

Gilgîlfiroşên Kurd:
'Ne ji zabite û
polîsan be
karê me baş e'

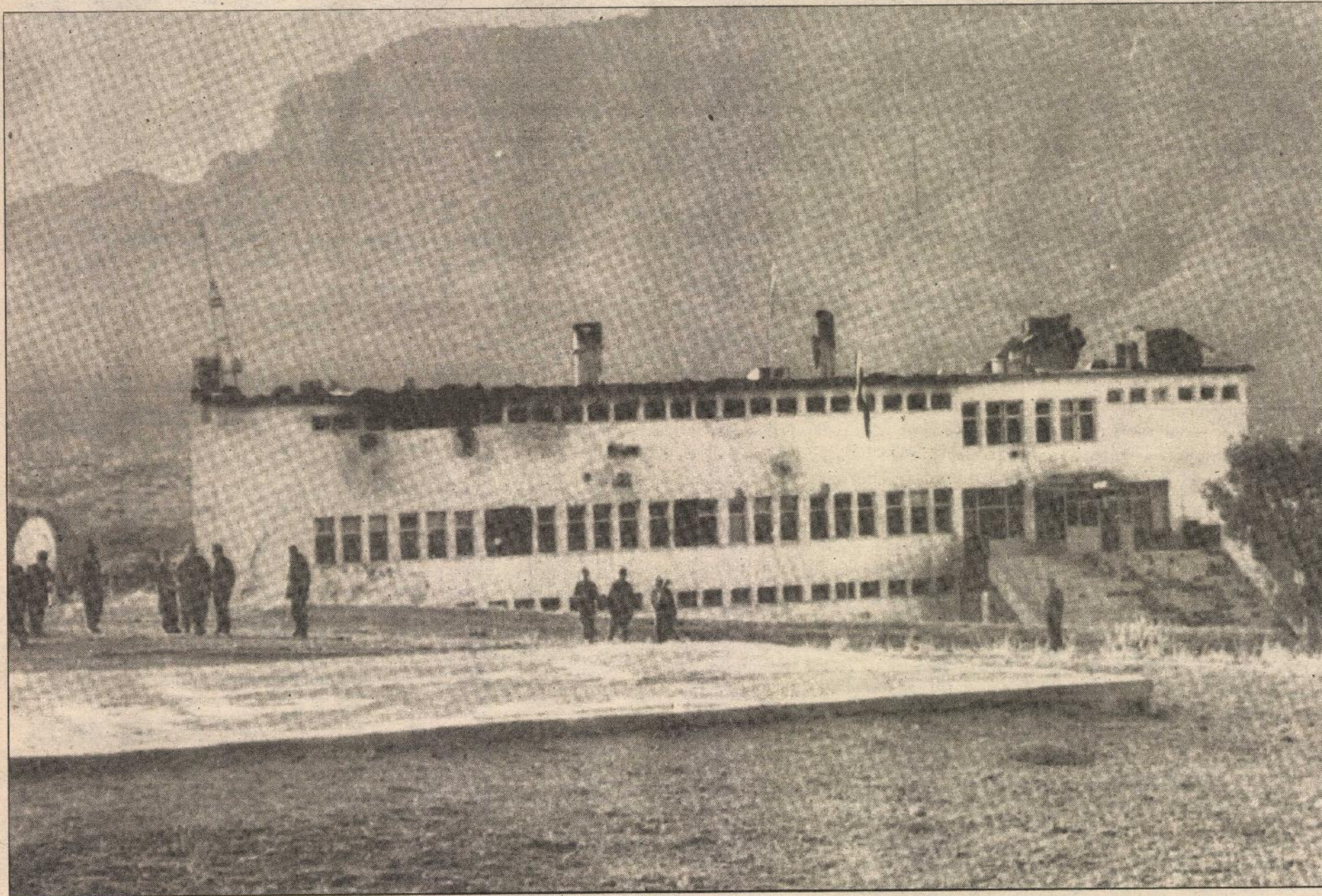
Rûpel 6



Dewlet êdî nikare qereqolên xwe yê biçûk biparêze, hêzên xwe vedikişîne nav qerargehên mezin. Li ser vê yekê ;

Gerîla berê xwe dide tabûran

Rûpel 8



Di sala 93'yan de ji sedî zêdetir qereqolên dewletê bûne hedefên cerdên gerîlayên ARGK'ê û di van êrişan de derbeyên pîr xedar xwarine. Di wêneyê jor de rewşa qereqola Derecikê ya ku gerîla cerdî ser kiribû, tê dîtin.

MITIRB KANIYA HUNERÊ NE

Mitriban ne tenê xweşîkbûnê îdealîze dikirin, lê di hinek cihan de şer jî dihat îdealîzekirin. Li gora vê îdealîzekirinê û standartkirinê, şerên di navbêna eşîrê Kurdan de, şerekî bînavber e. Tu hêz, herdu aliyên ku şer dikin, ji hevdu cihê nakin. Kuştin û xwînrijandin bêsînor e. Di pîr şeran de, jin û zarok jî tên kuştin.

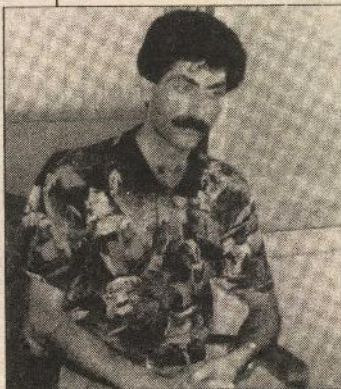
Rûpel 11



'MIROV DIVÊ LI SER ZEMÎNEKE QEWÎN XEBATA HUNERÎ BIKE'

Îro êdî derev li ser avê ketiye. Her çiqas dewleta Tirk bi zilm û zorê tiştên me ji xwe re kiribe mal jî, her tişt eşkere bûye. Em hîn nû bi hişê xwe ve tên. Lewre divê em ji qurmê xwe ve li xwe binêrin û tiştine bidine mîlet.

Rûpel 13



Ji bo jiyaneke bi rûmet têkoşîn

Ez dikim kurte jiyana xwe ji we re pêşkêş bikim. Em di sala 77 û 78'an de ji ber nezani û neyartiya nav eşîran, koçber bûn metropola Tirkan. Ji bo em bikarin jiyana xwe bidomînin, me pirr nexweşi û zehmet dîtin.

Di zarokatiya xwe de şûna em ji weke zarokên dinyayê herin dibistanê û timtêlê sibehî li xwe bikin û kêfxweş bibin zarokatiya me di nava zewiyên pembû diçû. Qey sêcê me û pirrên zarokên Kurdan Kurdbûyîna me bû. Mafê me yê jiyane tune bû. Mafê me tune bûn ji ber ku, dagirkeran welatê me dagirtibû.

Em kurt bibirrin, di 13 saliya xwe de li ser xwesteka min a çûyîna dibistanê, bavê min ez şandim dibistana pêşîn. Ji ber ku ez mezin bûbûm û rewşa me ya aborî nexweş bû, ez di pola 3'yan de ji dibistanê veqetiyam û bûme karkerê însêatan û di însêatan de xeberîm. Di 18 saliya min de, bavê min ez zewicandim. Di wê demê de, di nava min û hevalên min de tim têkoşîn hebû. Ev hemû, her yek destek kincê sporê digirtin.

Dema digihîştin ba hev tim qala sporê dikirin. Dema ez biçûma cem wan, min der heqê têkoşîn û şoreşê de bûyera bi-bihîsta, qala wan ji wan re dikir. Ez hov didîtim. Mejiyê xortên me bi sporê tîji kiribûn. Ji ber vê jî zehf hevalên min ên ku em li ser şoreşê û têkoşînê bipeyivin tune bûn. Ez tim ji ber vê zehf xemgîn dibûm.

Di sala 1990'an de min dest bi "peywira welat", peywira pîs û qirêj kir. Ez çûme leşkeriya KT (TC)'ê. Dema ez ji bin destê faşîstan xelas bûm û zivîrîm Tarsûsê, min gelek kesên pêşveçûyî û zana dîtin. Di bin destê faşîstan de yê paşvema yî ez bûm.

Di wê çaxê de min rojnâmeya Yenî Ülke'yê nas kir û ez bûm xwendevanê wê. Di **Yenî Ülke**'yê de qala derketina rojnâmeya me ya hêja û têkoşer dihat kirin. Dema Welat derket, ji hejmara yekemîn heta niha yek dudo ne tê de, min hejmarên wê hemû standiyê û xwendiyê û bi hevalê xwe daye xwendin. Rojnâmeya **Welat**, ji min û gelê me re bû dibistana

zimanê me yê zikmaqî. Ev peywira bi rûmet û bilind rojnâmeya Welat anî cih. Hin xeletiyên min hebin jî, hînbûna min a gelê Kurdistanê bi saya Welat çêbû, bi saya Welat me xwe nas kir.

Hin mirovên metropolan xwe serok, pêşeng dibînin, xwe zehf zana dibînin. Di şîn û şahîyan de yek peyvek nakin. Di civatan de dibin wek şer. Nahêlin kes nêrinên xwe bînin ziman. Ez wan mirovan rexne dikim. Weke Serok jî dibêje bila kes bi serokatiya xwe nelîze. Jixwe em wan serok jî nahesîbînin. Peyvek heye dibêjin: "Bi dev heyî, bi dil tune yî." Bila bibêjin "em" tev de bila nebêjin "hûn". Daxwazekê min jî heye ji xortên Kurdan. Herçî bibêje ez welatparêz im bila neçin leşkeriya KT'ê (TC) û nebin alîkarê vî şerê qirêj.

Gelek silavên şoreşgerî ji xebatkarên Welat re û gerîlayên ARGK'ê re dişînim. Çavên wan radimûsim. Bimînin di xweşiyê de.

Xortekî ji Tarsûsê

Ji gladyatorên gelê Kurd re...

Ji bo Ferhat Tepe..

Di demên ku naverok ji gotînan derbas dibe de, we xwîna xiste murekep û şahidiya qunaxekê kir. Û we li serdestan qîr kir: "Rastî tîz zanî."

Têkoşîna gelê me ya neteweyî û demokratîk hingî girseyî dibe, ew qas jî gurr dît li hemberî qetlîamên hêzên mefîngêhar êdî di arşivên dinyayê de cihên xwe digirin. Qerîn û gazinên me êdî li çar hêlên din-

dayê tîzê bihîstin.

Êdî operasyonên hovî yên li Kurdistanê ku ji aliyê hêzên dewleta Tirk ve tîzê kirin, bi gewdeyên jinên tazî yên di çapemeniya Tirk de, nayên veşartin. Kedkarên me yên çapemeniyê ku bi seranpê, bi dil û can û bi hêvî ne, li hemberî bazirganên medyayê li ber xwe didin. Her çiqas mafên wê bi giranbuhayî jî bidin... Lê ev ji bo gelê me zindîrên bobelatan nîn in.

Ji ber ku her mirinek jiyanek e, her dilopek xwîna xelatek e. Ferhat jî dilopeke jîzê bû. Dê berbang bibin mizgîniya rizgariyê. Lewre te jî weke hemû şehîdên çapemeniyê ku "Ji jiyane bi qasî ku xwe karin bi gorî wê bikin, hez dikin." diyarî me kir.

Em jî soz didin te ku; pêşerojê me ku em bi dexesiyê diparêzin û ji gelê dinyayê re saxloxdin heye.

Bager

Nivîsara Welat

Pêdiviya xwenûkirinê

Xwendevanekî me yê hêja di nameyêke ku ji me re şandibû de wiha nivîsbû: "Bêsernivîsar û bêrojev, Welat mîna çivîkeke bêbask e." Di vê gotinê de her çiqas hinek mubelexe hebe jî, bi rastî em jî nebûna wan wek kêmasî dibînin. Ev çend meh in ku, em ji bo nûkirina Welat di nav hewldanekê de ne. Di planê nûkirin û guherînê em ji bo Welat difikirin de, ji nû ve bicihkirina 'Sernivîsar' û 'Rojev'ê jî hebû. Di demeke nêzik de dê Welat hem ji aliyê form û mîzanpajê ve hem jî hêla naverokê ve biguhere û xwe nû bike. Lê bêtir van guherînên bingehîn ji vî hejmarê ve, me pêwistî dît ku em bi sernivîsar û rojevê dest bi jiholêrakirina kêmasiyên xwe bikin. Ji destpêka weşana xwe ta niha Welat, em bawer in, ristekî pirr girîng lîstiyê û dilîze. Berî salekê nameyên ku xwendevanên me ji me re dişandin ji sedî not bi Tirkî bûn, vî gavê jî sedî not û neh bi Kurdî ne. Wek gava yekemîn ev pêşveçûneke girîng e. Tevî vî yekê pêşveçûnê nû bi xwe re pêdiviya xwenûkirinê tîzin rojevê. Xwendevanên me yên ku sala çûyî bi Tirkî dinivîsandin û zêde ji rojnâmegeriyê fêhm nedikirin, îro li ser kêmasiyên ziman naverok û forma Welat rexneyên xwe bi Kurdî ji me re bi rê dikin. Rewş û mercên siyasî û civakî pirr zû diguherin. Li gor van rewş û şertên nû xwenûkirin pêdivî ye. Her çendî heta niha di pêşvebirina xwendin, nivîsandin, ragihandin û rojnâmegeriyê de, Welat gavên girîng ên berbiçav avêtibin jî, ji bo ku li paş nemîne û karibe bersiva demê bide, pêwist e ku kêmasiyên xwe ji holê rabike û xwe nû bike.

Helbet em xwenûkirin, an jî guherînê wek karekî luks nabînin. Meqsêda me, ne lukseke fizûlî, ne jî li pey modayê şopajotin e. Îro li Kurdistanê şerê têkoşîna neteweyî di her warî de guherînên bingehîn pêk tîne. Giyan û mejiyên azad û nûdem diafirîne. Ev têkoşîn di civak û şexsiyeta Kurdan de dibe sebebê guherînên bingehîn. Li dijî vî şerê azadiyê, dagirker jî şerekî qirêj ê nedîtî didomîne. Ji aliyekî ve jî, çapemeniya bûrjûvaziye, bi mebesta rawestandina têkoşîna azadiyê, mejiyê mirovan şilo û genî dikin.

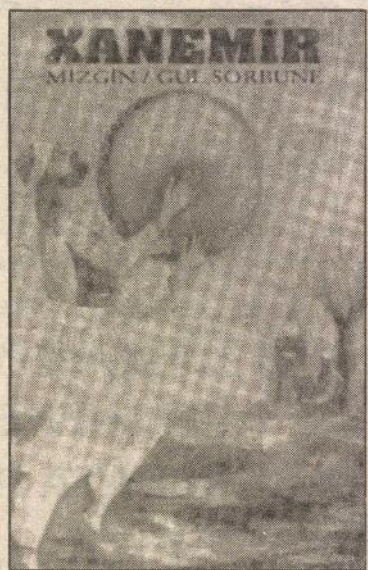
Di rewşêke wiha dijwar de, divê çapemeniya Kurd jî dikaribe bibe dengê gelê xwe, dikaribe xwe bi gelê xwe bide xwendin, rastiyan pê bide zanîn û wî ber bi têkoşînê ve bikişîne. Ji ber vê jî, xwenûkirin şert û ferz e.

Li vî dema ku gerîla tîdikoşîn, gundî serî radikin, dil li ber xwe didin, xwendekar dersên dibistanên dagirker protesto dikin, bi kurtî li vî dema ku giyan û mejiyên kole cihê xwe didin yê azad, pêwist e ku warê rojnâmegeriya Kurdî jî, li paş nemîne û li hemberî têkoşîna siyasî û civakî dikaribe xwe biguherîne û pêşxîne

Ji bo ku em karibin bersiv bidin van guherînan, ji bo me guherîn tişteki nejęger e. Lê divê neyê jîbîrkirin ku, serkeftina rojnâmeya Welat hinek jî girêdayî piştgirî û rexneyên xwendevanên wê ye.

DERKET

Navenda Çanda Mezopotamya, berhemeke xwe yî din jî pêşkêşî we dike. Bi xebateke xwe ya cihêreng deng li we dike. Qaseta Hozan Xanemîr Mizgîn / Gul Sor Bûne, bi awayekî otantik û gelêrî hatiye amade kirin. Hezkiriyên muzîka bi vî rengî destê xwe zû bigrin.



Navnîşana Xwestinê:
Ses Plak, Kaset Dağ. ve Paz
İMÇ 6. Blok No: 64 Unkapani/İST
Tlf:527 52 61 Fax: 513 30 87
Mezopotamya Kultur Merkezi
Tarlabaşı Cad. No: 128 Taksim/İST Tlf: 252 76 28

Pirtûka Lokman Polat

Borana Hovîtiyê

Evîn û Jiyan

Derket

Torina Şêx Seîd

Ey Şehîd

Hey Hebûn

Derdikeve

Bixwînin!

Jiyana gerîlayên zor û zehmet hîn bibin. Bixwînin, gerîla çawa şer dikin, bizanibin! Bixwînin, mîrxasî û lehengiya şehîdan fêr bibin! Bixwînin, qehremanên çerxa bîstan nas bikin! Bixwînin, qumandarên gerîlayan ên şehîd binasin! Bixwînin, canîdayên "Yan Kurdistan Yan Neman!" bibînin. Bixwînin, jiyana gerîlayên rêveçûna azadiyê fêr bibin. Weşanên Çanda Nûjen dê berhemên li ser jiyana gerîlayan biafirîne û biweşîne. Pirtûkên Weşanên Çanda Nûjen bixwînin! Navnîşana Xwestinê: Tensta Alle 43- 16364 Stockholm/ Sweden

FERHENGOK

Ard: Arvan (ar)
Ardû: (Yakacak)
Bargeh: Megere, kamp
Behdîlîn: Betilîn, ji taqet û mecal ketin (Çok yorulmak)
Behîrîn: Betilîn, westîn
Cegerdar: Dilêr, bizirav (cesur)
Dawîleânî: Qedandin (Sona erdirmek)
Delîve: Firset, fersend
Gemaro: Abluka
Geremol: Tevlîhevî
Gernas: Leheng (Kahraman)
Kovan: Birîn (Yara)
Kovan: Bêrîkirin, Hesret
Kuçe: Sikak, kolan (sokak)
Kuç: Kevir, kevirê mezin, hîm
Lehî: Leyî (Sel)
Lezûbez: Lezginî (Acele)
Lib: Heb, tene
Lewitî: Qirêj (Kirlî, pas)
Melûl: Mat, nivronahî, kêmronehî. (Soluk, solgun)
Meterîs: Kozik
Noş: Sihet (Sağlık)
Noşîn: Vexwarin (İçmek)

Nûçeyên Cengê

20 Tebax 1993: Zordestî û pesta dewletê ya li ser gundan bi awayekî peryodîk didome. Hêzên dewletê bi hevkarîya cerdevanên gundê Xirabêripîn, bi topên hewanê û roketavêjan avêtin ser gundê Hespist ku li ser navçeya Hezex Îrdil) ya Şîmexê ye; 4 kes birîndar bûn û gelek xanî şewitîn. Bi zordestiya cerdevan û hêzên dewletê gundên Şewsê, Bizênka û Mehîna ji bi vî awayî vala bûn. Ji gundê Baqirdê yê Misircê jî 20 mal koç kirin.

Cerdevanên gundên Zoqbirîn û Şkeftan ku li ser navçeya Hezro ya Amedê ne avêtin ser gundên Zengê, Kerwas û Mişêv ku li ser Licê ne, gundiyan li meydana gund civandin û li wan dan. Di vî navê de li wê herêmê di nav gerîla û hêzên dewletê de şer derket 2 cerdevan û 3 leşker hatin kuştin.

Gerîlayên ARGK'ê riya ser Henê girtin û nasnameyan kontrol kirin. Di kontrola nasnameyan de gerîla xwest ku êdî divê gelê Kurd nasnameyên Komara Tirkiye hîlnegire. Pêvajoyê êdî divê. 3 gerîla li hêla gundên Kanîspiyê û Kelebînê ku li ser Qose- ra Mêrdînê ne ji ber ku berikên wan qediyên xwe îhma kirin.

32 cerdevanên gundê Argo ku li ser Hewêla (Bayqan) Sêrtê ne îstîfa kirin. Li Sasonê jî gundên Şexan 3 cerdevan çekên xwe teslimî qereqola cendirmeyan kirin.

21 Tebax 1993: Piştî navçeyên Gever û Çelê dewletê ev car Cizîrê da ber gulleyan.

Di vî êrişê ku 4 seat û niv domiya de, li seriya 20 malan bi roketavêjan xesirîn û nêzikî 600 dikanî bi vî awayî zirar standin.

Li Ruhayê 4 erebeyên şantiya Sürûcê ji aliyê gerîlayên ARGK'ê ve hatin şewitandin. Piştî gerîla xwe ji gundê Şehîs (Yoğurtav) da alî, hêzên dewletê avêtin ser gund û tahde li gundiyan kirin.

22 Tebax 1993: Gerîlayên ARGK'ê cerdî ser qereqola "Sultantopu" ya li şinor ku li Îdirê ye kirin, 16 leşker hatin kuştin, 2 leşker jî dema ji bo herin cihê bûyerê erebeyên wan li mayinan qeli-

bi û bi vî awayî mirin.

Wekî din li Amedê li ser riya Farqînê, gerîla avêtin ser qumandariya Alayê ya cendirmeyan. Nêzikî 3 seatan şer dom kir û 12 leşker hatin kuştin.

Li Misircê di şerê nav gerîla û hêzên dewletê de 2 gerîla hatin kuştin. Gerîla ji gundên Tendurekû Kiznefer ku li ser Îdirê ne 2 xayîn kuştin, 2 dibistan şewitandin. Di şerê gerîla û hêzên dewletê de, li gundê Hedat ku li ser Pîrana (Dicle) Amedê ye 8 leşker hatin kuştin. Piştî şer hêzên dewletê gundê Dehol bombebaran kirin.

23 Tebax 1993: Gerîlayên ARGK'ê li hêla Melkîşa ku li ser Hezo ya Batmanê ye li dora 100 erebeyan dan sekinandin û nasnameyan kontrol kirin. Li ser vî awayî dewletê li wê herêmê operasyonê pêk anîn. Li gor nûçeyên herêmî tê gotin ku hejmar birîndar û kuştîyan zêde ye, lewre nexweşxaneyên Batmanê ji kesên sivîl re hatiye girtin. Operasyon bi pirranî li hêlên Baştir- majorîn û jêrîn, Kaniyahênê, Dêrayê, Baksarê, Baştirmê û Kahvecî xurt bûye. Gerîla ji Qilabana Şîmexê 4 cerdevan ji eşîra Kaşûran revandin.

24 Tebax 1993: 18 gerîla di şerê li hêla Melkîşa de hatin kuştin. Di 22 Tebaxê de gerîlayên ARGK'ê 4 tûrist û 2 rêberên wan bi xwe re biribûn, li ser vî awayî hêzên dewletê, li herêmê operasyonê berfireh pêk anîn û di vî şerê li deverên dor Hezoya Batmanê de 18 ji gerîla û gelek leşker hatin kuştin. Gundên nêzikî Baştirma jorîn û jêrîn hatin şewitandin.

Gerîla avêt ser qereqola gundê "Sütlüce" ku li ser navçeya Adakli ya Çekekçûrê (Bingol) ye, leşker mir dido birîndar bûn. Di vî navê de gerîla bi roketavêjê êrişî wergaha hikûmetê kir û ew xesirand.

