî û modern a bêdaletiyê bi zimanekî wêneyî di-teyisîne ser tuvalan. Sê hemanên girîng di teknîka resim ya Blake de balê dikişîne. Neyartiya otorîteyê, reva ji îmajên derrastiyê û mezinkirina azweriyê hema bêje bingeha hemû xebatên Blake ye.

Berhemên Yewnana Antîk

Blake, li Londonê di zarokatiya xwe de li şûna figurê rasteqîn ên jiyane berhemên yewnana antîk kopî kiriye û xêzên Raphael, Michelangelo, Marteen Heemskerck û Albrecht Durer di emrê xwe yê biçûk de keşf kiribû.

Ji ber nerazîbûna wî ya li hemberî olên bûnc sazûmankar û her

cureyên nepenîtiya ku pêkuyên li ser mirovan dinixumîne, li hemberî nepenîtiya modern ku ber bi lihev-kirinê diçe serî rakiriyê. Blake, dibêji di koka şoreşê de libîdo heye û çavkaniya şoreşê ji wê libîdo ye.

William Blake di 28'ê mijdara 1757'an de li Londonê hate dinê û di 12'ê tebaxa 1827'an de li Londonê çû ser dilovaniya xwe.

Xelatên 'Azadiya Ramanê ya Zarakolu' hatin dayîn

"Xelatên Azadiya Ramanê" ku ji bo avakara Weşanên Belge Aşenur Zarakolu tene dayin, gihîştin xwediyên xwe.

Xelatên Azadiya Ramanê bi merasîmekê li Şaxa ÎHD'ê ya Stenbolê hatin dayîn. Merasîm bi sînevîzyona ku behsa jiyana Aşenur Zarakolu dikir hate vekirin. Axaftina vekirinê ji aliyê Serokê Şaxa ÎHD'ê ya Stenbolê Gulseren Yolerî ve hate kirin. Yolerî, got ku têkoşîna xwişka Aşenur dida ji bo azadiya mirovan bû û her tim ji bo bifikirin, bikevin nava tevgerê û bixin nava tevgerê peyama dida wan.

Parlamentêrê kevin ê DEP'ê Mahmut Alınak layiqî xelata azadiya ramanê hate dîtin. Alınak, xelata xwe ji destê nivîskar Cezmî Ersoz girt. Alınak, dema xelata xwe wergirt axaftineke kurt kir û got: "Ez wê xelatê ji bo gelên qedim ên li Kurdistan û Tirkiyeyê wergirîm."

Piştî Alınak Koordinatîra Weşana Giştî ya Radyoya Ozgurê Fusûn Erdogan ji ber ku niha girtî ye li ser navê wê xebatkara Radyoya Ozgurê Muharrem Demircioğlu wergirt. Her wiha nivîskar Temel Demirel ji xelata xwe ji rêveberê ÎHD'ê Umît Efe wergirt. STENBOL/DİHA



'Em hene' li NÇM'ê hat pêşkêşkirin

Koma şanoyê Teatra Bakur ku di bin banê Navenda Çanda Mezopotamyayê (NÇM) de xebatên xwe dimêşîne ji lîstikên xwe yê beşa jinê lîstika bi kurdî "Em hene" pêşkêş kir. Jinan eleqeyê germ nîşanî lîstika ku li salona şanoyê ya NÇM'ê hate lîstin, da. Rûşeq Kırıcı, Dîlber Koceroğlu û Rojbîn Elban di wê lîstikê de dilîzin. Lîstika "Em hene" şîdetê li hemberî jinê û neçartiya jinê ya di nava jiyana civakî de radixîne berçavan. STENBOL



Lîstika 'Qedexê' li Gimjimê hat pêşkêşkirin

Koma Şanoyê ya Nûnertiya Eğıtım Senê ya Gimjimê bi navê 'Yasaklar-Qedexê' lîstikek pêşkêş kir.

Koma Şanoyê ya Nûnertiya Eğıtım Senê ya Gimjimê lîstika bi navê 'Yasaklar-Qedexê' li Navenda Çanda Gimjimê pêşkêş kir. Şaredara Gimjimê Gulşen Deger, Serokê Rêxistina DTP'ê ya Gimjimê Abdulbasit Taş, endamên Eğıtım Senê û gelek welatîyan bi eleqeyê mezîna temaşê kir. Sekreterê Nûnertiya Eğıtım Sena Gimjimê Yusuf Demir diyar kir ku Eğıtım Sen ligel ku sendikayekê de ye di heman demê ji bo demokratîkbûna Tirkiyeyê jî tédikoşe. Piştî axaftinê şano bi eleqeyê germ hate temaşekirin. MUŞ/DİHA

Ji YODER'ê kermes û pêşangeha wêneyan

Ji hêla Komeleya Xwendekarên Zanîngeha Yuzuncu Yilê ya Wanê (YODER) ve, di bin navê 4'ê min Şahi-yên Bihare yê Alternatîf ên Keveşopî de, li Kuçeya Hunerê kermes û pêşangeha wêneyan hate vekirin.

