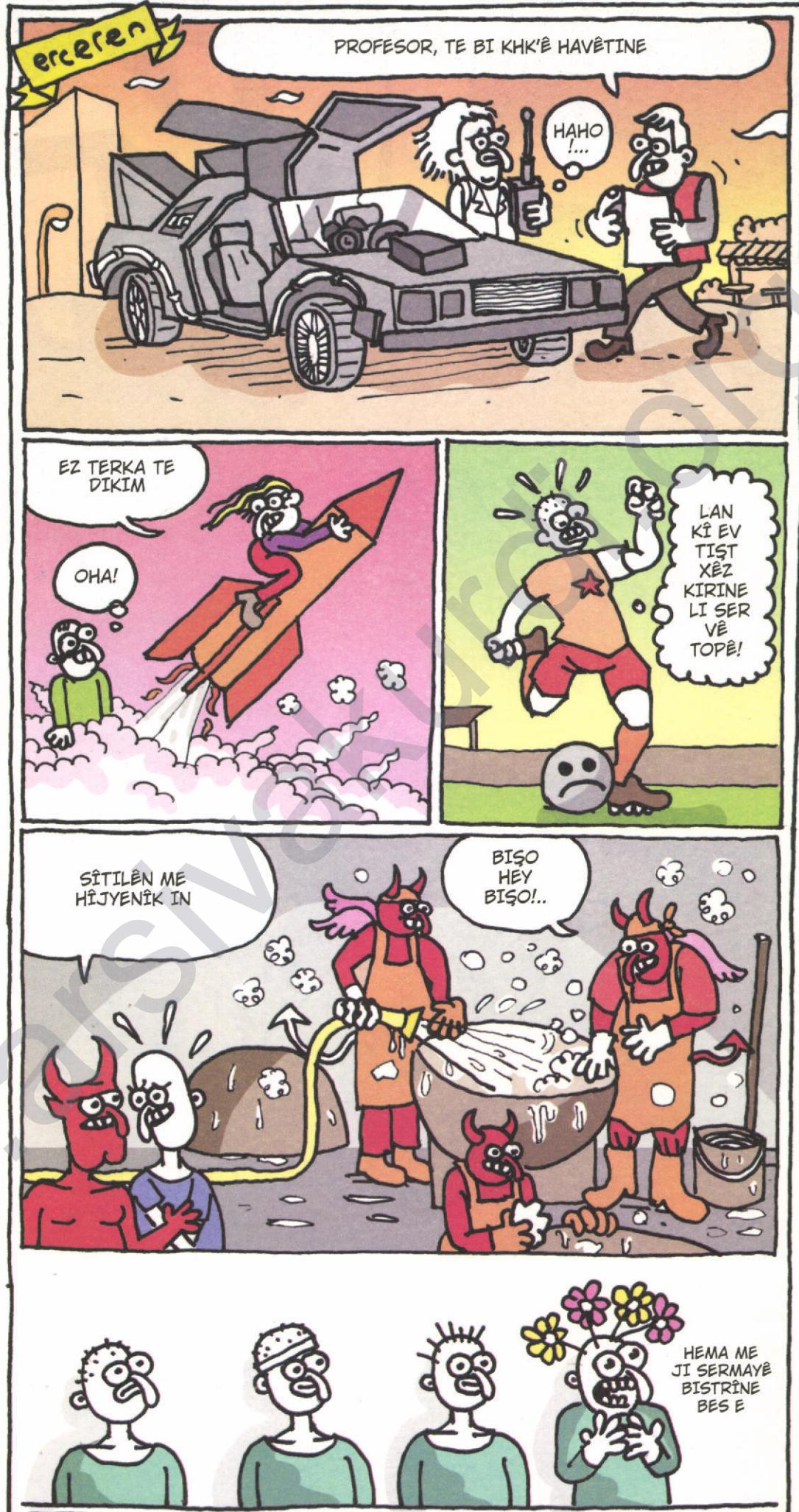


# KARİK!

PİROZ BEEE!  
BIJÎ SERSALA NÛ,  
BIJÎ BABA NOEL ÜLA!  
DENG TÊ TE SILO?  
BIMRE  
DİKTATORÎ!

LA HAWLIL  
WELA ÜLA!  
JI TE RE DIBÊM  
PİRİZKIRINA  
SERSALÊ HERAM E  
HERAM!





kovarazring@gmail.com  
instagram@kovarazring  
twitter@kovarazring

Siyamed Reklam  
Fırat Mah. 499. Sk. Yüz evler 39 No:7 AR  
KAYAPINAR / DİYARBAKIR  
İmtiyaz Sahibi: Bişar Durgut  
Sorumlu Yazı İşleri: Rojhat Bilmez

Reklam ve İletişim: 0 (544) 672 96 61 ISSN: 2687-3567  
Dağıtım: Turkuvaz Dağıtım Pazarlama A.Ş.  
Baskı: Ezgi Matbaacılık San Tic Ltd Şti Adres: Sanayi cad.  
Altas sok no:10 Çobançeşme, Yenibosna, Bahçelievler  
Yıl: 2019 Sayı:4 Yayın Türü: Aylık yaygın süreli yayın

Zring dergisi'ndeki çizim, esprî, yazı ve kullanılan karakterlerin yayın hakları saklıdır.  
Yazar ve çizerlerin yazılı izni alınmaksızın hiçbir yazı ve bası gôrsel yayın organında ve sanal ortamda kullanılamaz.

QIRIX

# MALA KEKO

SERSALA NÜ AN SERSALA KAFIRAN?

İSEV NE YASAX NE Jİ  
HERAM, WĘ NIKARIBIN KĘFA  
ME BIHERIMİNİN. AHA EV Jİ  
PIROZBAHYA ME YA  
ALTERNATİF E

HELAL BE  
JI ME RE, TENĘ  
TELEVİZYONA  
ME KƏM E.

LI JİR DERDƏ BAVO  
NAYE KİŞANDIN. QOLA  
Ü PATATE MIN Jİ HENE,  
MA HÜN MIN Jİ NAXIN  
NAV XWE?

NALET LÊ BÊ,  
HETA EZ DERDË  
KESËN MUHAFİZEKAR  
BIKİŞİNİM, EZ È BİCİM  
CEM GELE XWE È  
LÜMPEN HİN ÇETİR  
E ÜLAN!

KUTOOO !..

"YEK DIN Jİ LI  
ME ZËDE BÙ. KA BEJE  
MIN, LI KU, TE LI KU  
VEŞERİM. BI XƏR Ü  
XWEŞİ HATİ BIRAZIYE ÇETO"

TU Ü SERSALA  
XWE YA HERAM!...  
BELA TE VƏ NİVƏ  
ŞEVƏ GEDƏ MIN BI  
ÇOLA KETİN,  
ZALIM!

DAYƏ  
?!

XALTİYA  
BESƏ!

HER SAL NİZAM  
HERAM E NİZAM A  
XİRİSTİYANA YE... NE  
XEMA ZAROKA YE. MELE  
FAİK BEJE CI EW E...  
'HERAM'... ZALİMƏ  
ZALIMAN!

SAKİN BE DAYƏ.  
HELA RAHƏJE VƏ Ü RÜNE.  
BÊ HERAMİ CI YE, EM BI  
RIHETİ XEBER BİDİN.  
DEV Jİ WI ZALİMİ  
BERDE, Jİ XWE RE  
NEKE XEM.

HIYEEYT ÜLA!  
SERSALA TE YA NÜ PIROZ  
DIKIM SILO!... È TE Jİ  
Ü È BABA NOEL Jİ ÜLA!  
WĘ SALA 2020'AN BİBE SALA  
AZADI Ü WEKHEVIYƏ  
INSALLA!... BİMRƏ  
DİKTATORİ!...

OY BISMILA!  
MESELEYA YASAX Ü  
HERAM ÈDI HILDİPETİKIN.  
XWEZİ MIN Jİ BO ŞEVEKE BI  
QOLA-XAZOZ İZİN BİDANA.  
HAHO MIN CI XWELİ LI  
XWE KIRIN!

GRUM!

QIRIX

# BAVÊ SILEYMAN

SILEYMAN Jİ ZANE  
SERİ HILDE Ù RAHËJE... TIŞTAN

ÜLA ZALIM DEWLETA  
ZALIMA, ÜLA ERDOXANË  
ZALIM! MA QEY HÜN LI  
VAN MIROVAN NAPIRSIN,  
WIJDANE WE ÇAWA  
QEBLÜL DIKE!

...EV QAS ZOR Ù TAHDE,  
EV QAS FERMAN LÌ EMİRËN  
DEWLETE... EDİ È MIROV  
ÇI BIKIN, MA NE WISA  
YE XWİŞKA MIN!

HAHO,  
KEKO BAVÈ  
XWE KIRIYE  
EYNİ  
WEK XWE

MA QEY NAPIRSIN, MA  
QEY NABËJIN SEBREK VAN  
MIROVAN Jİ HEYE...  
MA MECBUR IN İTAET  
BIKIN?

BAVÊ KU NIKARE  
ZAROKËN XWE ÛN BIRÇI  
Ù JI SERMA DİQEFLİN  
XWEDÎ BIKE WË ÇI  
BIKE, NIZANIN, BIR  
NABIN.

NIZANIN GAVA ROJ BË, GAVA KEYS  
ÇE BIBE WË EV MIROVËN FEQIR  
JI NIŞKAVE...

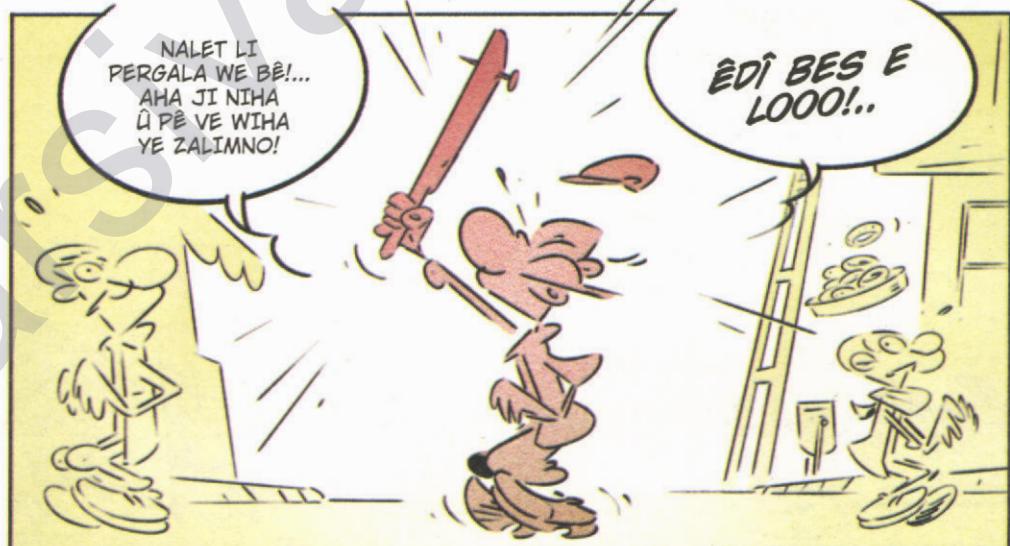
NALET LI  
PERGALA WE BË!...  
AHA JI NIHA  
Ù PË VE WIHA  
YE ZALIMNO!

EDİ BES E  
LOOO!..

A JI WE RE,  
JI XWE RE TEŞİN  
SOBË, JI VAN TIŞTAN  
LI DERVE  
PIR IN

PIŞTİ DEWLETË QAÇAXA TE QUIT  
KIRIYE Ù BI SER DE SAETA TE BI  
RIYE SER DIREKA, İCA CAREYA TE  
EV E? NABE, QET NABE. HERE MİNA  
MIROVAN EŽING LÌ KOMIRE  
BIKIRE. XWEDIYË  
MALB!...

BAVO, HEGER ÇAVÈ  
TE LË YE HER RO DU  
RO MIN BİŞİNİ ARDÙ,  
TLI XWE DİXAPİNİ.  
QETHIYEN QEBL  
NAKIM



**SOSRETİK**

TEMAM XWARZIYË MIN JI  
IRO PË VE EREBEYA MIN  
A SON MODEL A TE YE,  
TERRR BAJO



HADË MIN TËR  
BİGERİNË. MIN BİBE  
KELA ZEMBİLFİROS. EM  
LI WIR ÇAYA  
QAÇAX VEXWIN



KEÇÊ DİNÊ TE EV SEBÎ JÎ  
BI XWE RE DÎN KIR,  
MA KA EV HAL E?



**MELLE**

İRO DERNEYƏ DERVE MELE,  
DERVA WEK MEHŞERƏ YE,  
SERÊ TE NEKEVE BELAYË

NEÇİM NABE! CİMHET KA  
WÊ BÊ MIN CI BIKE?



AY LI MIN DAYÊE EV CI  
MAHŞER E KURO! EZ LI  
SER PIRA SIRATÊ ME  
EV CI AGIR E



CIHNEM CIHNEM... XORTIMÊ  
DERXE KEÇEËË EV ZAROKÊ  
ŞEYTANOK WÊ MIN ÎMHA BIKIN

MA MIN  
JI TE RE  
NEGOT?



# TABLETEN BEREDAYI

NIZAM EV XWEDA XWEDAYÈ KU DERÈ YE?  
KU BÈ XWEYI BE EM WÌ BIBIN MALÈ BILA BIBE  
XWEDAYÈ MALA ME.