Li Erzeromê jî gerîla li navçeya Xinisê 3 qemyon û 2 qirêderên DSÎ (Avahiya Karên Dewletê yê Avê) şewitandin. Panzerek di ser mayîna ku gerîla

li Şîmexê raxistibû de, derbas bû û îhma bû.

Di cerdên gerîla yê ku li Sêrtê û Çepekçûrê (Binglê) li gundên cerdevanan pêk hat, 2 cerdevan hatin kuştin. Li riya di navbera Meletê û Elezîzê de gerîla tankêra mazotê ya "Elaziğ Köy Hizmetleri" şewitandin.

25 Tebax 1993: Bi cerda hêzên dewletê ku li Zivingê gundê Nisêbinê pêk hat, 4 gerîla hatin kuştin. Ji gerîlayên ku hatin kuştin 2 kes bi navên Bedirxan û Übeyît Çiçek tesbît bû ku ji "Yardere" ne.

Gerîla sê qemyon û du dozêrên şantiya Kerceswê şewitandin. Li Cûlemêrgê gerîla û cerdevanên êla Jîrkî li hev xistin, 7 cerdevan hatin kuştin. Piştî vî şerî hêzên leşkerî herêmê bombebaran kirin. Tê diyarkirin ku zêdeyî 500 heywan telef bûne.

Li Mûşê jî gundê Eralan kesek bi navê Mehmet Cansiz bi mebesta xayîntiyê ji aliyê gerîla ve hate kuştin.

26 Tebax 1993: Kerborana Mêrdînê ji aliyê hêzên dewletê ve bi topên hewanê hate kutan. Bi vî êrişê leşkeran 15 dikan şewitandin. Gel bi dest bi koçê kir. Li Dêrsimê jî leşkeran daristana li hêla Xozadê şewitandin.

Le Kerceswa Batmanê gerîlayan 3 lezimên cerdevanan revandin, li ser vî awayî cerdevanên gundê Batê ku li ser Midyadê ye jî, ji Kefrê 4 kes revandin. Cerdevan dibêjin heke lezimên me neyên berdand emê van 4 kesan bikujin.

Li Cûlemêrgê li navçeya Çelê gerîla û cerdevan li hev xistin; gundiyeke û gerîlayek hatin kuştin, 6 cerdevan birîndar bûn.

Li Şîmexê jî li navçeya Beytûşebabê 9 cerdevan îstîfa kirin. Hêzên dewletê li BaştirmaJorîn ku li ser Hezoya Batmanê ye, gulle li gel reşandin. Gelê vî gundî û yê gundên der û dor li hev civiyabûn ku herin cenezayên gerîlayan binin bin ax bikin, bi vî awayî leşkeran li girseya gel gulle reşandin.

HAWAR

Dilbixwîn

Kampanya

Gerîla jiyana gel e. Çawa ku ji bo mirovekî jiyana pêwîst e, wisa ji bo gelekî hebûna gerîla pêwîst e. Gel bi çeka di destê gerîla de xwe diparêze. Em bi kurtî nav lê dikin gerîla, lê gelek wateyên vî navî hene: Kesê ku ji her kesî bêhtir zor û zehmetiyê dibîne. Berî her kesî sînga xwe dide ber berikan û piştê nade ber. Mirovekî wisa ye ku, ji tîrsê re dibêje "na" Xwediyê cerasereteke mezin, cegerdar, dilêr û gernas e.

Navekî leşkerî ye, şoreşgerî ye, lê dîrok, lîteratur, çand û şexsiyeta neteweyî diparêze. Lewre gerîla ji azadiyê re jiyana e. Dema ku navê gerîla tê ziman, tavilê çarenûsa 35-40 milyon Kurd tê pêşiya çavên mirov. Em nav li şoreşgerên xwe nakin "mehmetçik", em nav li wan dikin gerîla! Di tengasiyan de hewara azadiyê ye, ew rûmeta jiyane ye.

Her neteweyek xwe bi artêşa xwe serbilind dibîne. Ên me jî, çiqas kêmasî hebin jî, gerîlayên me serbilindî û şahnazîya me ne. Ez matmayî dimînim; dema ku gerîlayên Kurdan tune bûn wan çawa xwe diparastin?! Hûnê bersivê bidin û bibêjin, Kurdan delîve (firset) nedîtine ku, xwe biparêzin û li ser riyên parastinê bifikirin, ji ber ku tunebûna gerîlayên Kurdan rê li pêşiya dijmin vekirîye ku, nehêle bifikirin jî. Hemû tişt qedexe kiriye. Hêzeke wisa xurt tune bûye ku rê li pêşiya dijmin bigire û nîrxên neteweyî biparêze.

Serok Abdullah Öcalan di axaftineke xwe de wiha dibêje: "Neteweya bêgerîla, neteweyeke bêxwedî ye. Her kes dikare wê neteweyê ji xwe re bi kar bîne, nikare xwe ji qirkirinan biparêze. Berê digotin Kurd gelekî bêabûqat e. Di dadgehan de kesek piştgiriya wî nake. Belê, rast bû. Niha rewş bi awayekî din e. Abûqatên me gerîlayên me ne. Ên di dinyayê de Kurd vejandin û weke mirov nîşan dan dîsa gerîla ne. Ji ber vî yekê ez nikarim rojekê tenê jî bi gerîla re jiyana nebim. Bi gerîla re jiyana diafire.

xwe de wiha dibêje: "Neteweya bêgerîla, neteweyeke bêxwedî ye. Her kes dikare wê neteweyê ji xwe re bi kar bîne, nikare xwe ji qirkirinan biparêze. Berê digotin Kurd gelekî bêabûqat e. Di dadgehan de kesek piştgiriya wî nake. Belê, rast bû. Niha rewş bi awayekî din e. Abûqatên me gerîlayên me ne. Ên di dinyayê de Kurd vejandin û weke mirov nîşan dan dîsa gerîla ne. Ji ber vî yekê ez nikarim rojekê tenê jî bi gerîla re jiyana nebim. Bi gerîla re jiyana diafire.

Ne tenê ji bo Kurdan, gerîlayên me serbazên mirovahiyê ne jî. Nîrxên mirovahiyê diparêzin. Çawa? Dijmin bi hemû hewldanên xwe li Kurdistanê mirovahiyê diparçiqîne. Gerîlayên me rê li pêşiya meşa dijminê mirovahiyê digirin. Ji lew re em dibêjin gerîla serbazekî (leşkerê) mirovahiyê ye..."

Êdî divê zincîrên ku heya niha Kurd pê hatibûne girêdan werin qetandin. Ji koletiyê re bes e! Artêşa me hatiye avakirin, di 94'an de hejmara gerîla xwe digihîne 30 hezar şervan. Xwedîderketina li 30 hezar gerîla, gaveke pîr bi nîrxê e, gaveke pîroz e.

Her kes artêşa xwe mezin dike. Dijmin jî, hemû hatina xwe ya aborî li çûyînen artêşê mesref dike. Em bi hemû derfetên xwe yê madî û manewî di seferberiya neteweyî de cih bigirin. Bila kesek nebêje ez nikarim, îmkan tune ne. Di seferberiyê de her tişt li ser piyan disekine, di herdu kefên mêzîne de li aliyekî man û li aliyê din jî neman e.

Werin Kurdên Kurdistanê azadiyê!

Em meşa kampanyaya azadî û avakirina Kurdistanê bi rihê seferberiya neteweyî xurt û mezin bikin.

Festîvala Batmanê hate îptalkirin

Navenda Nûçeyan-Festivala ku ji aliyê Sendikaya Petrol-Îş'ê û di Parêziya Mafên Mirovan de Însiyatîva Hunermendan ve li Batmanê hatibû organîzekirin û de zêdeyî 100 hunermendî beşdar bibûna, ji aliyê Emniyeta Batmanê ve hate îptalkirin. Ev organîzasyon cara duyemîn e ku, ji aliyê dewletê ve tê qedexekirin.

Rayedarên Emniyeta Batmanê, ji Serokê Petrol-Îş'a Batmanê Ahmet Tîmûrtaş re, sedemê qedexekirina Festîwala Hunerî û Çandî ya Batmanê wiha gotin: "Em dizanin ku meha Tebaxê, meha livbaziye PKK'ê ne. Petrol-Îş û hunermendên ku

dê bihatana jî bi vî yekê dizanin. Û em dizanin festivalên ku di van mehan de tene organîzekirin ji kê re xizmetê dikin. Lewre jî em nayên listikên wiha û destûr nadin festivalê".

Rayedarên Emniyeta Batmanê daxuyandin ku, dê li herêmê bi tu awayî rê nedin festivalên bi vî rengî. Hunermendên ku, werin jî, dê werine girtinê.

Li ser qedexekirina festîvalê, di Parêziya Mafên Mirovan de Însiyatîva Hunermendan beyanek weşand. Beyana hunermendan bi kurtî wiha ye: "Emniyeta Batmanê di serdana me ya pêşî de, soz da ku, piştî 20'ê Tebaxê

di kîjan mêjûyê de werin, dê destûra festivalê bidin. Lê li ser sozê xwe nesekinî. Ramana binge-hîn ya vî festîvalê bi gelê Batmanê re, parvekirina daxwaza me ya biratî ya aştiyê bû. Lê yê ku li hember aştiyê biratiyê ne, destûr nedan vî festivalê. Bila bê zanîna ku, em li hember vî yekê bédeng namînin".

Ger festival pêk bihata dê bi dehan nivîskar, rojnamevan, hunermend, komele û sendikavan beşdar bibûna. Lê, weke ku diyar dibe, dê hê demeke dirêj daxwazên aştiyê bi xwîne bêne fetisandin.



Di wêne de, serokê Sandinîstan Daniel Ortega (li aliyê rastê) ji bo serbest berdana kesên dîl ji Partiya Muhafazakar, bi berdevkê 'Komando31' (allgirên Sandinîstan) re di guftûgoyê de tê dîtin.

Li Nîkaraguayê tevlihevkirina kontrayan

Nuçeyên Derve—Piştî ku roja şemiyê kontrayan hinek kes ji heyeta hikûmetê, ji bo îstifakirina serokê artêşê û şewirmendê serokkomar revandin û dîl girtin. Vê carê Sandinîstan ji bo xelaskirina van kesan avêtin ser civîna YDN'ê (Yekîtiya Dijberiya Neteweyî) û cigirê serokkomar jî di nav de hinek politîkavanên muhafazakar (kevinparêz) dîl girtin.

Bi van bûyeran, li Nîkaraguayê serêşiyên mezin çêbûn. Lê piştî hinek guftûgoyan, Serokê kontrayan Jose Angel (Jackel) 20 kes serbest berdan, Sandinîstan jî 19 kes serbest berdan. Li ser vê yekê piçêkî atmosfera lihevkerinê çêbû û roja 26' Tebaxê jî bi serbest berdana hemû kesên dîl ev pirsgirêk çereser bû.

Wisa xuya ye, pirsgirêkên wan her tim zêde dibin û ji çareserkerinê dûr in. Ji ber ku, nakokiyên di nava van herdu hêzan de, berberiyên çînî ne. Hikûmeta Çamaro, bi hinek soz û peymanan hate ser kar, lê ne dikare daxwazên gel û Sandinîstan bîne cih, ne jî yên kontrayan (ji ber ku, hêzên leşkerî û ewlekarî di bin kontrola Sandinîstan de ne).

Gel naxwaze tiştên piştî şoreşê bi dest xistine winda bike. Lê Amerîka dixwaze tiştên li destê şoreşvanan çêbûyî betal bike, wek erdên di gel belavkirî, veguherînên çandî û hwd.

Li Perûyê şerê qirêjî berdewam e

Nuçeyên Derve—Li Perûyê ji aliyê hêzên tarî ve her roj gelek kes tene revandin û kuştin. Li Zanîngeha Lima, heta niha zêdetirî 7 kesî bi vî awayî winda bûne. Cendekê du xwendekarên ku meha Tirmehê hatibûn revandin, cihê gora wan kifş bû. Nifteya ku, ji gorê derket li deriyê xwendekaran hat. Li gor kesên ku ji bo mafê mirovan dixebitin, ev kuştin bi destê hêzên dewletê çêdibin.

Li aliyê din, hefteya borî, roja 23'yên Tebaxê hêzên ewlekariyê dan xuyan ku, piştî şopandineke

dirêj, mirovêkî ji Komîteya Navendî ya Riya Ronahî girtine. Navê wî Coks (Cox) Beuzeville ye. Dîsa hêzên dewletê gotin ku, ewkes ji bo pirsyariyê şandine Navenda Beşa Antî-terorê û zêdetir ji agahî nedan. Lê hinek çavkaniyan wiha gotin: "Coks di mala xwe de hatiye girtin, cînarên wî, ew wek mirovêkî baş û zimanzweş nîşan dane." Li gorî wan çavkaniyan, Coks berê jî, 6 salan ji bo sûcê terorê di girtîgehê de maye. Ji meha Îlonê ya 1992'yan vir ve ev bûn 3 kesên ji pileya bilind ku, bi dest dewletê

dikevin. Cara yekemîn, di meha Îlonê de Serokê R.R'yê (Riya Ronahî) Guzman û hinek kesên girîng, di meha Cotmehê de ji Marta Huatay (ew jî pêşeng bû ji bo wê rêxistinê) hate girtin.

Carlos Tapia, pisporê R.R'yê li ser vê babetê wiha got: "Her çiqas vê rêxistinê hinek derbe xwaribin jî, şerê gerîla li Perûyê naqede. Ji ber ku nijadperestî, xîzanî û hinek nexweşiyên aborî didomin. Ji lew re de mirovên ku çekan hilgirin û têkevin nav refên gerîlayan her hebin."

'Azeriyan Cebraîl bi şûn ve girtin'

Nuçeyên Derve—Li gor daxuyaniyê Wezaretê Parêziyê ya Azeriyan, ku roja yekşemê hate weşandin, Azeriyan navçeya Cebraîl bi şûn ve girt. Lê hin girên stratejîk di bin kontrola Ermeniyên de ne. Di eynî daxuyaniyê de tê gotin ku, Ermeniyên gundê Ezburn nêzîkê sînorê Îran bi dest xistine. Agahiya tu kuştinan neketiye destên me.

Azerî bidebaxistina Cebraîl wek serkeftinekê nîşan didin, lê rojna-

megerên herêmî dibêjin ku, navçe di berê de di bin kontrola Azeriyan de bûye û hemû girên stratejîk di bin kontrola Ermeniyên de bûye. Jixwe, ajansên nealîgir jî dagirkirina navçeyê ji aliyê Ermeniyên ve teyîd nekirin. Fermandarekî Ermeniyên ê herêmî wiha got. "Ermeniyên tu caran hewldana dagirkirina navçeyê nekirine, ji ber ku, navçe nêzîkê sînorê Îranê ye."

Fermandarê hêzên leşkerî yên

Nogomo Qarabaxê: "Heke me ev navçe dagir kiribe, me xeletiyê mezin kiriye. Ji ber ku ev tişt dê sergêjiyên mezin bi xwe re bîne." Em naxwazin tu gengeşî di navbera Îran û Nogomo Qarabaxê de derkevin."

Desthelatdarên Azeriyan dibêjin ku, Ermeniyên di nava mehekê de li herêma Cebraîl û Fûzûlî 48 cih û warên Azeriyan dagir kirine û Fûzûlî dorpêç kirine.

Ji ÇAPEMANIYA BIYANÎ

The Guardian^{INTERNATIONAL} Demên hovîtiyê

"Du hefte berê, nûçevan Aysel Malkaç (22) ji navenda rojnemeyê derket û careke din hevalên wê ew neditin. Texmîn dikin ku hatiye kuştin.

Ev texmîn besebebe nîn e, ji ber ku, ji meha Gulanê (meha derçûna rojnemeyê) vir ve zêdetirî 8 rojnemeger û belavkerên Özgür Gündem'ê bi awayekî nepenî hatine kuştin.

Hafiz Akdemîr, kesê yekemîn bû ku, piştî gelek tehdîtan hate kuştin. Cendekê wî di bin çavdêriya polîsan de hate veşartin û lêzîmên wî gotin ku, dema cendekê Hafiz ji morgê derxistin, ji polîsan lêdan xwarine. Rojnamagerên din jî bi destên "hêzên tarî", bi rengên cur be cur hatin kuştin.

Nivîskarekê vê rojnemeyê, bi navê xwe Gülten Kışanak (32) dibêje: "Ez hewl didim ku, bi şev tenê serê xwe dermekevim derve." Nûnerên rojnemeyê yên li herêma Kurdistan, bi şev jî, li ofîsê dimînin, deriyê xwe pihê radinin. Lê piştî windabûna Aysel Malkaç, rojnemegerên li Stenbolê bergiriyên (tedbîr) nû digirin.

200 kes li Özgür Gündem'ê dixebitin, zehfên wan Kurd in. Peywira xwe wek li pey rastiyan bin, nîşan didin. Bi herêma Kurdistan re herêma herî xizan û dera ku, şerê PKK'ê li hemberî dewletê diqewime təkiliyan rojnemeyê xurt in. Tê gotin ku, Serokê PKK'ê bi navekî din di quncikê rojnemeyê de diwîse.

Dema serokwezîra Tirkiyeyê, rojnemeyan ji bo piştigiriyê li ser pirsgirêka Kurdistan vexwendin civîne, Gündem venexwend. Rexnegirên rojnemeyê dibêjin ku, ew rojname piştigirê PKK'ê ye û dîtînen wê tîne ziman. Kesên ku, li ser navê rojnemegeriyê hatine kuştin jî, dibe ku endamê PKK'ê bin.

Berdevkê Hikûmetê Yıldırım Aktuna, di civînekê de got ku, "Dibe ku hinek terorîst ketibin nav rojnemeyê, divê vekolîn li ser vê yekê çêbibe."

Heta niha 80 hejmarên rojnemeyê hatine berhevkerin, carekê polîsan biryara berhevkerinê hîn ku, rojname çap nebûbû anîn. Di meha Çileyê de, ji ber van hoyên tund (kuştin, berhevkerin, pêkuftî) bo demekê biryara radanê girt.

Serê vê mehê cendekê nûçevanê Bilîsê, li Goristana Mazrayê (Elezîz) hate dîtin. Ferhat Tepe demek berê ji aliyê hinek kesan ve hatibû revandin. Yekî li ser navê "Yekîneya Tolhildana Tirkên Osmanî" telefonî bavê Ferhat kir, hinek tehdît û daxwaz pêşkêş kir. Bavê Ferhat dengê wî şiband dengê fermandarekî Tugayê (Korkmaz Tağma). Li ser cendekê Ferhat şopên lêdanê hatin tesbîtkirin.

Ji hejmara The Guardianê ya 23 yê Tebaxa 1993'yan

Hewldana Îtalyayê ji bo berdana tûrîstan

Nuçeyên Derve—Rayedarên Konsolosxaneyê Enqereyê yên Îtalya ji bo ku tûrîst serbest bêne berdan, roja 21'ê Tebaxê serî li Wezîriya Karê Derveyî ya Tirkiyeyê dan.

Gerîlayan ARGK'ê bi "hinceta ku bêdestûr tûrîst hatine Kurdistanê" du tûrîstên Îtalyanî û duduyên Swîsreyî girtibûn. Dîsa ji bo du tûrîstên Almanî jî tê hêvîkirin ku, ji bo berdana wan serî li sazgeheke mafên mirovî ya neteweyî bê lêxistin.

Rayedarên Îtalyanî yên konsolosxaneyê Enqereyê, serî li Wezîriya Karê Derveyî ya Tirkiyeyê dan ku tûrîstên roja 20'ê mehê ji aliyê ARGK'ê ve hatine revandin, bêne berdan.

Navê tûrîstên Swîsreyî û Îtalyanî ev in: Anna Dandreo, Angelo Palego, Nîco Rîcarda, Giuseppe Virgilio.

Ji hêla din ve heyeteke pispor a Alman li ser revandina herdu tûrîstên Alman, hatiye Tirkiyeyê. Lê hate hînbûn ku, ev heyet ta niha ji bo serbest-berdana herdu tûrîstên Alman tu hewlekê pêk neaniye. Li ser daxuyana ARGK'ê ya der barê tûrîstên revandî de ku, hewldana dewletan dixwaze ji bo berdana tûrîstan, endîşeyekê di nav dorhêlên diplomatîk de bi xwe re afirand.

Swîsreyê jî, ji bo berdana hemwelatîyên xwe tu hewldaneke fermî pêk neanî. Bes Berdevkê Wezîriya Karê Derveyî yê Swîsreyê Franz Egle, li ser tûrîstên revandî ku bi hinceta bêdestûr hatine Kurdistanê ARGK'ê ew revandine jî wiha peyivî: "Em raste rast bi PKK'ê re nakevin təkiliyan. Ji ewlekariya Tirkiyeyê, rayedarên wê berpirsyar in."

Li dij pestên ser Gündem'ê greva birçîbûnê

Xebatkar û rêveberên rojnameya Özgür Gündem'ê, ji bo protestokirina pêkutiyên li ser rojnameyê û berdana nûçevan Aysel Malkaç dest bi greva birçîbûnê kirin. Grewa birçîbûnê ya xebatkar û rêveberên Özgür Gündem'ê, bi dorvegerî û bêdawî ye. Grev roja 23'ê Tebaxê, li Komeleya Mafên Mirovan Şaxê Stenbolê, bi beşdariya Cigirê Berpirsiyarê Giştî yê Gündem'ê Ferda Çetin, Gerinendeyê (midûr) Saziye Yücel Halis, nûçevanên rojnameyê Atıla Halis, Bülent Çiftçi û Mîhrîban Artıklar dest pê kir.

Gelek komele, kovar û saziyên demokratîk jî destek didin vê grevê. Xebatkarên KMM'ê Şaxê Stenbolê, nûnerên rêxistinên DEP'ê yên li Stenbolê, xwediyê kovara Devrimci Proleterya Mustafa Büyükdag û nûnerên kovar, komele û saziyên din qewlên piştigiriyê dan û Mustafa Büyükdag jî, bi rêveber û nûçevanên Gündem'ê re ket greva birçîbûnê. Dê beşdarên greva birçîbûnê ji 2 rojan carê biguherin û dê grev ta ku encamêk bi dest bê xistin bidome.

Berpirsiyarê Giştî yê Özgür Gündem'ê Gurbetelli Ersöz, li ser biryara greva birçîbûnê rawestiya, qala pêkutiyên li ser Özgür Gündemê kir û ev agahdarî dan:



Xebatkarên rojnameyê bi piştigirî û liwaziyê re di greva birçîbûnê de têne dîtin

"Midûrên Emniyetan, bi biryarên xwe yê şexsî dikarin rojnameya me bidin berhevkerin û belavkirina wê qedexe bikin. Her roj cerdî ser buroyên me dikin, xebatkarên me binçav dikin û avahiyên me talan dikin.

Nûçevanên me têne revandin, girtin û qetilkirin. Berpirsiyarê me yê Nivîsaran

Ş.Davut Karadağ li Girtîgeha Sağmalcılar'ê, Nûnerê me yê Samsûnê Mehmet Yazici li Erzeromê, nûçevana me ya Mêrdînê Nezahat Özen li Ruhayê, nûçevanê me yê Bazîdê Ahmet İçge li Agiriyê girtî ne. Nûnerê me yê Cizîrê Salih Tekin, ji aliyê Emiyeta Şîmexê ve di binçavîyê de tê girtin, Nûçevanê me yê Bilîsê

Ferhat Tepe, piştî ku ji aliyê polisên sîvil ve hate revandin, li Mazra (Elezîz) yê hate qetilkirin, nûçevana me ya Stenbolê Aysel Malkaç, 17 roj berê, di sa ji aliyê polisên sîvil ve hate revandin û heta niha, rayedarên dewletê li ser binçavkirina wê tu beyan nedane." Gurbetelli Ersöz, daxuyand ku ev pêkutî, di şexsê Özgür Gündem'ê de, li hemû çapemeniya azad tê kirin û divê, hemû bi hev re li hember vê terora dewletê derkevin, têbikoşin. Gurbetelli Ersöz, bang li hemû rêxistinên girseyî, hunermend, nivîskar û rojnamevanan kir da ku piştigirî bidin Özgür Gündem'ê.