Pêşangeha wêneyan, ji wêneyên ji hêla girtiyên siyasî yê Girtîgeha Tîpa F a Semsûrê ve hatine çêkirin û kermes jî ji xebatên destan ên ji hêla xwendekaran ve hatine çêkirin û xwarinên herêmi pêk tên. Ji endamên YODER'ê Şahîn Yaşar, der barê mijarê de got ku wan li hemberî çalakîyên dejenerê û naveroka wê pûç ên rêveberên zanîngehê ve tê lidarxistin, wek YODER'ê şahiyên alternatîf li dar xistine. WAN



"Caş belaş"ên me!

"Caş belaş" navê helbesteke mamosta Hejar Mukriyani ye ku di çaxê şoreşa Îlonê (1961-1975) de hatiye nivisandin. Hingî komek ji endamên komîteya navendiya KDP'ê ku serkêşiya wan Îbrahîm Ehmed û Celal Talabani dikir, ji nava refên şoreşgerên kurd derketin û xwe teslimî rejîma Iraqê ya wê demê kirin. Duberekî kete nava kurdên ku heya hingî bi yêk hêz û yêk deng ji bo standina mafên xwe yê neteweyî û diyarkirina qedera xwe siyasî bi hemû awayan şer û zebat dikirin. Ew kom ji sala 1966'an û pêde ketin xizmeta Baasîyên cinayetkar ku kuştina kurdan ji wan re weke ferzê ilahî bû.

Gelek kes di wê baweriyê de bûn ku ev duberekî yê dawî bi şoreşa başûrê Kurdistanê bîne, lê piraniya kurdan ji gotina nemir Mistefa Barzani demeketin. Çimkî êdi ew di nava kurdan de xwedî kesayetiyek efsaneyî bû ku ji hemû kurdên Kurdistanê re wek semboleke şoreşgeriyê û bi qasî pêxemberê di hate hezkirin. Wî bi tedbîr û siyaseta xwe hemû planên her du dewletên Îran û Iraqê pûç derxistin û caşên 66'ê her carê ketin xizmeta dewleteke dagirker û cheşatiya xwe bi meaşekî kêm didomandin. Lê cihê daxbariyê di vir de ye ku hingî bi hezaran pêşmerge û şoreşgerên kurd bi destê wan cheşan hatin kuştin. Bi awayekî ku ew şerên di navbera her du aliyan de qewimin, ger li dijî hikûmeta navendiya Iraqê bihatana kirin, qedera şoreşê yê ber bi aliyekî din ve çûba. Helbet li pey xiyayeta 1966'an artêşa Iraqê ji hinekî vhesî û mixabin karê wan cheşan xayîn bû sedem ku sala 1975'an şoreş bi awayekî trajîk di nivê rê de bisekine.

Îcar a ecêb di vir de ye ku piştî têkçûna şoreşê, Baasî ketin nêçira wan cheşkên xwe-feroş ku salên dirêj di bin fermana wan de bûn û bûbûn guhdarê wan!

Li bakurê Kurdistanê berî çend rojan li gundekî kurdan li wilayeta Mêrdînê, cheşên cahil û bêqîmet dest bi cinayetekê kirin ku heta di diroka cihanê de ji kêmwênêye. Mixabin em kurd qet ji diroka xwe îbret û dersan nagirin. Sedem jî ew e ku hafza me ya dirokî zêfê û zû tiştan ji bir dikin. Li bakurê Kurdistanê sistema kemalîzmê bi dehan sal in ku li dijî şoreşa Kurdistanê cheşkên xwe belaş û elaş diçerine. Çima belaş? Ji ber ku ew cheşk ne bi keri kemalîstan hatin û ne ji sudek ji wî karê xwe yê rûşane dîtin. Ger em serkeftinên kurdan di hilbijartinên ve dawiyê de bi awayekî siyasî û baş binixînin, hingî yê bêtir aşkera bibe ka ji wan re cheşkên xayîn li pêşberî şoreşa Kurdistanê çiqas bi bandor bûne. Li gorî min wan bi wê xiyayeta xwe ya dirokî ne tenê karekî pozîtîf ji dewleta Tirkiyeyê re nekirin, belkî kurd û bi taybetî ji nîfê nû baştir ji xewa giran û nezantiyê şiyar kirin. Kemalîzm li ser bingeha faşîzma serdema Hitler şên bûye. Ger kesek wê gotina min napejirîne li diroka her du sisteman binêrin ka kiryar û zagonên wan çiqas nêzî hev in û çawa heta roja îro ji parêzvanên sistema kemalîstan li Tirkiyeyê mîna faşîstan li dijî kurdan tevgerê dikin.

Cinayeta ku wê carê bû sedema kuştina 44 kesan, di nava raya giştî û mirovhezan de xemeke giran çêkir, lê wek bav û kal dibêjin: "her şerekî, xêrek jî li pey e." Em dibînin ku piştî wê bûyerê hinek cheşên kurd çekên xwe danin û di nava hikûmetê de ji fikra rakirina sistema cerdevantiyê ketiye rojeva karê siyasatmedarên tirk.