TU BI QURBANA XWEDAYË XELKË Bİ HEY.  
HER KES BÜ XWEDA, LI PARA MIN Jİ EV KEMAL KET.  
EM DI KİJAN DEMË DE NE? HER KES XWEDAYË TIŞKİ YE LË  
YÊ ME NE XWEDAYË TU GÜKİ YE Jİ



DÍKE 0000

DİKO ABÊ, HEQET TU ÇEWA  
HER SİBEH EV QASİ ZÜ  
RADIBİ DILURURİ Ü  
MALİYAN TEV ÇİKA SEVEQE  
DE ŞİYAR DIKİ?  
SİRRA TE ÇI YE?

EZ ŞEVEQA ZÜ  
RANABIM Ü HEZ  
NAKIM Jİ. EZ TU KESİ  
Jİ ŞİYAR NAKIM. EZ  
TİR RADİZEM.

BISE EZ  
BÈJIM JI  
TE RE.  
HELA  
TELEFONI  
MIN BIKE

EW DÎKÊ CÎNARÊ MIN PIRIYA MIN  
LÊXISTIYE BÜYE XULAMÊ MIN.  
HER ŞEVEQ TELEFONÎ MIN DIKE Û HER KES  
JI HALÊ XWE MEMNÛN E



# TIRSİK

ESREF MUNGU

LAN GURGO!  
EV HEYRANIYA TE YA  
YILMAZ GLNEY HEYE  
YA İMAN LI ME ÇIKAND.  
MA DI DAWETAN DE Lİ  
WENEYEN DAWETE BİNA  
FİLMÉ "RE" BIN? MA JI  
HIRİYÉ BALGİFA BERF  
ÇE DİBE? TE BALGİF  
NEHİSTİN BALGİF!  
MA TU YÊ SERE XWE  
DEYNİ SER KEVIRA?

MİSTO, GEREKİ  
EYNİ EW SAHNE  
BE. GEREKİ DI  
BERF DE JIN  
LI PAŞ Ü BERF  
HÜR HÜR BİBARE.  
GEREKİ EV WENE  
XELATE WERGIRE.

NİRGİZA MIN WELE  
JI TE PESİSTIR TU  
KEÇİK NEHATİNE  
MALA MIN. QEDRE  
XWE ZANIBE.

KİFS E KİFS. TU DİBË  
QEY LI VĒ GUR Ü  
KÜÇİK PEV ÇUNE. 12  
Lİ MIN KETİYE, WELE  
EV KAR MEHKİ Jİ  
XELAS NABE

MIN QEYD KEVIN KİRİN Jİ  
HİSRETA TE

MIN QEYD KEVIN KİRİN Jİ  
HİSRETA TE

TE AHMED ARİF BI  
ZİMANEKİ PAQIJ  
QULIBANDİYE SER KURDİ.  
EZ BI TE QAYIL BUM.  
EZ ANCAX DIKARIM WİSA  
BI TE QAYIL BİBİM

KURO SERXWEŞOOO  
QENALËN BELGEFİMLA  
MASİYAN DİWEŞİNİN  
TEV WINDA BÜN. TU  
ÇI DİKİ LI JOR? ZÜ  
BERE ANTENË  
BİZİVİRİNÉ.

KEÇE CA SEBİR  
KE ÜÜLÜ..  
VA DİZİVİRİNİM,  
E NIHA QENAL  
WERIN

OOX... ABÈ  
DEST Ü  
PĘÇİYEN TE  
TERR BIN.  
MASİYË  
MALABADE GI  
XWES IN

HESO HÜN BI QEDRE  
XWEDË BİKIN DEV Jİ  
LİSTİKAN BERDİN. ZÜ EM  
COTË XWE BİKIN BILA KAR  
NEMİNÉ. EZ BETİLİM BI  
TENË ALİ MIN BIKE LO

KURO HEDİ BAJO! LI PESİYA ME  
ZİNAREK QIRASE HEYE,  
TU ME NEKLÜJİ!

Wİİ EZ BI QURBANE  
KA BÈJE XALTİ,  
BÈJE XALTİ.

MEMİK Ü MEMİK, HER TİŞT  
MEMİK. EV BENAMÜS NİZAM  
Lİ KÊ ÇUYE?! Jİ MEMİKAN  
PESİSTIR BI TIŞKİ NİZANE,  
KUNDİRƏ KUNDİR

OXXX  
MEMMİK!

EZ NEXWEŞİİM,  
QEY KES TUNE DERZYEKÉ  
Lİ MIN BIXE?

TE EYB KIR HA!  
EZ BI XWE BI  
TEMAMİ DERZİ  
ME. KİJANİ  
DIXWAZİ? A  
BİÇÜK A  
MEZİN? TU Ü  
QİMA XWE

# MEHLÜOATÊN ESREF

MUŞLU

SERVİSA TE BAŞ E  
LÊ PENÊRÊ TE PIR  
SOR Û TAHL BÜ.  
B PUAN!

KURO KES TUNE  
NEQLIÇKA BIDE MIN.  
EV XEW E AN NA?  
EV MİŞKE CİRDÖQ  
BÜYE XWEDIYÊ  
MALE? GELO EV BERİ  
ME NEDÉ?

ELO-ELO-ELO-ELO!

ELO-ELO-ELO-ELO!

ELO-ELO-ELO-ELO!

BÈJE GURÇIKA MIN

BÈJE BALGİFA MIN

Ê DE BÈJE LEEE

ELO Û QUZILQURT Û KERATI!  
QEY TU JI ELO PËSTIR TIŞKİ  
NIZANI MEYMUNË?!

XORTO!  
MA TU JI BERRXA  
XWE RE GUL Û  
SOSINA NASTİNİ?  
BILA KËFA JINÊ BË  
GUNYE HA.

HEWCE NAKÊ XALTÎ.  
EZ ÇI Jİ BİSTİNİM  
DIXWE EW HIRÇE. MIN  
JË RE BI ŞENAHİYÊ  
XANI ÇE KIR, TEV XWAR.  
JINA MIN NEFSEK E

KURE AXE JI XWE RE  
VILA LÊ KIRİYE,  
KURO DI NAV PERA DE  
DİGEVİZİN.  
EDİ NIZANIN WË BI  
PERA CI BIKIN

TU YË Jİ BİNA QIZA  
MEWLÜDE BIÇI BAJÊR BIBİ  
ORİSPİ? DI BERGEN KOVARA  
DE BÜYE MANSET

WÎ LI MIN  
KEMBEE.  
TOBE WELLE  
TOBE

DELALA MIN VA YE MIN TE HANI  
QONSERÊ Jİ, DE KA BIMIJE  
XWĘYA VË SOSRETË Û PAŞE  
EM RABIN BIREQISIN

LO SILHO, EDİ WË  
JI BİR BIKE LO.  
TE XWE PERITAND  
JI BO WË

MA EZ È ÇEWA JI BİR  
BIKIM, LI KH DINERIM  
HER TİST EW E.  
EWR Jİ WEK WË NE  
LOOO

MA MIN JI TE RE  
NEGOT TU DEV JË  
BERDÎ PAŞE TU YË  
SERÊ XWE LI  
DİWARA BIXİ

NE JI BO WË YE LO! EV  
TIBİHETA ME YE, EM TIM  
SERÊ XWE DİÇIKİLİNİN

ERÊ ERÊ MIN  
Jİ BAWER KIR!  
EVİNDAR TEV WISA  
DEREWA DIKIN.  
TEQ TEQ TEQ



## ADİİ KAPİTALİZMM...

Dema derî vebû û Miheme ket qawîşê, hemâ bêje berêvarê bû. Mihemedê çavşîn yekî dirêj û zeîf bû... Baş nayê bîra min lê ji ber xayînekî li ser wî ifade dabû, Miheme hatibû girtin. Agir bikeve mala wî xayîmî, li ser wî her tişt gotibû. Dema ku me digot, "Yaw ev ci mesele ye, çima dosyeya te wisa nepixandine û mezin kirine" li xweşa wî diçû û digot, "Heval em jî ne hindik in, ma eyb etmîsen".

Miheme di klasmana xwe de hevalekî balkêş bû! Li vê dînyayê tenê ji tiştikî hez dikir, ew jî kevok bûn. Çavêن xwe dida ezman û ji dil digot "Axx axxx! Hema kevok teqleci an jî firfîrlî, atlas, helebî hebûya û min ew xwedî bikira. Axx axx!"

Welhasil kelam...

Miheme di carekê de dikaribû behsa sed çeşid kevakan bike. Xewin û xeyalên wî li ser kevakan bû. Lî mixabin di zindanê de kevok tunebûn...

Baş e, ku hûn jî bawer bûn bi hêzbûna wî, em êdî derbasî meseleyê bibin. We got erê?

Belê hevalên Romayî, Ji Xwedê yeqîn bikin, piştî hatina wî, ya roja dudo an ji sisêyan bû!

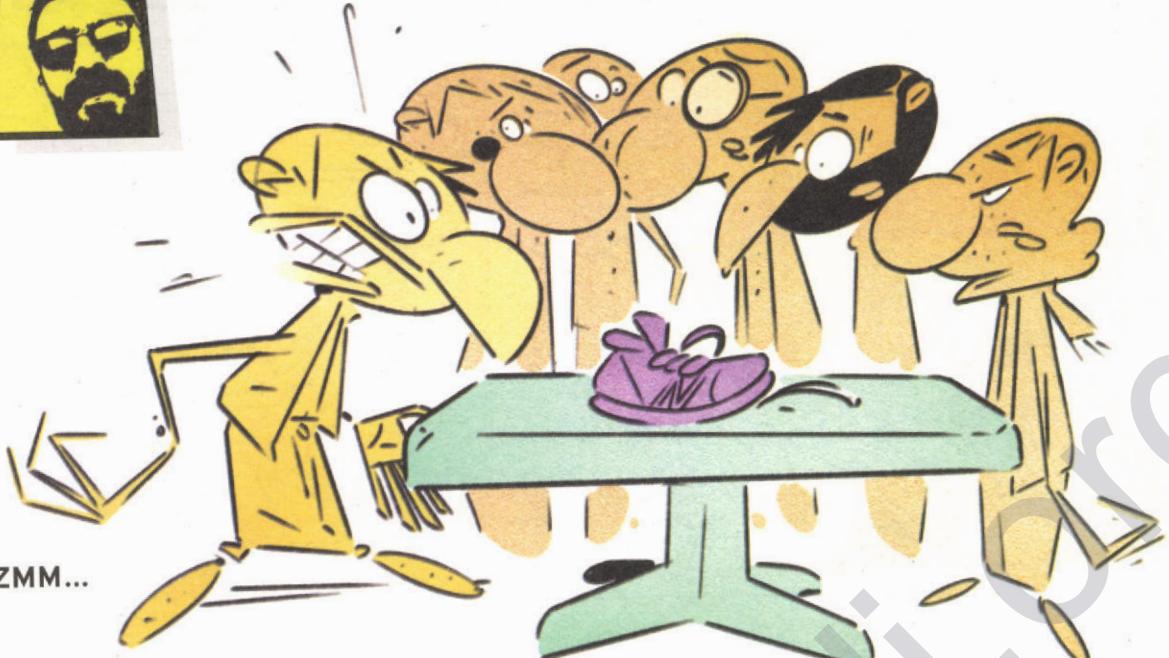
Em li cihê nanxwarinê, li ser maseyê, bi hevalan re di nava nîqaşek wehşet de bûn...

Mijar kapitalizm e... Haa birao ha birao! Her gotin her analîz wekî guleyan diçe û tê!

Te dît di dawetan da dibêjin "Zar û zêçen xwe ji orta dawetê rakin!"

Bi şerefa Haco, kî bikeve nav vê nîqaşê wê çem û çem here! Rewşa me jî ew bû.

Êê xwedê qebûl bike, Miheme hat ket nava civatê! Li ser kursiya plastîk rûnişt. Nexwe nîqaşa me pir bala wî kişand. Bi dil û can guhdar dikir!



Kapitalizm ci ye, ji ku derketiye, bêdestûr çûye ku, çima bêsinc e, ap û meta wê kî ye û hwd!

Dema ku min mafê axaftinê wergirt, nizam ji ku hat bîra min, min jî mînak li ser Adîdas û Nîke da!

Hilberandina van markayan çawa dibe, ji Çîn, Malezyayê çawa tê Qulpê û New Yorkê?

Ev tişt, temam. Lî min dixwest ez bigihîjim encamê, ev jî qezenc e. Kî ci qas qezenc dike vê zincirê de? Kesên ku solan çê dikin û kesên ku difiroşin, di navbera wan de çima ew qas ferq heye? Gerek em vê rewşê çawa binirxînin? Çima maeşê yekî ya mehekê, maeşê yekî din ya salekê ye?

Pirs li ser pirsan, ez agir geş dikim! Dema ku wisa dicûm, di aliyê Mihemed de livdarî dest pê kir. Ez sekinîm. Çîmkî Miheme hêdî hêdî xwe kir binê maseyê û ji ortê winda bû. Em wisa matmayî li hev du dinêrin...

Hema bibêje deqîqeyek derbas bû! Ahaa! Serê Miheme derket ji binê maseyê... Li me teva nihêrt! Em jî bi awayekî şâşwaz li wî dinêrin!