Ji aliyê din ve, biryara greva birçîbûnê di nava qada navneteweyî de jî deng da û heyetên biyanî dest bi serdanan kirin. Heyetê Alman ku ji bo lêkolîna pest û pêkutiyên li ser Kurdan hatibûn Stenbolê, Rojnameya Özgür Gündem'ê ziyaret kirin û piştigiriyê xwe ji bo greva birçîbûnê û armancên grevê diyar kirin.

Wekî din koma zarokan a mûzîkê ya Navenda Çanda Mezopotamyayê, Gulên Mezrobotan jî, beşdarên grevê ziyaret kirin û piştigiriyê xwe diyar kirin. Dê ji Rojnameya Welat jî îro (yekşemê) heval Mazhar Günbat beşdarî greva birçîbûnê bibe.

DGM'ê biryara girtina Yaşar Kaya da

Navenda Nûçeyan-Dadgeha Ewlekarî ya Dewletê, di mehkemeya Özgür Gündemê ya dawî de, der barê Xwediyê rojnameya Özgür Gündem'ê Yaşar Kaya û Berpirsiyarê Nivîsaran yê kevin Şeyh Davut Karadağ de, ji ber ku nehatine dadgehê û îfade nedane, di giyabê wan de biryara girtina wan da. Weke tê zanîn, Şeyh Davut Karadağ ji ber nivîsên di Gündem'ê de hatine weşandin niha hepiskirî ye. DED (Dadgeha Ewlekarî ya Dewletê-DGM) Berpirsiyarê Nivîsaran yê Özgür Gündem'ê Kamîl Çelîkten ku, cara yekemîn derket dadgehê jî, ji ber hevpeyûna Mehmet Oğuz ya bi Serokê PKK'ê Abdullah Öcalan re kiriyê girt. Lê dû re ew serbest berda.

Roja 25'ê Tebaxê, li ser nivîsên ku di Özgür Gündemê de, di 2'yê Hezîranê de hatibûn weşandin, li DED'ê ya Stenbolê meheme civiya. Berpirsiyarê wê demê Şeyh Davut Karadağ -ku niha di zindanê de ye- û Yaşar Kaya nehatibûn mehkemeyê. Ji Ebûqatên rojnameyê Arzu Şahîn di mehkemeyê de daxuyand ku, Yaşar Kaya rojek berê bi Serokkomar Süleyman Demirel re hevdişînek pêk aniye û roja mehkemeyê jî li Enqerê bi Serokê Mecîsa Tirk re di hevdişîne de bûye. Lê dê roja 30'yê mehê bikaribe beşdarî mehkemeyê bibe.

Piştî parêziya ebûqat, dozgerê dîyemîn yê DED'ê, daxwaza girtina Yaşar Kaya û Şeyh Davut

Karadağ kir. Li ser daxwaza dozger, Serokê Dadgehê Uğur Çorumluoğlu, ji ber ku Kaya û Karadağ nehatine mehkemeyê, biryara girtina herduyan da. Li aliyê din, dadger biryar stand ku, Yaşar Kaya û Şeyh Davut Karadağ, piştî arîna wan a mehkemeyê di 14'ê Cotmehê de bêne azadkirin.

Berpirsiyarê Nivîsaran ê Özgür Gündem'ê yê niha Kamîl Çelîkten, ji ber hevpeyûna Mehmet Oğuz ya bi Serokê PKK'ê Abdullah Öcalan re, ku di 23-24-25'ê Tebaxê de hatibûne weşandin ji aliyê eynî mehkemeyê ve hate girtin. Kamîl Çelîkten dû re di sa ji aliyê mehkemeyê ve hate azadkirin.

Tirkiyê Konsolosê Bernê vekişand

Problemên di navbera Tirkiyê û Swîsreyê de -ku, di meha Hezîranê de di xwepêşandana Kurdan de, ji konsolosiyaya Tirk gulle berdabûn, ser Kurdan û xortek bi navê Şemsettin Kurt hatibû kuştin û hikûmeta Swîsreyê, ji bo mehkemekirina qatilan daxwaz ji Tirkiyê kiribû her diçe dijwärtir dibe.

Hikûmeta Swîsreyê, piştî bûyerê xwestibû 2 parêzgerên konsolosxaneyê bide mehkemeyê, lê hikûmeta Tirk herdu parêzgeran vekişandibû û rê li ber daxwaza Swîsreyê girtibû. Dû re, herdu hikûmet bi notadayîne helwesta hevûdin protesto kiribûn û têkiliyên wan hatibûn ber qutbûnê.

Tirkiyê, ji bo bikaribe konsolosê xwe yê Swîsreyê -ku emrê teqandinê dabû û bi xwe jî agir reşandibû ser protestovanên Kaya Toperî ji darazdiye (mehkemekirinê) biparêze, demek berê ew vekişandibû Tirkiyê. Lê

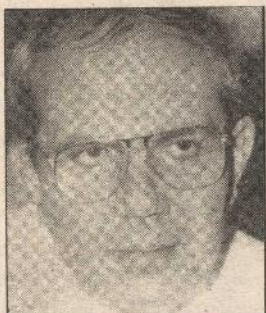
Kaya Toperî, hê jî wek konsolosê Tirkiyê yê Swîsreyê dihate xuyan. Hikûmeta Swîsreyê, piştî lêkolînen xwe yê li ser fotografên dema bûyerê û bişaftina axaftinên bêtelê, berpirsiyariya Kaya Toperî ya di kuştina Şemsettin Kurt de îspat kir û ji bo mehkemekirina Kaya Toperî daxwaza rakirina destnedana wî ji Tirkiyê xwest. Tirkiyê piştî ku di çare nîne û nikare Kaya Toperî ji destê Swîsreyê xelas bike û sîwdariya wî veşêre, dest avêt politikayêke nû û ji bo Swîsre konsolosê xwe yê Enqerê tevî 2 alîkarên wî ji Tirkiyê derkevin, notayek da İsviçre. Hikûmeta Swîsreyê jî, vê taktîka Tirkiyê protesto kir û vê biryarê wek biryareke bêdadî nirxand.

Niha têkiliyên Tirkiyê û Swîsreyê li ber qutbûnê ne. Lê wisa eşkere bûye ku, dê Tirkiyê nikaribe sîwdê xwe yê di kuştina Şemsettin Kurt de veşêre û xwe ji vê berpirsiyariyê xelas bike.

Ji serokatiya SHP'ê re sê berendam

Navenda Nûçeyan-Bi nêzîkbûna Kongreya SHP'ê ya Mezin a Adefî ve, ji bo serokatiyê hejmarê berendamên jî zêde dibe. Heta niha ji SHP'ê Serokê Belediya Enqerê Murat Karayalçin, Serokê Belediya İzmîrê Yüksel Çakmur û Aydın Güven Gürkan berendamiyên xwe îlan kirine. Weke tê zanîn Serokê Giştî yê SHP'ê yê niha Erdal İnönü, dê di kongreyê de, nebe berendam.

Li gor çavkaniyan, di nav berendamên de îhtîmala karkirina Aydın Güven Gürkan xurttir e. Lê rojnameyên bûrjûvazî destêkeke mezin didin Murat Karayalçin û kar-



A. Güven Gürkan

kirina Karayalçin li gofî xwe ji niha ve garantî kirine. Murat Karayalçin wek endamê Serokwezîr Çiller û generalan derketiye pêş. Di beyanên Karayalçin de jî ev yek xwe diyar dike. Karayalçin, di axaftinên xwe de li ser pirsgerê Kurdî jî radiweste û bi giştî



Murat Karayalçin

programa hikûmetê diparêze.

Ji hêla hikûmetê ve karkirina Aydın Güven Gürkan wek dawîlêhatina hikûmeta koalîsyonê tê nirxandin. Ji ber vê yekê jî, rayedarên DYP'ê li hember Gürkan derdikevin. Lê Aydın Güven Gürkan ji a-



Yüksel Çakmur

liyê pîrriyaya delegayên kongreyê ve tê destekkirin.

Karkirina Yüksel Çakmur, wek îhtîmaleke dîr dixuye. Lê, Çakmur ji berendamên din radi-kaltir beyanan dide û der barê pirsgerê Kurdî de qala reformên demokratîk dike.

400 şofêr ketin greva birçîbûnê

Li Deriyê Gumrika Xabûrê, 400 şofêrên qamyonan, ji ber ku leşker dest danîne ser mazota wan a ku ji Iraqê anîbûn, dest bi greva birçîbûnê kirin. Wekê tê zanîn şofêrên ku di navbera Iraq û Tirkiyê de barkêşiyê dikin, di dema vege- ra ji Iraqê de, bi xwe re di depoyên ku bi qamyonên xwe ve danîne de, mazotê tînin û vê mazotê difroşin. Bi vî awayî

jî ticaretê dikin.

Leşkerên ji tabûra Silopiyê jî demekê ve ye, dest danînin ser mazota şofêran û depoyên wan dişikênin. Ji ber vê yekê jî, nêzîkî 400 şofêrên ku, mazota wan ji aliyê leşkeran ve ji wan hatiye standin û depoyên wan hatine şikestin, dest bi greva birçîbûnê kirin. Li gor agahiyên ku tînin, şofêr Pira Xabûrê jî, ji trafikê re girtine.

Gilgîlfiroşên Kurd:

‘Ne ji zabite û polîsan be karê me baş e’

Salîh Günbat

Ez dixwazim we nas bikim?

- Navê min Îbrahîm e, ez ji bajarê Mêrdînê ji navenda navçeya Nisêbinê me û 17 salî me.

We çawa dest bi vî karî kir?

- Beriya 2 mehan ez li welat bûm, wek hûn jî dizanin ku qet kar li welat nîn e. Ez jî hatim cem apê xwe û ev 2 meh e ku ez vî karî dikim.

Karê we çawa diçe, qezenca we çawa ye?

- Ku ne ji zabiteyên belediyê be, karê me baş e. Qezenca me jî baş e, lê zabite...

Zabiteyên belediyê çi ji we dixwazin?

- Ev 2 meh e ku, ez vî karî dikim. Heta niha roj nemaye ku em û zabiteyan nekevin qirika hev û dilê hev nehêlin.

Çima, ji ber çi?

- Zabite li gorî xwe karê xwe dikin. Naxwazin ku erebeyên seyar li nav bajarê bigerin, ew emir ji serokê xwe distînin.

Lê tiştekî jî bîr dikin ku, Kurdan li metropolê ji mecburî îşportakarîtiyê dikin. Tenê ew rê li ber me vekirîye em karin vî karî bikin... Ev jî zabite nahêlin.

Hûn çima karekî din nakin an jî di fabriqeyekê de naxebitin?

- Min berê jî got ku, em karin seyarfiroşiyê bikin. Ji ber ku min dibistana navîn jî xwendiyê ez hê baş bi zimanê Tirkî nizanim xeber bidim. Piştî wê jî xwedîkar naxwazin ku kar bidin me.

We ji bo kar, ji kesî kar xwest?

- Bi şexs ez neçûm min ji kesî kar nexwest, lê gelek hevalê me bêkar in. Bi dehan caran di-

çin li îş digerin-diwxazin jî kes îş nade wan. Ev jî, ji mecburî wî karî dikin.

Hûn gilgîl çawa amade dikin?

- Misir (garis, gilgîl) em ji halê distînin tînin malê. Pêşî qaşilê wan ji wan dikin, pişt re em di nav sitileke (beroš) mezin de, di nav avê de dikelînin. Dawî jî bi beroşeke din jî, ava sar li wan dikin û bi maşîkê em li hev par dikin.

Rojê hûn çend liban dikelînin?

- Nezî 200 libî

Tev tîn firotin?

- Hema bê tîn firotin. Carina ku dimînin jî (15-20) lib em wan jî li zarokan belav dikin. Jixwe êvara zarok jî li benda min dimînin, ji bo ku ez gilgîl bidim wan....

Bi tîne rojê çend heban tu difiroşî?

- 70-80 hebî

Heba wî bi çiqasî ye?

- Bi pênc hezarî.

Erebê yên we ne?

- Na yên apê min in

Yanê hûn bi yewmîyê dixebitin?

- Belê, rojê em bi 40 hezarî dixebitin.

Hûn çi wextî ji mal dertên, heta çi kengê dixebitin?

- Bi roj saet li dora 10-11 an, êvarê jî saet li 11-12 'an.

Ê 40 hezar ne hindik e, têrî xwarin, vexwarin, razan, paqijî û hwd. dike?

- Keko xwarin, vexwarin, razan û paqijî tev ji kîsê xwediyê erebeyê ye. Tenê 40 hezar ji me re dimîne. Lê ew jî ne tiştek e.

Ên ku erebeyên garis ne yê wan in tev bi 40 hezarî dixebitin an tu bitenê?

- Na...Na yên li ser erebeyan tev wilo dixebitin.

Naubera we û polîsan çawa ye, qet bela xwe li we dixin?

- Vê gavê zabite rojê carek an du caran tîn, lê polîs belkî rojê 20 carî tîn û me tehdît dikin.

Tehdîtên çawa?

- Yaho dibêjin li vê taxê (Taxa Sultanahmet) ez careke din we nebînim "ji ber ku taxake turistik e." didin dijmînan û dibêjin emê erebeyên we bişkênin. Heta ji destê me tê em xwe digirin, lê carina zaf bi ser me ve tîn. Em jî her tiştî didin ber çavê xwe û li ber wan radibin. Ew roj dîsa Zabite û polîs diçin li taxa "Yenikapi" bela xwe li hevalê seyar dixin. Çiqas heval dengê xwe dernaxînin jî, ew heqareta xwe didomînin. Pişt re di nav zabite, polîs û seyarfiroşan de qirên dertê, çend zabite birîndar dibin. Çend jî seyarfiroş tîn girtin.

Heta niha zabiteyan erebeyên te birine?

- Belê beriya mehekê Zabiteyên "Anakent"ê, hatin û erebeya min birin.

Careke din dane te?

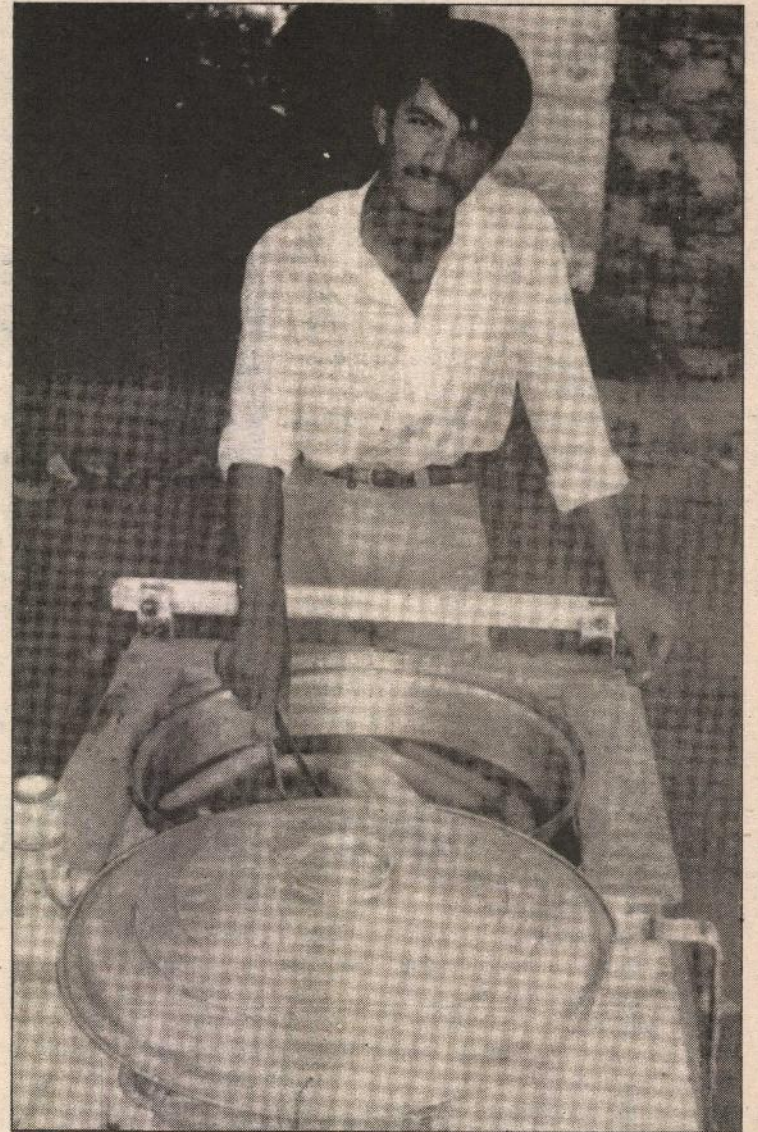
- Na... Na. Gava Zabiteyên "Anakent"ê erebeyan dibin, careke din nadin mirov, dibin di avêjin xurde.

Ên din?

- Ên din jî ceza dibirin. Doh hatin 72 hezar cezayê pere dane min û çûn. Ev ku erebe nebiri-bûn wisa bû ku, erebe bibirana wê hengê ceza dibû 150 hezar.

Polîs çima tîn û bela xwe ji we venakin, qey ne karê zabite ye?

- Polîs û zabite bi hev re di tîkîliyê de ne. Bi şev polîs li şûna zabite dinihêrin, bi roj jî Zabite li



Li metropolan karek ji seyarfiroşiyê yê Kurdan firotina gilgîl e.

şûna polîsan dinihêrin. Bi qanûnî, saet piştî 5'ê êvarê gere tu kes ji me xeber nede. Lê polîs nahêlin. Wek min berê jî got, me tehdît dikin û nahêlin em bi rehetî heqê nanê xwe derxin.

Hûn nû ji welat hatine. Bi dîtina we rewşa welat çawa ye?

- Gelek baş e. Lê li welat tu kar tune. Tenê şer heye, her roj di televizyon û rojnameyan de dihatin gotin ku, filan gund hatiye şewitandin, hewqas kes hatine birîndar kirin, çend heb hatine kuştin, nizam çend jî binçav kirin. Halê welat bi dîtina min wiha ye.

Gava hûn li welat bûn, qet hûn xistin binçav?

- Belê, gava li gundê me bûyêr çêdibûn, gundiyan tev berhev dikirin, 3 car ez jî birim. Li meydana em tev rûniştandin û qala nebaşiya PKK'ê kirin li ba wan PKK, hê jî "terorîst" e.

Li we îşkence kirin?

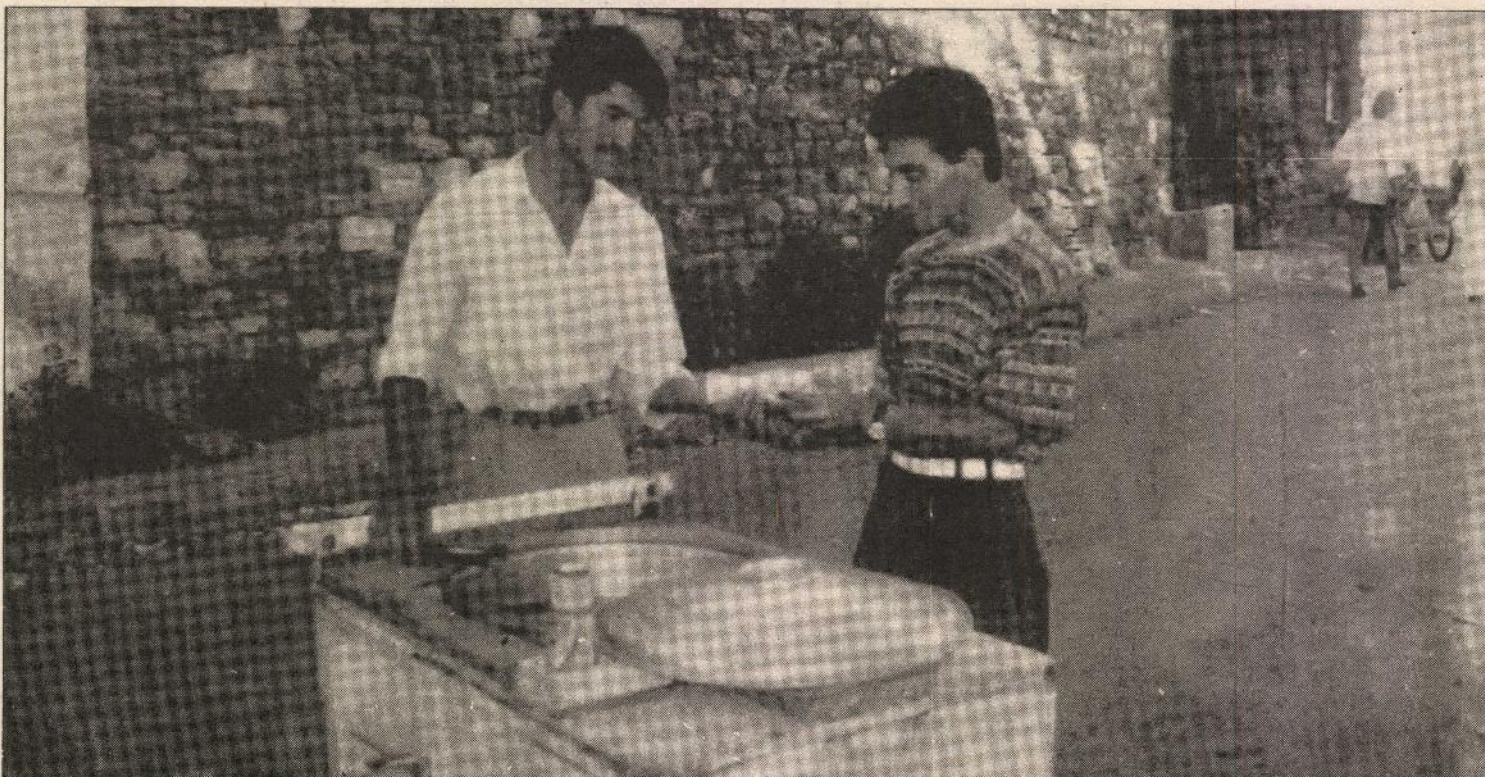
- Ma hertiştê wan ne îşkence ye? Mirov li nava gund dinihêrt her serê malê 3-4 tîmên taybetî, nava gund du car ji gundiyan zêdetir leşker, caş û polîs li serê me firok û balefir. Ji xeynî van jî heqareta ku dikirin. Serbazê wan ê mezin di firokê de bi ser me re xwelî direşand.

Li ser zimanê Kurdî çi difikirî?

Ez bi zimanê niviskî hê baş nizanim. Lê ez dixwazim baş hîn bibim. Hinek jî kêmasiya me ye ku em li benda dibîstanekê ne...

Tiştê ku me nepirsî hûn bixwazin bibêjin heye?

- Saxiya we divêm...



Gilgîlfiroş jî weke hemû seyarfiroşan jî aliyekî ve di bin pesta zabiteyan de, jî aliyê din ve jî di bin pêkutiyên polîsan de ne.



Ez ne ji pirtukên Marks fêrî azadiyê bûme; di nav xizaniyê de ez fêrî wê bûm.