Piştî wê bûyerê gerek em kurd li hemû Kurdistan û cihanê li dijî kurdên xweferoş zibarê bidin dest pêkirin. Her kesê ku hinek xwedî şîr û wijdan be, pêwîst e karekî wiha ji xwe re bike prensîbeke jiyane û ji cheşan re bêje: "Bes e nebin palên pêşo û li ser hafrê dijîmin neçirin..."

Li bakurê Kurdistanê êdi kurd xwedî hêzeke siyasî û mezînin. Di nava tirkên demokrat û antidemokrat de xebateke berfirehtir pêwîst e. Bila AKP û generalên faşîst ew meaşê ku didin cheşkên xwe, binin Kurdistanê û projên avedanîyê bi wê budca mezîna zûdetir bikin. Ger ew sed salên din ji gotina Bulent Ecevit a ku der heqa pirsgerê kurd de gotibû: "Li welatê me pirsgerê kurd tune, belkî pirsgerê teror û paşkeftinê sosyal-civakî li rojhilatê Tirkiyeyê heye..." dubare û bikine benîştê devê xwe, yê tu sudekî ji wê siyaseta xwe negirin. Êdi pirsgerê kurd wisa mezîna bûye ku berçêla hikûmeta Tirkiyeyê jî girtiye. Ev doz ne mimkûn e û qet nayê berdan.



Li qadan doza aştiyê kirin

Roja Dayikan li herêmê bi awayek xemgînî bi daxuyanî, meş û çalakiyên cihê hate pîrozkirin. Dayikan balkişand li ser pevçûnên li Tirkiyeyê û xwestin ku bi riyên aştiyane pirsgrêka kurd bê çareserkin

10'ê gulane Roja Dayikan li herêmê bi daxuyanî, meş û çalakiyên cihê hate pêşwazîkirin. Li Amed, Wan, Stenbol, Elih, Sêrt û Agiriyê dayikan cilên reş li xwe kirin û meşeke bêdeng li dar xistin. Dayikan di daxuyaniya xwe de xwestin ku rîya aştiyane ji bo çareserkirina pirsgrêka kurd bê vekirin û edî bila dilê dayikan neşewite.

Ji bo wan rojeke reş e

Endamên Însiyatîfa Dayikan a Amedê bi boneya Roja Dayikan li Qada Deriyê Çiyê hatin cem hev. Dayikên reş li xwe kirin, ber bi abîdeya Ugur Kaymaz ve dest bi meşa bêdeng kirin. Şaredara Baglarê Yüksel Baran, Şaredara Bismilê Cemile Emînoğlu û Şaredara Dêrikê Çağlar Demirel jî beşdarî girseya Dayikan a zêdeyî hezar kesî bûn. Dayikan wêneyên zarokên ji hêla leşker û polîsan ve hatine kuştin hildan. Dayikên pankarta, "Îro rojeke reş e" vekirin, dowîzên, "Xelata min dayika min e", "Dest nedin zarokên me" û "Guh bidin dengê dayikan" hildan.

Li ber abîdeya Ugur Kaymaz li ser navê dayikan Aynur Yılmaz daxuyanî xwend. Yılmaz diyar kir ku ji ber kuştina zarokan îro ji bo dayikan rojeke reş e û wiha got: "Ji ber êşa em di encama kuştina zarokên xwe de dikîşin, îro em daketin qadan û hestên xwe tînin ziman. Îro dayikên hemû cihanê bi coş vê rojê pîroz dikin. Lê li welatê me rewş cuda ye. Zarokên tînin, girtin û windakirin. Dayikên kurd vê rojê jî bi êş derbas dikin. Serê zarokên kurdan bi qontaxa çekan tê perçiqandin, di bin panzeran de tînin pêşkirin, tînin kuştin, girtin û windakirin." Yılmaz balkişand ser zordariyên li ser DTP'ê jî û xwest ku dawî li zordariya li ser gelê kurd bê. Yılmaz biryara KCK'ê ya bêçalaktiyê ya heta 1'ê heziranê bi bir xist û ji dewletê xwest ji bo aştiyê berivê bide vê biryarê.

Bila operasyon bi dawî bibin

Komek endamên Însiyatîfa Dayikên Aştiyê ya Wanê bi boneya Roja Dayikan li ber DTP'ê ya Bajar hatin cem hev. Dayikên pankarta, "Ev roj ji bo dayikan rojek tarî ye" û "Bila zarokên me nemirin" vekirin, dowîzên, "Dest nedin zarokên rojê", "Ne me çeteyan tune bikin", "Dawiyê li pergala cerdevaniyê bînin sivil nekin kujer" hildan. Dayikên heta Parça Musa Anter meşiyên wêneyên zarokên hatine kuştin hilgirtin. Dayikên piraniya wan kin cên reş li xwe kirin, ji xwendekarên YODER'ê yê li Kuçeya Hunerê kermes vekirin û konvoya dahwetê ya di rê de derbas dibû jî piştgiriyek mezin girt.