Piştre, destê xwê rakir, di destê wî de sola wî! Subhanallah!

Sola wî Nîke bû! Solê rakir û got zriiinggg li ser maseyê xist... Îcar ev ci ye?

Her hal li xweşa wî çû, dîsa got zriiinggg! Ya star! Em hê jî li hev du dinêrin...

Miheme bi dengek bilind got: "Hewaaarr! Bi telaq min nizanibû ev marka ev qas bêşeref in, ew qas adîn ne... Êdî ez nakim piyê xwê. Heval heval kapitalizm bêşeref e weleh bêşeref e..."

Me ew bi darê zorê da sekinandin û me navber da nîqaşê!

Lî wisa bi hêrs e qet nepirsin, ku kapitalizm jî vê hêrsê bidîta, teqez wê

têk biçuya...

\*\*\*

Hevalên goşthêz û vejeteryanê delal, Hefteyek berê min twîtek dît, di vê twîtê de mîzginîya dahênekekê, kapitalizm nû dikir! Lewma ev meseleya Miheme hat bîra min...

Li Îngîlistanê şîrketek, nebixêr, ji bo patronan tiwaletek nû amade kiriye! Ligor vê dizaynê tiwalet 13 dereceyan xwar e! Ji ber vê yekê karker nikarin ji 5 deqîqeyan zêdetir bisekinin di tiwaletê de. Heke zêde bimîn wê çîmîn wan biêşin... Hûn dibînîn ne wilo! Ev kapitalizma bê îman dest diavêje ci! Rehetî tune ji me re... De ka were safî bike! De ka were hêrs nebe!

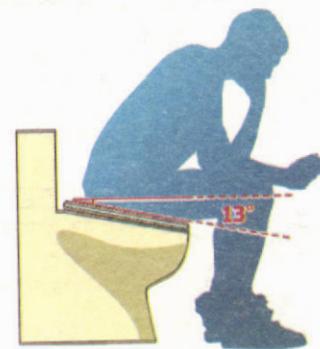
Wekî ku tê dîtin, wellehîn tiştikî ku kapitalizm dest nediyê û sûd jê negire tuneye.

Li xwe miqate bin!

Kapitalizm bîzinê ji me dikire bi heftan, hiriya wê difiroşe me bi heyştan.

Dawiya dawî Miheme mafdar e!

Kapitalizm adîî ye....



13 degree sitting angle causes leg strain after five minutes

# ZAROKÊN NEMRÛD

MAMO

ZIVISTANA VIRA DIJWAR E. HELE JI BO ZAROKÊN KU BI QASI  
MAÇA YARA XWE HEZ JI HILATINA ROJÊ DIKIN, ZIVISTAN  
DIJWARTIR E. EV SERMAYA KU TU KEVIR BÎ Ù BIDE DILÊ TE  
JÎ GAVA XWE LI NEMRÛDÊ DILEFÎNE, SERDÊR MÎNA CÜKEN  
MUHACIR WINDA DIBIN. EM GIŞ DIZANIN, SERMA HEZ JI KESEN  
BI TENÊ DIKE.



Jİ KU TÊ BILA BÊ,  
LÊ NALET LÊ BÊ,  
MA SERMA Û KEVIRAN  
BIQERISINE?

?!?

HEYRANA ÇAVÊ  
TE HELA TU PESİ  
BERFA LI SER SERÊ  
XWE DAWEŞİNE.  
WELE DILÈ MIN  
DIXELE, EV CI YE  
YAW!?

KA CI BIKIM?  
TİŞTEKİ XWEZAYI YE.  
TU DIBÊ QEY MIN  
WEHA KIRİYE!  
HELA HELA!

HEYYT!  
MEGER SIMBÈLÉ  
QERISANDI HÊ  
BIHEYBET DIXUYE.  
PEHH PEHH!

SIMBÈLÉ MIN,  
AY SIMBÈLÉ MIN  
ŞIKEST. ÜLAN KİJAN  
BÊNAMÛS KURÈ  
BÊNAMÛSA EW GUL  
IKA BERFÊ AVET?

MIN AVET LAN  
MIN. BES E ÜLAN JI  
SIBB DE WE SERİ  
LI MIN KIRİYE TARA  
BEJINGE!

BINE  
BINE DI DEVÊ  
MIN DE HÊ LODÈK  
GULIKËN BERFÊ  
HENE! WELEHİNÊ  
KÎ DEVÊ XWE VEKE  
EZ È BÊM ŞİPELEQ.  
HÜŞ BIN  
YAW!

BER BI JÊR VE,  
HINEKİ DIN Jİ...

NIGËN XWE BI XWE RE  
KAŞ NEKE BIMESE LAN.  
MESA ZAZAKÎ CI YE  
İCA? 'BOLİCİTİ'  
YE' MEKE!

TU BI MESA  
'KART KÜRT KURT'  
DIMEŞİ NABE  
'BOLİCİTİ',  
İCA A MIN DIBE  
'BOLİCİTİ' HE?

TEMAM TEMAM, EM  
SERÊ XWE NEK  
IN BELAYE, A BAŞ  
EM LEKANËN XWE  
DERXIN.

WELE  
TU RAST  
DIBEJİ  
ABB!

KART... KURT... KÜRT!

ABB...  
WELE BI Vİ HAWİ  
Jİ TU DIBÊ QEY EZ  
ESLË XWE İNKAR  
DIKIM. LI ZORA  
MIN DIÇE YAW!

NA NA  
BAŞ E BAS.  
DENG MEKE  
VA EM  
HATIN!!

NE EHMEDÊ XANÎ,  
NE Jİ DLİZGLÜN BABA TU  
KES NEMA EM NEÇÜN  
CEM WAN JI BO  
DERMAN!

TU BIÇE,  
EZ È LI VIR  
BIM!

TÎRK! TÎRK.. TÎRK!

TÎRK.. TÎRK!



TU ÇI DIKÎ LAWO!  
MA EV DER TIRBE YE?





# TERSTAQLA RECO

## Gedên Nînja

Hin kes dibêjin dîn kêmeqilin û tiştan zû ji bîr dikin. Dibe ku dînên xelgê weha bin hema dînên Amedê tiştkî jî ji bîr nakin. Ew biaqîlén me hene ya, qaşo ew biaqîlén me, ew ji bîr dikin lê dînên me qet ji bîr nakin. Wexta gede bûm, li Baxlera Amedê Fetojê dîn hebû. Feto, wek Hîkoyê ku her kes wî nas dike, serşîmamokî bû. Lê mîna Hîko bûrjûwayekî biçûk nebû. Feto kedkar bû. Hîko dide dû cixareya belaş, lê Fetojê me, pêlav boyax dikirin, bi perê xwe cixare dikir.

Feto, qasî 5 sala ji min mezintir bû. Qama wî pirr dirêj bû. Wexta me û zarokên mehla din şer dikir. Feto canfidayê mehla me bû, tim li pêş bû. Pirr qawetî bû, dîtin û gotin nabe yek. Kevir dîzîkandin. Kevirên ku wî davêt ji mehla me diçûn mehla din. Yanî hew qasî bisid davêt. Rojekê hevalê min i mehlê Weyso hat, go "Reco, tu dixwazî bibî nînja?" Mi go "Ewênu ku ji ser darekê difirin ser dareke din?" Go "Erê".

Mi go "Ma kî naxwaze wûla?" Go "Em dersa qûngfûcî digrin, dixwazî tu jî were?" Mi go "Errikkî ija qûngfû jî heye! Ka? Li ku ye?" Ji hêcana hindik mabû qelbê min ji qefesa singa min xwe bavêje derva û zîtikan bavêje Weyso. Wexta Weyso dîtbihêcan im, go "Li Qoşiyoliyê, Feto ders dide me. Îro dersa dûmanderxistinê û jiholêwendabûnê heye. Hadê em biçin". Mi go "Hadê em biçin. Piştî dersê em

filmê Brûcele temaşe bikin û paşê jî tetbiqatêkê bikin".

Wê demê li Qoşiyoliyê park mark tune bûn. Aresekî betal û beyar bû. Li wir, ciwanan ji xwe re bi topê dileyst û li areseyâ niha di nav Batîkent û Qoşiyoliyê de dimîne jî genaleke mezin hebû. Bêhna gû jê dihat. Ji bêhna me nikaribû biçûna wir. Lê pozê me elimîbû wê bêhnê. Heta weha bibû ku wexta rojekê jî em neçûna, me bêriya wê bêhnê dikir.

### Stêrka nînja ya bijehr

Em çûn meydana Qoşiyoliyê, min mîze kir li nav wî erdê qerase ti kes jî tine. Lê hema li nêzî qenalê 6-7 kes rûniştine.

Weyso go "Hadê bazde, hindik maye ders dest pê bike".

Em bi bazdan çûn cem wan. Feto li orta zarokên mehlê civatkî rûniştîye, zarok ji mîna wî rûniştine.

Feto, her du desten xwe li ser sînga xwe daniye ser hev, mîna hosteyêñ qûngfû ê Çînî qonsantre bûye. Weyso, hêdîka go "Sensey, Reco jî dixwaze tevî dersan bibe".

Zarokên rûniştî gotin, şşşş. Em jî hema hêdî hêdîka rûniştin. Ez jî civatkî rûniştim û min her du desten xwe li ser sînga xwe dan ser hev. Min çavê xwe girtin, qaşo qonsantre dibim.

Jî xwe re xeyalan çê dikim. Li terasa bînaya cînarên me ketime pîneya kevakan. Hema ci qas kevokên teqlecî, atlas, narincî, zeytûnî, cigerî hene

radihêlim gişan. Ay lo lo hayê kevokbaz Bozo abê ji bayê felekê tineye. Ji xwe bîbîne, xwedê wekîl wê min ji jor de bavêje xwarê. Ez bi asansorê danekevim. Ji ber ez nînja me difirin ser bînaya li kêlekê û ji wir xwe bera jêr didim.

Ez weha ji xwe ve çûbûm, ji nişka ve Feto go "Niha jî bila her kes li min mîze ke. Bîskek din wekî ku mij belav bibe, ez ê winda bibim". Ji hêcana dikim bifirim.

Dewam kir û go "Çawa min toz û dûman rakirin, hema hûn jî çavê xwe bigirin. È ku negre ez ê stêrka nînja bavêjimê û wê di çavê wî re biçe. Paşê bira diya we neyê ji diya min re tişkî nebêje, temam?!"

Me têva go "temam sensey". Feto qasî 20 metrî dûrî me çû. Xwe ber bi erdê ve xwar kir. Li derdorê çi qas toz hebû xist kefa destê xwe û go "Heyyt hararî wakonîkî hahooo". Toza di kefa destê xwe de li derdorê û ber bayê xist û qîriya go "Ez çavê kî vekirî bibînim heye ya, êz ê stêrka nînja ya bijehr bavêjim wî û çavê wî kor bikim!"

Ji tîrsa me teva serê xwe bera ber xwe da. Lê ez piir jî meraq dikim. Min di dilê xwe de go "Law Reco ma tu yê çi bikî ji du çavan. Hema çavekî xwe veke, stêrka nînja tê re biçe jî qe nebe çavê te yê din saxlem e". Walla min bi dîzî çavekî xwe vekir. Hahooo! Min dî ku hê jî Feto li meydanê ye.

Li bendê me winda bibe, lê ne winda dibe ne jî tiştek diqewime. Bi bazdan hat li cihê xwe rûnişt.

Go "Niha hûn dikarin çavênen xwe vekin". Ji tîrsa nikarim bêjim, "Min te dît, tu wenda menda nebûyî, bi bazdan hatî cihê xwe". Li kîleka wî ya rastê ji dêvla şûrê nînja çoyek heye. Stêrka nînja di çavê min re neçû, lê kesin ê wî çoyî di serê min de bişkîne.

Her kesi go "Ehewww tu çawa hatî vira?" Weyso go "Te dît Reco? Qasek berê taaa li wir bû, ji ber çava wenda bû û ji nişkave li vira xuya kir".

Mi go "Erê Weyso mi dît. Ez jî di şoqê de me".



## Ez ê jî wenda bibim

Min destê xwe bilind kir, min ji Feto re go "Sensey, ez jî biceribînim?"  
Go "Tu hîn ecemî yî. Tu yê wenda bibî.  
Heger duaya vegerê nizanibû, tu yê nikaribû  
vegerî nav me ha!"  
Mi go "Çawa yanî, qey duaya vegerê jî  
heye?"  
Feto go "Heger tu nebêjî hilo bilo tew lolo,  
tu ê nikaribû vegerî".  
Mi go, "Temam sensey, ez niha  
biceribînim?"  
Go "Hadê wenda bibe".  
Ji cem wan çûm. Lî difikirim, heger  
perwerdehiyê di nîvî de bîhêlim wê Feto li  
min bixe. Min xwe bi xwe go, a baş hema  
prêzetiyeke bîkim û qaşo wenda bibim,  
xwe bera qenalê bidim û ji wir ber bi jor ve  
baz bidim, dû re ez ê bêjîm vînnîn berê xwe  
bidim malê û ji xwe re filmê Brûcele sér  
kim.  
Mi go "Heger hûn hazir bin ez ê dest pê  
bîkim sensey".

jê çê nebûye.  
Feto go "Nînjan o acele stêrkan bavêjin,  
Reco bûye samûray". (Li gor efsaneyâ  
mehleya me nînja û samûray dijiminên hev  
in. Mîr ji hev kuştine)  
Çawa Feto weha go, min fam kir ku wê serê  
min bişkînîn. Wekî stêrka nînjayê keviran  
davê min. Hema ci qas héz di min de hebû  
bi qeweta dawî ber bi malê ve beziyam.  
Qederekê ji wan dûr ketim.  
Dûr ketim lê min hesabê Feto nekiribû. Qasî  
170 metreyî dûrî min bû. Gomeyek avêt  
min, li orta paşka stûyê min xist. Ber çavê  
min tarî bû, li ser serê min stêrkên nînja  
çîrisîn û wekî din tiştek nayê bîra min.