Albert Camus

Ma heqê Xwedê ye

Yekî Xiyî tiriye xwe tîne li irasa Farqîne difiroş. Em bibêjin li gorî wê hengê bi 2,5'an. Pişt re birçî dibe. Ji xwe re difikire çî bixwe.

Mala xwediyê xizaniyê bişewite, divê ji xwe re tiştêkî erzan bixwe. Biryara xwe dide ku nan û tirî bixwe. Ê jixwe karwan xurika wan nanê firinê, helaw, firingî, xiyar û zebeş, petêx, tirî û hwd. bûye. Diçe cem zilamê ku tiriye xwe firotiyê. Jê kiloyek tirî dixwaze. Zilam tirî diwezîne û didiyê. Pişt re jî, ji bo heqê tirî jî 5 baqnot (lirayê Tirk) dixwaze. Dema dibihîse hiş di serî de namîne çavên wî soro moro dibin, dinya li ber çavên wî diçe tê. Hema xwe ranagire û destê xwe dirêjî qaseya tirî dike û li nav rastê bela wela dike. Dilê wî rihet nabe, bi piyan radibe ser tirî dipelçîne û wiha ji xwe re dibêje: - Hey bavo, hey kure çî. Te çima nedigot li Farqîne birayekî te yê din jî tune ye. Ez sal û dozdeh meh rez xwedî dikim, hiltînim, datînim. Kiloyê bi 2,5'an difiroşim. Ew bi 5 baqnotan difiroşe. Ma heqê xwedê ye?

Berhekar: Silêmanê Kal



'Bijî PKK bijî PKK'

(Dimilî)

Serri 1984 di wexto ki gerîlayanê PKK dest bi lejdê çekdarî kerd. Eylema xwi na ewilî 15 Axustos di vist bi qezada Eruhî ser. Gerîlayanê qahremanan yew pirodayiş da bi dewleta faşist ro ki, nêverda çimanê xwi akê. Gerîlayên dewleta Tirkan a faşisti hewn di tepîşt bî.

Gerîlay wexto ki qeza îşxal kenê, yew yuzbaşî û mudirê postî zî esîr gênê. Gerîlay yuzbaşî xwi dir gênê benê. Mudirê postî rê zî armancê

lejê PKK'î û Kird û Kurdistanî vanê. Xêlêk propaxanda ra pey, gerîlay mudirê postî ra vanê, vaji; "Bijî PKK, bijî PKK". Mudir, vano: "Bijî PKK, bijî PKK." Welhasil xêlêk propaxanda ra pey, gerîlay mudirê postî verdanê. Mudirê postî tersan ver a weqifiyeno. Gorebê yew, di hewtî tersana saw mudirê postî serkuweno. Wextono ki rayîd di şono, xwibi xwi qalî keno, vano: "Bijî PKK, bijî PKK". Rojê mudirê postî serê şewra kede xwi ra vejî-

yeno ki şoro guredê xwi ser, rayîd di yew dostê jê (yê) leqa jê beno. Dostê jê, vano: "Ûyî sabahlar mudir bey! (Roj baş mudir beg!) Mudirê postî vinciqiyeno, holbeno qîreno, vano: "Bijî PKK, bijî PKK." Dostê mudirî vano: "Mudir bey hayirdir, ne oldu? (Mudir beg xêro, sebi? Mudir vano: "Yaw sen misin, korktum, dedim belki yine PKK gerîlari geldiler. (Yaw tîy a, ez tersaya, mi va qay rana gerîlayê PKK'î amê)

Mihem Himbelij

Jûjî...

Doğan Güzel



TÎR

Musa Anter



Apê Musa

Daxwaziya min bû ku, bêm rojekê bi destê te bigirim. Bibêjim "Bi nasbûniya we ve pîrr şa bûm." Lê belê nebû qismet. Min ew derfet nedît. Heya 20'ê meha Îlonê, şeva tarî.

Herçî nivîsa te di rojnameyan de derketibe pêşiyê min ew xwendine. Nivîsên te bûbûne pîrseke klasîk ji bo xortên şoreşger. Dema çend xort li hev biciviyana, miheqeq wê yekî ji wan bigota: "We nivîsa Apê Musa xwendiyê?" Nivîsa te ya li ser "Huseyîn Deniz" nivîsî, min xwend. Min hizrên xwe kirin, herçî ku min tu nenasîba, minê bigota Musa xortekî 22 salî ye. Lê emrê te bûbû 80 sal.

Hizrên xwe dikim. Ji bo şehîdbûna te emê xemgîniyê bikin an şînahiyê. Ev pîrs hê jî di serê min de nehatiye çareserkirin.

Lê, şeva 20'ê Îlonê min di xewna xwe de didît, rûbarekê şolî di ber zozanê me de dibore. Zarokên

Şeva 20'ê Îlonê min di xewna xwe de didît, rûbarekê şolî di ber zozanê me de dibore. Zarokên 7-8 salî dikin qîrîn û gazî. Tu fêhm, min jê nekirin kanê çî diqewime. Bi tîrs ji xew hişyar bûm. Di-recifim. Min yeqîn kir ku, wê nûçeyêke nexweş ji bo min bê. Lê belê min qet hizra şehîdbûna te nekir. Lewre nedixwestim wê hizrê bikim jî.

7-8 salî dikin qîrîn û gazî. Tu fêhm min jê nekirin kanê çî diqewime. Bi tîrs ji xew hişyar bûm. Di-recifim. Min yeqîn kir ku, wê nûçeyêke nexweş ji bo min bê. Lê belê min qet hizra şehîdbûna te nekir. Lewre nedixwestim wê hizrê bikim jî.

Dem a min serê xwe danî ser balgihê. Wê carê min dît ewrên reş û tarî cihê xwe ji bo tîrêjên heyvê hilaye. Mehtabeke pîrr geş tîrêjê dide zozanê me. Rûbarê şolî cihê xwe daye aveke zelal. Zarokên ku dikirin qîrîn û gazî, li ber rûbara zelal dikin kêf û seyran.

Belê Apê Musa! Emê cihê te bi zorê tije bikin. Daxwaziya min bi cih nehat. Min nasbûnê li gel şexsê te nekir. Lê me soz û peyman ji bo te daye ku, emê ala te nexin erdê heya dawiyê.

Çi bibêjim tu nemir î û namirî. Bila kedxwar şermê ji halê xwe bikin. Bila dagirker rûreş bin.

Em serfiraz in. Di qebra xwe de bi dilxweşî razê. Lewre Çinara te çandî bingeha xwedî rehên pîrr saxlem e.

Adil Zozanî

NIVÎSKARÊ QEHREMAN

Apê min qehremanekî nivîskar bû
Pênûsa wî ji dijminan re kîmyasal bû
Êvîna Apê min xelasiya Kurdistanê bû.

Ma we nedît ji bo Kurdistanê can feda kir
Ûn gelê Kurd, gere rêça wî dom bikin
Sîleha wî pênûsa wî bû, gere em wê bilind bikin
Azadî pîrr nêzik e, ku em torinê wî bin.

Torinekî Apê Musa
Tilmerçîluh

Dewlet êdî nikare qereqolên xwe yên biçûk biparêze, hêzên xwe vedikîşîne nav qerrgehên mezin. Li ser vê yekê ;

Gerîla berê xwe dide tabûran

● Di herdu mehên dawî de, hêzên ARGK'ê êrîş birin ser 8 tabûran. Dewleta Tirk a ku nikaribû qereqolên biçûk biparêze û leşkerên wan qereqolan dikişandin nav tabûran, vê gavê jî leşkerên hin tabûran vala dike û hêzên wan avahiyan di wargehên hin mezintir, wek tumen û tûgayan de dicivîne.

Navenda Nûçeyan—Ji destpêka şerê piştî şerrawestîne ta rojên dawî, livbaziya PKK'ê yê li hemberî hêz û saziyên dewleta Tirk her diçin zêde dibin. Di nava van livbaziyan de, yê herî balkêş jî, êrîşên ser tabûran in. Tabûrên ku di wan de bi sedan leşker hene, dibin hedefên cerdên hêzên ARGK'ê. Di van cerdan de gelek leşker û serbazên Tirk tene kuştin, revandin û hin ji wan tabûran, bi qismî tene rûxandin an jî şewitandin.

Di herdu mehên dawî de, hêzên ARGK'ê êrîş birin ser 8 tabûran. Dewleta Tirk a ku nikaribû qereqolên biçûk biparêze û leşkerên wan qereqolan dikişandin nav tabûran, vê gavê jî leşkerên hin tabûran vala dike û hêzên wan avahiyan di wargehên hin mezintir, wek tumen û tûgayan de dicivîne.

Ji destpêka şerê çekdarî ku bi êrîşên ser qereqolên Dihê û Navşanê xwe nîşan da, heta vê gavê bi sedan qereqolên biçûk an jî mezîn bûne hedefa livbaziyên gerîla. Di nava van qereqolan de, bi dehan jê, bi temamî hatine hilweşandin û şewitandin.

Ên din jî, derbeyên pirr dijwar xwarine.

Ji ber ku dewlet nema dikare van qereqolên gundan, an jî yê li ser riyên ku ji navenda bajaran dûr in biparêze, hêzên xwe yê li van qereqolan vedikîşîne qerargehên mezin û hêviya xwe ji wan dibirre. Hin qereqolên ku mane jî, an qumandarên wan bi gerîla re li hev tene û haya xwe ji tiştêkî naynin, an jî, ji aliyê leşkeran bi xwe tene şewitandin û dibêjin gerîla êrîş kiriye da ku dewlet wan jî bikişîne qerargeh û avahiyan mezintir ên li navenda bajaran.

Bi sedan qereqolên biçûk ên gundan û yê li ser riyên, îro ew çend hindik mane ku bi tiliyan dikarin bene hejmartin. Ên ku mane jî, bi giştî yê deverên ku lê cerdevan gelek in û ji aliyê cerdevanan ve êdî zehf tene bikaranîn û parastin.

Di cerdên dawî yê ku gerîla di mehên Tirmeh û Tebaxê de birin ser van qereqolan de, careke din baş hate fêmkirin ku, pirranî jî hêla cerdevanan ve tene parastin. Ji ber ku di van êrîşan de gelek cerdevan hatin kuştin. Leşkerên ku li

van qereqolan hene jî, dernakevin derve û tim di hundir de xwe vedikîşin. Ên ku li derve nobet digirin û dikevin kozikan cerdevan in.

Wisa xuya dike ku dewletê hêviya xwe bi temamî ji van wargehên biçûk birriye. Bes hêzên ARGK'ê êrîşên xwe li hember van qereqolên cerdevanan didomînin û hêdî hêdî dest bi rûxandina tabûran dikin.

Di mehên Tirmeh û Tebaxê de, zêdeyî 30 qereqol û nêzikî 10 tabûr bi êrîşên gerîla an hatin hilweşandin û şewitandin, an jî derbên mezin standin. Ji van qereqol û tabûran ên ku me tesbît kirine ev in: Dihê, Dembê (Düzyamaç) li ser Navşanê ye, Keçelî (Gever), Hirasê (li Qubîne), Herendê (gundê Sason), Kerboran, Hal-kari (gundê Pilemorî), "Tanriyar" (li ser rîya Bilîs û Amedê ye), Şexêman (li Çepekcûr), "Yenidoğan" (li Aralık), Xizan (navçeya Bilîsê), Avrek (gundê Darahênê), Mîlakarê (li Şîrnex), Çelik, Bostanci (gundên Kerboran), Tîsî, Çatak (gundên Navşan), Timoq (gundê Hezo), Sûveren, Sazak (gundên Darahênê), Belijîn (Şîrnex).

Tabûrên Keryares (Silopî), Zevê (herêma Harûnan), Qubînî, Güzeldere (gundên Darahênê-Genc), İktîze (Şîrnex), İğnelî (Berwarî) û ya Sasonê.

ROJEVA WELÊT

Serpilka dengeyeke nû

Li Kurdistanê qereqolên biçûk ji holê radibin. En ku hene jî, an ji aliyê cerdevanan ve tene parastin, an jî dewlet hêzên xwe ji wan vedikîşîne qerargehên mezintir ên li navendên bajaran.

Heta berî çend salan li çar aliyên bakurê Kurdistanê ji van qereqolan bi sedan hebûn. Zehfên wan bi êrîşên hêzên ARGK'ê hatin rûxandin, an jî tehrîpkirin. Ên saxlem jî, hertim li benda cerdên din bûn. Dewleta Tirk nedikare wan biparêze û ji bêmecalî hêzên li van avahiyan qereqolan li tabûr an jî tumenan kom kirin.

Her çiqas ev qereqol, bi temamî ji holê ranebûbin jî, êdî di warê parastina dagirkeriya dewleta Tirk de ne xwedî rolên girîng in.

Hêzên ARGK'ê jî, bi kêmbûna qereqolên biçûk re, berê şerê xwe fireh dikin. Heta berî bi demekê gund û deştên ku bi hêzên dewletê yê li van qereqolan dihatin kontrolkirin û bi temamî nediketin bin bandora gerîla, vê gavê, êdî bi şev di destê gerîla de ne. Bi roj jî, dewlet tenê bi operasyonên mezin, an jî bi balefiran ji bo çend saetan dikare kontrol bike.

Yanî her diçe berê têkoşîna gerîla vedibe, warên ku dike bin kontrola xwe firehtir dibe. Li hember xurtbûn û berfirehbûna têkoşîna gerîla, tesîr û kontrola dewletê jî berevajî kêr û qels, warê wê jî teng dibe.

Bi awayekî din ku bê gotin, têkoşîna PKK'ê ya çekdar, hêdî hêdî xwe digihîne serpilkeke (merhaleyê) nû. Ev merhale raste rast a dengeyê (mêzîn) ye.

Ji bo rizgariya gelên bindest, di rîya şoreşê de, ev pêvajoyê pirr girîng e. Serpilka dengeya stratejîk, mizgîna berbangaya şoreşê ye.

Di dîroka gelên din ên bindest de jî hatiye dîtin ku, dema têkoşîna rizgariyê xwe gihandiye vê merhaleyê, tîkçûna wê bêimkan dibe û nema kes dikare rê li ber serfiraziya wê bigire.

Serokê DEP'ê Yaşar Kaya li ser kongreya PDK'ê pirsên me bersivandin:

'Nûnerên Partiyên Tirk durûtî kirin'

Birêz Yaşar Kaya di komciyana 11. a PDK'ê de bi giştî tiştên bala we kişandin çî bûn û li gor we cihê rengiya vê kongreyê çî bû?

— Ev cara yekemîn e ku bi awayekî azad kongreyê PDK'ê li Kurdistanê tê li darxistin. Di vê kongreyê de, ji gelek welat berpirsiyar an jî nûnerên partiyên siyasî beşdar bûn. Gelek şexsiyetên Kurd ên girîng wek İsmet Şerîf Wanlî, Prof. Hesretyan, Şakirê Xudo û hwd. jî hatibûn kongreyê.

Ji xeynî PKK'ê, hemû rêxistin û partiyên Kurd hatibûn dawetkirin. Hûn dibêjin, çima wan PKK nevwendibû kongreyêke wiha girîng?

— Muxabîrê BBC'ê ev pirs ji

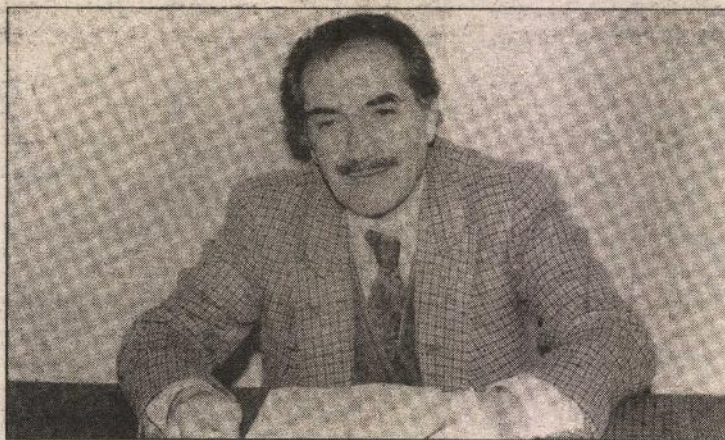
Berzanî kir. Berzanî gote ku di navbera wan û PKK'ê de hin mesele hene, ji ber vê yekê gazî nekirine. Bi rastî, bi beşdarbûna me jî PDK zêde kêfxweş nebû.

Roja pêşî ku em çûn Hewlêrê, Waliyê Hewlêrê beşdarên kongreyê dawetî xwarinê kir, lê ez beşdar nebûm. Ji ber ku di vê ziyafetê de rêxistina Vejin û yê wek wê hebûn bi giştî.

Min got, cihê ku Yekîtiyê PDK lê hebin, em jî hene, wekî din em bi her rêxistin û kesî re ranabin û rûnanin.

Xeberdana ku min li kongreyê anî ziman pirr deng da, radyoya BBC jî pirr li ser axaftina min sekîn.

Di kongreyê de, di nav beşdaran de ji ber venewendina PKK'ê kesî rexne li PDK'ê ne-



Serokê Giştî yê DEP'ê Yaşar Kaya

girt?

— Na kesî tiştêkî negot, lê di kûlîsan de rexne li PDK'ê dihat kirin û herkesî dipirsî ka çima PKK di komciyîneke wiha girîng de tune.

Nebûna PKK'ê an jî nevwendina wê ji aliyê PDK'ê ve tîkiliyên PDK, Amerika û Tirkiyeyê tîne bîra mirov.

Bi ditîna we ihtîmal tune

ji ber ku Tirkiye û Amerikayê nexwestine, PDK'ê jî ew dewet nekiriye?

— Belê ihtîmal heye ku PDK şewra xwe bi hikûmeta Tirkiyê re kiribe.

Tewra partiyên siyasî yê Tirk di kongreyê de çawa bû?

— Partiyên Tirk di kongreyê de durûtî kirin. Digotin em hez dikin ku heqên Kurdan bên dayin, lê di rastiya xwe de li Tirkiyê dijberên mafên Kurda ne.

Lê dîsa jî, ji xeynî nûnerên partiyên siyasî yê Tirk navê Kurd û Kurdistanê di maneyêke siyasî tewan de tenê Partiya kurê Menderes behsa Kurd û Kurdistanê kir.

Heupeyîn: M. Rojava

Çelê û Kerboranê jî koç bar kirin

Navenda Nûçeyan-Piştî êrişê 18'ê Tebaxê ya hêzên dewletê ku, avahiyên Çelê bi gullebaran û topan rûxandibûn, gel bi koçemalî ji Çelê derdikevin. Heta niha zêdeyî 60 malî ji Çelê koçber bûne. Xelkên ku, ji Çelê derdikevin li Cûlemêrgê, Wanê û gundên cînar bi cih dibin. Xelkên ku hê ji Çelê derneketine daxuyandin ku, ger operasyonên dewletê bidomin dê Çelê tevî gundên xwe vala bibe.

Li Kerboranê jî, êrişêke bi vî rengî roja 24'ê Tebaxê pêk hat. Hêzên leşkerî, avahî û dikanên gel bi topên hewan û bi gullebaranê rûxandin. Êrişê hêzên dewletê, ji êvarê ta serê sibehê domand. Leşker ji du milan êrişî avahî û dikanên Kerboranê kirin. Milek jê ji Tabûra Cendirmeyan bi topên hewanê, yên din jî, ji nava bajêr bi panzêran êriş kirin. Piştî vê êrişê nêzikî 15 dikanên esnafên Kurd jî bi benzîne şewitandin. Bi sedan sewalên Kerboraniyan bi gullebaranên leşkeran mirin.

Ber bi sibehê ve, bi rawestîna êrişê leşkeran re, Kerboranê dest bi koçberiyê kirin. Heta niha çend mal ji Kerboranê derketine ne kifş e.

Hêzên dewletê, li gor berna-



Heyetên ku ji bo lêkolînê çûn Geverê di bûyerên bi vî rengî de berpirsiyariya hêzên dewletê îsbat kirin.

meya xwe ya 'Şerê bi Giştî', êrişên xwe yên li hember gund, navçe û bajarên Kurdistanê didomînin. Heta niha bi sedan gund û navçe bi êrişên hêzên dewletê hatine valakirin. Bi sedan gundî di van êrişan de hatine kuştin û bi hezaran jî birîndar hene. Êrişên li hember navçe û bajarên, di Newroza 1992'yan de bi êrişê ser Şir-

nexê re dest pê kiribûn. Dû re jî Kerboran, Çelê û bi dehan navçeyên din bi vî awayî hatibûn rûxandin. Piştî dawîlêrîna şerrawestîna PKK'ê ya yekalî, Dewleta Tirk qetlîamên girseyî daye pêşîya xwe. Bi van qetlîaman armanc, valakirina gund û navçeyên Kurdistanê ye. Ji bo pêkanîna vê armancê jî, her roj gund an navçeyek, bi qetlî-

amên barbar tê valakirin.

Piştî cerda ser Gihadîne û Miksê, niha jî li Gever, Çelê û Kerboranê, ji bo gel ji herêmê bidin revandin êrişên bi giştî pêk tên. Bi dû cerda ser Geverê, ya ku di 15'ê Tebaxê de pêk hatibû û gelek avahî bi çekên leşkerî hatibûne rûxandin, serdanên heyetan dest pê kir û derkete holê ku, dewlet li

hember gel programa qetlîaman dimeşîne. Li gor raporên heyetan, hêzên leşkerî li Geverê, gel dane ber gullebaran û 2 kesî kuştine, bi dehan jî wan jî birîndar kirine. Ev yek xwe di beyanên birîndaran de jî diyar dike. Weke tê zanîn, bi dû vê êrişê ser Geverê re, gel dest bi koçberiyê kiribû û pîrrianiya wan li Wanê bi cih bûbûn.

Hêzên leşkerî, roja 18'ê Tebaxê, li Çelê jî êrişêke bi vî rengî pêk anîn, gelek avahî rûxandin, mirovek hate kuştin û bi dehan kes jî birîndar bûn. Di vê girtina ser Çelê de 23 kes jî ji aliyê hêzên dewletê ve hatin binçavkirin û heta niha ji wan tu agahî nîn e. Koçberbûna gel jî bi vê êrişê re dest pê kir û heta niha zêdeyî 60 malî ji Çelê koç kirine. Ên mayî jî daxuyandin ku, ger cerd û pêkutiyên hêzên dewletê bidomin, dê gelê Çelê tevî gundan dest bi koçberiyêke giştî bike.

Roja 24'ê Tebaxê, îca jî li Kerboranê hêzên dagirker li ser kar bûn û avahiyên gel bi çekên giran dikutan. Piştî vê êrişê barbar, ji Kerboranê jî koçberî dest pêkir. Xelkê Kerboranê hemû hebûnên xwe di cih de dihêlin û axa xwe ya sedan salan vala dikin.

Li Amedê 'Festivala Aştiyê' çêdibe

Navenda Nûçeyan-"Platforma Demokrasiyê" ya ku nêzikî ji sîh rêxistinên demokratîk ên girseyî, sendîkî û ji nûnerên partiyên siyasî pêk tên, biryara çêkirina "Festivala Aştiyê" dan. Li gorî biryarê, dê "festivala Aştiyê" di 3-4'ê meha Îlonê de li bajarê Amedê li dar bikeve.

Ji bo destûrstandinê jî, serî li walîtiya Amedê (Diyarbakir) hat lêdan. "Platforma Demokrasiyê", ji bo vexwendina Festivala Aştiyê gazî gelek nivîskar, hunermend, parlementer nûnerên balyozxaneyên biyanî jî kirin.