Li parça Musa Anter li ser navê dayikan Rukiye Urun daxuyanî da. Urun diyar kir ku li cihanê Roja Dayikan bi coş tê pîrozkirin lê ew bi dilşikestî û xemgînî pêşwazî dikin. Urun wiha axivî: "Ev roj ji bo dilê dayikan xweş be tê pîrozkirin. Lê dilê Dayikên kurdan şiketiye. Ji ber ku zarokên me rastî îşkenceyê tînin, ji girtin û kuştinê xilas nabin, serê wan bi qontaxên çekan tînin pelçiqandin, bi panzeran tînin pêşkirin û bi salan di girtgehên de tînin girtin. Ugur Kaymaz 12 salî, Enes Ata 6 salî, İsmail Erkek 8 salî, Fatih Tekin 3 salî, Mizgin, Şilan, Zilan, Evîn, Nazlican, Nazar, Abdullah û bi sedan zarokên din tînin qetilkirin." Urun xwest ku dawî li operasyonan bê û bersiva biryara bêçalaktiyê ya KCK'ê ya heta 1'ê heziranê bê dayin. AMED-WAN



Dayikan li herêmê bi cilên reş meşa bêdeng li dar xist. Dayikan di çalakiyan de diyar kir ku Roja Dayikan pîroz nakin û vê rojê wekî rojeke reş dinirxînin.

'Dest nedin pêşeroja me'

Însiyatîfa Dayikên Aştiyê ya Stenbolê jî bi heman armancê li Qada Galatasarayê bi pankarta, "Îro rojeke reş e" daxuyaniyek da çapemeniyê. Dayikan dowîzên, "Dest nedin zarokên rojê", "Zarokên me pêşeroja me ne dest nedin pêşeroja me" û "Kujerên zarokan ki ne?" hildan. Beşdarên wêneyên zarokên hatine kuştin ji hildan, sloganên, "Ne DTP'ê çekan bêdeng bikin" û "Îro rojek reş e" avêtin. Bi boneya Roja Dayikan zarokan bi tîrki û dayikan jî bi kurdî daxuyanî dan.

Li ser navê zarokan Jiyân Taşdemir 11 salî daxuyanî xwend. Taşdemir diyar kir ku ji dilê wan nayê îro kulîlan bidin Dayikên xwe û wiha axivî: "Çima Dayik û zarokên wan tînin kuştin? Vê ji me re bêjin edî. Lazim e dengê me bê bihîstin. Em cihanek di nav şer û çekan de naxwazin. Ji ber zarokên tînin kuştin û nikarin gulana jî dayikên xwe re bibin, roja xwe li ser gora dayikên xwe derbas dikin, em vê rojê protesto dikin."

Behiye Duman jî ev tişt gotin: "Wekî Dayikên kurdan me jî dixwest em vê rojê bi coş pîroz bikin û zarokên me kulîlan bidin me. Lê ji ber şerê berdevam dike, revş cuda ye. Ji bo me ev roj rojek reş e. Ji ber ku zarokên me tînin kuştin. Tînin girtin, îşkence li wan tê kirin, destên wan tê şikandin û serê wan bi qontaxên çekan tînin pelçiqandin." STENBOL

Zarokên tînin kuştin

Însiyatîfa Dayikên Aştiyê ya Sêrtê bi minasebete Roja Dayikan bi beşdarbûna bi sedan jinan daxuyaniyek da çapemeniyê. Jinên li ber avahiya DTP'ê hatin cem hev bi pankartên, "Bila operasyonên rawestandin", "Bila edî dilê dayikan neşewite" û "Bila zarokên nû kuştin" heta kolana Guresê meşiyên.

Piştî meşê Endama Meclîsa Şaredariya Sêrtê Gulbahar Karataş daxuyanî xwend. Karataş diyar kir ku li hemû derên cihanê Roja Dayikan bi şahî û diyariyan tê pîrozkirin lê li herêmê rewş ne wiha ye. Karataş bal kişand ser zextên li hemberî zarokên kurd û wiha got: "Em dikarin bêjin ku roja dayikan ji bo me rojeke reş e. Zarokên me tînin kuştin, tînin girtin, îşkence li wan tê kirin, milê wan tê şikandin, serê wan bi qundaxên çekan ve tê parçekirin û di bin panzeran de tînin pelçiqandin bi guleyan tînin kuştin."

Diyariya herî xweşik aştiyê

Sekretera Jinan a Navenda Egitim Senê Gulçin İşper, diyar kir ku di Roja Dayikan de diyariya herî xweşik jiyanekê bi aşti û azadî ye. İşper, destnîşan kir ku di serî de divê hurmetê nişanî mafê jiyane bidin û wiha got: "Zarok ji

bo dayikan tîştên herî bi qiymet in. Li cihanê û Tirkiyeyê xizani, newekhevî û cudaxwaziya cinsiyetê bînavber didome. Li Tirkiyeyê li ser gel zext û zordarî bînavber didome. Di nava van şer û mercan de dayik naxwazin roja xwe pîroz bikin. Li Amed, Cölemêrg, Êlih û Edenyê li ser zarokan êrişên hovane pêk tînin. Dayik di nava îşkenceyan de vê rojê pêşwazî dikin." İşper, da zanin ku ji bo dayikan diyariya herî xweşik û girîng çareserîya pirsgrêkê ye.