## 10 sal şûnde...

Êdî ez bûme qadro. Li çolê sizme, li  
metrepolan tiştên qorsan filan virde û  
wêde diqewimin. Neyse, em zêde nedin  
nav. Rojekê ji qadêr din hin heval hatin bûn  
mêvanên min. Ez wan dibim mehlîn herî  
radîqal. Her ku çav bi dilsozî û girêdayîtiya

ber min direviyayî û min jî gomeyek li nav  
serê te xistibû û tu hefteyekê di qormayê de  
mabûyî".

Mi go "Her hal te min şiband kesekî din".  
Go "Şibandina ci yaw! Ji ber tu di nav gû de  
mabûyî, ambulansê jî te qebûl nekiribû, te  
bi traktorê biribûn nexweşxaneyê".  
Bi ser vî halî de qicix qicix jî dikene. Ji bo  
mêvanê min pê nehesin, mexsûs min go  
"Herê birayê kekê xwe herê, dînê xelqê  
şîva do êvarî nayê bîra min, lê ê te bêhna  
gûyê 10 sal berê tê bîra te". Ez jî qicix qicix  
keniyam.

Pêlava min havêt, go "Ez pêlava te boyax  
nakim, niha hundirê wê tije gû ye".

Nikarim tiştkî jî bêjîm. Xwêdana cemidî di  
min re avêt.

Ez û hevalan ji qehwê derketin. Gotin,  
"Hadê mehlîn din jî nîşanê me bide".  
Mi go "Yaw de dev jê berdin lo, hemû wekî  
hev in ji xwe, hadê em biçin Sûrê".  
Ji wê rojê ve ji tîrsa Feto min hew kes bir  
Baxlera.



Feto go "Temam, dest pê ke".

Min kefa destê xwe tije toz kir û bi dengekî  
bilind go "Heyyt hararî wakonîkî hahooo".  
Min toz bi ser serê xwe ve belav kir û hema  
ber bi qenalê ve reviyam û min xwe avêt  
qenalê.

## Qenala gû

Min xwe di qenalê wer kir lê... meger qenal  
tije gû bûye. Tewaleta Baxlerê giş diherike  
wir. Bêhna gû ji qenalê dihat, lê min  
nizanibû bi vî awayî. Heta çokê di nav gû de  
mam. Heger min di vî halî de bibînin ez ê  
rezîl û rûswa bibim. Min go, Reco bazdee. Her ku çindikan didim xwe, lapeyên gû wek  
berfê dibare diyarê serê min.

Lê lî gor wan ez wenda bûme û nizanîn ez

li ku me, qaşo min nabînin. Diqîrin dibêjîn

"Recooo Recoood e hadê derkev".

Dengê Weyso tê min, dibêjê "Recooo acele

duaya vegerê bixwîne!"

Yekî din dibêjê "Recoo bêje hilo bilo wilo

tew lolo".

Lê min jî qedera xwe daye ber çêr û  
xebaran û direvir.

Pir reviyam. Paşê ber bi jor ve çûm. Her  
derê min lewitiye, bûye gû. Bi wê hinc û rika  
di nava xwe de min go, Feto Fetoo!

Gişa li min mêze kir. Mi go, "Fetooo, ez diya  
te nimmm!"

Tabî wê çaxê dijûnîn cinsiyetparêz ne  
qedexe bûn. Heger qedexebûya jî haya min

girseyê ya ji bo min dikevin, heyran û  
matmayî dimînin.

Em li taxên Baxlerê digerin. Kî min dibîne  
dibê "Reco heval, ez bi wê meseleya te ji  
min re go eleqedar dibim".

Yekî din dibê "Reco heval, krokiya wan  
cihan temam e. Niha gûzergaha ji bo  
paşvekişandinê amade dikim".

Ji hemûyan re dibêjîm "Hûn ê paşê rapora  
dorfireh ji min re bişînîn, serkeftin".

Forsa min 1500.

Ji ber gera li mehlan em betilîbûn, min go  
"Hadê em biçin qehwê çayekê vexwin".

Em ketin hundirê qehwê. Çaya me hat,  
em çayê vedixwin. Min qadroyê Dêrsimê  
û Botanê dane ber rexneyan, ji ber ku  
nikarin li gor ruhê pêvajoyê tev bigerin. Ji  
xwe qadroyê Mûşê nikare li nav çavê min jî  
mêze bike.

Wê keliyê hema min dît yekî go "Abê,  
pêlava te boyax bikim, begem nekî bila  
belaş be".

Beyî li ser çavê wî mêze bikim, mi go "Na,  
sax bî birayê kekê xwe".

Go "Ev deng...?"

Hinekî ma sekinî, go "Bi Qur'an tu Reco yî".

Min lê mêze kir, min ew nas nekir.

Mi go "De hadê boyax ke".

Li hevala fitilîm, mi go "Va li ber çava ye,  
dînê vira bi xwe jî kedkar in. Gere em her  
kesî daxîlî nav hilberîna şoreşgerî bikin".

Go "Qey te ez nas nekirim? Kuro, ez Feto  
Feto. Te dît tu ketibûyî qenala gû û qaşo ji



EZ ZEXEL IM ZEXEL IM HEWAR E MİR

# hestū.

RONT  
BATTĒ

@hestucomics



# KEFARET

Ender Özkahraman

15

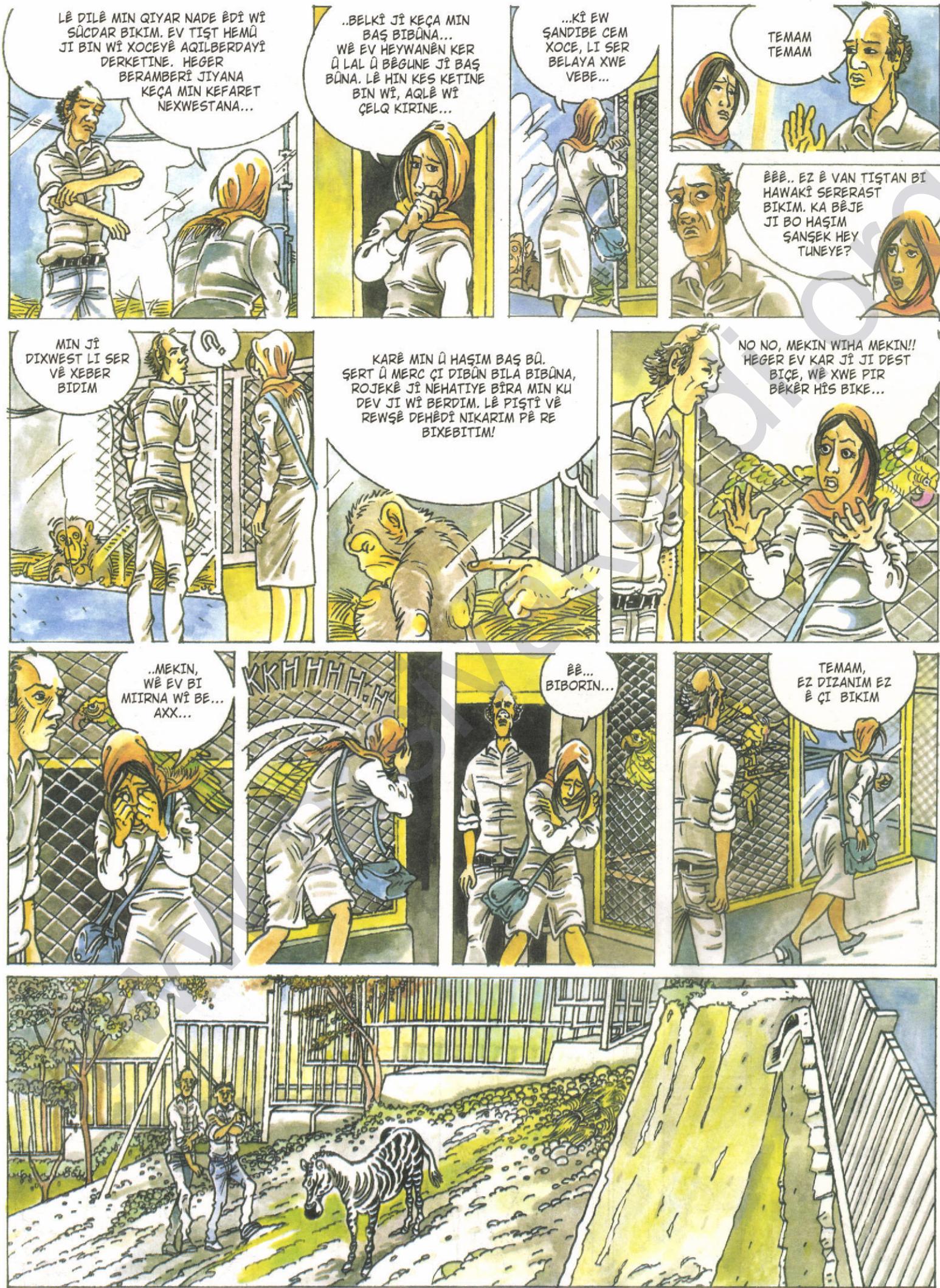




# KEFARET

Ender Özkarahan

17





# KEFARET

Ender Özakraman

19



NG!  
ooo

Îmam Cîcî nivîsand

# ZAGOR EW QEHRMANÊ LI BER ŞERMA BAVÊ XWE RABÛYÎ



Gava ew zarokê ku qalikê zebeşan ji heqîba li ser milê xwe derdixist û digot "Ahyaak" û qalikên zebeşan davêt hevalê xwe... Gelo ev dîmen ci dianî bîra gelê Çewlîgê? Helbet niha fêm kirine ku ev lîstikeke şerî ye. Lé bi ya min li wê tewşikî mewşikiyê tu wate bar nekirine. Ma wê ji ku bizanîbana ew qîrîna seyr û ecêb a qehremanekî xêzeromanê ye? An jî ji dêvla balteyê kevirî qalikên zebeşan dadikirin? Ma wê ji ku bizanîbana qehremanên ku gelek

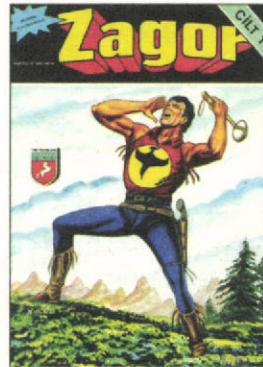
caran hewl dane ew balteyê kevirî yê kevnare çê bikin, lê ji heq derneketine? Ên hebikekî şubh pê xistibin jî, di pekandina ewil de bi xembarî bûne şahid ku ka balteyên wan cawa li erdê ketine û bûne kafirkeratî.

Em zarokine wisa bûn ku ne ji ekranên biçük an jî ji ekranên mezin, bi saya cîhanekî dubûut a xêzeromanê me qehremanên wan nas kîrin. Ji ber vê yekê piraniya qehremanen me yêr ewil hem bêbûut hem jî ne dorfireh bûn, karakterine hêsa bûn. Nizanim belkî jî em bi qasî ku qehremanen xwe fêm bikin ne xwedî tecrûbe bûn. Madem em bi qasî ku êdî qalikên zebeşan navêjin mezin bûne, nexwe em dikarin ji nû ve qehremanen xwe nas bikin, ne wisa?

Navê qehremanê me Zagor e. Sergio Bonelli û Gallieno Ferri, di sala 1961'ê de bi hev re afirandine. Li gorî gelê Çermsor jî Zagor Te-Nay e. Di zimanê Çermsoran de "Te-Nay"; Yezdanê



1970-Berga  
hejmarâ ewil a  
ji Weşanên Tayê  
derketiye.



Bibalte ye. Bûyer, di sedsala 19'an de li bajarokeke xeyalî ya Amerîkayê, li daristanên bajaroka Darkwoodê diqewimin. Zagor, kesekî qamdirêj, por res û kurs, çeleng, birûpêl, masûlcedar, bi hêz û quwet û çist e. Gomlekekî sor û bêmil û resmê eyloyan (qertel) li ser heye. Her ci qas tu wateyekê li wan rîşikên li kêleka gomlekê wî yêr bi ser milên wî yêr tazî ve daliqîne bar nekim jî, lê girîngiyê bi sembola eyloyê didim. Lê kîf e, bi îmajia eyloyê ku ji bo civakên pirxwedaperist tiştekî pir xusûsî ye, xwestiyetesîreke mezin li Çermsoran bike û wekî sembola otorîteyê bi kar bîne. Mesela di Tex de jî heman rîbaz bi kar anîye û navê Eyloyê Şevê û heman sembol bi kar anîye.