Doç. Dr. İsmail Beşikçi, Serokê YNK'ê Celal Talebanî, Serokê PDK'ê Mesut Berzanî nivîskar û Huquqzan İsmet Şerif Wanlî, Romannivîs Mehmed Uzun rojnamevan Ragip Duran, İsmet İmset, Ragip Zarakolu, İlyas Salman, Cengiz Çandar, M. Alî Bîrand, Ferhat Tunç, Koma Mezrabo-

tan, Koma Dengê Azadî, Ahmet Kaya hunermendê Spanyolî Enridjie Cioneros

Di nav vexwendiyên de Serokê Partiya Demokrasiyê Yaşar Kaya, nivîskar Yalçın Küçük, Serokê Giştî yê Petrol-İş'ê Münir Ceylan, Serokê Giştî yê Komeleya Mafên Mirovan Akın Bîrdal û Serokê ANC'ê Nelson Mandela hwd. hene.

Di komîteya sazkirina "festivala Aştiyê" ya platforma Demokrasiyê de ev kes cih distînin: Sedat Aslantaş (Serokê Şaxa KMM'ê ya Amedê), Mesut Değer (Serokê Bajarê Amedê ye CHP'ê) Edip Yıldız (Serokê Bajarê Amedê ye DEP'ê) Halil Öztopalan (Serokê Şaxê 1. No. yê Yol-İŞ'a Amedê) Alî Öncü (Serokê Şaxê Test-İŞ'a Amedê) Dr. Hasan Güneş: (Endamê Heyeta Kargêriya Şaxê Odeya Tabîban ê Amedê) û Nevîn Soyakaya.

Piştî meşa 15'ê Tebaxê Melazgir

Encî Egît

Mirov dikeve nav girsên gel, ku mirov têkoşînê bi çavê xwe temaşê dike, ku mirov li hember zilma hêzên dagirker ên ji xeynî kuştinê tu rêçeteya wan tune ye, gelekî bi bîr û bawerî dibîne. Mirov vê rastiye jî careke din keşf dike û dibîne ku, îdeolojiya fermî li Kurdistanê riziye û bi carekê mehkûmê mirinê ye. Gel êdî guh na-de zagonên KT (TC)'ê. Gelê Kelê (Melazgirê) Panzdehê Tebaxê bi gef û gur ji dil û can, bi xwîna xwe, bi canê xwe, bi malê xwe pîroz kir. Belê îdeolojiya fermî li Kurdistanê li ber sîkratê ye. Ecel qewimiye. Par 15'ê Tebaxê Kelê şehîdek dabû 'Faruk Eren'. İsal şehîden wê çar in. Par birîndar jî yek bû, İsal birîndar jî bîst kesan zêdetir e. Ên azadîxwaz, ên destvala, ên karker û gundî û rênçber, ên ku ji wan re dibêjin "gundiye nezan", bi kal û pîr û jin û zarokan ve, wek rewşenbîran bûn kom bûbûn û dimeşiyên û raste rast doza mafê xwe dikirin. Bi siyasî doza mafê xwe dikirin. Belê lebat siyasî bû. Lebat yekrû siyasî bû. Li cem gel çek û gulle tune bûn. Gelê Kurd doza legalîya hebûna xwe û doza legalîya partiya xwe dikir. Kal, pîr,

jin, zarok, karker û rênçber. Bi devekî, bi dengê, bi sondekê, bi rewşekê; dehhezâr deng: "Bi xwîn, bi can em bi te re ne ey Serok", "Bijî Partiya Karkerên Kurdistan", "Bijî hebûna me". Deh hezar însan, deh hezar deng: Bijî PKK...

Li hemberî gelê destvala, bi hezaran Ramboyên dest biçek, bi sedan top û tanq, bi dehan panzêr li ser serê koma gel, koma jin, zar, kal, pîran nizim difîrîn balefir. Hîn jî tîm û leşker ditirsiyan û alîkarî dixwestin ji qezayên der dor. Ji Patnosê hêzên leşkerî bi zehfî li hewariya wan hatin. Dest bi qetlîamê kirin. Dest bi xebata panzer û çekan kirin, gel gullebaran kirin... Ên wan çekê wan, panzerê wan, top û tanqê wan, balefirên wan û bi hezaran Rambo... ya me qîrîna dayîkan: "Tilîlîlî..." Gulle çare nebû, tu feydeya çeka wan, ji wan re tune bû. Dîsa rêçete wek her dem çewt nivîsibûn. Li hember zilm û zorê dayîk qewîn, dergûş jîr bûn. Jineke bûkin bi dergûşa li ber pêşîra xwe ve, tevî meşê bûbû. Qomandoyan jinê dan ber qûndaxan û jê re dan çêran. Ji hêrsan çavê jinê fire bûn, kîna xwe da der. Bi qîrîneke: "Fasîstên pîs" dergûşa xwe ji kerba

xwe ve avête ber lingê wan kire qîrîn, "Dergûşa min bikujin, bikujin dergûşa min. Min jî bikujin, hûn êdî nikarin me bi kuştinan bitewînin, me tîrsa mirinê kuştîye, em bi kuştinan natewîn." Dergûş, ma di destê pê neyaran de, jin deng dan hev: "Tilîlîlî..." Neyar weke her dem hûr û horum bû. Jina ku ji komê veqetandana, dikirin bin piyê xwe; tazî dikirin, didan ber qûndaxan. Dayîka Xezal jineke şêst û pênc-heftê salî ye. Zehf zilm ji neyaran dît. Dîsa jî netewiya heya dawiyê, gotinên wê ev bûn: "Zarokîno, destê min xezim bigirin heta hûn dimeşin min bimeşînin. Min bigihînin kuçê Kelê, min bibin bi pûtê Atatürk ve girê bidin û agir berdin min. Min bişewitînin, bila ez û vî pûtî tev bibin xwelî. Belkî êdî zarokên me ji zilma Tirk xelas bibin."

Par şehîd yek bû, İsal ji bo azadiyê çar in. Ew roj 4 şehîd, zehfên wan jin. Ji bistî zêdetir birîndar bûn. Birîndar bi zehfî jî, jin in. Roja 16'ê Tebaxê esnaf bédeng neman, li lebatê silav kirin. Bersiva dewletê dan, hemû esnafan kepeng dadan. Dema ku ez nivîsa xwe diqedînim, pê dihesim dewletê derî, pace û dikanan şikandine.

PÊNÛS



Amed Tigrîs

Bihayê xwefiroşan heta cihekî ye

Di itineke dîrokî û cirbandî heye ku, "ew kesê ku ji xelkê xwe re nebe, ji xelkê din re tu car nabe." Ev dîtin, dîtineke navneteweyî ye û li her derê dinyayê derbas dibe. Bi taybetî di nav Kurdan de, di vî warî de gelek mînakên berbiçav hene.

Wekî ku tê zanîn di dema Mustafa Kemal de di parlamentoya Tirkîyê de Diyar Axa, Hasan Xeyrî û hinek parlamenterên wekî wan hebûn. Ew Kurd bûn. Dema Tirk di politîka xwe ya derveyî de ketin tengasiyê parlamenterên ku bi eslê xwe Kurd bûn, derxistin meydanê. Bi taybetî di Lozanê de dema Îsmet İnönü di hêla doza Kurd de kete tengahiyê, Mustafa Kemal, bi yekî wekî Diyar Axa re kete paytonan û fotograf kişand. Emîr da Hesên Xeyrî û çend kesên din ku, "ew bi cil û bergên xwe yê Kurdî ve bêne parlamentoya Tirkîyê." Bi wan name da nivîsîn ku, "Kurd mafê xwe yê neteweyî naxwazin. Kurd û Tirk herdu xelk jî misilman in û ji sed salan ve di nav sînorên Osmanî de bi hevdu re wekî birayan jiyane." Wiha jî kirin. Mustafa Kemal û Îsmet İnönü piştî ku li Lozanê karê xwe tamam kirin, vê carê ji ber ci û bergên wan ku li xwe kiribûn û hatibûn parlamentoyê, wan di Mehkemeyên Îstiklalê de bi parvekarîyê sêdar kirin û di dawiyê de ji ew bi dar ve kirin.

Piştî 70 salî dîsa di parlamentoya Tirkîyê de eynî bûyer nûcar dibe. Vê carê parlamenterê HEP'ê yê bajarê Amedê Fehmî Işıklar derdikeve holê. Wekî ku tê zanîn û bîranîn, Fehmî Işıklar xwest ku 18 parlamenterên Kurd bi partiya wan HEP'ê ve bifiroşe û teslîmî dewleta Tirk a dagirker bike. Lê bi ser neket. Ew bi serê xwe ma. Mecbûr ma û xwe firot. Ew kirin Alîkarê Serokê Parlamentoya Tirkîyê. Di dawî de dîtin ku bawerî bi Fehmî Işıklar nayê. Karê xwe pê kirin û qedandin. Di pêngava pêşîn de parlamenteriya wî rakirin. Niha Fehmî Işıklar ne parlamenter e. Bi ser re jî ew dane mehkemeyê ku di dema hîlbijartinê de wî behsa Kurdan û demokrasîyê kiriye. Ji ber vê yekê jê re îdam dixwazin. Ma bi tenê Fehmî Işıklar e?

Hêdî hêdî dor tê ser Wezîrê Derveyî yê Tirkîyê Hikmet Çetîn jî. Politîka derve ya Tirkîyê ték çû. Li Bosna-Hersek, Qibris û li Azerbeycanê Tirkan wînda kir. Li ser windakirin û tékçûna politîka der a Tirkîyê, ji niha ve gotûbêj û şîroveyan tûj û dijwar hene. Di rojname û TV'yan de rexneyên tûj û dijwar li Wezîrê Derveyî Tirkîyê li Hikmet Çetîn dikin. Şîrovevan û rojnamevanê Tirk ên bi nav û deng dibêjin ku, tékçûna politîka Tirkîyê ya derve bi Hikmet Çetîn ve girêdayî ye. Ji ber ku Hikmet Çetîn Kurd e, ew bi zanebûn û mexsûs dixwaze politîka Tirkîyê ya der ték biçe..

Helbet ev ne rast e. Ji ber ku Hikmet Çetîn, xwefiroşekî sadiq e. Xulamêkî wekî wî li Kurdistanê kêma e. Ji bo ku xwe bide îspatkirin û ew li dijî gelê Kurd e, çî ji destê wî hat kir û dike. Li derve di warê navneteweyî de ew baş li dijî Kurdan bi kar anîn. Êdî ne batari û ne jî enerjîya wî maye. Vala û pûç bûye.

Em werin ser gotîna, "ew kesê ku ji xelkê xwe re nebe, ji xelkê din re tu carî nabe." Xêr û fêdeya wî/wê tune di pratîkê de derdikeve holê. Kesê ku dijminê xelkê xwe be, ji xelkê din re nabe dost, ev dîtin îro bi cih tê. Li Kurdistanê her ku şer û tékoşîna neteweyî bi pêş ve here û dagirkerên Tirk bikevîne tengasî, dê wê demê ev dîtin di nav Tirkan de zelaltir û diyartir bibe. Êdî xwefiroşî û xulamî dê pere neke. Dem ne dîr e ku Fehmî Işıklar, Hikmet Çetîn, Mehmet Kahraman û qasî 200 parlamenterên Kurd ên din wekî Hesên Xeyrî di sêpiyan de bileqin. Heger ew li hêla Tirkîyê bimînin dibe ku, ew aqûbet bê serê wan. Lê, heger birevin û veqerine Kurdistanê, gelo dê wê demê gelê Kurd çî bîne serê wan?

Li Kurdistanê her ku şer û tékoşîna neteweyî bi pêş ve here û dagirkerên Tirk bikevîne tengasî, dê wê demê ev dîtin di nav Tirkan de zelaltir û diyartir bibe. Êdî xwefiroşî û xulamî dê pere neke. Dem ne dîr e ku Fehmî Işıklar, Hikmet Çetîn, Mehmet Kahraman û qasî 200 parlamenterên Kurd ên din wekî Hesên Xeyrî di sêpiyan de bileqin.

Di civîna li ser alfabeya Kurdî ya Latînî de encama ku derkete der:

Divê alfabe bê hêsankirin

Mehmet Gemsiz

Li Navenda Çanda Mezopotamyayê civîna li ser ziman a bi navê "**Geleşeyên alfabeya Kurdî**" ya Latînî ya duyemîn, roja 21'ê Tebaxê, saet di 11.00'an de çêbû.

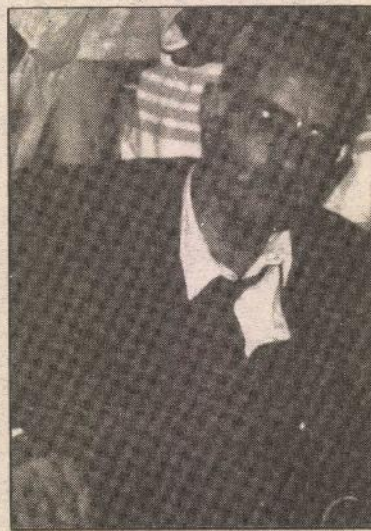
Di vê civîna duyemîn de jî meyla guherîna tîpên "î" yê bi "i" yê û "î" jî bi "i" yê derkete holê. Beşdarên ku di civînê de nêrîn û ramanên xwe der barê alfabeyê de bi lêv kirin daxuyandin ku, alfabe bi vî rengî ji aliyê pedagojîyê ve hin geleşeyan bi xwe re tîne û divê alfabe ji wî aliyê ve were hêsankirin.

Civîna duyemîn a li ser geleşeyên alfabeya Kurdî ya Latînî bi axaftina **Nîjad Yarruk** vebû. Yarruk diyar kir ku, li ser navê rojnameya Welat beşdarî civînê dibe û di vî warî de dîtin û fikrên Welat tîne ziman. Yarruk: "Bi ya me diviyabû ku Enstîtû, cara pêşîn li ser rastnivîs an jî klavyeyê Kurdî rawestiya. Lewre pêdiviya me bi wan hene. Ji aliyê din ve, em guherîna alfabeya Kurdî ji bo niha di cih de nabînin. Em difikirin ku, ji vî karî re pêdiviya me bi demeke dirêj heye. Em bi xwe jî qebûl dikin ku, di alfabeyê de kêmasî hene. Lê divê em a niha dest nedinê" got.

Ji rojnameya Azadî **Latîf Epözdemîr** li ser alfabeyê û li ser rengê Enstîtuyê wiha peyivî: "Berî her tiştî divê Enstîtû xwedî rengêkî bi serê xwe be. Sazgeheke neteweyî be û biryarên ku bide divê ji aliyê hemû der û dorên Kurdan ve bê qebûlîkirin û çape-menî, weşanxaneyên me riayeti Enstîtuyê bikin.

Ev yek jî dixuye ku hemû kes di alfabeya Kurdî ya Latînî de kêmasî dibînin û dixwazin alfabe biguhere. Divê em ziman rast bikin, hêsan bikin, lê ne ku zirarê bidin rêzimana Kurdî."

Endamê Kargêriya Enstîtuya Kurdî ya li Stenbolê û ji rojnameya Medya Güneşî **Felat Dilgeş** jî, li ser endîşeya kesên ku dibêjin ta niha nivîs bi pirranî bi alfabeya Celadet Bedirxan nehatiye nivîsandin lewma divê kes destê xwe nedê, nêrînen xwe bi vî awayî anî ziman: "Tiştê



Zimanzan Feqe Huseyn Sağniç û Serokê Kargêriya Enstîtuya Kurdî ya li Stenbolê Şefik Beyaz di gel hev.



ku em dê bikin, divê hilanîna niqteya li ser "î" ya Kurdî ya Latînî be. Xwendin û nivîsandinê Kurdî di nav tebeqeyê teng û elît de maye. Em ji hemû gengeşiyên li ser zimên ku li Ewropayê hatiye kirin, agahdar in. Alfabe bi vî awayî ne hêsan e. Divê em rewşa xwendevanên Kurd hildin ber çavên xwe."

Zimanzan **Torî** di vê civîna duduyan de jî mîna ya berê tirs û endîşeya xwe ya guherîna "î" ya Kurdî ya bi Tirkî "i" anî ziman û ji aliyê fonetîkê (deng) ve li ser cudatiya wan sekinî û li hember destdana alfabeyê derket.

Zimanzan **Feqe Huseyn Sağniç** ku alîgirê hilanîna niqteya li ser "i" ya Kurdî ye daxuyand ku, di tu alfabeya gelan ên Latînî de ew yeka ku du deng du caran bê nîşankirin nînin e û ji vê rewşê şerm dike.

Feqe Huseyn: "Du deng carek tê nîşankirin, ne du car. Çawa ku "s" û "ş", "c" û "ç" carek hatiye nîşankirin divê "î" û "i" jî carek bê nîşankirin. Ango divê "î" "û", "î", wek "i", 'û', 'i' ya Tirkî bin."

Zana Farqînî di peyvîna xwe de diyar kir ku îro her çiqas li ser tîpên Kurdî wek "p", "ç", "r", "r" "k" û hwd. gengeşî hebin jî, di pratîkê de di warê nivîsê de nebûne geleşe. Farqînî: "Lê di pratîkê de tîpên "î" û "i" bûne geleşe. Di vî warî de sergêjî û geremol heye. Lewma divê em li ser vê rewşê guftûgoyan bikin û biryarên zanistî bidin. Ku em ji aliyê fonetîkê ve li zimanê Kurdî û

Tirkî binêrin û bibêjin tîpên me wek "î" yê ji Tirkî cihê ne, em ji nav mijarê nikarin derkevin. Mijar, mijara hîndekarî û hêvotîne ye" ramanê xwe diyar kir.

Di dawîya civînê de Serokê Kargêriya Enstîtuya Kurdî **Şefik Beyaz** jî wiha got: "Divê mirov ji hîmê tiştêkî ve dest bi xebatê bike. Hîmê rêziman jî alfabe ye. Em divê bi tirs û xuşûşî li mijarê nenihêrin. Xebata zimên divê bi awayekî neteweyî û sazgehî be. Mijar bi ya min a hînkirin û fonetîkê ye."

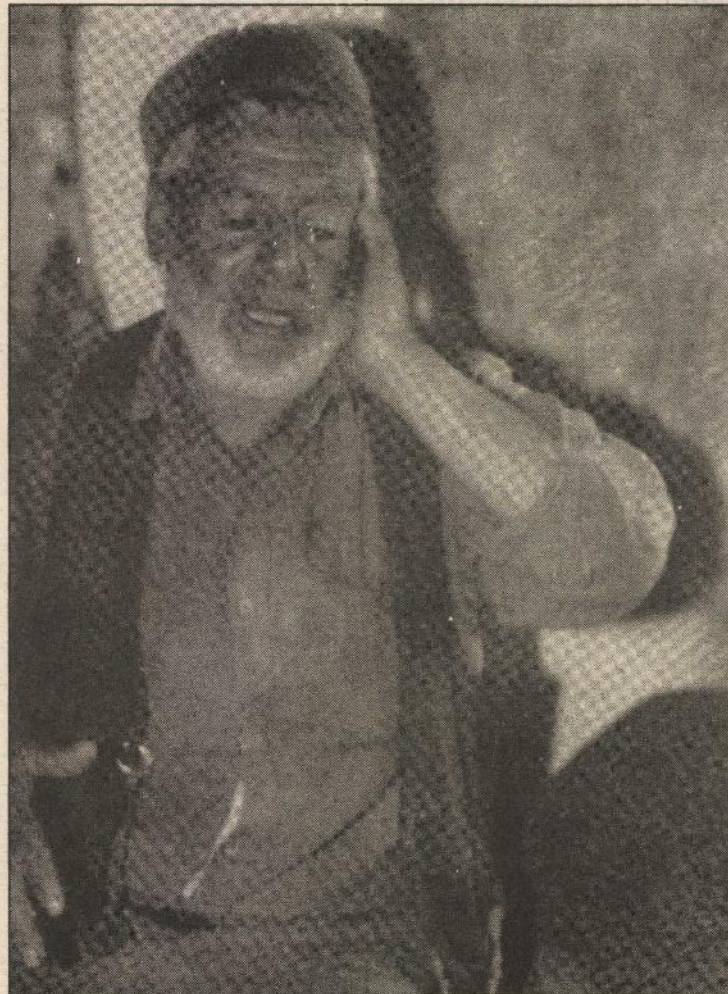
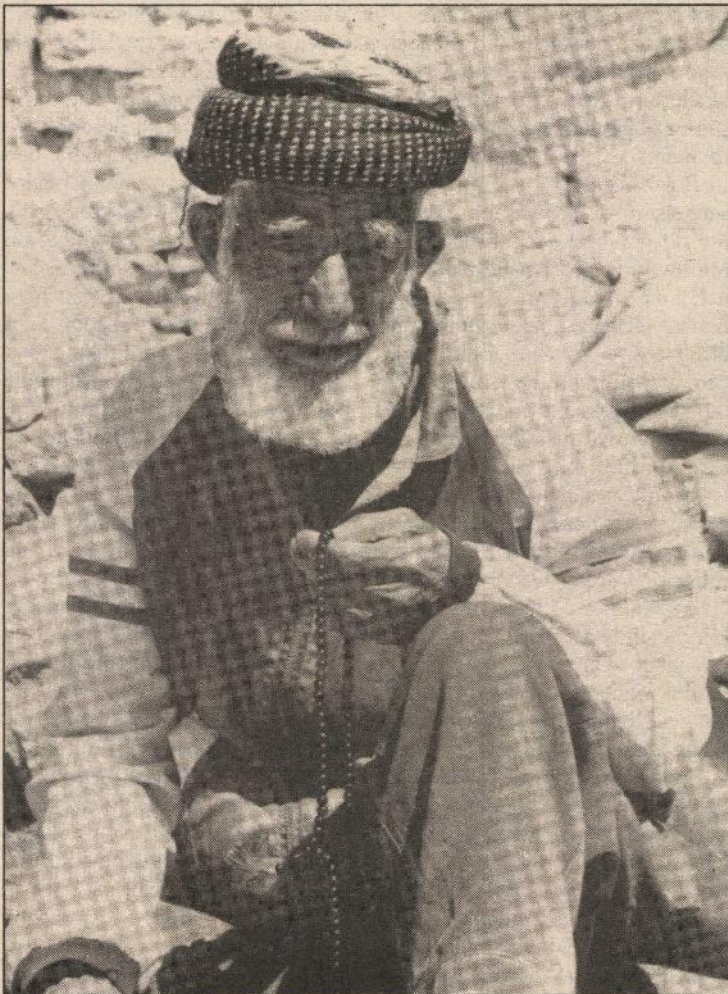
Di dawîya civînê de biryara çend civînan li ser geleşeya alfabeya Kurdî ya Latînî li Ewropayê jî hate dayîn.

Civîna pêşîn di 31'ê Tirmehê de dîsa li bajarê Stenbolê, li Navenda Çanda Mezopotamyayê çêbûbû û ji wê roja ta niha ji hin kes û sazgehên re name, telefon û faxs hatibûn şandin. Ên ku gazî li wan hatine kirin ev in: **A. Tigrîs, Bergeh, Komkar, Roja Nû, Berhem, Newroz, Newroz Ateşî, Serketin, Hevdem, Baran Rizgar, Selehetin Gülpinar, S. Rêving, Mahmud Lewendî, Gøvend, Reşo Zilan.**

Ên ku bersiv ji wan li ser alfabeyê hatine ev in: **Selîm Biçûk, Malmisanîj, Firad Cewerî, A. Ballî, Prof. Cemal Nebez.** Ji wan **A. Ballî** dixwaze alfabeya Kurdî ya Latînî wek alfabeyên neteweyên Avrûpî, Prof. Nebez jî hilanîna niqteyê, yê din jî destnedana alfabeyê di nivîsên xwe de diparêzin.