Di roja xwe de rondik barandin

Meclîsa Jinan a Bajar a Êlihê bi minasebete Roja Dayikan şahiyek organîze kir. Şahiya dayikan li parça Ataturkê pêk hat. Dayikan bi cilên kurdewerî tevli şahiyê bûn. Dayikan di şahiyê de daxwazên xwe yê aştiyê anînin ziman. Dayikan xwestin ku dawî li şerê û bila edî dayik rondikan nebarînin. Her wiha li ser navê jinan endama Meclîsa Jinan a Bajar Narîn Erol daxuyaniyekê bi kurdî. Narîn Erol destnîşan kir ku li herêmê dayik roja xwe bi xemgînî di nava rondikan de pêşwazî dikin Erol, da zanin ku divê ew rewş biguhere. SÊRT-ÊLİH-ENQERE

Li Bazîdê çalakiya dayikan

Li navçeya Bazîda Agiriyê jî bi çalakiyekê Roja Dayikan hate pêşwazîkirin. Li salona civinê ya Şaredariyê bi beşdariya Cigirê Şaredar Ekrem Muftuoğlu, serokê DTP'ê ya navçeyê Yusuf Sogut, Serokê TUHAYD-DER'ê Ahmet Ayak, aktivîstê Însiyatîfa Dayikên Aştiyê û dayikên bazîdî pîrozbahî pêk hat.

Piştî rêzgirtina ji bo şehîdên demok-

rasiyê Cemile Kaya, Fatma Acar û Makbule Onder wekî dayikên salê hatin daxuyandin û hatin xelatkirin. Serokê TUHAYD-DER'ê Ayak diyar kir ku dema rawestandina rondikên dayikan û êşa wan hatiye. Piştî axaftinan koma şano û muzîkê ya girêdayî Navenda Çanda Xanî-Derê xebatên amade kirin, pêşkêş kirin. AGIRI

Mijara koneyê 'namûs' e

STRASBOURG

Komîsyona Wekhevîyê ya Komîsyona Ewropayê dê di 14'ê gulane de li Stenbolê civînekê bi mijara namûsê li dar bixe. Di komîsyonê de namûsê dê bibe mijara sereke. Li gorî daneyên Neteweyên Yekbûyî li cihanê salê 5 hezar kes bi navê namûsê tînin qetilkirin. Her wiha li gorî îstatîstîkên Midûriyeta Mafên Mirovan a Buroya Serokwezîrîyê ya Tirkiyeyê her hefte li Stenbolê herî kêm kesek bi navê namûsê tê kuştin û di navbera salên 2003 û 2007'an de hezar û 100 kes bi hinceta namûsê hatine kuştin.

Di şahiyê de li hev civiyan

HATAY

Platforma Jinan a Antakyayê şahiyek organîze kir û di şahiyê de stranên bi zimanê ermenî, kurdî, tîrki û erebî hatin gotin. Şahî li Navenda Çanda Hatayê pêk hat. Nivîskar û helbestvan Neşe Yaşın û gelek jinên Antakyayê tevli şahiyê bûn. Seroka Platforma Jinan a Antakyayê Asuman Kavukoglu, diyar kir ku li Tirkiyeyê jin di nava şer û mercanê newekhevî de dijîn. Kavukoglu, destnîşan kir ku dema zext û şidet tê berçavan giraniya pirsgrêka jinan bêtir derdikeve holê. Nivîskar û helbestvan Yaşın jî bal kişand ser bandora şer a li ser jinan û got ku herî zêde jin di şer de zirarê dibînin. Yaşın, daxuyand ku aştiyê bi destê jinê pêk tê.

Şeva piştewaniyê hate lidarxistin

STENBOL

Platforma Jinan a Stenbolê ya Piştewaniya Berxwedana DESA'yê jî bo piştgiriyê bide karkera berxwedera DESA'yê Emine Arslan şevê organîze kir. Şahî li lokala TMMOB'ê pêk hat. Di şahiyê de pankarta "Îro kêfê dikin, sibê jî di çalakiyê de ne" vekirin. Seroka platformê Zeynep Ozdal di axaftina xwe de bal kişand ser berxwedana karkerên DESA'yê û diyar kir ku ew 375 roj in li fabri-kaya Duzceyê û 310 roj in ji li maxazeya Sefakok a DESA'yê berxwedana karkeran destpê kiriyê. Ozdal, da zanin ku dê çalakiyên piştgiriyê bidomînin.

Divê midûr Cerrah îstîfa bike

STENBOL

Kolektîfa Feminîstan li hemberî kuştina Munevver Karabulut 18 salî çalakiya şermazar kirinê li dar xist. Feminîstan di çalakiya xwe de daxuyaniya Midûrê Ewlehiyê yê Stenbolê şermazar kir. Feminîstan diyar kir ku li gorî Midûrê Ewlehiyê Celalettin Cerrah heke malbat xwedî li keça xwe derketa ev bûyer pêk nehat. Jinan destnîşan kir ku divê Midûrê Cerrah îstîfa bike. Jin li Metroya Taksîmê civiyan û bal kişandin ser kuştina Karabulutê. Jinan da zanin ew dewleteke ku di kuştina Karabulutê de malbata wê berpirsiyar dibîne naxwazin. Her wiha jinan daxuyand ku dewleta ku kujeran diparêze naxwazin.