Li kêleka rastê ya qayîşa wî balteyekî



Yezdanê Bibalte Zagor, hela bêje  
ev ci ye?

kevirî yê gilover bi benikan ve bi şivekê hatîye girêdan û li kêleke wî ya çepê jî demançeyeke bitopik heye. Balte, çekeke kevnar a Çermsora ye; demanç jî çekeke nûjen a çermspiya ye. Zagor, bi vî awayê çekgirêdanê dixwaze rola xwe ya terazîner a di navbera her du çandan de bide ber xwendevana. Tişta ji rîşikên gomlekê wî jî bêwatetir, pantorê wî yê teng i şîn e ku dawiya qûna wî gilover û spî ye. Di şer û lecêñ herî bi hêcan de jî ew pîneya spî li ber çavê me dikeve. Lê belê hê jî em nizanin ew pîne ji ber ci bi wir ve hatîye vekirin.



Zagorêbicûk,  
ligel Fitzyê  
Nêçîrvan li  
ser gora  
malbata  
xwe.

Lê em dev ji bejnûbala wî berdin û berê xwe bidin destpêka çîroka efsaneyâ Zagor; Berî ku navê Zagor lê bê kirin, navê wî yê ewil Patrick Wilding e. Tevî malbata xwe ya ji Îrlandayê, li daristanekê bi bextewarî dijî. Hê gava zarok bûye bi pêşengiyâ çermespiyekî bi navê Salomon. Çermsoranen Abenakî êrîşê dibin ser mala wan û dê û bavên wî dikujin. Lê bavê wî, berî ku bê kuştin Patrick davêye çem. Nêçîrvanê bi bernavê Fitzy, Patrickê etim ji çem xelas dike û wî wekî şervanekî mezin dike. Gava Patrick, dibe ehlê şoxulandina çek û balte û bi qasî ku karibe heyfa xwe hilîne mezin dibe, qebileya Abenakî ku malbata wî kuştibû dibîne û gişan dikuje. Şefê



Gava Zagor, bi wê qîrîna xwe ya ecêb aqil ji serê Çermsoran dibe.

qebileyê Salomon, berî ku bimire li xwe mikur tê û ji Patrick re dibêje, bavê te leşkerekî kuştarê Çermsora bûye û loma ew kuştine. Di êrîşê de Fitzy dimire. Zagor, dîsa etim dimîne û bi rîyan dikeve. Û malbata Sullivan nas dike ku ev malbat malbateke cambaz e. Ji Sullivanan dersê akrobasiyê, navê Zagor û gomlekê xwe yê sor û resmî eylo li ser digire û diçe serdana Çermsoranen Darkwoodê. Bi hin lîstikên dûman û ronayiyê tesîrê li Çermsoran dike û dike ku Çermsor jê bawer bikin ku nîvxweda ye. Bi vî awayî navê Zagor Te-Nay lê tê kirin û dibe parêzgerê gelê Çermsor.

Helwest û nêrîna kolonyal a xêzeromanâ wê serdemê di vir de jî xuya dike; Çermsor, bi qasî ku nikaribin xwe bi rê ve bibin cahil û hoveber in, pêdivî bi pêşengiyâ çermespiyekî dibînin. Ji xwe Salomonê ku malbata Zagor kuştibû jî pêşengetekî çermespi bû. Bi qasî tê fêmkirin Zagor, ji ber ku kurê bavekî kuştar e û ji vê kirina bavê xwe

şerm dike, ji bo ji vê şermê xelas bibe dibe parêzgerê gelê Çermsor. Wisa xuyaye nîvîskarê wî qîma xwe bi vê jî neanîne û ji bo Zagor hesab bi bavê xwe re bibîne, radibin serpêhatiya bi navê "Zagor Li Hemberî Super Mike" dinivîsin. Di vê serpêhatiyê de, Zagor û zilamekî hêzdar û atletîk ku mirov dibê qey ji nav xêzeromanen Amerîkî derketiye, li hev didin. Li ser vî zilamê ku dixwaze teqlîdê Zagor bike û şûna wî bigire, gomlekek heye û li ser sînga wî tîpa M heye. Navê qehreman Super Mike ye. Hela li vê tesadufê mêze bikin; navê bavê Zagor jî Mike ye. Musabeqeya wî û Super Mike, li ber çavê Çermsoranen pêk tê û Zagor têk diçê. Musabeqeya wan a dudoyan, bi şahidiya heyeteke ji efseren artêşê pêk tê û vê carê Zagor Super Mike têk dibe. Super Mike, her ci qas bi hêla xwe ya fizîkî neşibe bavê Zagor jî, lê egoya wî ya alterî ye. Zagor, di vê serpêhatiya xwe de li ber çavê kesen fermaña kuştinê dabûn û mexdûrên kuştinê, bavê xwe têk dibe û hesabpirsîna xwe pêk tîne. A rast ev musabeqe û leqayîhevhatin, di asasê xwe de merasîmeke pakbûn û paqjbûnê ye.

Ji ber bikostum (bicilüberg) e nezî terzê qehremanen xêzeromanen Amerîkî ye, lê di asasê xwe de tam karakterekî xêzeromanen Italî ye. Celebekî durehî (qirma) ye. Vebêjiya ku bi awayekî klasikî û western dest pê dike, di serpêhatiyen din de dibe ku veguhere celebêñ tirs, fantastik, honaka zanistî û komedyê. Ji bo parastina aştiyê geh kulmîn xwe geh jî çekên xwe dişoxulîne. Gava vê yekê dike jî nabêje ev çermespiye an jî xwecihî ye. Heger di navberê de oqyanûs tunebe, sekin jê re tuneye ji vir diçe wir ta ku bigihê cihê xwe. Bi zêrên li qeraxêñ çeman berhev dike, debara xwe dike. Wekî qehremanen xêzeromanen serdemê hemûyan, têkiliya wî ya bi jinan re jî jî maçke şermoke wêdetir nîn e. Di heyata wî de gelek jinêñ xweşik hene, lê di dawiya her serpêhatiya xwe de bi dostê xwe yê şîşko yê Meksîkayî berê xwe dide qulûbeya xwe.

Di çirava li Darkwoowê de, tevî dostê xwe cirkweş Çîkoyê şîşko li qulûbeyeke nekonfordar dijî. Çîko ku ji xeynî xwarinê tiştek nayê bîra wî, keseke sadiq, itaetkar, tirsonek û bêkêr e. Bi van xusîsiyeten xwe tenê unsûreke komedyê ye. Di helkirina bûyeran de ne xwedî roleke tesîrdar e. Ev kesê Meksîkayî ji bo wekî Çermsoran bijî, pêdivî bi vî çermespiyê Îralndî, yanî bi Zagor dibîne. Hevalen Çîko jî eynî wekî wîne an bêkêr in an jî bibela, ecêb û komîk in. "Billê Bêr û Tevir" ku tim li



xezîneyan digere, postecî Drunkey Duck ku nameyan tîne qulûbeya wan i Darkwoodê?! Bise bise, deqakê?!

Drunkey Duck. Dêmeg navê postecî werdeka serxweş e ha.. Himm.. Hela em lê hûr bibin: Zilamê me li qulûbeyek di nav çiravê de, tevî Meksîkayîyeke qamqutik û komîk dijî. Bi balteyekî kevnar, gomlekekî sor



Bi ya min bilûra di dest Drunkey Duck de ne vala ye.

î birîşik û pantorekî pişt qûna wî bi pîneyen spî û ji wir diçe wir. Bi ser de bi awayekî tewşomeşo diqîre, dibêye "Ahyak" û xwe wekî nîvxweda dibîne. Ji xwecihîyan bigire heta rîbiran, ji xwînmijan heta şeytanqûniyan, ji eşiqiyayan heta fezayiyan gelek dijminen wî hene. Tenê seredaneke wî heye ew jî posteciyê bi navê werdeka serxweş e. Ma hûn diben li vê çiravê ev qas dijminen wî çê bûne? Ez dibêm Werdeka Serxweş torbeciyê Zagor e. Aha! Me bi salan çîrokêñ ku ji serê bidûman ên du hevalan derketine xwendin. Gelo ma wekî din tu izahiyateke vê ecêbiyê heye?

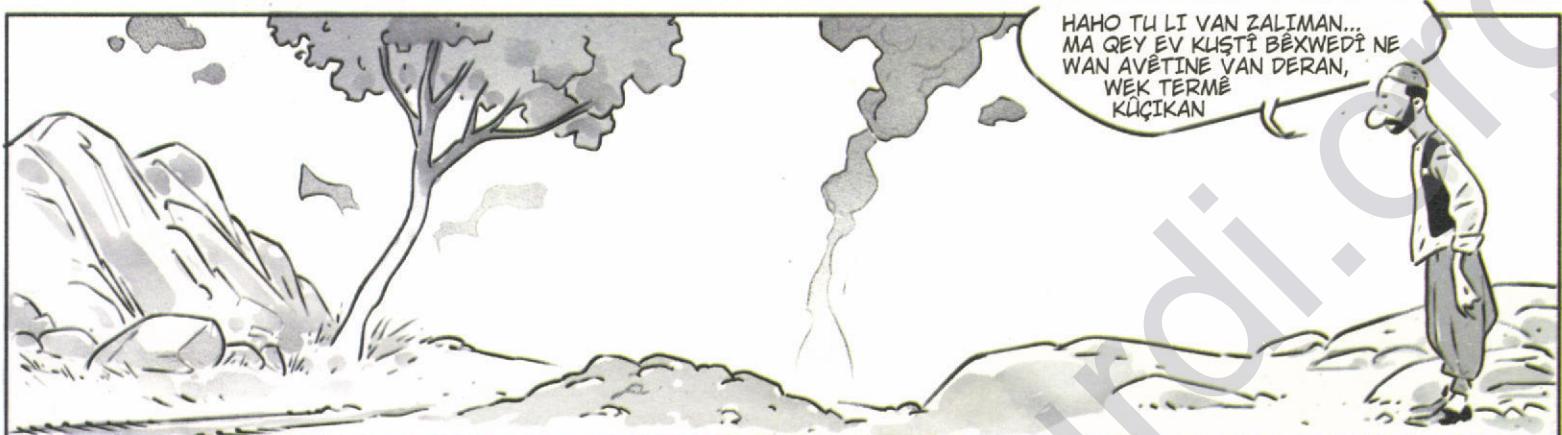


Ev jî Çîkoyê Îmam Cîcî



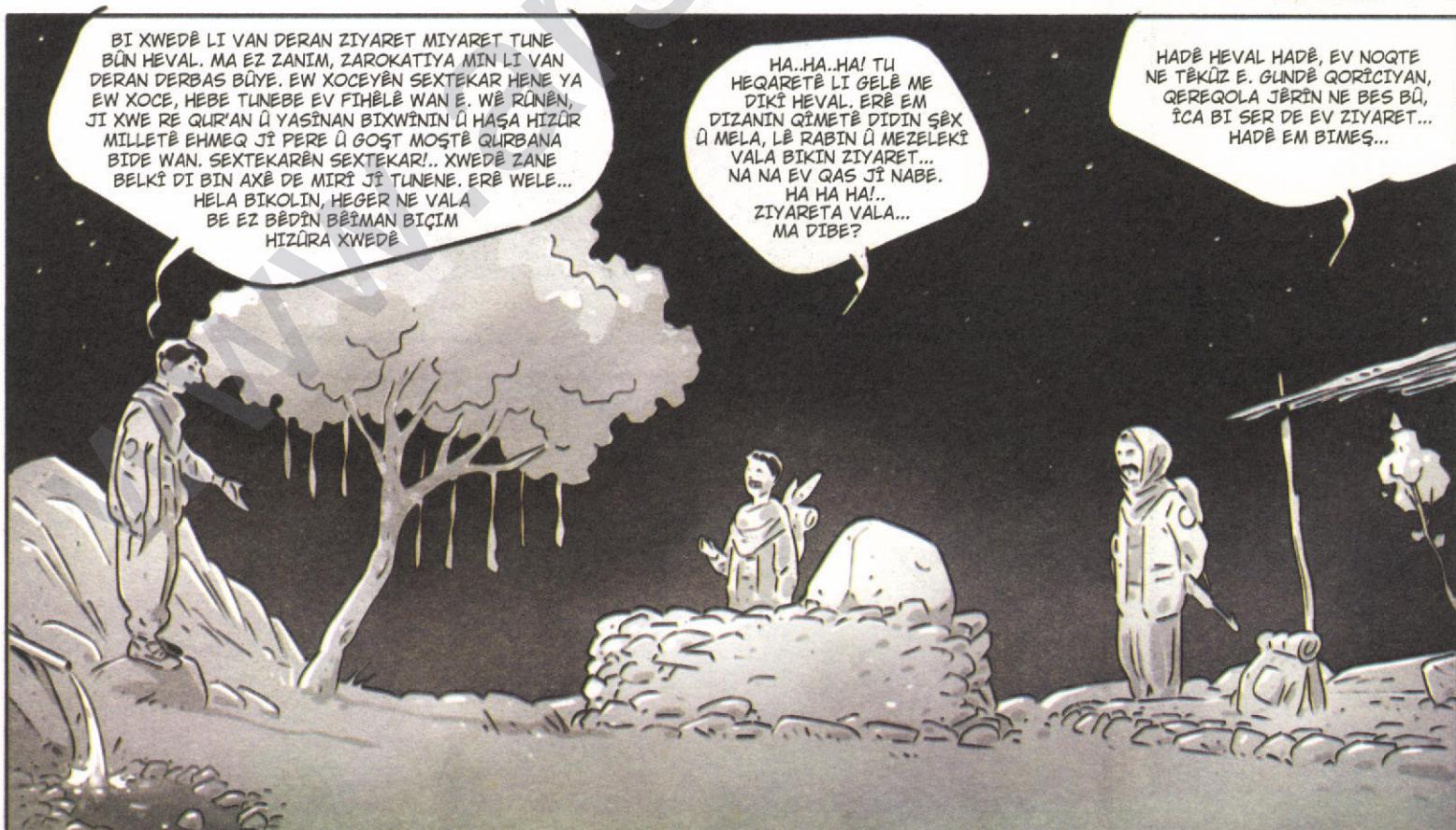
# ZIYARET

oşpe









## RÊYA HÊŞÎN

THE GREEN MILE  
1999  
(FRANK DARABONT)