Xebata sivîl — 2

Mitirb kaniya hunerê ne



Îro em bi hêsani dikarin bibêjin ku, gelek berhemên me yên zîhnî, bi saya dengbêjan hefa roja me hatiye û ji me re mane.

Şerefxan Cizîrî

Reşîd, Mirad û Mihemed Elî, pîrr şer û stranan dibêjin. Ev berhemên devkî bi hêsani dikarin bibin film û romanên pîrr hêja. Heke Yaşar Kemal ji devê Evdalê Zeynikê tiştan digire û dinivîsîne, gelo çima edebiyatvanên me yên Kurd berhemên Reşîd, Mihemed Elî û Mirad nanivîsin? Li ser Evdalê Zeynikê bi xwe, çiqas nivîskarê Kurd Mehmet Uzun romanek ji nivîsibe, divê edebiyatvanên Kurd bi sedan û bi hezaran berhemên wiha biafirînin. Ji ber vê rastiyê min li jor behsa nivîskarê Skotlandî Sir Walter Scott û rejîsorê Japonî Akîro Kurasawa kir. Li vir ez dixwazim, weke ku Tirk dibêjin antî parantêz tiştê bibêjim: Marks bi kef û evînî Sir Walter Scott û bi taybetî romanên wî yên li ser civaka kevnanare dixwendin.

Ev stran û bûyerên ku mitribên me dibêjin û dibînin, ji aliyê mijar, hunermendi û edebî ve, ne kêmi xebata Walter Scott û Akîro Kurasawa ne. Ji van epîk û stranan ez dixwazim navê hinekan li vir binivîsinim. Weke minak "Segvanê Xurrîkî", "Niho", "Evdirehmanê Zorbaşî" ji aliyê honandin û huner ve, ne kêmi "Ivanhoe" an jî "Robin Hood" in. Di zalimkarî û çavrosiyê de "Sadûn Axayê" Omerî dikare bibe simbol di edebiyata Kurdî de. Sadûn Axa di herêma xwe de bi nav û deng û berdevkê Mîrê Botan bû. Di mijara hezkirinê de "Seyrê Xatûn" û "Cembeliyê Mîrê Hekariyan" dikarin bibin klasîkên Kurdî. Di mîrxasiyê de "Musko", di nakokî ya dîne de "Qûlik" ku behsa şerê nevbêna êzidî û Şikakiyan dike û hwd.

Xatûn" û "Cembeliyê Mîrê Hekariyan" dikarin bibin klasîkên Kurdî. Di mîrxasiyê de "Musko", di nakokî ya dîne de "Qûlik" ku behsa şerê nevbêna êzidî û Şikakiyan dike û hwd.

BEDEWBÛN Û XWEŞİKBÛN

Ji bo ku mirov bikaribe bibe xwediyê dîtinekê li ser mitriban ezê himek parçeyan ji hunerê wan li vir binivîsinim. Di pîrr stran û epîkên Kurdan de behsa

şîrtî berbiçav e, lê îdeolajîya wan jî abstrakt e.

Li bedewbûna zilaman, di pîrr epîk û stranan de mirov rastî tarifê standart dibe. Wiha tê gotin. Ev çi xort in bi çi terzî ne Xortnê baqê bi gulî ne Bi çef û egalê mizî ne Bi şal û şapê Botanî ne Hin devrût in keçkanî ne Be pêpelûkên Tirkanî ne Qirik gazekî ji mila kişandî ne Tu dibêji, yarebbî Xwedo! Ez bixwim û vexwim û

"Segvanê Xurrîkî", "Niho", "Evdirehmanê Zorbaşî" ji aliyê honandin û huner ve, ne kêmi "Ivanhoe" an jî "Robin Hood" in. Di zalimkarî û çavrosiyê de "Sadûn Axayê" Omerî dikare bibe simbol di edebiyata Kurdî de. Sadûn Axa di herêma xwe de bi nav û deng û berdevkê Mîrê Botan bû. Di mijara hezkirinê de "Seyrê Xatûn" û "Cembeliyê Mîrê Hekariyan" dikarin bibin klasîkên Kurdî. Di mîrxasiyê de "Musko", di nakokî ya dîne de "Qûlik" ku behsa şerê nevbêna êzidî û Şikakiyan dike û hwd.

bedewbûna zilaman û xweşîkbûna jinan, bi awayekî îdealîzekirî tê kirin. Li gora exlaqê eşîrtî û feodal ev bedewbûna û xweşîkbûn ne berbiçav e lê abstrakt e (soyut). Xweşîkbûn û bedewbûna abstrakt ji bo hemû kesên "xweşîk" û "bedew" derbas dibe. Ev dîtina îdeolojîk ji bo şer wiha ye. Şerê abstrakt her gav dikeve şûna şerê berbiçav (somut). Pratiqa e-

Li van xortan bimeyînim!

Standartkirin û îdealîzekirina xweşîkbûnê ji bo janan jî derbas dibe. Îdealîzekirina jî berhem û dîtînenê salan pêk tê. Çiqas xisletên bedewbûnê ku di civaka Kurdan de ji bo jinan hebûn û normên xweşîkbûna jinan pêk dianîn, li cem xweşîkan abstrakt peyda dibûn. Xweşîk di civaka eşîrtî û feodal de weke "Zin" bûn, weke

"Seyrê" bûn û "Fatima Selîm Axa" bûn. Mitribê me wiha dibêje: Yeke bi çi awayî bi çi terzî ye Yeke anî bi deqê û poz çelak e Yekê xemil dîtine Paşil tûştirê û kemal keroşk e Bisk bi tîl û peşmal şî n e Ser bi zêr e û diran sedef e Kesî mirovê wilo nedîtiye Zendik zerê koçerî ye Tu dibêji; weke qeşa di qirika we de daniye Nava serê wî çil û şeş kezî ye Tiliyê wê ji mûm û şimayê bîriye Siphan ji Xwedê re Tu dibêji: newqa xwe ji keroşkê û ji çavê xwe xezalê dizî ye Xurmîn dikeve tok û benî ye Şewq û şemala vê xezalê di-avêjeçol û çiya Diavêje ser behrê piştî gamasiya Tu dibêji; yarebbî Xwedo! Ez bixwim û vexwim û li vê xibşa xezala bimeyînim!

Di stran û epîkên cur be cur de ev tarîfa standart her gav heye. Jina bedew bejinzirav e weke tayê rihanê ye, bejna wê weke darê rimê ye, weke kara xezala ye, û hwd.

BEJINZIRAVÎ Û DIRÊJBÛN

Di van tarîfan de tiştê bala min dikişîne; li Ewrûpa di dema feodal de jinên xweşîk weke kesên qelew dihatin pêşkêşkirin. Jina îdeal li cem Ewrûpayiyê feodal, jina dagritî bû. Dagirtîbûn û qelewbûna jinan îşareta bêkariyê (betalî) bû. Pîrr weneçekeran di dema feodal de, di tabloyên xwe de jinên qelew ji xwe re dikirin

model. Lê li cem Kurdên eşîr û feodal bejinziravî dirêjbûn, weke normên xweşîkbûna jinan dihatin qebûlkirin. Ev rastiya kulturî bala min pîrr dikişîne. Gelo li cem Kurdên eşîr û feodal çima bejinziravî û dirêjbûn model e? Ji bo ku mirov bikaribe bersivê baş li ser vê yekê bide, divê mirov lêkolînen pîrralî bike.

Mitriban ne tenê xweşîkbûn îdealîze dikirin; lê di hinek cihan de şer jî dihat îdealîzekirin. Li gora vê îdealîzekirinê û standartkirinê, şerên di navbêna eşîrê Kurdan de, şerêkî bînavci ye. Tu hêz, herdu aliyên ku şer dikin, ji hevdu cihê nakin. Kuştin û xwînrîjandinê bê sînor e. Di pîrr şeran de jin û zarok jî tên kuştin. Şer, bi şûr û rîman, bi gurz û mertalan, bi dar û kevîran û destpekê berdeyam dike. Cîhan bi vî şerî dihi-se û di dawî de şer dibe efsane û bi awayê cur be cur li nav xelkê belav dibe. Mitrib wiha dibêje:

Hineka digot; Eliyê şerê Avêtiye ser geliyê Qulbê Aniyê qira kufara Hineka digot; dengê bilûra Memê şivanê Hineka digot; gemasiyê çelq li behrê danê Hineka digot; Gakûvîne li çiyayê Torosê quloçê xwe li hev dane Hineka digot; Milyaketên li ezmana rahiştine şivên pola û ketine pişt ewra Ri wan dikin dawa barana!

ŞERÊ NAVBERA EŞİRAN

Di van xetên jorîn de mirov dikare bi hêsani fantaziyeke xurt bibîne. Ji aliyekî ve şer bi hemû realîzma xwe ve li ber çavê mirovan tîye raxistin û ji aliyê din ve jî bi fantaziyeke xurt şer tîye tarifkirin. Her çiqas ev şer şerê bixwe bixwe be jî, dîsa mirov dikare xisletên şerê giştî weke zalimkarî, çavrosî, sadîzm û xerakirîne bi hemû awayî di van şeran de bibîne. Pîrr caran sebebên şerê nav bixwe, tiştên pîrr basît û biçûk in. Şerê navbêna eşîrên Kurdan carîna jê pîrr bêmane ye û carîna jî pîrr bi mane ye. Ma gelo şer bi giştî hemû ne wiha ne? Bîmanebûn û bêmanebûna şer li gora demê tîye guhertin. Ma ev rastî ji bo hemû tiştan derbas nabe?

Mitribên me hêja ne. Divê em li wan û berhemên wan xwedî derkevin. Xebata mitribên me parçeyek ji dewlemendiya edebiyata Kurdî ne. Em hevî dikin ku nivîskarên Kurd xwedî li xebata mitribên welatê me derkevin. Pîrr xebatên mitribên welat li miqabil windabûnê ne. Ji bo ev berhem wînda nebin, divê mirovên me bîlezînen û xebatên mitribên welat kom bikin. Beriya hemû kesan ev kar, karê dezgehên kulturî ne. Enstîtû û komeleyên me divê zû ji bo vê yekê, ji xwe re program çêkin. Ew ên ku di vê xebatê de teksîr bike nekirker e!

Beşek ji jiyana gerîla

● *Hevalê serleşker kincê leşkerê Tirk li xwe kir û bi du hevalan re çû cem gundî û şivanan. Heval çawa digihên cem wan nasnameyên wan dixwazin, li tevan dinihêrin. Paşê ji wan re dibêjin: "Hûn alikariyê bi terorîstan re dikin." Gundî jî dibêjin: "Na wele, em nakin." Hevalê serleşker hinekî bi wan re dipeyive û dawiyê dibêje: "Mihekê bidine me. Peryê wê jî wê muxtarê gund bide we." Qîma xwe tînin. Heval jî mih anîn û hatin.*

Selahattîn Aşan

Em rojekê komek heval ji bo ku tēkiliyên Herekol û Xerzān bi hev re girê bidin me xwe amade kir. Ên ku biçûna Xerzānê, hevalê serleşker ji wan re got: "Hevalê ku navê wî hate xwendin bila xwe amade bike." Hevalên ku navê wan hate xwendin xwe amade kirin û xatir ji hevalên xwe xwestin û ketin rê. Ez jî bi wan hevalan re bûm.

Em şevêkê bi rê de meşiyān û em ji Herekolê gihîştin Çiyayê Beşê. Em zêde westiyabûn. Ez û sê heval derketin serê gir. Me li der dorê xwe nobet digirt. Carekê me nihêrt ku, leşkerê dijmin ketine çiyê û ber bi me ve tēn. Ji bo ku em xeberê bidin hevalên razayî, me hevalek şand. Hevalê ku me şandibû, vegeyriya hat cem me û got: "Hevalê serleşker dibêje bila tev werin." Em ji serê gir hatin nik heval.

Em çûn cihekî xweş, bi dar û ber. Me dît ku komek heval ên din jî li vir in. Me du heval ji wan û du heval jî, ji koma xwe şande gund. Ji bo ku xwarinê ji me re bînin. Berî ku heval bigihên gund rastî leşkerê dijmin tēn û şer dikin.

Em ên mayî jî, me xwarina xwe rijand û me cihê xwe guhert. Me hinek hevalan winda kir. Me dît ku sê heval hatin gihîştin me. Wan jî hevdu winda kiribû. Hevalek nehatabû.

Hevalên koma me û ya din, me xatir ji hev xwestin. Em ji wan qetiyān, hatin ber Ava Botanê. Em derbasî herêma Şerwanê bûn. Em vê herêmê nas nakin. Gişt cerdevan in. Herêma wê û cografyaya wê gelek xweş bû, tev dar û ber bû. Lê hinek cih jî rût bûn. Di herêmê de li gundekî bi tenê cerdevan nîn bû. Cerdevanê herêmê gelek hevalan şehîd kiribûn. Em nû çûbûn vê herêmê. Me Ava Botanê xelas kir. Em gihîştin dereke xweş. Me êvarê şes heval şandin gund. Ên din jî dê biçûna nav dehlê.

Em çûn gund. Ez û hevalek me çû li deriyê malekê xist. Derî vekirin. Gotin: "Kerem bikin, werin derbasî hundir bibin." Me gazî hevalên din jî kir. Ew jî hatin, ez û hevalek li derve man. Me li der dorê nobet digirt. Hevalên ku li hundir nan xwarin, du heval şandin şûna me. Em çûn, me jî xwarin xwar.

Gava ku me serê ewil li deriyê malê dabû, pîreka ku me dîtibû, çûbû aliyê malê û behîş ketibû.

Paşê hevalê serleşker behsa wê ji me re kir, ku ew rewş hatiye serê

wê.

Hinek heval li wê malê man. Em sê-çar heval ji bo ku tēri xwe nan û xwarinê ji nav gund peyde bikin derketin gerê. Me li deriyek xist. Wan jî heta wê gavê heval nas nedikirin. Cara yekemîn em didîtin. Ji ber vê yekê, xwediyê malê pîr tirsiyabû. Dengê wî li pişt derî dihat. Digot ji zarok û pîreka xwe re: "Ka derî... Ka derî vekin heval in, heval. "Piştî ku deriyê malê vebû, xwediyê malê xwe avête stûyê me. Wî em her yekê sê-çar caran maç kirin. Lê dixuya ku zehf tirsiyabû. Gava ji me re xwarin nan danî, an jî bi me re eleqedar dibû, dest û piyên wî li hev digeriyan. Di hundir de, vir de dihat û wir de diçû. Ger bi ya me bûya dê xwarin û nanê zarokên xwe jî bidaya me. Lê me nexwest, me li gorî xwe û rewşa malê tişt rakirin.

Me xatir ji malê xwest. Em hatin cem hevalên xwe yēn din û me jî malên din jî xatir xwestin û em ketin rê. Em hatin gihîştin hevalên ku di nav dehlê de mabûn. Li nav dehlā xweş û fireh em du roj man. Ji bo kifşkirina gundekî me sê heval bi rê kirin. Piştî ku niv saetek meşiyabûn hevalek li nivê rê dihêlin. Ji bo ku em wî bibînin û em karibin bi hev re xwe bigihînin gund. Me ew heval dît. Em bi hev re meşiyān û gihîştin hevalên pêşiyê. Yekî ji hevalan zêde fêki xwaribû û pê nerihet bûbû. Ji ber vê yekê riya diviya em rojekê bimeşiyān, em sê roj meşiyān. Me nêzikî li gundekî kir. Şivanek li wir bû. Sê heval ji bo riya gund gundiyan pirs bikin çûn cem şivan. Heval ji şivan dipirsin ka çi heye, rewşa wan çawa ne. Şivan: "Wele rewşa gund ne xweş e. Gundî di 1991'an de rakirine çekan û bûne cerdevan." Wekî ku şivan gotibû, rast bû; gundiyan çek hilgirtibûn. Bûbûn cerdevan. Em li nêzikî gund di nav lat û zinaran de, li cihekî xweş rûniştibûn. Me li gund dinihêrt.

Şivan çûbû li gund qala me kiribû ji cerdevanan re. Cerdevan jî bi pexistin û tefandina elektrîkê îşaret dabûn qereqolê. Ew jî îşareta cerdevan û dijmin bû. Piştî ku me ew tişt dît, em ji wir rabûn. Em bi şûn ve hatin serê girekî ku li nivê çiya bûn. Der dorê me tijî cerdevan bû. Em jî ew du roj bûn ku, bēnan û xwarin bûn.

Êvarê hevalê serleşker em ciwandin û ji me re got: "Geli hevalan, ev e du roj in ku, em bēxwarin mane. Ji bo vê yekê emê îşev herin gund. Ger li gund cerdevan hebûn ku şer bikin jixwe emê jî şer bi-

kin. Ger ne cerdevan bin emê xwarinê ji bo xwe rakin û emê werin."

Me tevan qîma xwe bi vê yekê anî û me amadehî kirin. Emê şes heval biçûna gund. Me xeberdanên xwe yēn dawî gotin. Em her şes heval ketin rê. Me derdorê mala perê (kenarê) gund girt. Me li deriyê wan xist. Derî vekirin û gotin: "Kerem bikin, werin hundir." Em derbasî hundir bûn. Me ji wan pirs kir: "Hûn cerdevan in an na?" Wan jî gotin: "Na, em ne cerdevan in." Me xwarin ji wan xwest. Ji me re xwarin anîn, me xwar. Em sê heval rabûn çûn mala muxtarê gund. Me li deriyê malê xist. Derî venekirin. Pîreka muxtar zehf tirsiyabû. Em hinekî pê re axivîn. Lê dîsa jî derî venekir. Pîrekê rabû di pencereyê de xwarin û nan da me. Newêribû derî vebike.

Em çûn me li deriyê maleke din a cînarê mala muxtar, da. Pîrejinek derî vekir. Dît ku em in, xwe avêt stûyê me. Gelek kêfxweş dibû. Pîrejînê ji me re got: "Kurê min, ha ev mal sixûr in. We hay ji xwe hebe." Pîrê xeberdana xwe berdewam kir: "Heval berê ji vî gundî ev H... gundî îxbar kirin. Li ser giliyên wî, kurê min şes mehan di Girtîgeha Amedê de raza." Li ser van gotinên pîrê em çûn wê malê. Gava ku me li derî xist, zîlamê malê hat ber derî û pirsî: "Ew kî ne?" Dema me got: "Em heval in." Ew çû pîreka wî hat pişt derî pirs kir: "Hûn çi dixwazin?" Me got: "Gazî zîlamê xwe bike, bila were derî vebike." Wê jî got: "Ew ne zîlamê min bû. Ew keça min bû. Eger hûn xwarinê dixwazin ez bidim we." Em hinek fikirin ji ber pêvajoya efûya partiyê ku ji bo cerdevan û sixûran derxistibû û hê dom dikir, me dest neda wan. Em ji wan qeriyān. Em hatin me xatir ji gundiyan din xwest. Me xwarinê hilanî û me berî da cem hevalên ku li çiyê mabûn. Henga em gihîş-

tin cihê hevdişinê, me dît ku du heval bi tenê hatine, yēn din ji ber ku zehf birçî bûbûn, nikaribûn bimeşiyān, bihatana. Me ji wan re hinek xwarin şand. Xwarina xwe dixwin, hinek xurt dibin, piştî niv saetî bi şûn ve hatin cem me. Em li wir du roj man.

Rojekê ez û çar heval em çûbûn serê sikurekê (gir) me nobet digirt. Me dît gundiyeke ber bi me ve tē. Me ew girt anî cem hevalan. Hinek ji me wê de şivan, gundî û pez hebûn. Hevalê serleşker gote gundî: "Here, emê kêliyêkê din werin cem we. Tu nizanî ku em gerîla ne û nadî nişan ku berê te em dîtine." Gundî çû. Hevalê serleşker kincê leşkerê Tirk li xwe kir û bi du hevalan çû cem gundî û şivanan. Heval çawa digihên cem wan nasnameyên wan dixwazin, li tevan dinihêrin. Paşê ji wan re dibêjin: "Hûn alikariyê bi terorîstan re dikin." Gundî jî dibêjin: "Na wele, em nakin." Hevalê serleşker hinekî bi wan re dipeyive û dawiyê dibêje: "Mihekê bidine me. Peryê wê jî wê muxtarê gund bide we." Qîma xwe tînin. Heval jî mih anîn û hatin. Me êvarê ew şerjê kir. Me tēr goşt xwar û em rabûn ketin rê. Me cihê hevdişinê ji hev re got û şes heval çûn gundekî. Ev şes heval diherin mala muxtarê gund. Heval li malê rûniştî ne. Muxtar telefonê cihekî dike. Heval dibêjin: "Muxtar tu çi dikî?" Muxtar dibêje: "Ez xeberê didim qereqolê." Serleşkerê qereqolê dibêje: "Ez nikarim werim. Heta sibeh dibe emê werin." Heval dibêjin: "Muxtar tu dizanî te çi kir? Tiştê ku te kir mirov dibe mirinê."

Heval wî nakujin. Ev gund carekê heşt heval (di 1988'an de) dabûn şehîdkirin.

Heval ji gund hatin. Em li cihê hevdişinê gihîştin hev. Ji me re gotin: "Sibehê hevalê li serê gir bila bi hay bin. Dibe ku leşkerên Tirkan derkevin van çiyayan." Sibehê

ber bi nivro me dît ku, hevalê nobetê diguherîne, got: "Heval va leşkerê dijmin hildikişin sikurê." Hevalê serleşker gazî min kir: "Rahêje 200 berik bibe ji hevalên serê gir re û bibêje wan bila hay ji xwe hebin. Dijmin li derdora me ye." Ez çûm sikurê, min berik dan wan û min leşkerê dijmin nişanî wan da. Wan hay ji leşkeran nebû. Ez daketim cem hevalan, me tevan çekên xwe û her tiştê xwe bi hev xistin. Em bi wî awayî man heta êvarê. Me dît leşkerê dijmin, kom bûn û vegeyriyan qereqolê. Em jî wê êvarê meşiyān, hatin dorhêla Bilîsê. Şeva pêşî em neçûn tu gundî. Şeva din em çûn gundekî welatparêz. Me pîrsa hevalan kir. Gundiyan gotin ku berî bi du rojan hatine û çûne. Lê nizanin bi ku ve çûne. Em jî, ji gundiyan re hinek axivîn û di pey de me ji çend gundiyan welatparêz got: "Çi henga we saloxa hevalan bihîst, an jî ew ew dîtin xebera me bigihînine wan." Piştî bi mehekê me heval dît. Em û wan şevêkê bi hev re li çiyê man. Sibehê me bi dûrbînê li hawirê xwe nihêrt. Sê şivan xuya kirin. Bû berê êvarê, em çûn ba şivanan; şivan cerdevan bûn. Dudo ji wan hinekî pîr bûn. Ê din xort bû û ji yēn din baştir dixuyiya.

Ê xort ji me re got: "Ezê sibehê ji we re çay, ard, şekir û rûn bînim." Me jî ne got: "Neyine." Wê şevê bizinek da me û sibehê jî tiştên ku gotibû tev anî û hat cem me.

Piştî em gihîştin herêmê, mehek bi şûn ve me bi welatparêz û milîsê gel re tēkili danî. Em gihîştin hevalê herêmê. Li herêma Bilîsê me civîna xwe çekir. Piştî civînê hinek heval vegeyriyan Herekolê û yēn mayî jî, li der û dorê Bilîsê hatin belavkirin. Ez jî li Herêma Şerwanê mam.