Şîr bo çerm û hestiyên baş e

AMED

Pisporan diyar kir ku rojê nivê litre şîr ji bo tenduristiya jinan pir baş e û divê bê vexwarin. Bi taybetî şîr ji bo çerm û hestiyên baş e. Asîten rûn ên di nava şîr de çermê rûyê mirovan nerm dike zindî dihele. Her wiha pisporan got heke kesên ji şîr hez nakin an jî nikarin vexwin li şûna şîr dikarin mast, penîr û dew jî bixwin.



Hem derman e hem jî xwarin e



Li Kurdistanê û deverên ku berf dibare sping şîr dibe. Di tibê de weke derman jî tê bikaranîn. Lê ya herî girîng pispor dibêjin ku piştî zivistana di-
war û heliyana berfê destpêkirina nexweşiyên biharê sping digihe hawarê

Sping ji malbata beybûnan e. Di tibê de wek gîha û derman di rêza duyem û sêyem de cih digire. Her wiha di latîni de pir cureyên wê hene. Lewre me di vê nivîsê deli ser du cureyên wê nivîsî.

Li ser spingê pir lêkolîn nehatine kirin. Lewre jî li gorî destkeftiyên xwe ez ê bidim nasîn.

Sping gihayeke biharî ye. Piştî berf dihele û baran dibare, di nav zeviyan de, li nav mîrgan û bedenên xwe bixwe jî erdê dipijiqe (şîr tê). Belgên wê zirav bi qasî 5-6 cm dirêj dibin. Temenê xwarina wê bi qasî mehekê ye. Di mehên tîrmeh û tebaxê de kulîlkên zer vedike. Bejna kulîlkên wê 5-15 santîm bilind dibin. Şîrek ji qurm û pelê wê tê, ji wî şîrî benîşt tê çêkirin.

Li her derê şîr dibe

Welatê wê nayê zanîn, lê li hemû welatên berf lê dibare hêşîn dibe. Dîroka wê jî, ji ber ku gihayeke pêşîn e xwarinê ye û di hemû deveran de şîr tê, digihe demên destpêka mirovahiye.

Şîrê gihayî, jahrkuj (antî gîft-pan jahr), hesin, pir cureyên proteînan, antî-oksîdan û vitamînen cur bi cur. Sping şîr zêde dike, hêrsbûnê dadixe. Ji bo nexweşiya satê pir bi fêde ye. Germahiya laş dadixe, jahrkuj e, îştahê vedike, kêmasiya vitamînan dadigire, şeker dadixe, hezmê hêsan dike, sistema givirandinê tekûz dike, tîrker e û hwd.

Pispor çi dibêjin?

Profesor Dr. Erdem Saracoglu der barê spingê de wiha dibêje: "Piştî zivistana dijar dawî tê, zêzewat û fêkî kêmbûnê. Piştî heliyana berfê û barîna baranê, destpêkirina nexweşiyên biharê

û lewaziyên bedena mirovan, sping digihe hawarê. Dema sping 5-6 pel vedan, heke bê berhevkirin pir bi fêde ye. Xwarina wê jî pir meqbûl e. Lê dema pelên spingê mezin dibin û kulîlkên wê vedibin, êdî hemû fêde û nîrxên xwe wînda dike.

Sping ji ber ku hesin tê de pir e, ji bo kêmasiyên vitamînenê beden û pêşgirtina nexweşiyên xurekeke bê qisûr e.