## DI TABÛTÊ DE ROVAŞATA

TABUTTA RÖVOŞATA  
1996  
(DİRİŞ İAIM)



## RUYE BIRÎNDAR

SCARFACE  
1983  
(BRIAN DE PALMA)



## 12 ZILAMÊN HÊRSBÜYÎ

12 ANGRY MEN  
1957  
(SIDNEY LUMET)





## MERHEBA HEVALNO!

Jİ NIHA Û PÊ VE EV DER RÜPELA AMATORA YE. EV DER WÊ CIHÊ WAN KESAN BE KU DIBÊJIN; PIR XWEŞIK XEZ DIKIM, JI BERA BERÊ DE XWEDI QABİLİYETEKE DANA XWEDÊ ME, HEGER DERFET Û İMKANÊ BIDIN MIN EZ Û BI TENA SERÊ XWE KOVAREKE WEHA DERXIM KU BIBE KOVARA HERİ ZÊDE TÊ FIROTIN, YANI EV QASÎ SAHANE ME. AHA EM WAN KESAN LI VIRA BI CIH DIKIN. TABÎ DÛ RE EM WAN DIFİSİNİN Û DİPİŞİŞİNİN Û HEBIKEKİ Jİ SAKIN DIKIN. ÇAWA KU EM TIŞTEN JI AXÊ ÇÊ DIBIN, HETA HINEKİ PAQIJ NEKIN AN Jİ PÊ NELİZIN HEMA YEKSER NAXWIN, EM Û LI VIRA Jİ HEMAN TIŞTİ BIKIN.

HETA NIHA KESİ LI DERİYÊ ME NEDAYE, LÊ EM DIBÊJIN HEGER BIKEMILE Û BISTEWE WÊ XWARINEKE PIR BITEHM JÊ ÇÊ BIBE. Û EM Û HEWL BIDIN KU AXA ME BERÊN WE YÎ HĘJA BAŞ SAZ BIKE Û BİPIJİNE Û BİNE ASTEKE SERWİSKIRİNÊ. EM Û HETA ASTA SERWİSKIRİNÊ WE LI VIRA RAGIRIN.

Jİ BO VÊ Jİ, TIŞTEN EM JI WE DIXWAZIN EV IN...

### YEKKK...

LI LÊNÜSKKEKE BİÇÜK AN Jİ Jİ XWE TEKNOLOJİ PÊŞ KETİYE, LI TELEFONA XWE, LI TABLETA XWE QERF Û YARIYÊN BI DEST WE KETİNE BINIVİSİN. ECELE MEKIN. TIŞTA EWIL HATİYE BİRA WE, HEMA DI CÎ DE XEZ NEKIN. TIŞTA EWIL HATİYE BİRA WE, MIHTEMELLEN DİBE KU BERÊ HATİBE BİRA HIN KESÊN DIN Jİ. BISEKİNİN, BİDIN SER HEV DU.

### DUDOO...

GAVA WE QERAR DA HÜN Û KİJAN QERF Û YARIYÊ XEZ BIKIN, PAŞE MALZEMEYA KU HÜN Û XEZ BIKIN HILBIJERİN. Jİ BO VÊ KAXEZEKE GIRAMAJA WÊ GIRAN Û HIBRÊ BELAV NAKE MLNASIB E. A RAST PIR HEZ JI KESÊN DIBÊJIN, PERÊ MIN HEYE İCA KARÊ MIN TUNYE SERÊ XWE BI KAXEZB RE BİEŞİNİM, NAKIM. LÊ GAVA HEBE ÇIMA NEBE?

### SISÊEE...

PÊŞİYÊ BI PÊNUŞZIRİÇEKİ (QURŞUN QELEM) SERİK WÎ NERM KOMPOZİSYONA XWE YA HÜN DIXWAZIN XEZ BIKIN, LI SER KAXEZB BI CIH BIKIN. BÊYÎ KU PIR BİDEWİSİNİN PÊŞNÜMAYA (ESKİZ) WÊ TEMAM BIKIN. EW REŞKIRIN Û ÇİZÜVİZ PÊŞNÜMA BI XWE YE. TE DİTT NE WILOOO...

### CARRR...

PÊNUŞKİ HIBRA WÎ RES, DI SER PÊŞNÜMAYA BI PÊNUŞZIRİÇE HATİYE ÇEKİRİN BİBİN Û BİNİN Û XEZXA XWE TEMAM BIKIN. NAVÊ VÊ Jİ ÇİNİ YE. ÇİMKİ BERÊ HIBRA ÇİNİ Û DIVİT DIHATIN BIKARANİN. (HELbet NIHA Jİ DIXWAZIM HÜN BI KAR BİNİND)

### PÊNCCC...

BI QASÎ KU XEZEN RES Û ÇİNİ BİMİNIN BI JEBİRÊ XEZEN PÊNUŞZIRİÇE BAŞ JÊ BİBİN. HEGER HÜN PÊNUŞZIRİÇE ŞİN AN Jİ KESK BI KAR BİNIN NE HEWCYE HÜN JÊ BİBİN. HÜN BI VÎ HAWÎ Jİ DIKARIN BİSİNİN.

### Â ŞESSS...

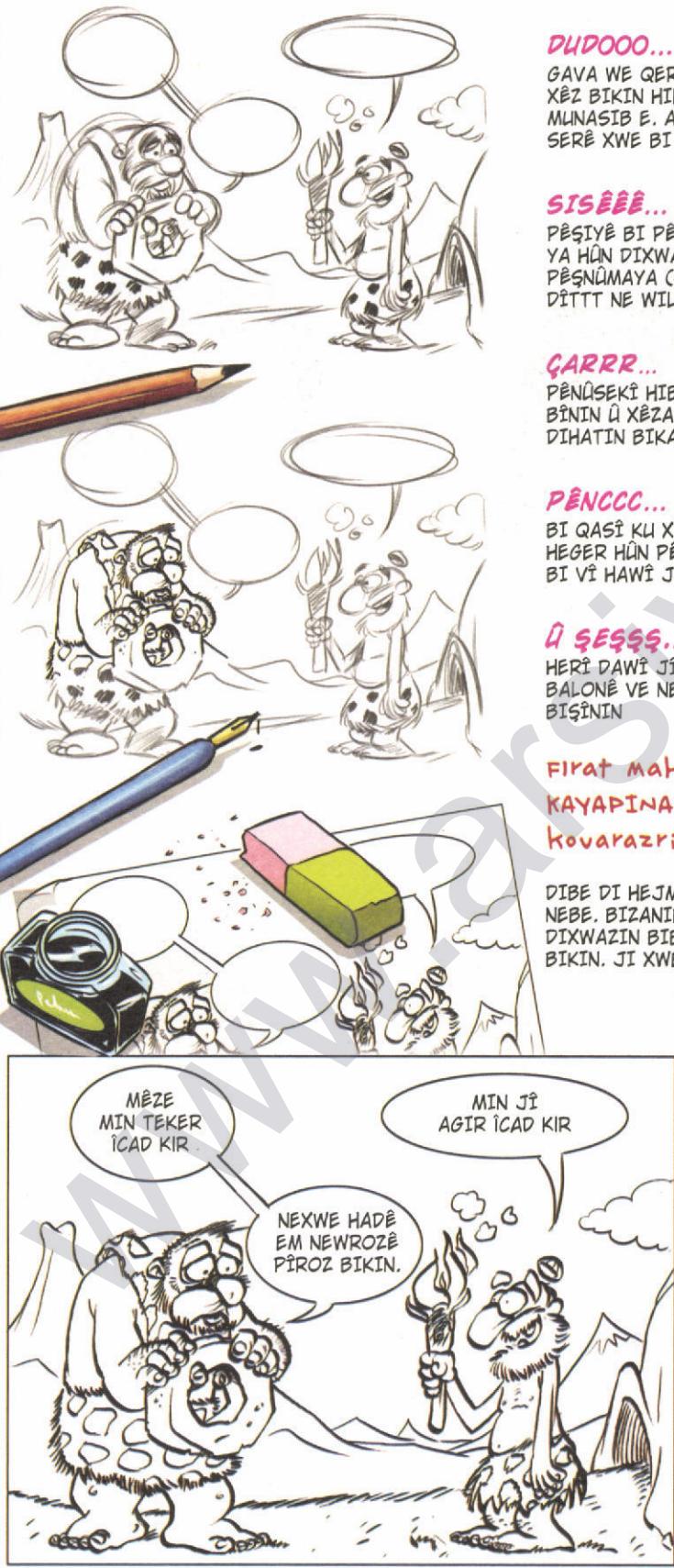
HERİ DAWİ Jİ NIVİSEN BALONË BINIVİSİNİN, LÊ HAY JÊ HEBİN BILA NIVİS BI DERDORA BALONË VE NEBIN. EDİ KARİKATURA WE HAZIR E. HÜN DIKARIN JI VAN NAVNİŞANAN RE BİSİNİN

Fırat Mah. 499. sk. yüz eüler 39 no:7 ar

KAYAPINAR / DIYARBAKIR

kovarazring@gmail.com

DİBE DI HEJMARA EWIL DE DERNEKEVIN, LÊ NEBİ NEBİ BİRA MAHDÊ WE TIRS Û TAHL NEBE. BİZANIBİN, HÜN ÇI QASÎ BİSİNİN EM Û EW QASÎ BI WE BAWER BIN KU HÜN DIXWAZIN BİBİN XEZKAR. PAŞE LI VIRA EM Û BI HEV RE KARİKATURÊN WE SERERAST BIKIN. Jİ XWE ÛŞA MEZİN DI DEMA XWENDINA REXNEYAN DE YE. AHA AHA HAHA HA!



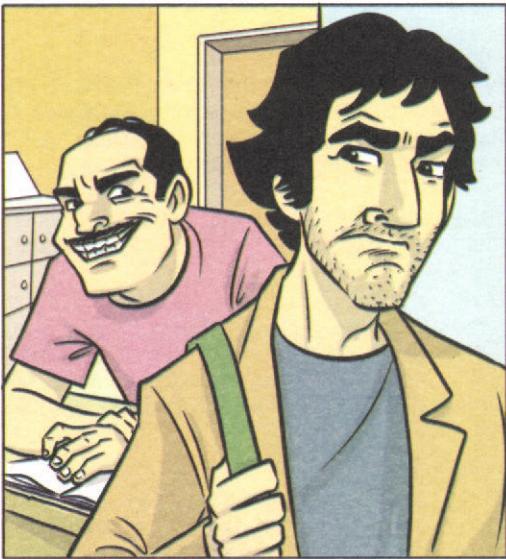
DEST Û PÊÇİYÊN TE TERR BIN MAMO! XEZ TE XURT, QERF Û YARIYÊN TE FAMBAR IN. LÊ BI ÇEND TADAİLÂTÊN BİÇÜK WÊ BAŞTIR BİBE. MESELÂ, ÇIMA ZILAMË TEKER DİTİYE JI ÊN DIN GIRSTIR E? MA TEKER BI QEWEWA MASÜLKЕYAN TE DİTIN? ÇIMA ZILAM WEKİ BI DİREKSİYON BIGIRE BI TEKER GIRTİYE? Jİ BER DI NAV DEST ZILAMË GIRS DE WENDA BüYE, BAŞ NAYÊ FAMKIRIN. GELO EM KOMPOZİSYONË Û PEVGİRTİNÊ BI HAWÎ ÇÊ BIKIN WÊ NE RASTIR BEZ EV NE TÊDE, LÊ WEKİ DIN PIR BAŞ E. HADÊ EM XEZ BIKIN, BÊWESTAN.