Piştî demekê ew hevalê winda bûbû dawiyê digihe herêma Herekolê.



Di riya afirandina jiyān û welatekî azad û serbixwe de yēn hemû xetere, rênc, dijwarî û mirinê didine ber çavên xwe canfidayê gel gerîla ne.

'Mirov divê li ser zemîneke qewîn xebata hunerî bike'

Di vê hefteyê de qaseteke Hozan Xanemîr di nav weşanên NÇM'ê de derket. Bi vê mebestê me pêwistiya hevpeyvînekê dît ku em pê re bikin.

Çi tişt bandora xwe li te kir ku tu distrêyî?

- Ji zarokatiya xwe ve, min guhdariya Radyoya Êrivanê dikir. Ew stran, klam û deng zehf tesîrê li min dikir. Dengbêjî bi xwe bi bavê min û xalanên min re jî hebû.

Dema ku ez vala dimam, min serê xwe hildanî û diçûm derve, li Zozanê Xanemîr digeryam û ew klam û stranên ku min ji radyoyê û dengbêjên doraxwe dibihîst, ji xwe re digot.

Ew zozan, ango Zozanê Xanemîr bi belekiyên berfê ve ku berfa wî tu car naqede, bi kaniyên sar û bilindahiya çiya û rewşa wê ve bi rastî pirr bandoreke mezin li wî mirovî ku dibîne dike.

Min vî navê xwe ango Xanemîr ji vî zozanî stand û min xwest ku ez heqê wî jî bidim.

NAVÊ DENGBEJYÊ GEWENDÊTÎ YE

Jiyana te ya bi vî rengî ji gel re çawa dihat, bala wan bi çi awayî dikişand?

- Hema bibêje li hemû Kurdistanê kesê ku vê hunerê bike gel bi navê "gewendiyê" ew bi nav dikirin. Ew navê gewendiyê bi rastî pirr tesîra xwe li ser mirov dihişt. Bergehê hunerê teng dikir, best û hevesa mirov dişikand, dilê mirov sar dikir.

Lê piştî ku têkoşîna neteweyî li nav gel belav bû, ev "gewendiyê" bi rûmet bû. Dema ku gel

bi awayekî rûmetî li hunerê binêre, mirov mecbûr dibe ku xwe bi pêş ve bibe û xwe fireh bike.

Sebebê ku tu klam û stranê gelêrî distrê û di qaseta xwe de jî gotiye çi ye?

- Min di serî de jî got, ez bi klam û stranên gelêrî mezin bûme û min ji wan vî hunerî standiye. Lewre ez bi awayekî gelêrî distrêm. A din jî me hem zimanê xwe û hem jî muzîka xwe bi saya serê "gewendeyan" piçek be jî aniyê roja îro.

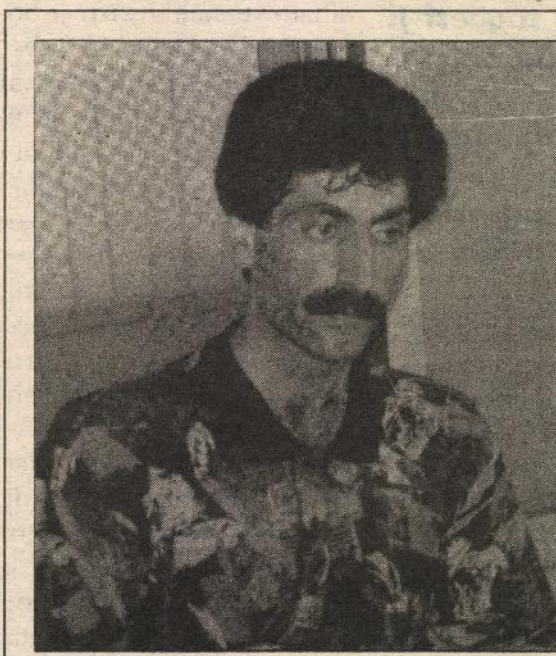
Niha li Navenda Çanda Mezopotamyayê komê muzîkê û kesên ku bi serê xwe tene jî distrên hene. Her kes tevî koman, bi awayekî din li muzîkê dinêre. Li ser têngînên wek "hemdemî", "nûjenî", "gerdûnî" munaqêşe tenê kirin. Lê hûn hem di şahî û şevan de û hem jî di qaseta xwe de bi pirranî stran û klamên otantîkî û gelêrî dibêjin. Vê yekê tu dikarî ji me re bi rê û zê bikî?

- Divê mirov bi awayekî firehî li meseleyê binêre. Ango mirov divê kurt na, lê ji bo pêşerojê jî bifikire. Ev jî heye ku mirov tiştekî çêbike te divê bila bi qasî serê derziyê be jî divê zexim be.

Em tev hê di destpêkê de ne, em di serî de dest pê dikin. Ji aliyê din ve li Kurdistanê çandê nû tê afirandin. Ji bo rojên li pêşiya me divê li ser zemîneke qewîn mirov xebata hunerî bike.

EM DIKARIN BI GUŞE GUŞA AVÊ JÎ MUZİKÊ ÇÊBIKIN

Hûn dibêjin her tişt divê ji



serî dest pê bike. Lê li gorî hin kom û kesan ew merhale qediyaye. Dibêjin, "Êdî em bi def û zirneyê nikarin muzîka Kurdî çêbikin."

- Divê em li ser zemîneke zexim û bi gihandineke çandî ya baş li meseleyê binêrin. Bi ya min em hê di serî de ne. Em dikarin bi guşe guş û bi fikandinê jî muzîkeke gihîştî çêbikin. Enstrumanên me têrî me dikin ku em muzîkeke baş çêbikin. Gelek kes hene ku bi Kurdî distrên lê bi Kurdî nizanin. Ev kêmasiyek e. Di strandinê de ziman jî gelek muhîm e.

Hûn tevî komên muzîkê yên NÇM'yê derketibûn turneya Ewropayê. Demeke dirêj li wê man. Dikarin behsa xebatên çandeyî yên li wê derê ji me re bikin?

- Li ser çandê hîn hunereke

pêşketî li wir çênebûye. Birek fedekariyên mezin hatine kirin. Lê belê fedekarî ji bo pêşvebirina çandeya neteweyî têr nake.

Ev kêmasî, ew e salek e ku di dilê hevalên wê derê de jî hene. Ji bo helkirina kêmasiyan bi dil û can dixebitin.

Mesela gelek stranên gelêrî xera kirine. Muzîka wan hilanîne lê gotinên nû zêde kirine. Ji muzîkên biyanî tesîr standine. Yanê ji bo arşivê tiştekî zexim nîn e.

Divê HUNERKOM zehf zêde li ser çandê û berhevkirina klam, stran û hêjayên me yê devkî bixebite. Di axaftinên me de fikrên wan gelek baş bûn, lê hewceyê di gotinê de nemîne û li gorî wan fikrên qenc xebat bêne kirin.

Li gorî te di muzîka Kurdî de divê aletên xerîb neyêne xebitandin?

- Em nabêjin bila neyê xebitandin. Gazina min ew e ku, mirov textlîtê neke.

Mînakek bidim. Di festîwala Hambûrgê de komeke Îsraîlî, muzîka gelên Rojhilata Navîn pêşkêş kir. Pêşî bi muzîka xwe dest pê kirin, dû re yê Tirkî, Erebfî bi awayekî klasîkî gotin. Her kes li wan hejmetkar ma.

Ev vî tîne bîra mirov ku divê her tişt bi zanebûn be. Îro li cem Ewropîyan tu heta êvarê li gîtarê bixî tiştek nayê ber çavên wan. Lewre zaniin ku yê wan e.

Lê li cem me Kurdan gîtar wek aletekî nûjen, hemdem û gerdûnî tê nasîn. Em bala xwe didinê, ên Tirkan jî wisan e. Kesên ku navê nûjenî, hemdemî li xwe dikin, bi pirranî amûrên (aletên) Ewropî bi kar tînin. Tu çawa li vê rewşê dinêrî?

- Îro êdî derev li ser avê ketiye. Her çiqas dewleta Tirk bi zilm û zorê tiştê me ji xwe re kiribe mal jî, her tişt eşkere bûye. Em hîn nû bi hişê xwe ve tînin.

HOZAN XANEMÎR KÎ YE?

Di sala 1964'an de li gundê Çorsênê yê Tuxê (Tetwanê) hatiye dinê. Di sala 1979'an de li dawetên derdorên Bilîs, Wan û Mûşê dest bi jiyana stranbêjiyê kiriye.

Ji sala 1987'an vir ve, li bajarê Stenbolê dijî û beşdarî şev, şahî û dîlanên Kurdan dibe. Xebatên xwe li Navenda Çanda Mezopotamyayê didomîne. Mizgîn/ Gul Sor Bûne, qaseta wî ya yekemîn e ku bi awayekî profesyonelî di nav weşanê NÇM'ê (Navenda Çanda Mezopotamyayê) derdikeve. Ta niha li herêma xwe gelek qasetên amatorî bi îmkânên xwe ji heval û hogirên xwe re dagirtiye.

Lewre divê em ji qurmê xwe ve li xwe binêrin û tiştan bidinê mîlet.

Îroj tu li hemû dinyayê bigerî, tu rastî govend û folklorê wek a Kurdî nayê. Ev govend, ne li ber gîtarê, lê li ber def û zirneyê tê listin. Her tişt xusûsetên xwe hene.

Mesela Îspanyolî xwe bi dansa ber gîtarê bi dinyayê dane naskirin. Ew li ber gîtarê paniya xwe li erdê didin. Mesele ew e ku, mirov çanda xwe bicivîne û bi çanda xwe li zengîniya dinyayê binêre. Ên ku bi gîtarê û bi orgê muzîka Kurdî çêdikin bêhtir li mektebên Tirkan xwendine, asimîle bûne û pirî guhdariya muzîka xerîb kirine, tesîr li ser wan maye. Lê ji muzîka gelê xwe ne agahdar in.

DIVÊ EM BI ÇANDA XWE LI ZENGÎNIYA DINYAYÊ BINÊRIN

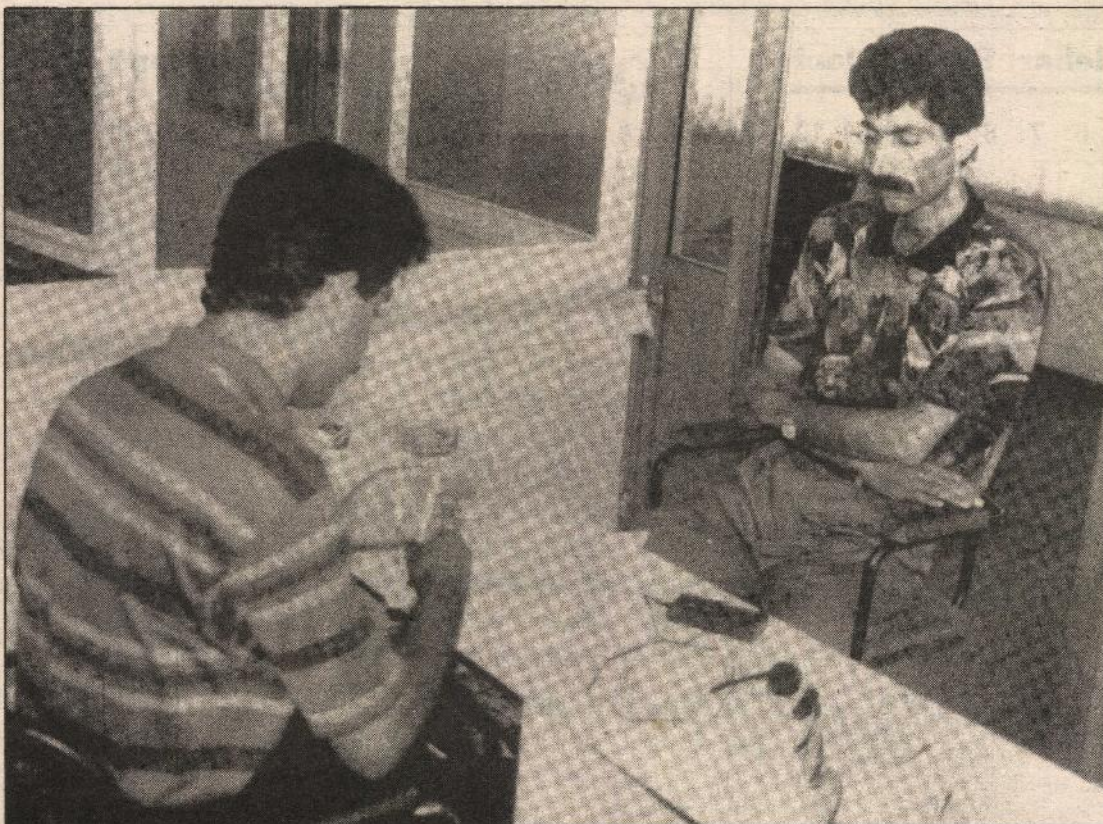
Heta niha gelek qaset derketine piyaseyê. Tu dikarî ji me re li ser wan nixandinekê bikî?

- Hinek kes îro rabûne muzîka Kurdî çêdikin, distrên. Lê ta îro kesî wan di nav xebat û xizmeta ji bo gel de nedîtiye. Tev menfetperest in. Heta em dikarin navê ceşîkên (koricî) çandê jî li wan bikin.

Gelek jê jî, ji qasetan dixuye ku bi Kurmancî nizanin, ziman tevîhev dikin, ji qasetan helbest distînin û distrên. Ev jî ne hunermendîyî ye.

Ger ku ev kes xweş vî hunerî bidomandana û tiştekî baş çêbikira, NÇM çima dihate avakirin. Divê ev kes êdî li derveyî vî sazgehê nemînin û karê xwe bi zexmî bikin. Cihê kesê ku dibêje ez ji bo gelê xwe xebata çandê dikim cihê wan Navenda Çanda Mezopotamyayê ye.

**Hevpeyvîn:
Zana Farqînî**



Ozan Xanemîr: 'Hema bibêje li hemû Kurdistanê kesê ku vê hunerê bike, gel bi navê "gewendiyê" ew bi nav dikirin. Ew navê gewendiyê bi rastî pirr tesîra xwe li ser mirov dihişt. (Wenê: Salih Günbat)

Em dê bi ser bikevin

Ew kesê ku berî deh salan û bi taybetî jî zaroktiya xwe di Kurdistanê de derbas kiribe, maneya gotina cendirme û polis pîrr baş dizane. Lewre ew zarokê ku di Kurdistanê de fêma dibû û nedîçû, gotina cendirme û polis dibihîst û bi wan gotinan dihat tirsandin. Ew tirs dikete dilê zarokan, heta mirinê ji dilê wan dernediket.

S. Özcan

Em dê bi serbikevin. Lewre min doh gilokek herî da destê zarokek Kurd. Wî zarokî ew giloka herî xiste ti-vingekê, di dewsa bûkekê de. Em dê bi serbikevin.

Ger we rojekê dît, ku min di nav baxên gulê xwe de dest û milên xwe têr û tije hejand û zivîrîm, xeman nekêşin. Ne ji dînîtiya min e, hûn bizanin ku wê demê ez azad bûme.

Belê ev gotin ji bo welatê me pîrr li cih e û tu gotin û şikek me jî tune ye ji wan gotinan re. Lewre tu şik ji serketina gelên Kurd re tune. Bes ku bawerî û hêviya me li gorî wî be.

Ew kesê ku berî deh salan û bi taybetî jî zaroktiya xwe di Kurdistanê de derbas kiribe, maneya gotina cendirme û polis pîrr baş dizane. Lewre ew zarokê ku di Kurdistanê de fêma dibû û nedîçû, gotina cendirme û polis dibihîst û bi wan gotinan dihat tirsandin. Ew tirs dikete dilê zarokan, heta

mirinê ji dilê wan dernediket.

Ew tirs bi cendirme bi tenê jî nedima. Dibûya tirs hikûmetê û ji hemû memûrên dewletê xof dikirina. Ji ber wê yekê hemû şiklê memûrtiyê di nav gel de li rû bû. Ji tirs cerdirmê û hikûmetê jî kesek nediwêriya gotinek bigotana. Ji ber wê yekê nobedarekî, qolciyekî dikaribû heft gundan bida valakirin. Pîrr baş bibîra min tê. Di zaroktiya min de bû. 30 mêran nediwêriya li ber qolciyekî gotinek bigotana.

Daxwaziya wan ew bû ku, di mejiyê mirovan de tiştêk wiha bidana bi cih dan. "Dewlet mezin e, pîrr bi hêz e. Kesek nikare pê re serî derkeve, dikare her tiştî bike."

Jixwe bi zordarî, kedxwarî û qetilxwîniya xwe jî dabûne nîşan. Dixwestin zagona xwe bi tirsê bidine meşandin.

Em dê bi serbikevin: Lewre ew zarokên ku doh bi gotina cendirme û polis

dihatin tirsandin, îro ji bo welatê xwe gerîla ne, ji bo gelê xwe canfîda ne, hêviya serxwebûn û azadiyê ne û di dilê cendirme, polis û hikûmetê de tirseke mezin in.

Îro polis û cendirme zarokên xwe bi wan didin tirsandin. Çawa berê digotin, "Megirî cendirme hat, megirî polis hat" Vê carê îro polis û cendirme ji zarokên xwe re dibêjin; "Megirî Apocî hatin, megirî terorîst hatin." Ew kesê ku îro di Kurdistanê de dijî wana pîrr baş dizane.

Em dê bi serbikevin: Lewre ew zarokên ku heta berî deh salan ji gotina polis û cendirme ditirsîya, zarokê wî gelê îro di serhildanan de cih distîne, kevir diavêje polis, cendirme û tîmê taybetî û li ser piştê ker û kûçikan "polis û tîmên taybetî" dinivîsîne û hwd.

Di Kurdistanê de ev pêşketin gelek mezin in û nayêne qiyaskirin. Ev pêşketin wê gelê Kurd bibe serxwebûnê.

Em dê bi serbikevin.

Gerek e ev êdî were zanîn ku, tu tişt bi tirsê demêke dirêj nayê meşandin. Ku ji rastiyan dûr be jixwe meşa wî pîrr çetîn e. Mînakê wî di dîroka civakan de pîrr in.

Wek piştî şoreşa Lenîn a Oktobirê, ku gava tirsê sos-



Di şerê qirêjî de jî gerîla xwedî hez û evîne ye. Ev hez ne tenê ya ji bo mirovan e.

yalîzmê kete dilê împeryalistan xwestin ku gelan bi komunîzmê bidine tirsandin. Li Amerîka zarokan bi komunîzmê didan tirsandin. Wan zarokan nedizanîna komunîzm çî ye û çî nîn e jî, lê dîsa jî jê ditirsîyan.

Li Kurdistan û Tirkiyê jî, ji bo şoreşgerî û serketina şoreşgeran bidin sekinandin derebeg û kompradorên Kurdistan û Tirkiyê jî ol, namûs û şeref dixistin hacet

û gel bi wî awayî ji komunîzmê didan tirsandin.

Îro jî, ji bo gel ji PKK'ê bidin dûr kirin, dixwazin terorîstî û eşqiyatîyê bikin hacet û gel ji PKK'ê bidin tirsandin. Lê belê êdî dem ne dema korbaweriyê ye. Bi wan riyan nikarin êdî, gelan bidin xapandin û bidin tirsandin. Û jixwe bextê (şansê) wan î xapandin û serketinê jî nemane.

Em dê bi serbikevin.

XAÇEPIRS

Amadekar: Rasto Zilanî

Çeperast: 1-Nivîskarê Fransîz ê ku di wêneyê de tê dîtin. Sala 1913'yan li Ceza-yîrê hate dinê. Tevî nexweşiyên xwe yê laşî, her tim bi evîn û hêviyê li jiyane nîhêrtiyê û pê ve hatiye girêdan. Gotina wî ya "Ez azadiyê ne ji Marks fêr bûme, ez ji xizaniyê fêrî azadiyê bûm" pîrr navdar e. Ji xeynî nivîskariyê, bi rojnamevanî û şanogeriya xwe jî tê naskirin. Di sala 1957'an de xelata Nobel'ê stand. Çend pirtûkên wî ev in: "Biyar, Caligula, Weba" 2-Katjimêr/Notayek/ Rojek 3-Kurtiya Şanoya Neteweyî/ Navê jinekê 4-Teşkilat/ Celebek madeyê şewitandinê 5-Dîn/ Neyînî ifade dike, na/ Jina malê 6-Pêkanî 7-Pêşiya kirasê mirov/ Cînavka 3. a yekehejmar 8- Daçekek/ Qelp, nesaxlem 9-Navê pêxemberê xiristiyanan/ Baş, rind 10-Pîvan

Serejêr: 1-Falbêjî 2-Bi Erebî "Na"/ Eşîret, kom/ Dibêjin dema yek behsa mirov dike ew deng bêhemdî ji mirov dertê 3-Têjika mihê/ Cejn/ Edeb, terbiye 4-Bi Fransîzî "Û"/ Fêkiyekî tîrş 5-Îqna, ê ku zû ji tiştan fêr dike 6-Firaqêke kincûştinê/ Cînavkek 7-Cem, bal/ Madeyêke kîmyewî yê ji dilvebirinê 8-Sembola welat û dewletan/ Nebaş, bêsihet 9-Dê 10-Rêxistina ku ji bo

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

welatê Baskê tédikoşe 11-Şemsiye 12-Bizina nêr.

BERSIVA XAÇEPIRSA HEFTIYA ÇÛYÎ

Çeperast: 1-Aragon/ Komal 2-Rêveber/ Pale 3-Mn/ Wîlayet 4-Acûr/ Êvar/ Ra 5-Nb/ Ez/ Erafat 6-Cem/ An 7-Îrade 8-Mîrza/ Et 9-Civakî 10-Şe/ Nasa
Serejêr: 1-Armanc/ Meş 2-Rênçberî 3-Av/ Rc 4-Gewre/ Îzin 5-Obî/ Zarava 6-Nelê/ Na/ As 7-Rave/ Deka 8-Yarmetî 9-Opera 10-Mat 11-Al/ Ra 12-Lebat

QERTA ABONETIYÊ

Ji kerema xwe re ji hejmara pê ve min bikin aboneyê rojnameya Welat

Nav:

Paşnav:

Navnîşan:

Bedelê abonetiye razînin:

Li derve: Y. Serhat Bucak

İş Bankası Cağaloğlu Şub.

Döviz tevdiat Hesap No: 3113617

Li Tirkiyê: 385393

Ji kerema xwe re vî cihî dagirin û tevî kopiyêke pelê razandina bedelê abonetiye bişînin.

Navnîşana Welat: Başmusahip Sok. Talas Han 16 Kat:3 No:301 Cağaloğlu / İstanbul
 Tel: 513 34 33 Fax (Tel): 511 50 07

Mercên abonetiye:

	Li hundir	Li derve
3 meh	60.000	30 DM
6 meh	120.000	60 DM
12 meh	240.000	120 DM

Kana zêran û kana tirran

Hebû nebû, zilamekî hejar û pîreke diya wî. Rojekê diya wî got: "Lawo va ez gihame devê gorê. Ka hê çavê min vekirî, ez te bizewicînim." Zilam bi ya diya xwe kir û jinek anî. Çendek derbas bû. Jinikê gote mêrik: "Diya te bi xwe de pîs dibe. Ez pê re behdîlim. An wê ew li vir be û an ez!.." Zilam got: "Hermet diya min e, ma ezê wê bibim ku?" Jinikê got: "Na erd bigihê ezmên, divê tu wê bibî."