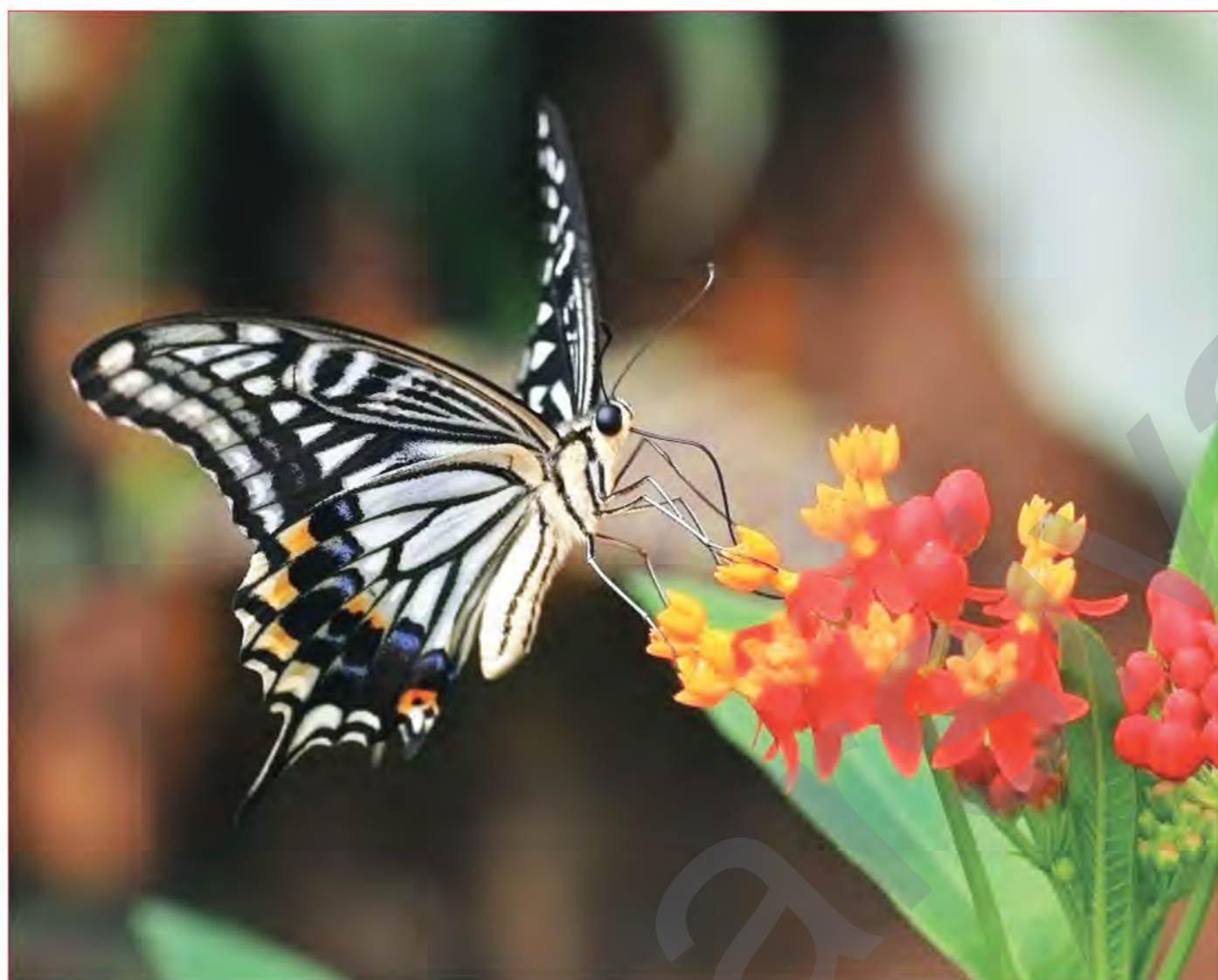
Heke sping bi xavî bê xwarin an jî seleta wê bê çêkirin, îştahê vedike.

Heke xwarina wê bê çêkirin û bê patin, ji bo aşik (mexde) û rûvikan fêde-dareke bê hempa ye. Li derveyî xwedîkeriyê, ji xebitîna hemû lebatan re dibe alîkar. Ji belg û zîrê wê şîrek tê, ew şîr derman e. Her wiha ji wî şîrî benîştê tê çêkirin. Li ser bîzên tifê, zihabûna dev û hêsanîna sistama givirandinê bandoreke gelekî baş nîşan dide.

Profesor Dr. Ahmet Marankî ji der barê spingê de wiha dibêje: Di pel, kulîlk û reha spingê de bandora jahrkujiyê heye. Heke ava pelê wê ya rasteqîn li ser cihê mar pê ve de (gez bike) bê danîn, jahrê dikuje û wînda dike. Ava spingê jî bo nexweşiyên agirinê tê bikaranîn.

Jê şerbet jî tê çêkirin

Piştî paqijkirin û şuştinê, spingê bikin nav sîrkuteke mermerî an jî hewaneke mermerî (an jî conî), baş biherîşînin (bikutin) heta ava wê derê û bikin tûrekî bila ava wê dawerive. An jî bigu-
vêşin, ava wê jê derînin, wê avê hinek şeker tevle bikin û bikelin. Ku çend kelek hatinê, ji ser agir hilînin. Şerbeta we ya dermanî temam e. **AMED (Ji Lêkolîna Bavê Jindar)**



Cîhana sewalan mirovan matmayî dike

Der barê cîhana sewalan de gelek tiştên ku nayên zanîn hene. Mirov dema ku wan tiştan dibîhîze matmayî dibe.

Der barê cîhana sewalan de çend mînak: Kesên ku hêştirmeyan nas nakin, nizanin an jî nêdîtine tune ne. Lê gelo tê zanîn ku çavê hêştirmeyan jî mejiyê wan mezintir e.

Gelo hûn dizanin li cîhanê çûka ku herî bi lez difire kîjan e? Di encama lêkolîna cîhana sewalan de derketiye holê ku çûkên ku herî bi lezgîni difirin teyr

in. Wisa bi lezgîni difirin ku we-sayîten Ferrarî jî li paş xwe dihêlin. Tê gotin dema teyr ber bi jêr difirin leza wan di saetekê de dibe 322 km.

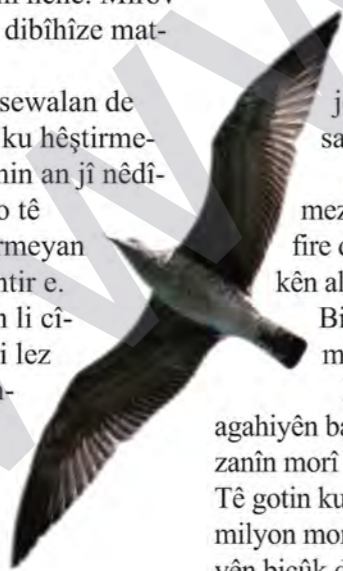
Li asîmanan çûka herî mezin albatros e. Dema difire dûrbûna di navbera bas-kên albatrosê de dibe 3 metre. Bi vê dîmena xwe albatros mirovan sermest dike.