# BETANÎ

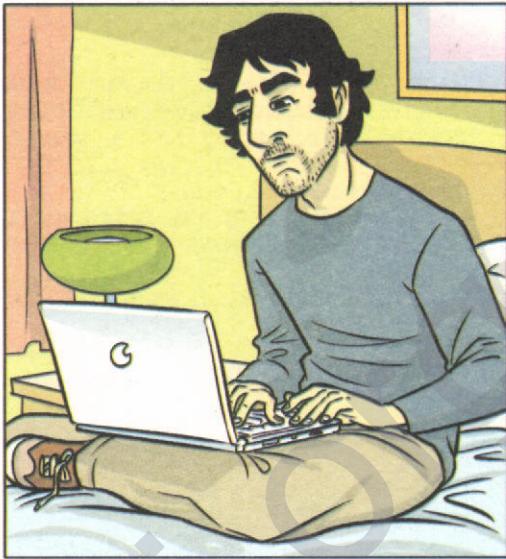
MAMO



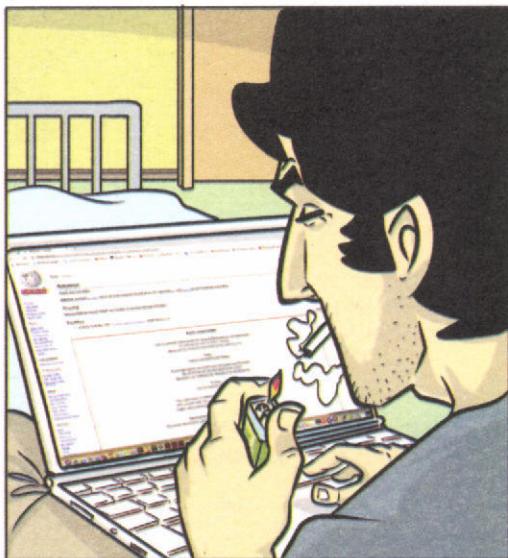
GAVA MIFTEYA ODÊ DA MIN, BI WÎ RÜÇIKÊ XWE YÊ BÊMAYAJ KU WEKİ JOKERAN DIRANÊ XWE CÎQ KIRIN GO, "ABÊ BETANÎ LAZIM E?"



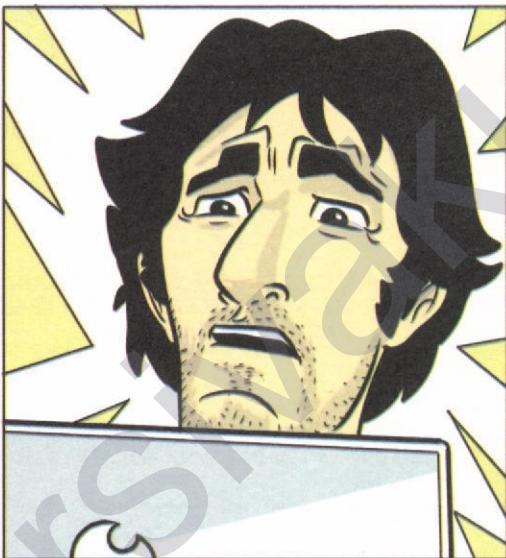
GAVA MIN GO NA Û MIN GUH NEDA PIRSA WÎ, MIN DÎT QÎÇANDINA RÜÇIKÊ WÎ MEZIN BÛYE Û HEMA BÊJE SER ÇAVÊ WÎ GIŞ HEDIFANDIYE.



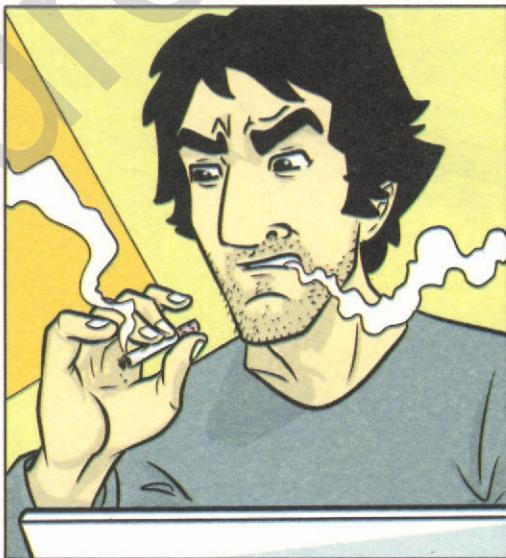
GAVA GÜM ODEYA XWE MIN FERQ KIR KU JI BER WÊ QÎÇBEŞİYA WÎ YA PÎS ACIZ BÜME. DILË MIN LÊ XERA BÛ KU TIŞTKÎ CUDA DIBÈJE. BETANÎ ENTER...



HIMM.. PEYVA BETANÎ, JI PEYVA BAT-TAN A EREBÎ (QATKIRIN, DUQATKIRIN) HATİYE DARIŞTIN.



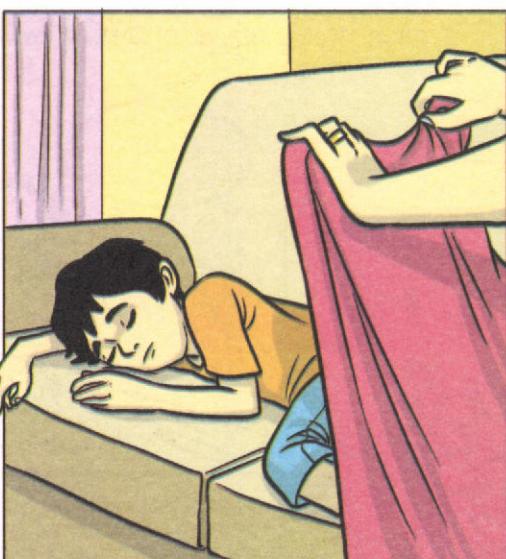
GELO BI VÎ HAWÎ XWESTIYE BÊJE ÇI? HIMM.. DI JARGONA OTËLË DE PEYVA BETANÎ, DI WATEYA FAHÎSE, JINA BI-KIRE DE JÎ TË BIKARANIN?! DÊMEG EV E. BËNAMÜS, NEMERDË NEMERD..



QEHIRANDÎME. GELO JI BER KU HENEKÊ XWE BI MIN KIR AN JÎ JI BER KU JINÊ BËRÜMET KIR EW QASİ JÊ QEHIRÎME?



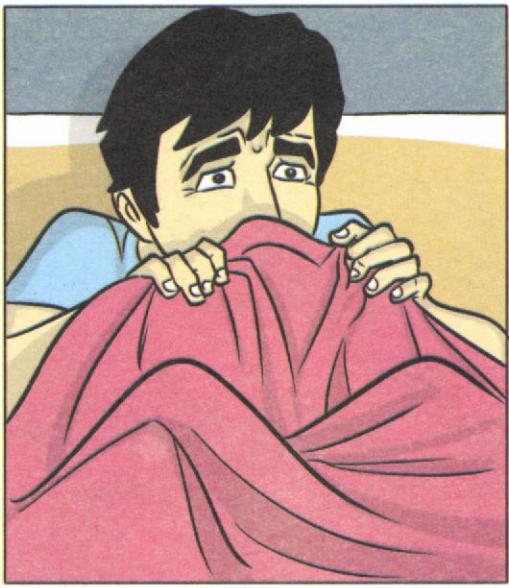
NIZANIM, BELKİ JÎ SEDEMA QEHRANDINA MIN BI AWAYEKÎ HOVANE GEMARKIRINA BETANIYÊ YE KU HEYBEREKE HERÎ PAQIJ Ê JIYANA ME YE.



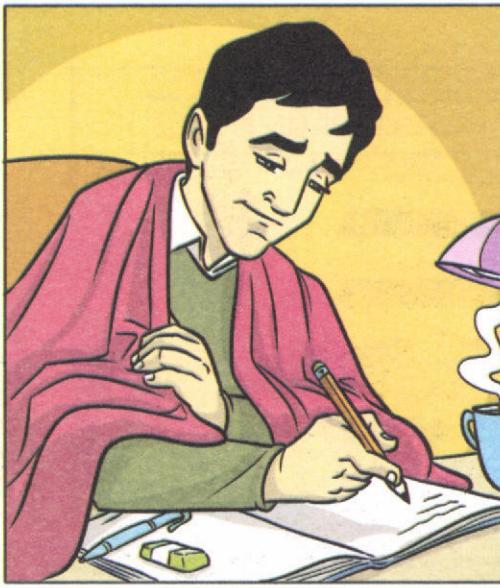
GAVA EW BETANIYÊN GIRAN Î BIPIRTİK ÊN ZAROKATIYA MIN Û EW BETANIYÊN GAVA LI MËVANDARIYÊ DI XEW RE DICUM DIYA MIN DAVÊT SER MIN HATIN BÎRA MIN, PIR QEHIRÎM.



NIHA XWE BÊQEWEH HİS DIKIM. HALBÜKİ GAVA MIN BETANÎ DAVÊT SER PIŞTA XWE PIR BI RIHETÎ DIBÜM QEHREMANEKÎ BİPELERİN.



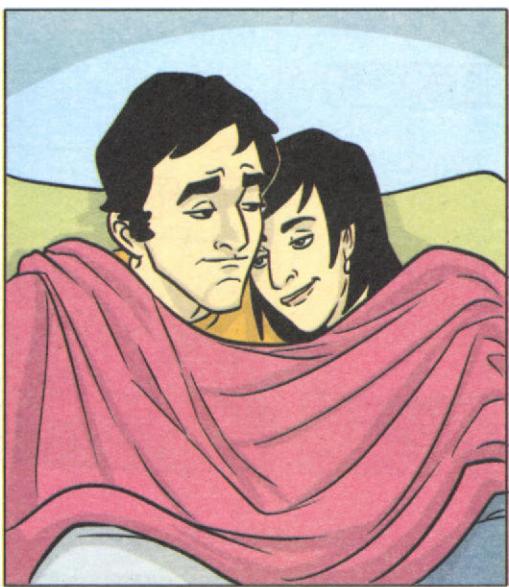
PAŞÊ EW ROJÊN MIN FİLMEN TIRSE  
SÊR DIKIRIN HATIN BÎRA MIN KU MIN  
BETANI HETA BER BÊVLA XWE DIKİŞAND  
Û EZ JI WAN DEHBÂYÊN TIRSNAK  
DIPARASTIM.



WÊ ROJA KU EZ JI MALÊ QETIYABÜM  
HAT BÎRA MIN KU MIN BETANIYA XWE JÎ  
BI XWE RE BIRIBÛ Û DI WAN XANIYÊN  
SAR Û CEMIDÎ YËN XWENDEKARAN DE BÊ  
ÇAWA EZ GERM KIRIBÜM.



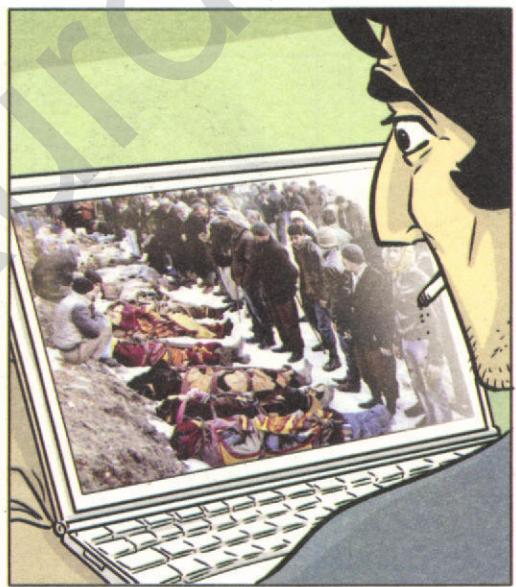
AHA EZ SALAKEKİ WIHA ME; GAVA  
HEZKIRIYA MIN DIGO DIQEFLIM, JI  
DÊVLA WÊ HEMBÊZ BIKIM MIN  
BETANIYA XWE DIDA WÊ.



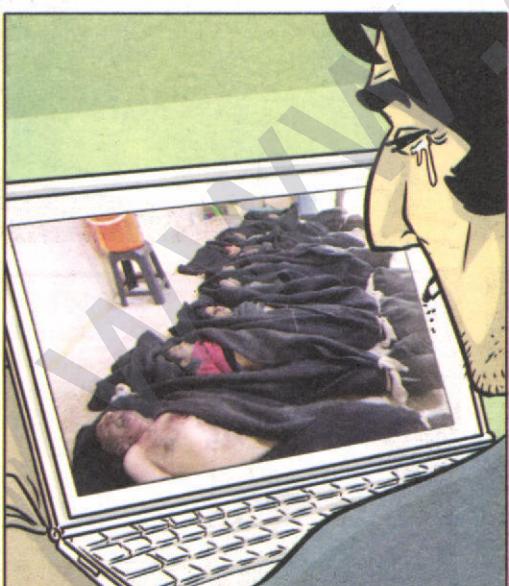
HEZKIRIYA MIN TUNEBÂ JÎ BETANIYA  
MIN HEBÛ. JI XWE GAVA HEZKIRIYA  
MIN HEBANA, TERA ME HER DUYAN JÎ  
DIKIR.



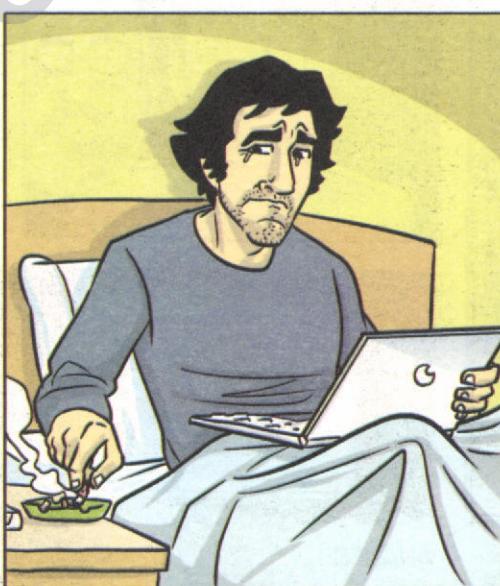
HIMM... EV ÇI YE? JI BER BETANIYÊN BI  
FERMANA GÉRALË AMERİKÎ JEFFEREY  
AMHERST'Î HATINE BELAKIRIN BI  
HEZARAN ÇERMSOR MIRINE...