Zilam rabû, kurtan li kerê xwe kir. Hinek nîsk, nok û savar kir xurcîk û avêtê ser kerê. Diya xwe li serê siwar kir û berê xwe da çiyê. Çû û çû... Giha newaleke kûr. Li ser devê kaniyekê sekinî. Nêrî ku şkeftek raserî kaniyê ye. Zilam got: "Yadê ji vir û çêtir. Hema li vê şkeftê be. Av jî nêzik e. Bê ka Xwedê çilo dike." Zilam diya xwe û ew tiştê ku birin danî şkeftê û vegeya malê.

Pîrê nihêrt ku, çil derwêş hatin ser kaniyê. Desmêj girtin. Hatin şkeftê. Mezinê wan got: "Pîrê ma tê mêvana bihe-wînî?" Pîrê got: "Mêvan ser çavan. Hema tiştê heye emê bi hev re bixwin." Mezinê derwêşan got: "Pîrê tu halo dil fireh î. Çiqas tu bipeyivî, zêrek ji devê te bikeve." Wilo çêbû.

Çiqas pîrê dipeyivî zêrek ji devê wê dikeve ber. Derwêş rabûn çûn bi riya xwe de. Pîrê jî di nav zêran de maye di şkeftê de.

Zilam sibehekê rabû. Ji xwe re got: "Malava, min diya xwe avête wê şkeftê. Gelo çî dike niha? Ka ez herim, binêrim." Kete rê û qesta ba diya xwe kir. Çû nêrî ku çî bibîne. Diya wî di nav zêran de winda bûye. Diya xwe avête piştê xwe û anî mal. Jina wî got: "Dîsa te ew paringêla pîra anî, ne wilo?" Zilam got: "Hermet ka bisekine. Xwedê bi elba mezin daye me." Jinikê nêrî, çiqas xesuya wê dipeyive zêr ji devê wê têne xwar. Got: "Mêriko ka diya min jî bibe." Zilam rabû, diya wê jî li kerê siwar kir û bire cihê ku diya xwe lê danîbû.

Bû nêzikê êvarê. Çil derwêş hatin ser devê kaniyê. Desmêj girtin û çûne hundirê şkeftê. Mêze kirin ku pîrikeke din wa li hundirê şkeftê ye. Mezinê wan got: "Pîrê êvara te bi xêr. Ma tu mêvana nahe-wînî?" Pîrê got: "Jixwe ûza min hûn in. Çî min têr kiriye? Dor a we ye.. Wî kûçikê zavayê min ez anîm û avêtîm vir. Hûn jî tîn dibin bela serê min." Mezinê derwêşan got:

"Pîrê tu çî bêhteng î lê... Hêviya min ew e ku, çiqas tu peyvekê bikî tu pê re tirekî bikî." Hêviya derwêş cihê xwe girt. Çiqas pîrê peyvekê dike, pê re dibêje: "Pîv" tirrekê dike.

Çend roj di wê navê re bihurîn. Jinikê gote mêrê xwe: "Ka here. Niha komek zêrê diya min çêbûne. Hê kesekî jê nedizîn wan bîne û were. Binêre tu, tu zêran li wir nehêlî hal.."

Zilam rabû. Kete rê û hate ba pîrê. Nêrî ne zêr û ne tu.

Got: "Ka zêrên te?" Pîrê got: "Zêr li ku ne?" Bi peyva xwe re got: "Pîv, pîv..." Du tir kirin. Zilam got: "Ev çî hewalê te ye?" Got: "Ez ji ku zanim?" Dîsa sê tir li dû hev kirin. Zilam hew deng kir. Rahiştê destê wê û



berê xwe dane malê. Jinik jî pêl wan ve hat. Got: "Yadê tu bi xêr hatî. Ka zêrên te?" Diya wê got: "Zêr li ku ne?" Bi peyva xwe re li dû hev sê tir berdand. Jinikê nêrî ku çiqas diya wê dipeyive tiran dike li mêrê

xwe zivirî û bi hêrs got: "Tê vê gavê sê telaqê min bikî destê min û min berdî. Te diya xwe bire Kana zêran û diya min bire kana tira.."

Berhevkar: Jîr Dilovan

Roviyek hînî werzê (sebzeyê) yekî gundî bûbû, her roj diçû li navê digeriya gindoran dixwar û xwediyê werzê dixesirand. Mêrikê gundî rabû li ber rovî qoçê (faq) veda. Rovî dotira rojê dîsa rabû bi rihetî hate ket nav werz, lê carekê nihêrt ku nikare bilive û ketiyê qoçê; kiriye nekiriye xwe ji qoçê; xelas nebûye. Ji xwe re di fikire: "Heke xwediyê werzê min bibîne wê min bikuje." Serê xwe ber bi esman ve hilda û ji Xwedê re dibêje: "Xwedêyo heke tu min ji vir rizgar bikî, ezê genim bikirim li feqîran belav bikim ji bo fitrê."

Xwedê li rovî hat rehmê, lingê wî ji qoç filitî. Bi axîn û nalîn xwe gihand binê holi-kekê û li wir ma heta ku lingê wî sax bû. Piştî lingê wî sax bû, xwe berda nav dehleke û zikê xwe firikand çû binê dara guvîjekê û berê xwe da Xwedê got: "Ji bo kirîna genim perên min nîn in û ez heywan im, ezê ji ku pera bînim bikirim? Hema perê min hebin jî ezê çawa herim nav mirovan bibêjim ku fitrê genim bidin min? Hema min genim kirî jî ezê bixim nav çî bibim aş? Hema va min bire aş ezê çawa hevîr bikim, ezê li ku agir bikim, ezê ji ku xwê bînim, ezê li ku bikim nan bipêjim? Hema va min peht jî ezê bidim

Sexda rovî

kê de bixwe?" Rovî got: Ya Rebî ez li vê sexdê jovan im (poşman). Di wê navê de zarokan jî kevîran diavêtin serê dara guvîjê. Yek ji wan kevîran petikî li serê rovî ket û rovî tera bû li erdê ket. Rovî got: "Ez xwedê ne tu dê bibînî, ev çî bêhna te teng e." Rovî di bîra

xwe de got: "Ez dîsa sexdê nedim wê Xwedê bi min vede. Ma heyîrî nizane çî bike. Dîna xwe dayê ku du zilam ji dûr ve tîn û du ker di ber wan de ne. Barê keran mewîj in. Rovî xwe li ser riya wan dirêj kir, mîna ku miribe. Dema zilam nêzikî rovî bûn, yê pêşî bang

li hevalê xwe kir got: "Bisekine min roviyekî dît, ezê wî bigirim." Dest avêt sê kevîran û hêdî hêdî ber bi rovî ve çû.

Raserî rovî sekinî, pihînekê lê da, nihêrt ku rovî nalebite. Rovî bi ser pişt ve qeliband dîsa his ji rovî nehat. Zilam got "Wîî wele miriye, lê ezê wî

bibim bajêr serê wî jê bikim, postê wî bifiroşim." Zilam herdu piyên paşî girt avêt ser milê xwe û yên pêşî jî bi paş xwe ve berda û çû. Demekê bi rê de çûn, rovî bi pepikên xwe hêdîka çilûtekî da qûna zilam. Zilam bi hêrs li hevalê xwe fetilî got: "Bira şerm e, tiştê wiha neke." Hevalê wî got: "Bira qey min çî kiriye?" Zilam got: "Va min ji te re got, careke din wisa neke."

Qederek çûn, rovî careke din çilûtekê da zilam. Zilam li hevalê xwe vegeyî got: "Çima tu wiha dikî? Bela min rovî girtiye çavê te li min nagire. Te divê ha bila ji te re be." Hevalê wî sond xwar got: "Min dest nedaye te." Demek xweş bi rê de çûn, vêca rovî heya qeweta wî hebû pencê xwe avêt paşîya zilam. Kezeba zilam êşîya û ji êşa hema rovî avêt erdê û dest avêt tevrê xwe. Hevalî wî dema dît ku tevrê xwe hilda, wî jî dest avêt yê xwe û bi hev ketin. Xwînê di serê herduyan de jî avêt û bi ser hev ve tera bûn erdê. Rovî rabû mewîjan bar kir û çû gundekî bang kir. "Gundîno! Zarokino werin xêra Xwedê mewîjan ji xwe re bibin" û kete rê. Serê xwe hilda ji Xwedê re got va min sexda xwe da!"

Berhevkar: Zekî Beyazî



'Weke her car PDK'ê kar kir lê gel..?'

Seyî Çiya

Li diwarê salonê Mele Mistefa, di posterê xwe yê mezin de, wek teyran awirên tûj diavêt mêvanan. Awirên wî, bi qasî ku dihate ditin ne bextiyar bû. Li salonê, ji pazdeh miletan mirov, di nava pazdeh celeb cilan de insan hebûn. Hinek jê dost, lê pirraniya wan jî neyar bûn. Xwediyê malê geh li ba dostan, bes zêdetir li ba neyaran bû. Ev salona ku bi rengên şîn û zer xemilandî bû û lê ala Kurdistanê tune bû, cihê Kongreya Partiya Demokrat a Kurdistanê Başûr bû.

PDK, piştî sazmaniya sala 1946'an, Kongreya xwe ya Yekemîn a "azad" û legal li Hewlêr civand. Kongre roja 16'ê Tebaxê dest pê kir, di 24'ê mehê de jî qediya. Kongreya 11'mîn li gor pêvajoyê û li gor encamê, taybetiyên sosret derxiste holê.

Her çiqas tê gotin ku, kongre di şertên "azad" de civiyaye jî, tê fêmkirin, ku ev gotin durrî rastiye ye.

Em dixwazin li ser pêvajoya wê û li ser encama wê bisekinin.

KONGREYA "AZAD" DI BIN XENCERÊN TIRK Û ECEM DE

Di destpêka kongreyê de; artêşa Tirk, di tixûbên Qilaban, Çelê û Navşanê de, li ser ax û esmanên başûre, li hemberî PKK'ê operasyon dimeşand. Di wan rojan de, artêşa Ecem jî, li hemberî PDK-î, gundên tixûb li nêzî Penjwîn, Helebçe, Ranya û Keladiz bombebaran dikir. Di wan operasyonan de, bi hezaran gundî ji malên xwe koç dikirin, bi dehan mirov jî an birîndar dibûn, an jî dimirin.

Rejîma Bexdayê jî, zor dabû tehdîdên leşkerî û yên aborî. Rejîm, li Behdînan hemû kehre (elektrîk) û riyên Başûr biribûn, nedihîştin ku tu erebe derbas bibin.

Hikûmeta Hewlêr ku bi giranî di destê PDK'ê de ye, bi pêkutiyên Tirk û Eceman, ji PDK-î û PKK'ê re zehmetiyan derdixist. Dixwest ku wan ji tixûb derxe û derbasbûna gerîla bibirre. PDK-î, li ser van pest û pekûtiyan cihên bargehên (meqerên) xwe yên navendî guhertin. Gerîlayên PKK'ê jî, çend caran bi êrişên PDK'ê re rû bi rû bûn.

Bi PKK'ê re şerekî nû li derî bû. Hikûmeta Hewlêr, li peymanê piştî Şerê Başûr riayet nedikir. Kovara Dengê Welat ku, li gor vî peymanê jî aliyê PKK'ê ve dihat derxistin, hatibû girtin. Hewlêr'ê, ji PKK'ê, valakirina mal û bargehên bajaran jî dixwest.

Li mehên dawî li bajarê Dihokê Mebûsê Asûrî, Serokê Hizba Têkoşin Rauf Akreî, Berpirsiyarê PKI'yê û Endamê Qomîteya

Merkezî ya Zehmetkêş Rênas hatibûn kuştin. Sê meh berê jî, 4 gerîlayên PKK'ê bi destê PDK'ê hatibûne kuştin. Tu mesûlên van cinayetên nehatibûn girtin.

Rewşa aborî ya gel perîşan bû. 500 hezar koçerên Mûsilî û Kerkûkî li çolan, bêwar bûn. Ev koçer jî du salan vir ve di vî halî de bûn. Hikûmet tu alîkarî bi wan re nekiribû.

Tu tevgereke aborî tune bû. Bi sedhezaran ton genim nehatibûne firotan. Bi giştî li erdê mabûn.

Parlamento jî tu karî re nedibû. Hebûna wê semboli bû.

Hêza hikûmetê nîn bû. Burokrasî jî semboli bû. Tenê pêşmerge dixebitîn, wan jî kirinên YNK'ê û PDK'ê diparastin.

Rewşa rêzaniyê tarî bû. Ev serokatî pirr caran ji welatên Rojava û ji Tirkîyê laveya alîkariyê dikir, lê bi tenê soz digirtin. Soz jî, zikê birçiyarî tîr nedikir. Gotin û kirinên van dewletan ne weke hev bûn. Dorpêçkirina (ablûka) aborî ranedikirin û ji bo parastinê dayîna çekan qebûl nedikirin. Ji ber dorpêçkirinê bi deh hezaran zarok û pîremêr miribûn. Hêviya serokatîya Başûr jî heta vê derê bû.

Tu planên YNK û PDK'ê jî bo pêşerojê tune bûn. Bi rejîma Bexdaye re, tu derfetên lihevhatinê nemabûn. Serokatîya Başûr ev îmkân her dem li cihekê vedîşart, lê Rojavayê Ferman nedida. Sedam jî, ji lihevhatinê re ne qayil bû.

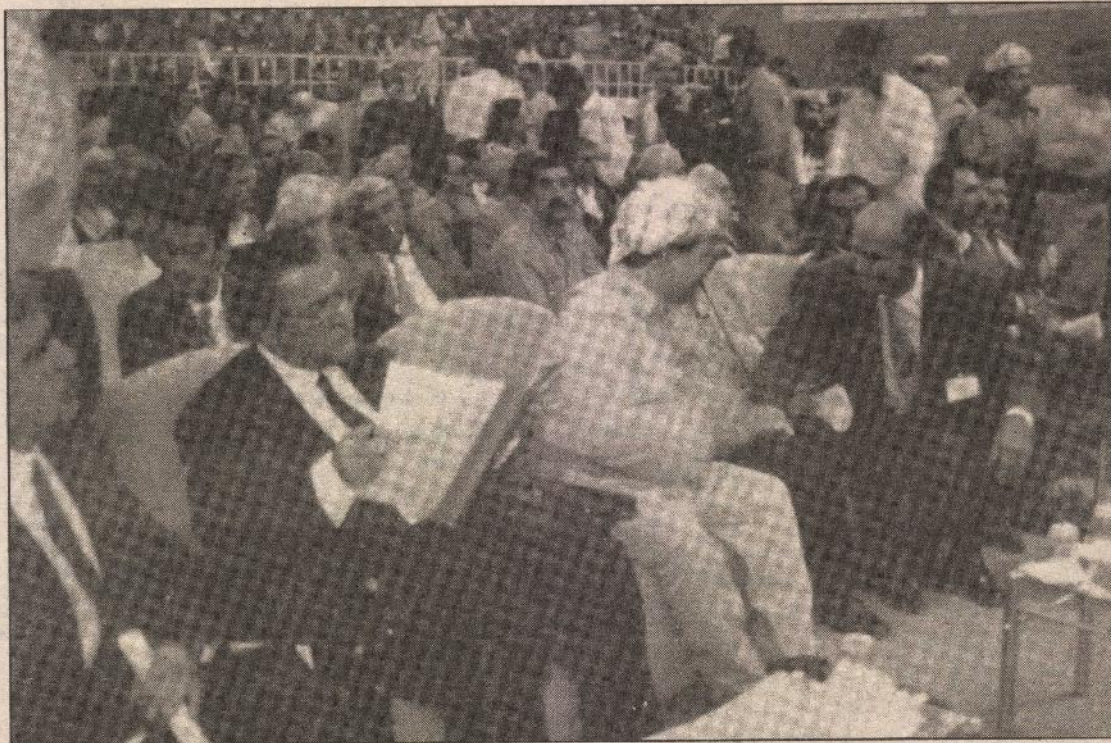
YNK û PDK'ê li hêzên biçûk

PDK'ê, ji bo kongreya xwe, ji çar aliyê Kurdistanê û dinê re dawetname şandibû. Heta hizbên ku ji çar kesî ava bûbûn jî vexwendibû. Lê bi tenê PKK tune bû. Mixabin, Kak Mesût ji bo hewesa Îstixbarata Tirk di qirikê de bihêle, gazî PKK'ê nekiribû! Guhên mebûsên Tirk jî, ji axaftinên PKK'ê, yên tûj stirîbûn! Ev jest ji aliyê Tirkîyê ve bê "eferîn" nema. Hemû rojnameyên Tirk, mêraniya Kak Mesût nivîsandin!

pêkutî dikirin. Bi vî pestê yên biçûk tevî nava wan dibûn. Yekgirtin jî di encama van pestan de belav bûbû û di nava PDK û YNK'ê de parve bûbû.

Mam Celal û Kak Mesût jî ne li hev bûn. Di nava-hizbên YNK'ê û PDK'ê de hinek pirsgerêk hebûn. Ev pirsgerêk yek caran dibûn sebebên şer. Du roj berî kongreyê di 14'ê mehê de, li Dihokê di nava Nexweşxaneya Azadî de, pêşmergeyên PDK'ê, 3 pêşmerge ji YNK'ê kuştin. Yek jî bi birîndarî radest kirin û li ber çavên gel bi gullebaranê kuştin. Ev bûyer hate veşartin.

Reqabet di nava van herdu



Di kongreya PDK'ê de çep û rastên Mesut Berzanî bi mêvanên Tirk û Amerîkî ve hatibû dagirtin.

hizban de dest pê kiribû û ev bi destê dewletên cîran dihate geşkirin. Rejîma Enqerê, bi êşkeryî Berzanî diparast. Mesût, di meha Tîrmehê de hatibû Enqerê, lê serdana Celal jî aliyê meqamên Tirk ve nehatibû qebûlkin. Enqerê, dixwest ku ev herdu kes berî hev bide.

Bi vî reqabetê re YNK, di rojên kongreya (17 Tebax) PDK'ê de, li bajarê Silêmanî, mitîngeke mezin civand. Telabanî, bi vî mitîngê, ku 100 hezar kes

Di axaftina xwe de dîsa laveya alîkariyê kir û li ser xawên û meziniya demokrasiya Rojhilatê sekinî. Kêfxweşiya tevîbûna Yekgirtinê jî veneşart. Li gorî wî ev yekbûn, dê ji bo gelê Kurd pirr bi xêr bûya. Di axaftina xwe de her çiqas nav neda jî, rexne li PKK'ê girtin. Li gorî wî demokrasiya jî hemû tiştî çêtir bû û têkoşina çekdarî tu fêde nedianî. Berzanî, qet qala Sedam jî nekir, wî jî bîr kir!

PDK'ê, ji bo kongreya xwe, ji çar aliyê Kurdistanê û dinê re dawetname şandibû. Heta hizbên ku ji çar kesî ava bûbûn jî vexwendibû. Lê bi tenê PKK tune bû. Mixabin, Kak Mesût ji bo hewesa Îstixbarata Tirk di qirikê de bihêle, gazî PKK'ê nekiribû! Guhên mebûsên Tirk jî, ji axaftinên PKK'ê, yên tûj stirîbûn! Ev jest ji aliyê Tirkîyê ve bê "eferîn" nema. Hemû rojnameyên Tirk, mêraniya Kak Mesût nivîsandin! Ev rojname, bi tenê nenivîsandibûn ku, hemû gerîlayên PKK'ê jî ber ku, vexwendiyê Kongreya PDK'ê nebûbûn, gazin dikirin û ji kerban zikêşî bûbûn!

Berzanî, 22'yê Tebaxê, di xebardana TV'ê de, neyartiya xwe ya li hember PKK'ê jî nû ve teyîr kir û got; "Emê li Başûr serbestî jî bo wan nehêlin". Serokê PDK'ê, dîsa strana şerê birakujiyê dixwend.

Kak Mesut, ji çiyayê Araratê xeyidibû!

PDK, wek ku dihate zanîn, bi îdeolojîkî xwe nêzî Rojavayê didît. Li ser girîngiya vî nêzîkahiyê sekinî. Bi vî yekê, mesaja Serokkomarê USA (DYA) Bill Clinton, bi kêfxeşî hate çepikirin.

Lê di kongreyê de tiştên herî sosret jî hatin ditîn. Serokê DEP'ê Yaşar Kaya, ku di axaftina

xwe de banga yekîtiyê kir û li ser yekîtiya neyaren gelê Kurd sekinî, wî jî Kak Mesût zêdetir çepik girt.

Domahika Kongreyê ya teknîkî ne girîng bû. Nêzîkî 1500 delegê tevî kongreyê bûbûn ku, pirranî ji Ewropa û ji Amerîkayê hatibûn. 300 kes jî wan delegeyên Yekgirtinê bûn. Yek ji girîngiyên kongreyê jî, êşkerekirina tevîbûna Yekgirtinê bû. Hemze Abdullah, ku ji Cîgiriya Kak Mesût betilîbû, cîhe xwe de Serokê Yekgirtinê Samî Abdurahman. Gelek rojnemevan li kongreyê temaşe dikirin, gelek tedbîrên polîsî hebûn, xwarinên xweş dabûn mêvanan, zêdetir jî tiştêk nîn bû. Hejmara pêşmergeyên PDK'ê hinek din jî zêde dibûn. Li gorî YNK'ê, PDK hinek jî xurt dibû, lê ev xurtbûn wê di zîmetê kê de bûya, ev ne kifş bû.

Mam Celal jî, ku du serê wî de heştê rovi digeriyan û dûvên wan li hev nediketin, dafika ber xwe ditibû û bi vî zanîne axivîbû. Telabanî, li ser yekîtiya gelê Kurd û li ser listikên neyaran sekinibû. Li gorî wî, neyar dixwestin ku gelê Kurd berî hev bidin! Lê, ji bo Mam Celal sedeqeta bi rastiye ve, gelek caran bi qasî kişandina çixareyekê kin diajot.

Samî Abdurahman ku di kongreyê de bûbû mirovê duyemîn ê PDK'ê, pirr bi kêf bû. Rûyê wî bi ken bû. Êdî ew jî, şirikê para şer bû. Vegeriyabû malbata xwe ya kevin. Tenê hay li neynik û mûçînga destê xwe mabû.

Li derveyî salonê jî, jiyana gotina Orhan Veli, bi talûkeya "Bombeya Atomî" û "Konferansa Londonê" dom dikir.

Pêşmergeyekî pîremêr ji YNK'ê, ji rojnemevanan dipirsî: "PDK'ê dîsa kar kir, lê gel...?"

welat

- Li ser navê ÎMC Basın-Yayın Ltd. Şti. (adına) Xwedî (Sahibi) Zübeyir Aydar
- Berpirsiyarê Giştî (Genel Yayın Yönetmeni) Abdullah Keskin • Berpirsiyarê Nivîsaran (Yazı İşleri Müdürü) Mazhar Günbat
- Navnîşan (Adres) Başmusahip Sok. Talas Han 16 Kat:3 No:301 Cağaloğlu / İstanbul • Tel: 513 34 33 Tel (fax) 511 50 07
- Berpirsiyariya Ewropa • Postfach: 1531, 5300 Bonn 1, Germany • Tel: (49) 228-630990 • Fax: (49) 228-630715
- Çapkirin (Baskı) Yeni Asya Matbaacılık • Belavkirin (Dağıtım) Birleşik Basın Dağıtım AŞ.