Der barê moriyên de jî agahiyên balkêş hene. Weke ku tê zanîn morî bi jîrbûnê tîr naskirin. Tê gotin ku di koloniyekê de niv mîlyon morî hene. Moriyên ciwan li yêr biçûk dinêrin û berpîrsyarên

wan in. Moriyên mezin jî xwarinê tînin koloniyê. Moriya dayik jî tenê hêkan dike. Pêywira wê jî ev e.

Her wiha der barê perperîkan de jî gelek tiştên gotin. Temenê hin perperîkan tenê rojek e. Di rojekê de gelek tiştan dijî. Lê agahiyên der barê wan de tenê ne ev in. Tê gotin ku perperîk bi lingên xwe tehmê digirin.

Ji cîhana sewalan agahiyêke din a balkêş jî der barê kulîyan de ye. Gelo hûn dizanin guhê wan li kû derê ye? Lê heke hûn meroq bikin û rojekê bixwazin guhên kulîyan bibînin li serê wan nenêrin. Ji ber ku guhên kulîyan di çongên wan de ne. **AMED**



Turnuva diyarî Apê Musa kirin

Turnuvaya Futbolê ya Egitim Sena Wanê ku ev 5 sal in tê lidarxistin îsal diyarî nivîskar û rojnamegerê kurd Apê Musa hate kirin.

Egitim Sena Wanê ev 5 sal in turnuvaya futbolê li dar dixe. Turnuvaya îsal diyarî Apê Musa ku di encama cinayeta kiryar nediyar de hatibû qetilkirin hate kirin. Turnuvayê li qada xalîçe ya Altayiyê jî bo bîranîna Apê Musa û şehîdên demorkasiyê bi rêzgirtinê dest pê kir.

Di vekirina turnuvayê de Sekreterê Egitim Senê yê Wanê Sinan Gunduz axivî û got ku taybetiya herî girîng a futbolê aşî û biratî ye. Gunduz wiha axivî: "Ji bo ku piştigiriyê bidin aşî, biratî û hevkarîyê me jî turnuvaya xwe ya îsal li ser navê Apê Musa li dar xist."

Gunduz got ku ev turnuva jî bo naskirina hev girîng e û ji ber vê yekê jî ji kesên ku turnuva organîze kirine re spas kir. **WAN**

Fîlmên tirkan bandoreke neyînî dikin

Fîlmên biyanî û bi taybetî jî yê tirkî, bandoreke neyînî li ser şewazê lixwekirina cil û bergên ciwanên başûrî dike.

Nazlî Kamiran, ku bi berdewamî temaşeyî fîlmên tirkî dike, wiha dibêje: "Dema ku ez temaşeyî xelekên dramayên tirkî dikim, bala xwe didim dizayn û rêxistina rengên wan. Ez ewqas bala xwe nadime naveroka filman. Ji bo wê da ku rêxistina rengan ji bîra min neçe, demildest serdana bazara cilan dikim."

Cilfiroş jî dibêjin ku ciwan her mehê 3-4 modelan diguherin. Xwediyê Kogeha Buses Clas Herêm Saîd jî bo firotina cilên zilaman, 8 sal in li bazara Hewlêrê kar dike. Ew dibêje ku piştî dublajkirina fîlmên tirkî di kanalên erebî de, niha piraniya ciwanên Hewlêrê berê xwe dane modelên tirkî û di hilbijartina dizaynan de çav li aktorên dikin. Saîd dibêje ku, guherîna modalan ku li cem ciwanên Hewlêrê heye li tu bajarekî din yê Kurdistanê nîn e. Saîd wiha got :

"Ew cil û bergên ku reklamên wan di televîzyonê de derkêvin, gelek zû digîjin Kurdistanê. Her modeleke nû ku em tînin, piştî du rojan kevn dibe, çûnkî modelên nû tîr bazarê."

Beşek ji xwediyên dikanên cilan diyar dikin ku bi sedema guherîna modelan gelek car zîyan digîje wan. Lewre ji ber derketina modelên nû, ew neçar dibin modelên kevn erzan bikin.

Aram Hesen ku li bazara Niştîman xwediyê dikanekê ye dibêje, piraniya ciwanan li ser modelên tirkî, di mehekê de 4 heta 5 modelan diguherin. Ji ber guherîna modelan jî, gelek caran cilfiroş zirarê dikin.

Her wiha di nava civakê de jî ev mijar dibe sedema nerazîbûnan. Beşek ji zîlamên bi temen, bi aşkerayî gotinan ji ciwanan re dibêjin û wan wek keçan dibînin. Hecî Behram Hemedê 54 salî, dibêje lixwekirina cil û bergên modayê sîmayên zîlamîyê li cem kuran nehiştiye. **HEWLÊR**