28 KANÛNA 2011- 19 JÊ ZAROK 34  
SIVİLËN LI ROBOSKIYÊ HATIN KUŞTIN,  
DI NAV BETANIYAN DE LI KÊLEKA HEV  
HATINE RÊZKIRIN...



3 KANÛN 2019- LI TIL RIFATÊ 9 JÊ  
ZAROK 10 SIVİLËN DI BOMBEBERANEKÊ  
DE JIYANA XWE JI DEST DAN DI NAV  
BETANIYAN DE...



...DIQEFLIM PIR DIQEFLIM. BÊYI  
TİŞTÎ BIKIM HEMA DIXWAZIM  
KESEKÎ/Î HEMBÊZ BIKIM Û RAKEVIM.

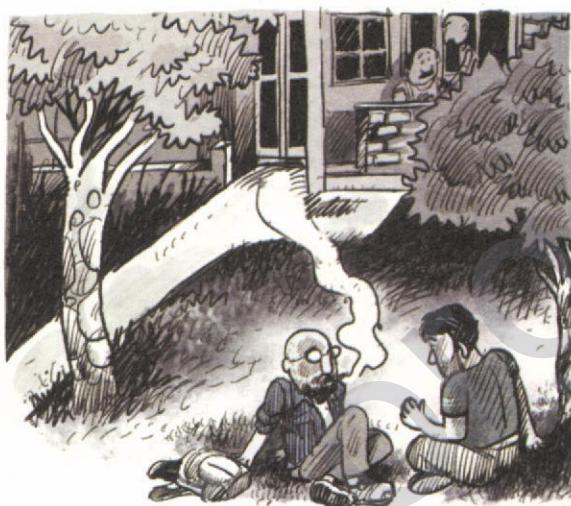


MIN TELEFONI WÎ KIR, BETANI JÊ XWEST.  
ÇIMKÎ MIN ZANIBÛ CAREKE DIN EZ È  
NIKARIBIM XWE LI BETANIYEKE  
RASTEQÎNE BİPÊÇİM.

**PAŞ SEHNEYÊ**

## **Nivîskar/xêzkar: Kemal Gökhan**

LÊ ME QERAR LÊ ANÎ KU EM BI KURDÎ  
STAND-ÛP'EKE ÇE BIKIN.



HÜN NAS DIKIN; WĒ LİSTIKVANĘ  
NAVDAR ē TV'YEN KURDİ OZCAN ATEŞ  
BİLİZƏ Ü EZ ē Jİ BI RĒ VE BİBİM.



ZAROKATIYA  
ÖZCAN, LI  
MEZRIKA KANTKAN  
A NAVÇEYA PASÜR  
A AMEDÊ DERBAS  
BÜYE...



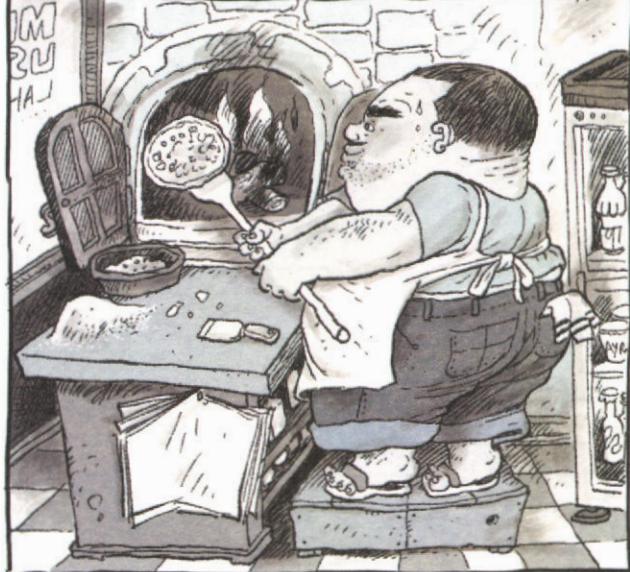
Ü EM Ë PERDEYA PROJEKSIYONË JÎ BI  
PIŞT SEHNEYÊ VE BIKIN OZCAN. WÊ  
FOTOGRAFÊN ZAROKATIYA TE, BIDIN  
DÜ VAN GALGALËN TE...



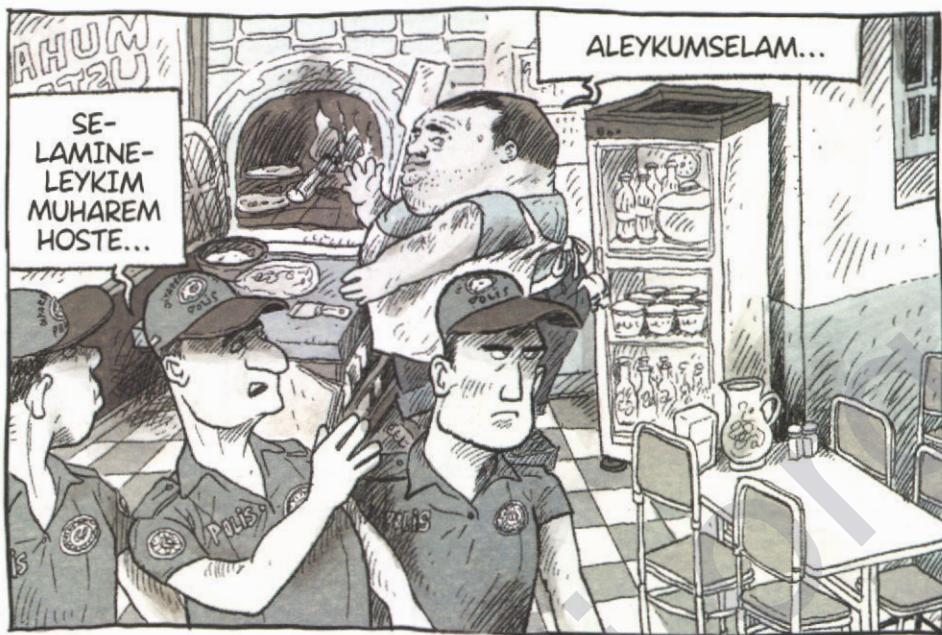
A black and white cartoon illustration of a stand-up comedy show. A man on stage is gesturing towards a screen displaying a cartoon of a group of people. The screen has the text "DAVİYA DAWI" at the top and "ÖZCAN ATEŞ" below it. In the foreground, a speech bubble from the audience contains the text "AHA, EZ!...." and several "HAH" sounds are written across the bottom.



MESELA MUHAREM HOSTEYÊ DI FIRINA ME  
DE DİŞOXULE... KARÊ WÎ YÊ EWIL  
HOSTETIYA LEHMECÛNA.



KARÊ WÎ YÊ DIN JÎ ÇALAKÎSAZÎ YE!



MUHAREM HOSTE HELA JI ME RE HEŞT  
HEB LEHMECÛNA ÇE KE...



GAVA MUHAREM HOSTE  
LEHMECÛN ÇE DIKIRIN,  
POLİSEKİ ÇAV LÊ  
DİGERANDIN.

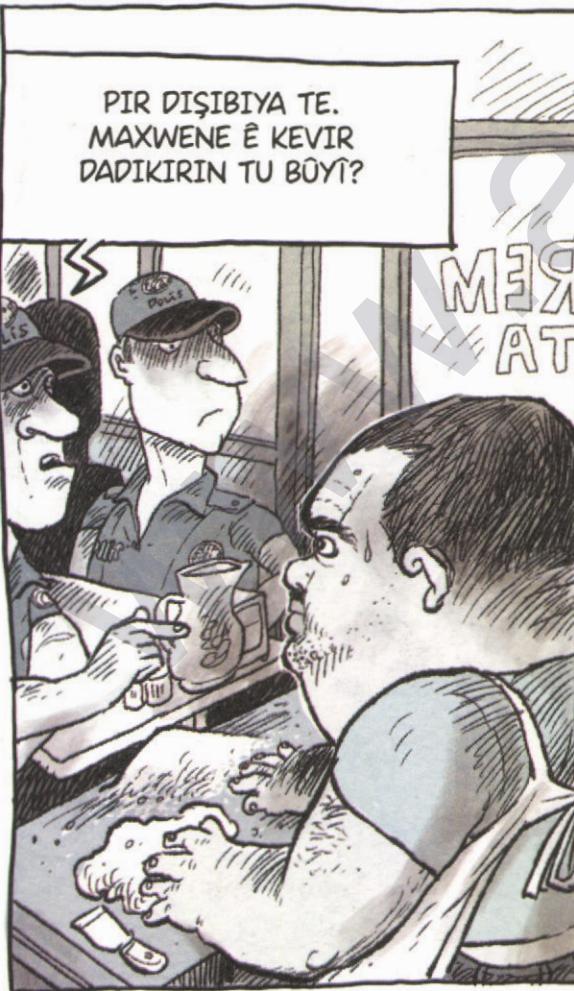


PAŞE LI NAV ÇAVÊ HEV NERTÎN.  
AXIRÊ POLİS JÊ PIRS KIR.

MUHAREM HOSTE. DI ÇALA-  
KIYA DUH DE KESEKÎ KEVIR  
DAVETİN ME.



PIR DİSİBIYA TE.  
MAXWENE Ê KEVIR  
DADIKIRIN TU BÜYÜ?

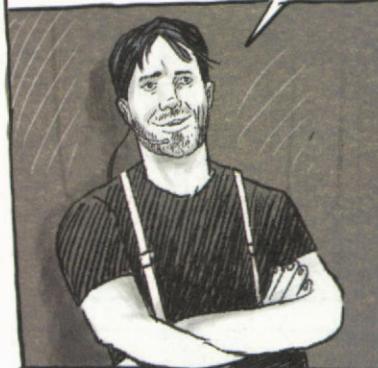


MUHAREMÊ MIN Ô TE ZIMAN GIRAN E...

Ê-Ê-Ê... T-T-TU JÎ ÇAWA  
DIREVIYAY!



HETA MUHAREM HOSTE  
LEHMECÛN HAZIR KIRIN  
LI HÊVIYE WÎ MANE...



MUHAREM HOSTE  
LEHMECÛN  
PAKET KIRINE  
POLİSAN JÎ  
MAHREM  
HOSTE.  
Lİ AMEDÊ  
HER KES  
XWEDIYÊ  
DU KARA  
YE. LÊ  
JI XEYNİ  
MIN.

KARÊ MIN Ê EWIL ŞANOGERÎ,  
KARÊ MIN Ê DUDOYAN... DİSA  
ŞANOGERÎ... ROJEKÊ DİSA  
EM DİCÜN ÇALAKIYÊ...



QIRIX

# KEKO

KEKO ZANE LI HEV BİNE

EHM, KEKO  
ABÊ TU WISA  
DIBËJÎ LÊ...

HÜS BE, EHMEQ! TU RABE JI BO  
TİŞTEKİ BEREDAYİ BI HEVALË XWE YË  
SALAN RE SER BIKE Ü PAŞE JI BER  
KETİYE NAVBERË DEV BAVËJE MÛRO.  
QEŞMER HEWALA! ÇZO MIZO  
NIZANIM, GERE HÜN SİBB LI HEV  
BËN. VA MIN NEGO!..

... HÜS BE, EZ È BËM ŞİPELEQ.  
İTIRAZ MİTRAZ NAXWAZIM,  
TU È SİBB WERİ Ü BI DESTÈ  
MÛRO Ü DAWÛDO BIGIRİ. TE  
FAM KIR EHMEQ  
OXLİ EHMEQ?

ARTİZİYA MEKE OXLIM,  
DAWÛDO Ü HEMË NIZAM HEVALËN  
TE YËN ÇEND SALAN E. JI BER ÇEND  
GOTINAN TU HEQEKİ TE TUNYEY E  
TU PÜSTİYAN BIKİ OXLIM! HEEEEE  
GAVA TE XEBERDA LI NAV  
ÇAVË MIN MËZE  
KE ÜLA!

JI XWE RE BAQIL BE,  
WEKİ MIN GO SİBE WER  
Wİ CIHİ Ü LI HEV BËN.  
HEGER TU NEYË  
HEYÄ YA!

KUF...  
PIF

HADÈ ÜLA BI DESTËN HEV  
BIGIRIN... HADÈÈÈÈ!  
EZ JI KË RE DIBËJIM  
ÜLA ARTİZİYË  
MEKIN!

ARTİZË CI ÜLA!  
BES TE EV QAS  
TİŞT GOTIN KEKO,  
EV CI TARZ E  
ÜLA!

RAST E

ÇIII ?!

NALET LÊ BË! JI NIHA Ü PË VE AN  
EZ È TARZË XWE BIGUHERİNIM AN  
Jİ EZ È JI DU KESA ZËDETIR  
KESİ LI HEV NEYNİM. SË KES PIR  
IN, QAWETA MIN TËRİ  
NAKE...

WE DËHNA XWE DAYË,  
DAWIYA DAWI MËRİK  
EM LI HEV ANİN.  
ERIKKK!

XWEDË JI KEKO  
RAZI BE

OXXX,  
BËHNA MIN  
DERKET  
YAW!

